


Комитет администрации города Яровое Алтайского края  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №12»

СОГЛАСОВАНО  
с Управляющим Советом  
Председатель УС  
 Н. В. Захарова  
Протокол № 1  
от «25» августа 2023 г.

РАССМОТРЕНО  
на заседании педагогического  
совета Протокол № 1  
от «24» августа 2023 г.



**Адаптированная  
образовательная программа  
начального общего образования  
для слабовидящих обучающихся  
(вариант 4.1)  
МБОУ «Средняя общеобразовательная  
школа №12»**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Адаптированная образовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся (вариант 4.1)</b>		
1	Целевой раздел.	3
1.1.	Пояснительная записка	3
	1.1.1. Цели реализации АОП НОО	3
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию АОП НОО	3
	1.1.3. Общая характеристика АОП НОО	4
	1.1.4. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ОВЗ	5
	1.1.5. Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся	8
1.2.	Планируемые результаты освоения АОП НОО	9
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения АОП НОО.	24
2	Содержательный раздел.	33
2.1.	Программы отдельных учебных предметов	33
	2.1.1.Русский язык	33
	2.1.2.Литературное чтение	70
	2.1.3. Иностранный язык (английский)	105
	2.1.4.Математика	132
	2.1.5. Окружающий мир	164
	2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики	195
	2.1.7. Изобразительное искусство	211
	2.1.8. Музыка	276
	2.1.9. Технология	314
	2.1.10.Физическая культура	359
2.2.	Программа формирования универсальных учебных действий	399
2.3.	Программа коррекционной работы	403
2.4.	Программа воспитания	413
2.5.	Программы предметных курсов, курсов внеурочной деятельности	441
	2.5.1. Программы коррекционных курсов	685
3	Организационный раздел	800
3.1.	Учебный план	800
3.2.	Календарный учебный график	803
3.3.	План внеурочной деятельности	804
3.4.	Календарный план воспитательной работы	807
3	Система условий реализации программы начального общего образования	808
	3.5.1.Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования	809
	3.5.2. Финансово-экономические условия реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования	814
	3.5.3.Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	817
	3.5.4. Контроль за состоянием системы условий реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования	826
	Лист внесения изменений	828

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка.

АОП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МБОУ СОШ №12 в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса

**1.1.1. Цель реализации АОП НОО для слабовидящих обучающихся** – обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

*Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:*

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
- достижение планируемых результатов освоения АОП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

**1.1.2. В основу формирования АОП НОО положены следующие принципы:**

- а) принципы государственной политики Российской Федерации в области

образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании АОП НОО ориентировку на АОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

### **1.1.3. Общая характеристика.**

Вариант 4.1 предполагает, что слабовидящий обучающийся получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения.

Обязательным является систематическая специальная и психолого-педагогическая поддержка коллектива педагогических работников, родителей (законных представителей), детского коллектива и самого обучающегося.

Основными направлениями в специальной поддержке являются:

- удовлетворение особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся;

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие зрительного восприятия;
- обучение использованию всех анализаторов и компенсаторных способов действия в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;
- формирование основных навыков зрительной ориентировки в микропространстве;
- овладение основными навыками зрительной ориентировки в макропространстве;
- формирование адекватных (в соответствии с возрастом) предметных (конкретных и обобщенных), пространственных представлений;
- развитие познавательного интереса, познавательной активности;
- формирование представлений (соответствующие возрасту) о современных оптических, тифлотехнических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и активное их использование;
- использование специальных приемов организации учебно-познавательной деятельности, доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящих обучающихся;
- соблюдение зрительных нагрузок (с учетом рекомендаций офтальмолога); соблюдение светового режима (необходимость дополнительного источника света, уменьшение светового потока и другое);
- рациональное чередование зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала;
- использование приемов, направленных на снятие зрительного напряжения; использование специальных учебников и учебных принадлежностей, отвечающих особым образовательным потребностям слабовидящих; использование индивидуальной, адаптированной с учетом зрительных возможностей слабовидящих обучающихся, текстовой и изобразительной наглядности, индивидуальных пособий, оптических, тифлотехнических и технических средств, облегчающих, учебно-познавательную деятельность слабовидящих обучающихся;
- соблюдение режима физических нагрузок (с учетом противопоказаний); необходимость при выполнении слабовидящими обучающимися итоговых работ адаптации (в соответствии с их особыми образовательными потребностями) текстового и иллюстративного материала и увеличения времени на их выполнение.

#### **1.1.4. Психолого-педагогическая характеристика слабовидящих обучающихся.**

Психолого-педагогическая поддержка предполагает:

- помощь в формировании и развитии адекватных отношений между обучающимся, педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися, родителями (законными представителями);
- работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе, школе, поддержанию эмоционально комфортной обстановки;
- создание условий успешного овладения учебной деятельностью с целью профилактики негативного отношения обучающегося к ситуации школьного обучения в целом;
- развитие стремления к самостоятельности и независимости от окружающих (в учебных и бытовых ситуациях), к проявлению социальной активности;
- развитие адекватного использования речевых и неречевых средств общения.

В структуру АОП НОО включена программа коррекционной работы, направленная на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи слабовидящим обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей; минимизацию негативного влияния особенностей познавательной деятельности слабовидящих обучающихся на освоение ими АОП НОО; взаимосвязь урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

Слабовидение связано со значительным нарушением функционирования зрительной системы вследствие её поражения. Слабовидение характеризуется, прежде всего, показателями остроты зрения лучше видящего глаза в условиях оптической коррекции от 0,05-0,4. Так же слабовидение может быть обусловлено нарушением другой базовой зрительной функции - поля зрения. Данную ФАОП могут осваивать обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения), показатели остроты зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 до 0,8, у которых есть риск снижения остроты зрения.

Общим признаком у всех слабовидящих обучающихся выступает недоразвитие сферы чувственного познания, что приводит к определённым, изменениям в психическом и физическом развитии, трудностям становления личности, к затруднениям предметно-пространственной и социальной адаптации.

Категория слабовидящих обучающихся представляет собой чрезвычайно неоднородную группу, различающуюся по своим зрительным возможностям, детерминированным состоянием зрительных функций и характером глазной патологии. Выделяются степени слабовидения: тяжелая, средняя, слабая.

Группу слабовидения тяжелой степени составляют обучающиеся с остротой зрения, находящейся в пределах от 0,05 до 0,09 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. Наряду со значительным снижением остроты зрения, как правило, нарушен ряд других зрительных функций: поле зрения (сужение или наличие скотом), светоощущение (повышение или понижение светочувствительности), пространственная контрастная чувствительность, цветоразличение, глазодвигательные функции (в виде нистагма, значительно осложняющего процесс видения, и косоглазия) и другие. Нарушение зрительных функций значительно затрудняет формирование адекватных, точных, целостных, полных чувственных образов окружающего, снижает возможности ориентировки, как в микро, так и макропространстве, осложняет процесс зрительного восприятия, обуславливает возникновение трудностей в процессе реализации учебно-познавательной деятельности. Состояние зрительных функций у данной подгруппы обучающихся чрезвычайно неустойчивое и во многом зависит от условий, в которых осуществляется учебно-познавательная деятельность: в неблагоприятных условиях состояние зрительных функций может существенно снижаться.

Несмотря на достаточно низкую остроту зрения и нестабильность зрительных функций, ведущим в учебно-познавательной деятельности данной группы обучающихся выступает зрительный анализатор.

Определенная часть обучающихся, входящих в данную группу, в силу наличия неблагоприятных зрительных прогнозов, наряду с овладением традиционной системой письма и чтения, должна параллельно обучаться рельефноточечной системе письма и чтения.

Группу слабовидения средней степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,1 до 0,2 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. При этих показателях остроты зрения имеют место искажения зрительных образов и трудности зрительного контроля при передвижении в пространстве, для большинства обучающихся характерен монокулярный характер зрения. В данную группу входят так же обучающиеся, у которых, наряду со снижением остроты зрения, могут иметь место нарушения (отдельные или в сочетании) других зрительных функций (поля зрения, светоощущения, пространственной контрастной чувствительности, цветоразличения, глазодвигательные функции). Вследствие комбинированных (органических и функциональных) поражений зрительной системы снижается их зрительная работоспособность, осложняется развитие зрительно-моторной координации, что затрудняет учебно-познавательную и ориентировочную деятельность. Разнообразие клинко-патофизиологических характеристик нарушенного зрения требует строго индивидуальнодифференцированного

подхода к организации образовательного процесса слабовидящих обучающихся данной группы.

Группу слабовидения слабой степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,3 до 0,4 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. Несмотря на то, что данные показатели остроты зрения позволяют обучающемуся в хороших гигиенических условиях успешно использовать зрение для построения полноценного образа объекта (предмета), воспринимаемого на близком расстоянии, данная группа обучающихся испытывает определенные трудности как в процессе восприятия окружающего мира, так и в процессе учебно-познавательной деятельности. Сочетание снижения остроты зрения с нарушениями других функций, также часто осложняется наличием вторичных зрительных нарушений в виде амблиопии (стойкое снижение центрального зрения) и (или) косоглазия, что, что усугубляет трудности зрительного восприятия слабовидящих обучающихся. обучающихся.

Монокулярный характер зрения, имеющий место при амблиопии, обуславливает снижение скорости и точности восприятия, полноты и точности зрительных представлений, приводит к возникновению трудностей в дифференциации направлений, неспособности глаза выделять точное местонахождение объекта в пространстве, определять степень его удаленности.

Группа обучающихся с пониженным зрением (острота зрения от 0,5 до 0,8 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции) имеют показатели остроты зрения, позволяющие использовать зрение для построения полноценного образа объекта (предмета), воспринимаемого на близком расстоянии. Однако, обучающиеся испытывают ряд трудностей, как в процессе восприятия окружающего мира, так и в процессе познавательной деятельности. Трудности зрительного восприятия могут усугубляться вторичными функциональными зрительными нарушениями.

Неоднородность группы слабовидящих обучающихся детерминирована наличием у них как различных клинических форм слабовидения (нарушение рефракции, патология хрусталика, глаукома, заболевания нервно-зрительного аппарата), так и таких заболеваний, как: врожденная миопия (в том числе осложненная), катаракта, гиперметропия высокой степени, ретинопатия недоношенных, частичная атрофия зрительного нерва, различные деформации органа зрения. Стабилизация зрительных функций может быть обеспечена за счет учета в учебно-познавательной деятельности клинических форм и зрительных диагнозов слабовидящих обучающихся.

Неоднородность группы слабовидящих также определяется возрастом, в котором произошло нарушение (или ухудшение) зрения. Значение данного фактора определяется тем, что время нарушения (ухудшения) зрения оказывает существенное влияние не только на психофизическое развитие обучающегося, но и на развитие у него компенсаторных процессов. В настоящее время в качестве лидирующих причин, вызывающих слабовидение, выступают врожденнонаследственные причины. В этой связи наблюдается преобладание слабовидящих обучающихся, у которых зрение было нарушено в раннем возрасте, что, с одной стороны, обуславливает своеобразие их психофизического развития, с другой - определяет особенности развития компенсаторных механизмов, связанных с перестройкой организма, регулируемой ЦНС.

Обучающимся данной группы характерно: снижение общей и зрительной работоспособности; замедленное формирование предметно-практических действий; замедленное овладение письмом и чтением, что обуславливается нарушением взаимодействия зрительной и глазодвигательной систем, снижением координации движений, их точности, замедленным темпом формирования зрительного образа буквы, трудностями зрительного контроля; затруднение выполнения зрительных заданий, требующих согласованных движений глаз, многократных переводов взора с объекта на объект; возникновение трудностей в овладении измерительными навыками, выполнение

заданий, связанных со зрительно-моторной координацией, зрительно-пространственным анализом и синтезом.

В условиях слабовидения наблюдается обедненность чувственного опыта, обусловленная не только снижением функций зрения и различными клиническими проявлениями, но и недостаточным развитием зрительного восприятия и психомоторных образований.

У слабовидящих наблюдается снижение двигательной активности, своеобразие физического развития (нарушение координации, точности, объема движений, нарушение сочетания движений глаз, головы, тела, рук), в том числе трудности формирования двигательных навыков.

При слабовидении наблюдается своеобразие становления и протекания познавательных процессов, что проявляется в: снижении скорости и точности зрительного восприятия, замедленности становления зрительного образа, сокращении и ослаблении ряда свойств зрительного восприятия (объем, целостность, константность, обобщенность, избирательность); снижении полноты, целостности образов, широты круга отображаемых предметов и явлений; трудностях реализации мыслительных операций, в развитии основных свойств внимания.

Слабовидящим характерны затруднения: в овладении пространственными представлениями, в процессе микро- и макроориентировки, в словесном обозначении пространственных отношений; в формировании представлений о форме, величине, пространственном местоположении предметов; в возможности дистантного восприятия и развития обзорных возможностей; в темпе зрительного анализа.

Слабовидящим характерно своеобразие речевого развития, проявляющееся в некотором снижении динамики и накопления языковых средств, выразительных движений, слабой связи речи с предметным содержанием. У них наблюдаются особенности формирования речевых навыков, недостаточный запас слов, обозначающих признаки предметов и пространственные отношения; трудности вербализации зрительных впечатлений, овладения языковыми (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй) и неязыковыми (мимика, пантомимика, интонация) средствами общения, осуществления коммуникативной деятельности (трудности восприятия, интерпретации, продуцирования средств общения).

У слабовидящих обучающихся наблюдается снижение общей познавательной активности, что затрудняет своевременное развитие различных видов деятельности, в том числе сенсорно-перцептивной, которая в условиях слабовидения проходит медленнее по сравнению с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Кроме того, слабовидящим характерны трудности, связанные с качеством выполняемых действий, автоматизацией навыков, осуществлением зрительного контроля над выполняемыми действиями, что особенно ярко проявляется в овладении учебными умениями и навыками.

У слабовидящих отмечается снижение уровня развития мотивационной сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления «Я-концепции», развитие самоотношения). У них могут формироваться следующие негативные качества личности: недостаточная самостоятельность, безынициативность, иждивенчество.

У части обучающихся данной группы слабовидение сочетается с другими поражениями (заболеваниями) детского организма, что снижает их общую выносливость, психоэмоциональное состояние, двигательную активность, обуславливая особенности их психофизического развития.

#### **1.1.5.Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся.**

В структуру особых образовательных потребностей слабовидящих входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой, характерные только для слабовидящих:



- целенаправленное обогащение чувственного опыта через активизацию, развитие, обогащение зрительного восприятия и всех анализаторов;
- руководство зрительным восприятием;
- расширение, обогащение и коррекция предметных и пространственных представлений, формирование и расширение понятий;
- развитие познавательной деятельности слабовидящих как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений, имеющих у данной группы обучающихся;
- систематическое и целенаправленное развитие логических приемов переработки учебной информации;
- обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящих обучающихся;
- строгий учет в организации обучения и воспитания слабовидящего обучающегося: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических средств и приборов, режима зрительных и физических нагрузок;
- использование индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;
- учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся; увеличение времени на выполнение практических работ; введение в образовательную среду коррекционно-развивающего тифлопедагогического сопровождения;
- постановка и реализация на уроках и внеклассных мероприятиях целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии слабовидящего;
- активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций;
- целенаправленное формирование умений и навыков зрительной ориентировки в микро и макропространстве;
- создание условий для развития у слабовидящих обучающихся инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- повышение коммуникативной активности и компетентности; физическое развитие слабовидящих с учетом его своеобразия и противопоказаний при определенных заболеваниях, повышение двигательной активности;
- поддержание и наращивание зрительной работоспособности слабовидящего обучающегося в образовательном процессе;
- поддержание психофизического тонуса слабовидящих;
- совершенствование и развитие регуляторных (самоконтроль, самооценка) и рефлексивных (самоотношение) образований.

## **1.2. Планируемые результаты освоения АОП**

Личностные результаты освоения АОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования:

**личностным**, включающим:

формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;

готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;  
ценностные установки и социально значимые качества личности;  
активное участие в социально значимой деятельности;

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине - России;  
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;  
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;  
уважение к своему и другим народам;  
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе;  
неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаковосимволическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования:

**метапредметным, включающим:**

универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);

универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);

универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования

**предметным**, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Предметные результаты по предметной области "Русский язык и литературное чтение" обеспечивают:

**По учебному предмету "Русский язык":**

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии

с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

**По учебному предмету "Литературное чтение":**

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Предметные результаты по предметной области "Родной язык и литературное чтение на родном языке" обеспечивают:

**По учебному предмету "Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации":**

1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;

понимание статуса и значения государственного языка республики Российской Федерации, формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; понимать необходимость овладения государственным языком республики Российской Федерации; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшей духовно-нравственной ценности народа (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

2) сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка

среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;

сформированность первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого языка, а также умений применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

3) сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке:

слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (педагогический работник, одноклассники, телевизионные и радиопередачи); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

аудирование (слушание): понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, теле- и радиопередачи); говорение: воспроизводить речевые образцы, участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью педагогического работника и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения);

чтение: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; выполнять небольшие письменные работы и творческие задания (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

4) усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

**По учебному предмету "Литературное чтение на родном языке":**

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);

соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);

сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;

отвечать на вопросы по содержанию текста;

находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

### **Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный язык"**

предметной области "Иностранный язык" ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и обеспечивают:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности



интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

**Предметные результаты по учебному предмету "Математика"** предметной области "Математика и информатика обеспечивают:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и

практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

**Предметные результаты по учебному предмету "Окружающий мир"**  
предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)" должны обеспечивать:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

**Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики"** предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" обеспечивают:

По учебному модулю "Основы православной культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы иудейской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### По учебному модулю "Основы буддийской культуры":

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### По учебному модулю "Основы исламской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы светской этики":

- 1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;
- 2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- 4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
- 5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
- 6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
- 7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
- 8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
- 11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты по предметной области "Искусство" обеспечивают:

По учебному предмету "Изобразительное искусство":

- 1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
- 6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету "Музыка":

- 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- 2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты по учебному предмету "Технология" предметной области "Технология" обеспечивают:

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

**Предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура"** предметной области "Физическая культура" обеспечивают:

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- 4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
- 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

**Планируемые результаты освоения АОП НОО дополнены результатами освоения программы коррекционной работы.**

Результатами освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы выступают:

- 1) овладение эффективными компенсаторными способами учебнопознавательной и предметно-практической деятельности;
- 2) овладение умением осуществлять учебно-познавательную деятельность с учетом имеющихся противопоказаний и ограничений;
- 3) повышение возможностей в пространственной и социально-бытовой ориентировке:
  - совершенствование навыков ориентировки в микропространстве и формирование умений в ориентировке в макропространстве;
  - умение использовать в ориентировочной деятельности все анализаторы, средства оптической коррекции и тифлотехнические средства;
  - умение использовать освоенные ориентировочные умения и навыки в новых (нестандартных) ситуациях;
  - умение адекватно оценивать свои зрительные возможности и учитывать их в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;
  - умение обращаться за помощью при внезапно возникших затруднениях; развитие элементарных навыков самообслуживания;
- 4) развитие межличностной системы координат «слабовидящий-нормально видящий»:

- развитие навыков сотрудничества с нормально видящими взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- овладение вербальными и невербальными средствами общения; повышение стремления к расширению контактов со сверстниками;
- развитие умения использовать в процессе межличностной коммуникации все анализаторы;
- развитие умения четко излагать свои мысли; развитие сопереживания, эмоциональной отзывчивости; развитие самоконтроля и саморегуляции в процессе общения;
- 5) повышение дифференциации и осмысления картины мира, в том числе:
  - обогащение чувственного опыта познания и деятельности;
  - расширение предметных (конкретных и обобщенных), пространственных, социальных представлений;
  - расширение круга предметно-практических умений и навыков;
  - готовность к построению целостной и дифференцированной картины происходящего;
  - формирование умений пользоваться оптическими, тифлотехническими и техническими средствами в учебной деятельности и повседневной жизни;
  - повышение познавательной и социальной активности;
- 6) повышение самостоятельности в учебной деятельности и повседневной жизни;
- 7) повышение способности к дифференцировке и осмыслению социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей:
  - развитие интереса к представителям ближайшего окружения; расширение представлений о различных представителях широкого социума;
  - развитие внимания к состоянию, настроению, самочувствию окружающих; развитие дифференциации собственных эмоциональных реакций и понимание эмоциональных проявлений окружающих;
  - расширение представлений о принятых в обществе правилах, нормах, ценностях; обогащение и расширение социального опыта.

Результаты освоения слабовидящим обучающимся программы коррекционной работы проявляются в следующих достижениях:

- 1) использует все анализаторы и компенсаторные способы действия в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни;
- 2) сформировал основные навыки ориентировки в микропространстве; овладел основными навыками ориентировки в макропространстве;
- 3) имеет адекватные (в соответствии с возрастом) предметные (конкретные и обобщенные), пространственные, социальные представления;
- 4) проявляет познавательный интерес, познавательную активность; имеет представления (соответствующие возрасту) о современных оптических, тифлотехнических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и активно их использует;
- 5) проявляет стремление к самостоятельности и независимости от окружающих (в учебных и бытовых ситуациях);
- 6) умеет адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; способен к проявлению социальной активности; способен к соучастию, сопереживанию, эмоциональной отзывчивости; способен проявлять настойчивость в достижении цели; способен к самоконтролю и саморегуляции (в соответствии с возрастом); знает и учитывает в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни имеющиеся противопоказания и ограничения.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АОП НОО.**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с



требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание слабовидящих обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и программы коррекционной работы, формирование УУД;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений слабовидящих обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших АООП НОО) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений слабовидящих обучающихся.

Результаты достижений обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми для оценки качества образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения слабовидящими обучающимися АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- ✓ стартовую диагностику;
- ✓ текущую и тематическую оценку;
- ✓ портфолио;
- ✓ психолого-педагогическое наблюдение;
- ✓ внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

- ✓ независимую оценку качества образования;
- ✓ мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и

интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Владение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- ✓ оценку предметных и метапредметных результатов;
- ✓ использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- ✓ использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- ✓ использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- ✓ использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно - коммуникационных (цифровых) технологий.

1. Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- ✓ основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- ✓ готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- ✓ наличие и характеристика мотива познания и учения;
- ✓ наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- ✓ способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

2. Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения

сформированности:

- ✓ познавательных универсальных учебных действий;
- ✓ коммуникативных универсальных учебных действий;
- ✓ регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- ✓ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- ✓ объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- ✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- ✓ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- ✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- ✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- ✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- ✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- ✓ выбирать источник получения информации;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- ✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет»;
- ✓ анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- ✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- ✓ корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- ✓ готовить небольшие публичные выступления;
- ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы;
- ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения АОП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения АОП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения АОП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения АОП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

1. Обобщённый критерий «знание и понимание» включает:

знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах;

знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

2. Обобщённый критерий «применение» включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

3. Обобщённый критерий «функциональность» включает:

осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения АОП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к АОП НОО. (**Приложение 1**)

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

✓ список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

✓ требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

✓ график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией МБОУ СОШ №12 с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и

групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий

Оценка результатов освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АОП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики развития обучающихся в интегративных показателях. К таким интегративным показателям относятся:

- сформированность умения использовать все анализаторы и компенсаторные способы действия в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни;
- сформированность навыков ориентировки в микропространстве и умений ориентироваться в макропространстве;
- сформированность адекватных (в соответствии с возрастом) предметных (конкретных и обобщенных), пространственных представлений о предметах, объектах и явлениях окружающей жизни;
- проявление познавательного интереса, познавательной активности;
- наличие представлений (соответствующих возрасту) о современных тифлотехнических, оптических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и готовности их активного использования;
- проявление стремления к самостоятельности и независимости от окружающих (в бытовых вопросах);

- сформированность умений адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;
- способность к проявлению социальной активности;
- способность осуществления самоконтроля и саморегуляции;
- готовность учета имеющихся противопоказаний и ограничений в учебнопознавательной деятельности и повседневной жизни.

Результаты освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

Обобщенная оценка результатов освоения программы коррекционной работы слабовидящими обучающимися может осуществляться в ходе различных мониторинговых процедур, посредством использования метода экспертных оценок.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения слабовидящими программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и уровня развития компенсаторных возможностей обучающихся выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебнопознавательную деятельность и повседневную жизнь (например, выявить стартовый уровень развития у слабовидящего обучающегося умения использовать все анализаторы и компенсаторные способы деятельности в учебно-познавательной и повседневной жизни).

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения слабовидящего на уровне начального общего. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс- диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) слабовидящих обучающихся в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, проводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на уровне начального общего образования), выступает оценка достижений слабовидящего обучающегося в соответствии с планируемыми результатами освоения ими программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы (отсутствие положительной динамики по двум и более интегративным показателям) обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения слабовидящими программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по

интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АОП НОО с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации АОП НОО;
- особенностей контингента обучающихся



## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Программы отдельных учебных предметов**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, программа формирования УУД соответствуют требованиям в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФООП НОО.

#### **2.1.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые

средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и

особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ**

Начальным этапом изучения русского языка и учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

#### **Развитие речи.**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Слово и предложение.**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **Фонетика.**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика.**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Чтение.**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **Письмо.**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### **Орфография и пунктуация.**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### **Систематический курс.**

#### **Общие сведения о языке.**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### **Фонетика.**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове.

Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

#### **Графика.**

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

#### **Орфоэпия.**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

#### **Лексика.**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **Синтаксис.**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация.**

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи.**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу; строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании; удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат;

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений: принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 2 КЛАССЕ**

### **Общие сведения о языке.**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика.**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия.**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика.**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова.

Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология.**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### **Синтаксис.**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация.**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование

орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи.**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;



определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам

совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ**

#### **Сведения о русском языке.**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика.**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия.**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика.**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

#### **Морфология.**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис.**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация.**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи.**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану.

Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом; проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ

### **Сведения о русском языке.**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика.**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия.**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика.**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология.**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис.**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация.**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи.**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.  
Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.  
Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;  
устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;  
объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);  
объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы; устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам; ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины; оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность способствует формированию умений: принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия

по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НОО**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие *личностные результаты*:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:



уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы ***познавательные универсальные учебные действия***, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Предметные результаты изучения русского языка.**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;

составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения; распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;  
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;  
применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;  
правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;  
писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;  
находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;  
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);  
выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;  
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;  
создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);  
определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;  
корректировать порядок предложений и частей текста;  
составлять план к заданным текстам;  
осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);  
осуществлять выборочный пересказ текста (устно);  
писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;  
осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;  
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;  
уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>						
1.1	Слово и предложение	5	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
1.2	Фонетика	23	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;



1.3	Письмо	70	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
1.4	Развитие речи	2	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
Итого по разделу		100	0	0		
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>						
2.1	Общие сведения о языке	1	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского

						исторического сознания на основе исторического просвещения;
2.2	Фонетика	4	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
2.3	Графика	4	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
2.4	Лексика и морфология	12	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;

						подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
2.5	Синтаксис	5	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к
2.6	Орфография и пунктуация	14	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	
2.7	Развитие речи	10	0	0	[[Российская электронная школа	

					<a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	изучаемым событиям, явлениям, лицам; применение интерактивных форм учебной работы —
Итого по разделу	50	0	0			применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
Резервное время	15	0	0			групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>165</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими

## 2 КЛАСС

№ п/п		Количество часов	Электронные (цифровые)	
-------	--	------------------	------------------------	--

	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Всего</b>	<b>КР</b>	<b>ПР</b>	<b>образовательные ресурсы</b>	<b>Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»</b>
1	Общие сведения о языке	1	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
2	Фонетика и графика	6	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
3	Лексика	10	0	0	[[Российская электронная школа	реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках

					<a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
4	Состав слова	14	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	общение со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими
5	Морфология	19	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
6	Синтаксис	8	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a>	групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

					<a href="#">ubject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	<p>побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила стимуляция общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;  организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;  инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.</p>
7	Орфография и пунктуация	50	5	3	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a> <a href="#">ubject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	
8	Развитие речи	30	0	0	[[Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a> <a href="#">ubject</a> , Каталог заданий Учи.ру]]	
Резервное время		32	1	3		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>170</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		

### 3 КЛАСС

№ п/п		Количество часов	Электронные (цифровые)	
-------	--	------------------	------------------------	--

	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Всего</b>	<b>КР</b>	<b>ПР</b>	<b>образовательные ресурсы</b>	<b>Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»</b>
1	Общие сведения о языке	1	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> ]]	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
2	Фонетика и графика	2	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> ]]	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
3	Лексика	5	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> ]]	выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;



4	Состав слова	9	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> ]]	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений,
5	Морфология	43	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> ]]	высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
6	Синтаксис	13	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> ]]	общение со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими
7	Орфография и пунктуация	50	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> ]]	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде,

						способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила
8	Развитие речи	30	0	введе ите знач ение	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> ]]	стимуляция общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
	Резервное время	17	4	1		организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>170</b>	<b>4</b>	<b>1</b>		инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

#### 4 КЛАСС

№ п/п		Количество часов	Электронные (цифровые)	
----------	--	---------------------	---------------------------	--

	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Всего</b>	<b>КР</b>	<b>ПР</b>	<b>образовательные ресурсы</b>	<b>Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»</b>
1	Общие сведения о языке	1	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ]]	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
2	Фонетика и графика	2	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ]]	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
3	Лексика	5	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ]]	выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

4	Состав слова	5	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ]]	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений,
5	Морфология	43	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ]]	высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
6	Синтаксис	16	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ]]	общение со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими
7	Орфография и пунктуация	50	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ]]	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде,

						способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила
8	Развитие речи	30	0	0	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ]]	стимуляция общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
	Резервное время	18	1	3		организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>170</b>	<b>1</b>	<b>3</b>		инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

## 2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих **задач**:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общие дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственноэстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ**

**Сказка фольклорная** (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

**Произведения для чтения:** народные сказки о животных, например, «Лисица и

тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

**Произведения о детях.** Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

**Произведения для чтения:** К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

**Произведения о родной природе.** Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

**Устное народное творчество:** малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

**Произведения для чтения:** потешки, загадки, пословицы.

**Произведения о братьях наших меньших** (три-четыре автора по выбору) - герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

**Произведения для чтения:** В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

**Произведения о маме.** Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

**Произведения для чтения:** Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

**Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии** (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

**Произведения для чтения:** Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

**Библиографическая культура** (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы



ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий; описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

**Регулятивные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений: проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

**О нашей Родине.** Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх

произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

**Произведения для чтения:** И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

**Фольклор (устное народное творчество).** Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевертыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

**Произведения для чтения:** потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1 -2 произведения) и другие.

**Звуки и краски родной природы** в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

**Произведения для чтения:** А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

**О детях и дружбе.** Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

**Произведения для чтения:** Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

**Мир сказок.** Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии

содержания произведения.

**Произведения для чтения:** народная сказка «Золотая рыбка», С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко»,

А. Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

**О братьях наших меньших.** Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

**Произведения для чтения:** И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

**О наших близких, о семье.** Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

**Произведения для чтения:** Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

**Зарубежная литература.** Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

**Произведения для чтения:** Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

**Библиографическая культура** (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения **во 2 классе** способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические и исследовательские** действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

**Регулятивные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ**

**О Родине и её истории.** Любовь к Родине и её история важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

**Произведения для чтения:** К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

**Фольклор** (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

**Фольклорная сказка** как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

**Круг чтения:** народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

**Произведения для чтения:** малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

**Творчество А.С. Пушкина.** А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»), Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

**Произведения для чтения:** А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

**Творчество И.А. Крылова.** Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

**Произведения для чтения:** И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

**Картины природы** в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-

описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

**Произведения для чтения:** Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

**Творчество Л.Н. Толстого.** Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

**Произведения для чтения:** Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

**Литературная сказка.** Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

**Произведения для чтения:** В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

**Произведения о взаимоотношениях человека и животных.** Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

**Произведения для чтения:** Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», А.И. Куприн «Барбос и Жулька» и другое (по выбору).

**Произведения о детях.** Дети - герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

**Произведения для чтения:** Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

**Произведения для чтения:** В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

**Зарубежная литература.** Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

**Произведения для чтения:** Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

**Библиографическая культура** (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата

издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

**Регулятивные** универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей

части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ**

**Родине, героические страницы истории.** Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

**Круг чтения:** народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

**Произведения для чтения:** С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военноисторической тематики) и другие (по выбору).

**Фольклор** (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

**Круг чтения:** былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в быline: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в быline и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

**Произведения для чтения:** произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), быliny из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

**Творчество А.С. Пушкина.** Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки.

Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

**Произведения для чтения:** А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

**Творчество И.А. Крылова.** Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

**Произведения для чтения:** Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравье» и другие.

**Творчество М.Ю. Лермонтова.** Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение,



эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

**Произведения для чтения:** М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! .. Люблю тебя как сын...» и другие.

**Литературная сказка.** Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

**Произведения для чтения:** П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

**Картины природы** в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

**Произведения для чтения:** В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко»,

А. А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

**Творчество Л.Н. Толстого.** Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

**Произведения для чтения:** Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

**Произведения о животных и родной природе.** Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна,

В. П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва и другие.

**Произведения для чтения:** В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскачка», С.А. Есенин «Лебёдушка», К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие (по выбору).

**Произведения о детях.** Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

**Произведения для чтения:** А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёнке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

**Пьеса.** Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

**Пьеса и сказка:** драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

**Произведения для чтения:** С .Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

**Юмористические произведения.** Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

**Произведения для чтения:** В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

**Зарубежная литература.** Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

**Произведения для чтения:** Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

**Библиографическая культура** (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические и исследовательские** действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним; использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

**Регулятивные** универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития;

самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга; определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА УРОВНЕ НОО**

**Личностные результаты** освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### 3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### 4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### 5) экологическое воспитание:

человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

### б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические** действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские** действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля** как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе

предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий

результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Предметные результаты изучения литературного чтения.**

#### **К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий

в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

#### **К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных

жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственноэтических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь;

между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

#### К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов,

ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;  
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;



использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить

монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>						максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
1.1	Развитие речи	4	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
1.2	Фонетика	4	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
1.3	Чтение	72	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
Итого по разделу		80				
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>						
2.1	Сказка народная	6	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	

	(фольклорная) и литературная (авторская)					включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
2.3	Произведения о родной природе	6	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт

2.6	Произведения о маме	3	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	<p>ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;</p> <p>побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p>
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
Итого по разделу		40				<p>инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и</p>
Резервное время		12	0	0		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	0	0		выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
-------------------------------------	-----	---	---	--	---

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		
1	О нашей Родине	6	1	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
3	Звуки и краски родной природы в	8	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	

	разные времена года (осень)					<p>включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;</p> <p>включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</p> <p>выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;</p>
4	О детях и дружбе	12	1	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
5	Мир сказок	12	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
7	О братьях наших меньших	18	1	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
8	Звуки и краски родной природы в разные времена	18	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	

	года (весна и лето)					<p>применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;</p> <p>побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;</p> <p>организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p>
9	О наших близких, о семье	13	1	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
10	Зарубежная литература	11	1	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	1	0	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
Резервное время		8	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		



					иницирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
--	--	--	--	--	---

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		
1	О Родине и её истории	6	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	

3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий; включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений,
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
7	Литературная сказка	9	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	

8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
10	Произведения о детях	18	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
11	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	
12	Зарубежная литература	10	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	

13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
Резервное время		10	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	4	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		

1	О Родине, героические страницы истории	12	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	<p>максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, русского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;</p> <p>включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</p> <p>выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие</p>
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	
4	Творчество А.С.Пушкина	12	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	

6	Литературная сказка	9	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде,
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	

10	Произведения о животных и родной природе	12	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и
11	Произведения о детях	13	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	
12	Пьеса	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	
13	Юмористические произведения	6	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	
14	Зарубежная литература	8	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	

15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	групповых проектов воспитательной направленности.
Резервное время		13	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	4	0		



### 2.1.3. Иностраннный (английский) язык

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностраннный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи;

контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа; воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебнопознавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка - 204 часа:

во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю),

в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю),

в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ**

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя ш кола. Мои друзья. Моя малая роди на (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц.

Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this - these).

Количественные числительные (1-12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ**

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка.

Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “г” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman) Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже.

Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределённые местоимения

(some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1-30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

#### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ**

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;



диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "г" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + г); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НОО**

*Личностные результаты* освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля** как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

**Предметные результаты** по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной

компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

*К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:*

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;

озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами;

дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как Гш Dima, I 'm eight. Г т fine. Г т sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

*К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:*

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог - побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);



читать новые слова согласно основным правилам чтения;  
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

*К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:*

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;  
писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;  
писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов).

#### Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;  
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;  
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -1st: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество о часов Всего КР	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>				
1.1	Приветствие\знако мство	3	<p>РЭШ:  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/start/152250/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/start/152250/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5075/start/269786/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5075/start/269786/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3483/start/290979/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3483/start/290979/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4170/start/291009/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4170/start/291009/</a></p> <p>InternetUrok:  <a href="https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/bpravila-chteniyab/alfavit">https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/bpravila-chteniyab/alfavit</a>  <a href="https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/bpravila-chteniyab/pravila-chteniya-glasnyh-bukv-a-i-e-v-otkrytom-i-zakrytom-sloge-i-ih-sochetanie">https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/bpravila-chteniyab/pravila-chteniya-glasnyh-bukv-a-i-e-v-otkrytom-i-zakrytom-sloge-i-ih-sochetanie</a> <a href="https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/bpravila-chteniyab/pravila-chteniya-angliyskih-glasnyh-i-i-y">https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/bpravila-chteniyab/pravila-chteniya-angliyskih-glasnyh-i-i-y</a>  <a href="https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/bpravila-chteniyab/pravila-chteniya-glasnyh-bukv-o-i-u-v-otkrytom-i-zakrytom-sloge-i-ih-sochetaniya">https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/bpravila-chteniyab/pravila-chteniya-glasnyh-bukv-o-i-u-v-otkrytom-i-zakrytom-sloge-i-ih-sochetaniya</a></p> <p>РЭШ:  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/</a></p> <p>InternetUrok:  <a href="https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/leksika/my-family">https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/leksika/my-family</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a></p>	<p>максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;</p> <p>подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;</p> <p>включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;</p> <p>включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</p> <p>выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;</p> <p>реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;</p>
1.2	Моя семья	13	<p>РЭШ:  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/</a></p> <p>InternetUrok:  <a href="https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/leksika/my-family">https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/leksika/my-family</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a></p>	

1.3	Мой день рождения	4		РЭШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/</a>
1.4	Моя любимая еда	5		РЭШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1	РЭШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
Итого по разделу		27		

## Раздел 2. Мир моих увлечений

2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7		InternetUrok: <a href="https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/leksika/tsveta-i-igrushki">https://interneturok.ru/lesson/english/2-klass/leksika/tsveta-i-igrushki</a> РЭШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3505/start/152749/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3505/start/152749/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/start/153490/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/start/153490/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.2	Любимые занятия	2		InternetUrok: <a href="https://interneturok.ru/lesson/english/4-klass/leksika-2/hobbi">https://interneturok.ru/lesson/english/4-klass/leksika-2/hobbi</a> РЭШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5149/start/146842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5149/start/146842/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.3	Мой питомец	3		РЭШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/start/152406/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/start/152406/</a> InternetUrok: <a href="https://interneturok.ru/lesson/english/3-klass/leksika/domashnie-i-dikie-zhivotnye">https://interneturok.ru/lesson/english/3-klass/leksika/domashnie-i-dikie-zhivotnye</a>
2.4	Выходной день	3		РЭШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/start/152688/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/start/152688/</a>
2.5	Обобщение и контроль	2	1	РЭШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;  
применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

Итого по разделу 17

### Раздел 3. Мир вокруг меня

3.1	Моя школа	2	РЭШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3556/start/152531/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3556/start/152531/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5102/start/152467/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5102/start/152467/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.2	Мои друзья	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.3	Моя малая родина (город, село)	6	РЭШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
3.4	Обобщение и контроль	2	1 РЭШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
Итого по разделу		12	

### Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка

4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.2	Произведения детского фольклора	1	<a href="https://multiurok.ru/files/literaturnye-personazhi-urok-angliiskogo-iazyka-vo.html">https://multiurok.ru/files/literaturnye-personazhi-urok-angliiskogo-iazyka-vo.html</a>
4.3	Литературные персонажи детских книг	5	<a href="https://multiurok.ru/files/literaturnye-personazhi-urok-angliiskogo-iazyka-vo.html">https://multiurok.ru/files/literaturnye-personazhi-urok-angliiskogo-iazyka-vo.html</a>
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	InternetUrok: <a href="https://interneturok.ru/lesson/english/3-klass/leksika-3/prazdniki-novy-god-i-rozhdestvo-new-year-and-christmas-in-great-britain">https://interneturok.ru/lesson/english/3-klass/leksika-3/prazdniki-novy-god-i-rozhdestvo-new-year-and-christmas-in-great-britain</a>
4.5	Обобщение и контроль	2	1 РЭШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>

групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;  
побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;  
инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Итого по разделу	12	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего КР	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	------------------------------	--

### Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»

#### Раздел 1. Мир моего «я»

1.1	Моя семья	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.2	Мой день рождения	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.3	Моя любимая еда	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.4	Мой день (распорядок дня)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1 Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

Итого по разделу	15
------------------	----

#### Раздел 2. Мир моих увлечений

2.1	Любимая игрушка, игра	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.2	Мой питомец	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.3	Любимые занятия	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.4	Любимая сказка	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.5	Выходной день	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.6	Каникулы	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.7	Обобщение и контроль	2	1 Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий; включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;

Итого по разделу	23
------------------	----

### Раздел 3. Мир вокруг меня

3.1	Моя комната (квартира, дом)	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.2	Моя школа	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.3	Мои друзья	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.4	Моя малая родина (город, село)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.5	Дикие и домашние животные	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.6	Погода	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.7	Времена года (месяцы)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.8	Обобщение и контроль	2	1 Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		19	

### Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка

4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательн ости и интересные факты Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.



4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.4	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		11		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	
<b>4 КЛАСС</b>				

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	КР	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	---------------------------	----	--

### Раздел 1. Мир моего «я»

1.1	Моя семья	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.2	Мой день рождения	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.3	Моя любимая еда	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		15		

### Раздел 2. Мир моих увлечений

2.1	Любимая игрушка, игра	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.2	Мой питомец	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>

### Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.5	Выходной день	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.6	Каникулы	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.7	Обобщение и контроль	2	1 Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		17	
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>			
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.4	Моя малая родина	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.5	Путешествия	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.6	Дикие и домашние животные	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.8	Покупки	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>

включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

3.9	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		23		

#### Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка

4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.4	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		13		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

иницирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

## 2.1.4. Математика

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а

также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов:  
в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю),  
во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю),  
в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю),  
в 4 классе - 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

*Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных*

действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие **информационные действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие **действия общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие **действия самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм), времени (единицы времени - час, минута), измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.

Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания.

Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях.

Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий).

Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.

План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

*Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.*

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие **информационные действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие **действия общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы **следующие действия самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом;



обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ**

Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени - секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление

фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.

Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.

Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

*Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.*

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);  
выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов; понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма); соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию; устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие **информационные действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие **действия общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей; строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в ...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений; выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией; участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие **действия самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

#### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ**

Числа и величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: - центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.

Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа.

Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, название пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

*Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.*

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения

транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие **информационные действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах; извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие **действия общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы; конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии; характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие **действия самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НОО**

**Личностные результаты** освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную

ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы *познавательные универсальные учебные действия*, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие **информационные действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие **действия общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;  
объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоорганизации* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения *совместной деятельности*:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

**К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник,

прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди- сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы; сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

**К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур); сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;



составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

**К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (однодвухшаговые), в том числе с использованием изученных связей; классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы; составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные**

### **результаты по отдельным темам программы по математике:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз; выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора; находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;  
использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двухтрехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в

предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);  
заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;  
использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;  
составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;  
выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>						
1.1	Числа от 1 до 9	13			<a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>  <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, русского исторического сознания на основе исторического просвещения;
1.2	Числа от 0 до 10	3				
1.3	Числа от 11 до 20	4				
1.4	Длина. Измерение длины	7			<a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>	подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
Итого по разделу		27				

## Раздел 2. Арифметические действия

2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a>	включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a> и	включение в рабочую программу тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом,
Итого по разделу		40		

## Раздел 3. Текстовые задачи

3.1	Текстовые задачи	16			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>	целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
Итого по разделу		16				

#### Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1	Пространственные отношения	3			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a>	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами,
4.2	Геометрические фигуры	17			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	

Итого по разделу	20			соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>				
5.1 Характеристика объекта, группы объектов	8			организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
5.2 Таблицы	7			
Итого по разделу	15			инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
Повторение пройденного материала	14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	0	0	

[Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>

<http://nsportal.ru>  
<http://kopilurokov.ru>

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>						
1.1	Числа	9	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a> и [Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;	
1.2	Величины	10				
Итого по разделу		19				

## Раздел 2. Арифметические действия



2.1	Сложение и вычитание	19	1	<a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a>	включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий; включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
2.2	Умножение и деление	25	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>	
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	1	<a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a> и <a href="https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/">https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/</a>	
Итого по разделу		56			

### Раздел 3. Текстовые задачи

3.1	Текстовые задачи	11	1	<a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a>	реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений,
Итого по разделу		11			

высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

#### Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1	Геометрические фигуры	10	1	<a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a> <a href="https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/">https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/</a>	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
4.2	Геометрические величины	9		<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a>	групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
Итого по разделу		19			

#### Раздел 5. Математическая информация

5.1	Математическая информация	14	1	<a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a>	побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со
-----	---------------------------	----	---	---	--

Итого по разделу	14				
Повторение пройденного материала	9	1			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	8				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>0</b>		
<b>3 КЛАСС</b>					
<b>№ п/п</b>		<b>Количество часов</b>		<b>Электронные (цифровые)</b>	<b>Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»</b>
				<a href="https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/">https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/</a>	сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Наименование разделов и тем программы	Всего	КР	ПР	образовательные ресурсы
---------------------------------------	-------	----	----	-------------------------

### Раздел 1. Числа и величины

1.1	Числа	10	1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
1.2	Величины	8		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	
Итого по разделу		18			

### Раздел 2. Арифметические действия

2.1	Вычисления	40	2	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных
-----	------------	----	---	--	---

2.2	Числовые выражения	7		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
	Итого по разделу	47			

### Раздел 3. Текстовые задачи

3.1	Работа с текстовой задачей	12		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие
3.2	Решение задач	11	1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
	Итого по разделу	23			реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

### Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1	Геометрические фигуры	9	1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
4.2	Геометрические величины	13	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]		
Итого по разделу		22			

## Раздел 5. Математическая информация

5.1	Математическая информация	15	1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
Итого по разделу		15			
	Повторение пройденного материала	4	1	1 [Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	

Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	1	
<b>4 КЛАСС</b>				
№ п/п	<b>Количество часов</b>		<b>Электронные (цифровые)</b>	<b>Модуль программы воспитания</b>

Наименование разделов и тем программы	Всего	КР	ПР	образовательные ресурсы	«Учебная деятельность»
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1 Числа	11	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
1.2 Величины	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	
Итого по разделу	23				

## Раздел 2. Арифметические действия



2.1	Вычисления	25	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
2.2	Числовые выражения	12	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	включение в рабочую программу тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
	Итого по разделу	37			

### Раздел 3. Текстовые задачи

3.1	Решение текстовых задач	20	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
	Итого по разделу	20			

#### Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1	Геометрические фигуры	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила
4.2	Геометрические величины	8	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	
Итого по разделу		20			

#### Раздел 5. Математическая информация

5.1	Математическая информация	15		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над
Итого по разделу		15			

Повторение пройденного материала	14	1	2	неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	

## 2.1.5. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих **целей**:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, - 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

#### Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

### **Человек и природа.**

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

### **Правила безопасной жизнедеятельности.**

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

**Регулятивные универсальные учебные** действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ**

### **Человек и общество.**

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

### **Человек и природа.**

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас,

устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

#### **Правила безопасной жизнедеятельности.**

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно - телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические** действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение)  
определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность);

поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес - природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

**Регулятивные** универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ**

### **Человек и общество.**

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

### **Человек и природа.**

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов.



Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### **Правила безопасной жизнедеятельности.**

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические** и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы; устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и

условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материк и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

**Регулятивные** универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ**

### **Человек и общество.**

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко- культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

### **Человек и природа.**

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

### **Правила безопасной жизнедеятельности.**

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах

отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические** и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

**Регулятивные** универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;  
предвидеть трудности и возможные ошибки;  
контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;  
адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;  
находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.  
**Совместная деятельность** способствует формированию умений: выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей:  
руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;  
ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;  
анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НОО**

**Личностные** результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- гражданско-патриотического воспитания:
  - становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
  - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
  - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
  - проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;
- духовно-нравственного воспитания:
  - проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
  - принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
  - применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- эстетического воспитания:
  - понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.
- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
  - соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности,

любопытности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические** действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские** действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля и самооценки** как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с

оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

### **Предметные результаты изучения окружающего мира.**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;

- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;



- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России; показывать на карте мира материка, изученные страны мира; различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления

природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе; безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить место изученных событий на «ленте времени»; знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации; соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения; создавать по

заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Резервное время используется на повторение изученного в 1 классе, во 2- 4 классах - на повторение изученного и проведение проверочных работ.

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР    ПР		
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3		<a href="https://interneturok.ru/book/okruj-mir/1-klass/okruzhayuschiy-mir-chast-1-1-klass-umk-perspektiva">https://interneturok.ru/book/okruj-mir/1-klass/okruzhayuschiy-mir-chast-1-1-klass-umk-perspektiva</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
1.2	Семья. Взаимоотношен ия и	2		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

	взаимопомощь в семье.				включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
1.3	Россия - наша Родина.	11		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/main/273963/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/main/273963/</a>	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
	Итого по разделу	16			
	<b>Раздел 2. Человек и природа</b>				
	Природа - среда обитания человека.				выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
2.1	Взаимосвязи между человеком и природой.	13	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
2.2	Растительный мир. Растения	9	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий,

	ближайшего окружения.			инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/main/154262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/main/154262/</a>	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик,
	Итого по разделу	37		
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>				
3.1	Режим дня школьника.	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/</a>	дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

Итого по разделу	7		
Резервное время	6		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>66</b>	<b>0</b>	<b>2</b>

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	КР	ПР	

**Модуль программы воспитания  
«Учебная деятельность»**

### Раздел 1. Человек и общество

1.1	Наша родина - Россия	12		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/star/t/160251/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/star/t/160251/</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
	Итого по разделу	16			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Методы познания природы. Земля	7	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3761/star/t/157671/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3761/star/t/157671/</a>	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;



	и другие планеты, звезды и созвездия.			выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
2.2	Многообразие растений	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
2.3	Многообразие животных	11	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/star_t/289965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/star_t/289965/</a>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
	Итого по разделу	34		

### Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности

3.1	Здоровый образ жизни школьника	4	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5562/star/t/224516/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5562/star/t/224516/</a>	групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
	Итого по разделу	12			
	Резервное время	6	3		инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 3 КЛАСС</b>	68	3	4	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР		
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
1.3	Страны и народы мира.	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
	Итого по разделу	20			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					

	Методы изучения природы.								
2.1	Разнообразие веществ в окружающем мире.	11	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>					включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>					реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
2.3	Разнообразие растений	7	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>					привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений,
2.4	Разнообразие животных	7		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>					высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
									применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих

2.5	Природные сообщества	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
2.6	Человек - часть природы	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
	Итого по разделу	35		

### **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности**

3.1	Здоровый образ жизни	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
3.2	Правила безопасного поведения пассажира.	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	

Безопасность в  
сети Интернет

Итого по разделу	7		
Резервное время	6	4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	2

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	КР	ПР

Электронные  
(цифровые)  
образовательные  
ресурсы

Модуль программы воспитания  
«Учебная деятельность»

#### Раздел 1. Человек и общество

1.1	Наша родина - Российская Федерация	10		
-----	--	----	--	--

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f412850>

инициирование и поддержку  
исследовательской деятельности  
обучающихся, планирование и выполнение  
индивидуальных и групповых проектов  
воспитательной направленности.

максимальное использование воспитательных  
возможностей содержания учебных предметов  
для формирования у обучающихся российских

	История Отечества.				
1.2	«Лента времени» и историческая карта	17		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
	Итого по разделу	33			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Методы познания окружающей природы.	5	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания,

2.2	Солнечная система Формы земной поверхности. Водоёмы и их разнообразие	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу



Итого по разделу 24

школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

### Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности

	Здоровый образ жизни:			
3.1	профилактика вредных привычек	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
	Итого по разделу	5		
	Резервное время	6	4	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	2

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.



## **2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на

целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период.

**Целью** программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

**Основными задачами** программы по ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ**

#### **Модуль «Основы православной культуры».**

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы исламской культуры».**

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы буддийской культуры».**

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы иудейской культуры».**

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы религиозных культур народов России».**

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы светской этики».**

Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОРКСЭ НА УРОВНЕ НОО**

*Личностные результаты* освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

***Метапредметные результаты :***

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие ***базовые логические и исследовательские действия*** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа

и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:**

Модуль «Основы православной культуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции; рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам,

старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей; распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы,



монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

#### Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

#### Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики; раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия; рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;  
раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре; рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль

буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

#### Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило

нравственности» в религиозных традициях; соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре; рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального,

гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

#### Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	ЭОР, ЦОР	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
1.1.	Россия — наша Родина	1	<a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu">http:// school- collection. edu</a> <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a> <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
1.2.	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	<a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu">http:// school- collection. edu</a> <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a> <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a>	включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков,
1.3.	Во что верят православные христиане	4	<a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu">http:// school- collection. edu</a> <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a> <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a>	занятий; включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;



1.4.	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к	4	<a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu">http:// school- collection. edu</a> <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a> <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a>	выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания,
1.5.	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	<a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu">http:// school- collection. edu</a> <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a> <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a>	целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках
1.6.	Милосердие и сострадание	2	<a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu">http:// school- collection. edu</a> <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a> <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a>	предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
1.7.	Православие в России	5	<a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu">http:// school- collection. edu</a> <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a> <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a>	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
1.8.	Православный храм и другие святыни	3	<a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu">http:// school- collection. edu</a> <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a> <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a>	групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

1.9.	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	<a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu">http:// school- collection. edu</a> <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a> <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a>	побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
1.10.	Христианская семья и её ценности	3	<a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu">http:// school- collection. edu</a> <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a> <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a>	
1.11.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	<a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu">http:// school- collection. edu</a> <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a> <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

## **2.1.7. Изобразительное искусство**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**Цель** программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства - 135 часов:

- в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю),
- во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю),
- в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю),
- в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ**

#### **Модуль «Графика».**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части. 165.6.2. Модуль «Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве.

Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

#### **Модуль «Скульптура».**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика).

Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

#### **Модуль «Архитектура».**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ**

### **Модуль «Графика».**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись».**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура».**

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

#### **Модуль «Архитектура».**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ**

#### **Модуль «Графика».**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору).

Рисунок буквицы . Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Модуль «Живопись».**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Модуль «Скульптура».**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

#### **Модуль «Архитектура».**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А. К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.



Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ**

### **Модуль «Графика».**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### **Модуль «Живопись».**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура».**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура».**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения.

Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НОО**

*Личностные результаты* освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине - России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию

ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

***Пространственные представления и сенсорные способности:***

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и

предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции; выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие ***базовые логические и исследовательские действия*** как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

Соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

Порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;

Соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представления о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объемных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приемы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объемном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объемных форм из бумаги путем её складывания, надрезания, закручивания.

### **Модуль «Декоративно – прикладное искусство»**

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно – прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учетом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приемы конструирования из бумаги, складывания объемных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализ его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учетом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношениях к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приемы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твердых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умения вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие. Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

#### **Модуль «Скульптура».**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте. Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### **Модуль «Архитектура».**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.



Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика».**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией. Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

### **Модуль «Живопись».**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### **Модуль «Скульптура».**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура».**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий. иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика».**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### **Модуль «Живопись».**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### **Модуль «Скульптура».**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура».**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		
<b>Раздел 1. Ты учишься изображать</b>						
1.1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1			1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnevov.ru">http://www.vasnevov.ru</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся русских традиционных духовно-нравственных
1.2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1		1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a>		

					3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
1.3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
1.4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
1.5	Изображать можно пятном: дорисовываем	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a>	подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;



	зверушек от пятна или тени				3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
1.6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
1.7	Изображать можно линиями: рисуем ветви деревьев, травы	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
1.8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a>	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

	осень / зима или коврик-ночь / утро)				3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
1.9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
1.1 0	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1			1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	

Итого по разделу		10				
<b>Раздел 2 Ты украшаешь</b>						
2.1	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1			1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasneceov.ru">http://www.vasneceov.ru</a>	реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий,
2.2	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasneceov.ru">http://www.vasneceov.ru</a>	инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного

2.3	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;  применение
2.4	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий,
2.5	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить

2.6	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных
2.7	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
2.8	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	

2.9	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
Итого по разделу		9				
<b>Раздел 3 Ты строишь</b>						
3.1	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1			1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение

3.2	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
3.3	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1			1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
3.4	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	

3.5	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
3.6	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
3.7	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	



3.8	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
Итого по разделу		8				
<b>Раздел 4 Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу</b>						
4.1	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1			1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
4.2	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a>	

					4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
4.3	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
4.4	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1			1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
4.5	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a>	

					4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
4.6	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
Итого по разделу		6				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33		23		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		
<b>Раздел 1. Введение</b>						

1.1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1			<p>1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a></p> <p>2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a></p> <p>3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a></p> <p>4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a></p> <p>5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a></p>	<p>максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;</p>
1.2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1			<p>1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a></p> <p>2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a></p> <p>3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a></p> <p>4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a></p> <p>5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a></p>	<p>максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;</p>
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2, Как и чем работает художник</b>						

2.1	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecev.ru">http://www.vasnecev.ru</a>	подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
2.2	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecev.ru">http://www.vasnecev.ru</a>	
2.3	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять	1			1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecev.ru">http://www.vasnecev.ru</a>	

	материалы для скульптуры					
2.4	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
2.5	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
2.6	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a>	

					4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
2.7	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
2.8	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
2.9	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a>	

					4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
2.10	Что может линия: рисуем зимний лес	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
2.11	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений,
2.12	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a>	



					4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
2.13	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
2.14	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
Итого по разделу		14				
<b>Раздел 3 Реальность и фантазия</b>						
3.1	Изображение, реальность, фантазия: рисуем	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a>	применение интерактивных форм учебной работы —

	домашних и фантастических животных				3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasneceov.ru">http://www.vasneceov.ru</a>	интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила
3.2	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasneceov.ru">http://www.vasneceov.ru</a>	
3.3	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1			1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasneceov.ru">http://www.vasneceov.ru</a>	
3.4	Конструируем природные формы:	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a>	

	создаем композицию «Подводный мир»				3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
3.5	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 4 О чем говорит искусство?</b>						
4.1	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку

4.2	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecev.ru">http://www.vasnecev.ru</a>	доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими
4.3	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecev.ru">http://www.vasnecev.ru</a>	одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и
4.4	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecev.ru">http://www.vasnecev.ru</a>	взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся,

	тяжелый, неповоротливый				
4.5	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>
4.6	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>
4.7	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a>

					4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
Итого по разделу		7				
<b>Раздел 5 Как говорит искусство?</b>						
5.1	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
5.2	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
5.3	Характер линий: рисуем весенние	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a>	

	ветки – березы, дуба, сосны				2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
5.4	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	
5.5	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnekov.ru">http://www.vasnekov.ru</a>	

5.6	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1		ПП	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>	
Итого по разделу		6				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>		<b>30</b>		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПП		
<b>Раздел 1. Введение</b>						
1.1	Изображение, постройка, украшения и	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>	максимальное использование воспитательных



	материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов					возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся
Итого по разделу		1				
<b>Раздел 2. Искусство в твоём доме</b>						
2.1	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>	российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, русского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных
2.2	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>	

2.3	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a>	материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
2.4	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>	
2.5	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a>	
2.6	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a>	
2.7	Открытки: создаем поздравительную открытку	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>	включение в рабочие программы тематики в соответствии с

2.8	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта			ПР		календарным планом воспитательной работы;
Итого по разделу		8				
<b>Раздел 3 Искусство на улицах твоего города</b>						
3.1	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a>	выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
3.2	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a>	
3.3	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a>	

	паркового пространства					
3.4	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1		ПР		реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений,
3.5	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a>	
3.6	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1		ПР		
3.7	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>	

3.8	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a>	
Итого по разделу		8				
<b>Раздел 4 Художник и зрелище</b>						
4.1	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a>	высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик,
4.2	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a>	
4.3	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластики	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>	
4.4	Маска: создаем маски сказочных	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a>	

	персонажей с характерным выражением лица					дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила
4.5	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a>	
4.6	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a>	
4.7	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1				
Итого по разделу		7				
<b>Раздел 5 Художник и музей</b>						

5.1	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1				общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими
5.2	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>	
5.3	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a>	
5.4	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3ahttps://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a149c3ahttps://m.edsoo.ru/8a14c890</a>	
5.5	Картина-портрет: рассматриваем	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149eb0">https://m.edsoo.ru/8a149eb0</a>	

	произведения портретистов,					образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся,  планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
5.6	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1		ПР		
5.7	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a>	
5.8	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1		ПР		
5.9	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a>	



5.10	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1				
Итого по разделу		10				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>		<b>24</b>		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		
<b>Раздел 1. Введение</b>						
1.1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fe78">https://m.edsoo.ru/8a14fe78</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для

	великих художников, скульпторов, архитекторов					формирования у обучающихся российских традиционных
Итого по разделу		1				
<b>Раздел 2 Истоки родного искусства</b>						
2.1	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d4cahttps://m.edsoo.ru/8a14dd4ehttps://m.edsoo.ru/8a150e90">https://m.edsoo.ru/8a14d4cahttps://m.edsoo.ru/8a14dd4ehttps://m.edsoo.ru/8a150e90</a>	духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
2.2	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f630">https://m.edsoo.ru/8a14f630</a>	
2.3	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151070">https://m.edsoo.ru/8a151070</a>	

	графическом редакторе					
2.4	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14eafa">https://m.edsoo.ru/8a14eafa</a>	включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
2.5	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1		ПР		
2.6	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6chhttps://m.edsoo.ru/8a14ede8">https://m.edsoo.ru/8a14ec6chhttps://m.edsoo.ru/8a14ede8</a>	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий,
2.7	Народные праздники: создаем панно на тему	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e302">https://m.edsoo.ru/8a14e302</a>	

	народных праздников					оказывающих воспитательное воздействие на личность
Итого по разделу		7				
<b>Раздел 3 Древние города нашей земли</b>						
3.1	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fcca">https://m.edsoo.ru/8a14fcca</a>	в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках
3.2	Родной край: создаем макет «Древний город»	1		ПР		
3.3	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f838">https://m.edsoo.ru/8a14f838</a>	
3.4	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14db64">https://m.edsoo.ru/8a14db64</a>	

	часть современного города					предметов, явлений и событий,
3.5	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a>	инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик,
3.6	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
3.7	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
3.8	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками	1				

	древнерусского зодчества					
3.9	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения
3.10	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e938">https://m.edsoo.ru/8a14e938</a>	конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить
3.11	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1		ПР		отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила
Итого по разделу		11				
<b>Раздел 4 Каждый народ – художник</b>						

4.1	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f036">https://m.edsoo.ru/8a14f036</a>	общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими
4.2	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1		ПП		
4.3	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1		ПП	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f270">https://m.edsoo.ru/8a14f270</a>	
4.4	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1		ПП		

4.5	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1		ПР		
4.6	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151584">https://m.edsoo.ru/8a151584</a>	одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся,
4.7	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15074c">https://m.edsoo.ru/8a15074c</a>	
4.8	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151a7a">https://m.edsoo.ru/8a151a7a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a151318">https://m.edsoo.ru/8a151318</a>	
4.9	Многообразии художественных культур в мире:	1		ПР		



	создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России					
Итого по разделу		9				
<b>Раздел 5 Искусство объединяет народы</b>						
5.1	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15006c">https://m.edsoo.ru/8a15006c</a>	планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
5.2	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1		ПР		
5.3	Сопереживание: выполняем тематическую	1		ПР		

	композицию «Сопереживание»				
5.4	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a150cb0https://m.edsoo.ru/8a14e4c4">https://m.edsoo.ru/8a150cb0https://m.edsoo.ru/8a14e4c4</a>
5.5	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1		ПР	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e6b8">https://m.edsoo.ru/8a14e6b8</a>

5.6	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1		ПР		
Итого по разделу		6				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>		<b>29</b>		

## 2.1.8. Музыка

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю: реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания; разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

**Основная цель** программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального

обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания; развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

*вариативные:*

*модуль № 4 «Музыка народов мира»;*

*модуль № 5 «Духовная музыка»;*

*модуль № 6 «Музыка театра и кино»;*  
*модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;*  
*модуль № 8 «Музыкальная грамота»*

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю),  
во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю),  
в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю),  
в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НОО**

Инвариантные модули:

### **Модуль № 1 «Народная музыка России».**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

*Край, в котором ты живёшь.*

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;  
диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно:

просмотр видеофильма о культуре родного края;  
посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

### *Русский фольклор.*

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно:

ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

### *Русские народные музыкальные инструменты.*

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов; определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звуко-изобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно:

просмотр видеofilма о русских музыкальных инструментах;

посещение музыкального или краеведческого музея;

освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

### *Сказки, мифы и легенды.*

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой оказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев; в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно:

знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса);

просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний;

речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### *Жанры музыкального фольклора.*

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая; определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

*Народные праздники.*

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно:

просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника; посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

*Первые артисты, народный театр.*

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно:

просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

*Фольклор народов России.*

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2-3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно:

исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;



творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.*

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском

варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно:

анalogии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, Городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

### **Модуль № 2 «Классическая музыка».**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

*Композитор - исполнитель - слушатель.*

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я - исполнитель» (игра - имитация исполнительских движений);

игра «Я - композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно:

«Как на концерте» - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

*Композиторы - детям.*

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкальновыразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра; музыкальная викторина;

вариативно:

вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами;  
разучивание, исполнение песен;  
сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

*Оркестр.*

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи; диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я - дирижёр» - игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно:

знакомство с принципом расположения партий в партитуре;

работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

*Музыкальные инструменты. Фортепиано.*

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я - пианист» - игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно:

посещение концерта фортепианной музыки;

разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства

акустического пианино;

«Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

*Музыкальные инструменты. Флейта.*

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сирикс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сирикс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;  
вариативно:

посещение концерта инструментальной музыки;

«Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

*Вокальная музыка.*

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно:

посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

*Инструментальная музыка.*

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно:

посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

*Программная музыка.*

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно:

рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

*Симфоническая музыка.*

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно:  
посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

*Русские композиторы-классики.*

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно:

посещение концерта;

просмотр биографического фильма.

*Европейские композиторы-классики.*

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов,

музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно:

посещение концерта;

просмотр биографического фильма.

*Мастерство исполнителя .*

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор - исполнитель - слушатель»;

вариативно:

посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

**Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

*Красота и вдохновение.*

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние -вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии; двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы

распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона - вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода

*Музыкальные пейзажи.*

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любящего природу. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно:

рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

*Музыкальные портреты.*

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки;

вариативно:

рисование, лепка героя музыкального произведения;

игра- импровизация «Угадай мой характер»;

инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

*Какой же праздник без музыки?*

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно:

запись видео-открытки с музыкальным поздравлением;

групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

*Танцы, игры и веселье.*

Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения.

Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

*Музыка на войне, музыка о войне.*

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

*Главный музыкальный символ.*

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести; обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

*Искусство времени.*

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;  
проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;  
вариативно:  
программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

#### **Модуль № 4 «Музыка народов мира».**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

*Певец своего народа.*

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий,

прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

*Музыка стран ближнего зарубежья*

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

*Музыка стран дальнего зарубежья*

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча- ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

*Диалог культур.*

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально



широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### *Звучание храма.*

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно:

просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

#### *Песни верующих.*

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно:

просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

#### *Инструментальная музыка в церкви.*

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно:

посещение концерта органной музыки;

рассматривание иллюстраций, изображений органа;

проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента;  
просмотр познавательного фильма об органе;  
литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

*Искусство Русской православной церкви.*

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;  
прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;  
анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;  
сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;  
вариативно:  
посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

*Религиозные праздники.*

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;  
разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки; вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

### **Модуль № 6 «Музыка театра и кино».**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

*Музыкальная сказка на сцене, на экране.*

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видео-просмотр музыкальной сказки;  
обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;  
игра-викторина «Угадай по голосу»;  
разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;  
вариативно:

постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей;  
творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

*Театр оперы и балета.*

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно:

посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр;

виртуальная экскурсия по Большому театру;

рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

*Балет. Хореография - искусство танца.*

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно:

пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки;

посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.*

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление.

Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии; звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно:

просмотр фильма-оперы;

постановка детской оперы.

*Сюжет музыкального спектакля.*

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;  
рисунок обложки для либретто опер и балетов;  
анализ выразительных средств, создающих образы главных героев,  
противоборствующих сторон;  
наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных  
композитором;  
вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование  
оркестровых фрагментов;  
музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;  
вариативно:  
создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто;  
просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

*Оперетта, мюзикл.*

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;  
слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;  
разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных  
спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно:

посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;

постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

*Кто создаёт музыкальный спектакль?*

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы,  
балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;  
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров,  
художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре; создание эскизов костюмов и  
декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно:

виртуальный квест по музыкальному театру.

*Патриотическая и народная тема в театре и кино.*

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных  
произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству.  
Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера  
«Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр  
Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер,  
фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и  
подвигах героев;

вариативно:

посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания;

участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

### **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

*Современные обработки классической музыки.*

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением

характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

*Джаз.*

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно:

разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах;

сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом,

синкопами;

составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

*Исполнители современной музыки.*

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей; сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно:  
составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга);  
съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

*Электронные музыкальные инструменты.*

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно:

посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов);

просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах;

создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

### **Модуль № 8 «Музыкальная грамота».**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

*Весь мир звучит.*

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации; артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

*Звукоряд.*

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

*Интонация.*

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:  
определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

*Ритм.*

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

*Ритмический рисунок.*

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы.

Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

*Размер.*

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли.

Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4;

вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере. 166.6.8.7.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо).

Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

*Высота звуков.*

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

*Мелодия.*

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков; вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива;

обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга;

исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

*Сопровождение.*

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;



импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах); вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

#### *Песня.*

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы; составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;  
исполнение песен, написанных в куплетной форме;  
различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;  
вариативно:  
импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

#### *Лад.*

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;  
игра «Солнышко - туча»; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;  
распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;  
исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;  
вариативно:  
импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

#### *Пентатоника.*

Содержание: пентатоника - пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

#### *Ноты в разных октавах.*

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;  
прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;  
сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;  
вариативно:  
исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

#### *Дополнительные обозначения в нотах.*

Содержание: реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;  
исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

#### *Ритмические рисунки в размере 6/8.*

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;  
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;  
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;  
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

*Тональность. Гамма.*

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков; игра «устой - неустой»;

пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно:

импровизация в заданной тональности.

*Интервалы.*

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении; элементы двухголосия;

вариативно:

досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву;

сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

*Гармония.*

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно:

сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

*Музыкальная форма.*

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно:

коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме;

создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам

музыкальной формы.

*Вариации.*

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы; составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно:

коллективная импровизация в форме вариаций.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НОО**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города,

республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

б) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных **коммуникативных учебных действий**:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации** как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля** как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

### **Предметные результаты изучения музыки.**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке: с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля №1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля №3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы,

исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении; исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

*К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:*

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	ЭОР, ЦОР	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
Модуль 1. Музыка в жизни человека				максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
	Красота и вдохновение	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-cto-est-krasota-4174899.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-cto-est-krasota-4174899.html</a>	
1.2.	Музыкальные пейзажи	1	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-peizazh-v-muzyke.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-peizazh-v-muzyke.html</a>	
Модуль 2. Народная музыка России				включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий; включение в рабочие программы тематики в соответствии с
2.1.	Русский фольклор	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-narodnie-pesni-klass-2770925.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-narodnie-pesni-klass-2770925.html</a>	
2.2	Русские народные музыкальные инструменты	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-russkie-narodnie-instrumenti-klass-787286.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-russkie-narodnie-instrumenti-klass-787286.html</a>	
2.3	Сказки, мифы и легенды	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-mifi-i-skazki-o-muzike-1179033.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-mifi-i-skazki-o-muzike-1179033.html</a>	
Модуль 3. Музыкальная грамота				
3.1	Весь мир звучит	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-narodnie-pesni-klass-2770925.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-narodnie-pesni-klass-2770925.html</a>	
3.2	Звукоряд	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-russkie-narodnie-instrumenti-klass-787286.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-russkie-narodnie-instrumenti-klass-787286.html</a>	
3.3	Ритм	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-mifi-i-skazki-o-muzike-1179033.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-mifi-i-skazki-o-muzike-1179033.html</a>	



3.4	Ритмический рисунок	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-narodnie-pesni-klass-2770925.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-narodnie-pesni-klass-2770925.html</a>	календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
Модуль 4. Классическая музыка				
4.1-4.2	Композиторы — детям	2	<a href="http://www.myshared.ru/slide/1343641/">http://www.myshared.ru/slide/1343641/</a>	
4.2-4.3	Оркестр	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-v-pervom-klasse-po-programme-daritova-muzikalnie-telegrammi-ritm-2339106.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-v-pervom-klasse-po-programme-daritova-muzikalnie-telegrammi-ritm-2339106.html</a>	
4.4	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	<a href="https://uchitelya.com/mhk/154879-prezentaciya-ritm-kak-sredstvo-kompozicionnogo-stroya-1-klass.html">https://uchitelya.com/mhk/154879-prezentaciya-ritm-kak-sredstvo-kompozicionnogo-stroya-1-klass.html</a>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и
Модуль 5. Духовная музыка				
5.1	Песни верующих	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-i-muzikalnoe-prilozhenie-na-temu-rozhdestvenskie-pesni-nachalnaya-shkola-349586.html">https://infourok.ru/prezentaciya-i-muzikalnoe-prilozhenie-na-temu-rozhdestvenskie-pesni-nachalnaya-shkola-349586.html</a>	
Модуль 6. Народная музыка России				
6.1-6.2	Край, в котором ты живёшь	2	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-muzyki-v-1-klasse-na-temu-kr.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-muzyki-v-1-klasse-na-temu-kr.html</a>	
6.3-6.4	Русский фольклор	2	<a href="https://kopilkaurokov.ru/muzika/presentacii/narodnaia-piesnia-priezentatsiia">https://kopilkaurokov.ru/muzika/presentacii/narodnaia-piesnia-priezentatsiia</a>	
Модуль 7. Музыка в жизни человека				
7.1.	Музыкальные пейзажи	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/11/04/prezentatsiya-k-uroku-muzyki-po-teme-muzyka-risuet-kartiny">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/11/04/prezentatsiya-k-uroku-muzyki-po-teme-muzyka-risuet-kartiny</a>	
7.2.	Музыкальные портреты	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-muzike-na-temu-muzikalnie-portreti-klass-2870710.html">https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-muzike-na-temu-muzikalnie-portreti-klass-2870710.html</a>	
7.3-7.4	Какой же праздник без музыки?	2	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/656554">https://urok.1sept.ru/articles/656554</a>	
7.5-7.6	Музыка на войне, музыка о войне	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-1-klass-pesni-voennyh-let-5264347.html">https://infourok.ru/prezentaciya-1-klass-pesni-voennyh-let-5264347.html</a>	
Модуль 8. Музыкальная грамота				
8.1	Высота звуков	1	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/648946">https://urok.1sept.ru/articles/648946</a>	
Модуль 9. Музыка народов мира				
9.1.	Музыка наших соседей	1	<a href="https://pandia.ru/text/82/292/29665.php">https://pandia.ru/text/82/292/29665.php</a>	
Модуль 10. Классическая музыка				
10.1	Композиторы - детям	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2013/01/24/muzyka-1-klass-po-programme-edkritskoy-prezentatsii-k-urokam">https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2013/01/24/muzyka-1-klass-po-programme-edkritskoy-prezentatsii-k-urokam</a>	
10.2	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2013/01/24/muzyka-1-klass-po-programme-edkritskoy-prezentatsii-k-urokam">https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2013/01/24/muzyka-1-klass-po-programme-edkritskoy-prezentatsii-k-urokam</a>	
10.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2013/01/24/muzyka-1-klass-po-programme-edkritskoy-prezentatsii-k-urokam">https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2013/01/24/muzyka-1-klass-po-programme-edkritskoy-prezentatsii-k-urokam</a>	
Модуль 11. Музыка театра и кино				

11.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2013/01/24/muzyka-1-klass-po-programme-edkritskoy-prezentatsii-k-urokam">https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2013/01/24/muzyka-1-klass-po-programme-edkritskoy-prezentatsii-k-urokam</a>	групповых проектов воспитательной направленности.
Общее кол-во часов по программе		33		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	ЭОР, ЦОР	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
Модуль 1. Музыка в жизни человека				максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий; включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного
1.1.	Музыкальные пейзажи	1	<a href="https://infourok.ru/razrabotka-uroka-muziki-vo-kl-muzikalnie-peyzazhi-2682040.html">https://infourok.ru/razrabotka-uroka-muziki-vo-kl-muzikalnie-peyzazhi-2682040.html</a>	
1.2.	Музыкальные портреты	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-klass-muzikalniy-portret-3096286.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-klass-muzikalniy-portret-3096286.html</a>	
1.3.	Танцы, игры и веселье	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-muzike-na-temu-tanci-tanci-tanci-klass-3327374.html">https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-muzike-na-temu-tanci-tanci-tanci-klass-3327374.html</a>	
1.4.	Главный музыкальный символ	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-gimn-rossii-klassmuzika-805071.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-gimn-rossii-klassmuzika-805071.html</a>	
Модуль 2. Народная музыка России				
2.1.	Мелодия	1	<a href="https://infourok.ru/klass-muzika-melodiya-prezentaciya-2186169.html">https://infourok.ru/klass-muzika-melodiya-prezentaciya-2186169.html</a>	
2.2.	Сопровождение	1	<a href="https://infourok.ru/biblioteka/muzyka/klass-2/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/muzyka/klass-2/type-56</a>	
2.3.	Песня	1	<a href="https://infourok.ru/biblioteka/muzyka/klass-2/uchebnik-582/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/muzyka/klass-2/uchebnik-582/type-56</a>	
2.4.	Тональность. Гамма	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-lad-tonalnost-gamma-5005845.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-lad-tonalnost-gamma-5005845.html</a>	
Модуль 3. Классическая музыка				
3.1.	Композиторы — детям	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-detskie-kompozitory-5532003.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-detskie-kompozitory-5532003.html</a>	
3.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=12068">https://infourok.ru/material.html?mid=12068</a>	
3.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-skripka-violonchel-gitara-3518666.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-skripka-violonchel-gitara-3518666.html</a>	
Модуль 4. Духовная музыка				
4.1.	Звучание храма	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-k-uroku-vo-klasse-na-temu-velikiy-kolokolniy-zvon-2443205.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-k-uroku-vo-klasse-na-temu-velikiy-kolokolniy-zvon-2443205.html</a>	
4.2.	Песни верующих	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-klass-na-temu-kolibelnie-pesni-609796.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-klass-na-temu-kolibelnie-pesni-609796.html</a>	
Модуль 5. Музыкальная грамота				
5.1.	Интервалы	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-solfedzhio-na-temu-intervaly-2-klass-4263455.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-solfedzhio-na-temu-intervaly-2-klass-4263455.html</a>	

Модуль 6. Музыка народа				отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
6.1.	Русский фольклор	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-muzyke-vo-2-klasse-folklor-narodnaya-mudrost-5116111.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-muzyke-vo-2-klasse-folklor-narodnaya-mudrost-5116111.html</a>	
6.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzika-russkie-narodnie-instrumenti-klass-2507125.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzika-russkie-narodnie-instrumenti-klass-2507125.html</a>	
6.3.	Народные праздники	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-muzyke-vo-2-klasse-obryady-i-prazdniki-russkogo-naroda-5124961.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-muzyke-vo-2-klasse-obryady-i-prazdniki-russkogo-naroda-5124961.html</a>	
6.4.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-po-muzyke-po-teme-folklor-v-muzyke-russkikh-kompozitorov.html">https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-po-muzyke-po-teme-folklor-v-muzyke-russkikh-kompozitorov.html</a>	
Модуль 7. Музыкальная грамота				
7.1.	Вариации	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/11/04/prezentatsiya-k-uroku-muzyki-po-teme-muzyka-risuetkartiny">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/11/04/prezentatsiya-k-uroku-muzyki-po-teme-muzyka-risuetkartiny</a>	
Модуль 8. Музыка театра и кино				
8.1. – 8.2	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-skazka-budet-vperedimuzikalniy-teatr-klass-287226.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-skazka-budet-vperedimuzikalniy-teatr-klass-287226.html</a>	
8.3.	Театр оперы и балета	1	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/573153">https://urok.1sept.ru/articles/573153</a>	
8.4.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/573153">https://urok.1sept.ru/articles/573153</a>	
9. Классическая музыка				
9.1.	Программная музыка	1	<a href="https://infourok.ru/klass-prezentaciya-po-muzike-na-temu-opera-1445640.html">https://infourok.ru/klass-prezentaciya-po-muzike-na-temu-opera-1445640.html</a>	
9.2.	Симфоническая музыка	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-puteshestvie-v-stranuisimfoniya-2-klass-4674514.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-puteshestvie-v-stranuisimfoniya-2-klass-4674514.html</a>	
Модуль 10. Музыкальная грамота				
10.1	Музыкальный язык	1	<a href="https://multiurok.ru/files/priezentatsiia-dlia-6-klassa-obriady-i-obychai-v-folklorie-i-v-tvorchiestvie-kompozitorov.html">https://multiurok.ru/files/priezentatsiia-dlia-6-klassa-obriady-i-obychai-v-folklorie-i-v-tvorchiestvie-kompozitorov.html</a>	
10.2 – 10.3	Лад	2	<a href="https://multiurok.ru/files/priezentatsiia-dlia-6-klassa-obriady-i-obychai-v-folklorie-i-v-tvorchiestvie-kompozitorov.html">https://multiurok.ru/files/priezentatsiia-dlia-6-klassa-obriady-i-obychai-v-folklorie-i-v-tvorchiestvie-kompozitorov.html</a>	
Модуль 11. Классическая музыка				
11.1	Композиторы — детям	1	<a href="https://uchitelya.com/music/156190-prezentaciya-russkie-kompozitory-dlya-detey.html">https://uchitelya.com/music/156190-prezentaciya-russkie-kompozitory-dlya-detey.html</a>	
11.2	Европейские композиторы-классики	1	<a href="https://uchitelya.com/music/156190-prezentaciya-russkie-kompozitory-dlya-detey.html">https://uchitelya.com/music/156190-prezentaciya-russkie-kompozitory-dlya-detey.html</a>	
11.3	Русские композиторы-классики	1	<a href="https://uchitelya.com/music/156190-prezentaciya-russkie-kompozitory-dlya-detey.html">https://uchitelya.com/music/156190-prezentaciya-russkie-kompozitory-dlya-detey.html</a>	
11.4	Мастерство исполнителя	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-masterstvo-ispolnitelya-1870604.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-masterstvo-ispolnitelya-1870604.html</a>	

Модуль 12. Музыка в жизни человека			
12.1 – 12.2 .	Искусство времени	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-muzikalnoe-iskusstvo-vo-vremeni-3631532.html">https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-muzikalnoe-iskusstvo-vo-vremeni-3631532.html</a>
Общее кол-во часов по программе		34	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
Модуль 1. Музыка в жизни человека				<p>максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий; включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и</p>
1.1.	Музыкальные пейзажи	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-v-klasse-po-teme-obrazi-prirodi-v-muzike-1267147.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-v-klasse-po-teme-obrazi-prirodi-v-muzike-1267147.html</a>	
1.2.	Музыка на войне, музыка о войне	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-pesni-voennih-let-474537.html">https://infourok.ru/prezentaciya-pesni-voennih-let-474537.html</a>	
Итого по модулю		2		
Модуль 2. Классическая музыка				
.1.	Вокальная музыка	2	<a href="https://infourok.ru/vokalnaya-muzika-prezentaciya-438417.html">https://infourok.ru/vokalnaya-muzika-prezentaciya-438417.html</a> <a href="https://infourok.ru/vokalnaya-muzika-prezentaciya-438417.html">https://infourok.ru/vokalnaya-muzika-prezentaciya-438417.html</a>	
Итого по модулю		2		
Модуль 3. Музыка театра и кино				
3.1.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-na-temu-teatr-opera-3-klass-4345194.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-na-temu-teatr-opera-3-klass-4345194.html</a>	
3.2.	Патриотическая и народная тема в театре и кино	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-geroikopatrioticheskaya-tematika-v-narodnoy-i-avtorskoj-muzike-klass-2179157.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-geroikopatrioticheskaya-tematika-v-narodnoy-i-avtorskoj-muzike-klass-2179157.html</a>	
Итого по модулю		3		
Модуль 4. Музыкальная грамота				
4.1- 4.2	Музыкальный язык	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-patriotizm-v-russkoj-muzike-klass-589503.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-patriotizm-v-russkoj-muzike-klass-589503.html</a>	
4.3.	Ритмические рисунки в размере 6/8	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-solfedzhio-na-temu-razmer-6-8-4-klass-5119495.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-solfedzhio-na-temu-razmer-6-8-4-klass-5119495.html</a>	
Итого по модулю		3		
Модуль 5. Музыка в жизни человека				
5.1.	Музыкальные пейзажи	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-v-klasse-po-teme-obrazi-prirodi-v-muzike-1267147.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-v-klasse-po-teme-obrazi-prirodi-v-muzike-1267147.html</a>	
5.2.	Музыкальные портреты	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-portret-v-muzike-klass-582688.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-portret-v-muzike-klass-582688.html</a>	
Итого по модулю		2		
Модуль 6. Классическая музыка				

6.1-6.2	Композиторы — детям	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-na-temu-kompozitori-detyam-klass-2639264.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-na-temu-kompozitori-detyam-klass-2639264.html</a> <a href="https://uchitelya.com/music/156190-prezentaciya-russkie-kompozitory-dlya-detey.html">https://uchitelya.com/music/156190-prezentaciya-russkie-kompozitory-dlya-detey.html</a>	задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими
6.3.	Программная музыка	1	<a href="https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/igra_prezentacija_po_muzyke_najdi_otvet_3_klass/32-1-0-60494">https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/igra_prezentacija_po_muzyke_najdi_otvet_3_klass/32-1-0-60494</a>	
Итого по модулю		3		
Модуль 7. Музыкальная грамота				
7.1.	Музыкальный язык	1	<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=16518">https://infourok.ru/material.html?mid=16518</a>	
7.2.	Дополнительные обозначения в нотах	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-muzikalnaya-gramota-klass-2040270.html">https://infourok.ru/prezentaciya-muzikalnaya-gramota-klass-2040270.html</a>	
Итого по модулю		2		
Модуль 8. Духовная музыка				
8.1.	Искусство Русской православной церкви	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-muzikalnaya-pravoslavnaya-kultura-988837.html">https://infourok.ru/prezentaciya-muzikalnaya-pravoslavnaya-kultura-988837.html</a>	
8.2.	Религиозные праздники	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-pravoslavnye-prazdniki-4423084.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-pravoslavnye-prazdniki-4423084.html</a>	
Итого по модулю		2		
Модуль 9. Музыкальная грамота				
9.1.	Размер	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-muzikalniy-razmer-1645360.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-muzikalniy-razmer-1645360.html</a>	
Итого по модулю		1		
Модуль 10. Народная музыка России				
10.1.	Сказки, мифы и легенды	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-mifi-i-skazki-o-muzike-1179033.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-mifi-i-skazki-o-muzike-1179033.html</a>	
10.2.	Народные праздники	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-narodnie-prazdniki-klass-1657893.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-narodnie-prazdniki-klass-1657893.html</a>	
Итого по модулю		2		
Модуль 11. Музыка театра и кино				
11.1.	Балет. Хореография — искусство танца	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-balet-kl-1919647.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-balet-kl-1919647.html</a>	
11.2.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-na-temu-teatr-opera-3-klass-4345194.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-na-temu-teatr-opera-3-klass-4345194.html</a>	
11.3.	Сюжет музыкального спектакля	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-v-muzykalnom-teatre-3-klass-4947580.html">https://infourok.ru/prezentaciya-v-muzykalnom-teatre-3-klass-4947580.html</a>	
11.4.	Оперетта, мюзикл	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-v-3-klasse-na-temu-myuzikl-5678480.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-v-3-klasse-na-temu-myuzikl-5678480.html</a>	
Итого по модулю		4		
Модуль 12. Классическая музыка				
12.1.	Оркестр	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-klass-simfonicheskiy-orkestr-3285515.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-klass-simfonicheskiy-orkestr-3285515.html</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-">https://nsportal.ru/nachalnaya-</a>	

			shkola/muzyka/2018/12/30/prezentatsiya-simfonicheskiy-orkestr-3-4-klass	одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.	
12.2.	Музыкальные инструменты. Флейта	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=3%20класс%20по%20музыке%20с%20презентацией.%20Музыкальные%20Оинструменты.%20Флейта&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1662306907364013-17565702677078929501-sas2-0565-5f1-sas-17-balancer-8080-BAL-9187&amp;from_type=vast&amp;filmId=6861168895486674080">https://yandex.ru/video/preview/?text=3%20класс%20по%20музыке%20с%20презентацией.%20Музыкальные%20Оинструменты.%20Флейта&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1662306907364013-17565702677078929501-sas2-0565-5f1-sas-17-balancer-8080-BAL-9187&amp;from_type=vast&amp;filmId=6861168895486674080</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-muzikalnie-instrumenti-fleyta-klass-3829027.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-muzikalnie-instrumenti-fleyta-klass-3829027.html</a>		
12.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-muzikalnie-instrumenti-skripka-klass-3833844.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-muzikalnie-instrumenti-skripka-klass-3833844.html</a>		
12.4.	Русские композиторы- классики	1	<a href="https://pptcloud.ru/3klass/music/compositors/rus-compositors">https://pptcloud.ru/3klass/music/compositors/rus-compositors</a>		
12.5-12.6	Европейские композиторы- классики	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-velikih-kompozitorov-klassicheskoy-muziki-klass-3383909.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-velikih-kompozitorov-klassicheskoy-muziki-klass-3383909.html</a>		
Итого по модулю		6			
Модуль 13. Музыкальная грамота					
13.1.	Дополнительные обозначения в нотах	1	<a href="https://pptcloud.ru/3klass/music/nots">https://pptcloud.ru/3klass/music/nots</a>		
Итого по модулю		1			
Модуль 14. Современная музыкальная культура					
14.1.	Джаз	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-ostriy-ritmdzhaza-zvuki-klass-2997727.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-ostriy-ritmdzhaza-zvuki-klass-2997727.html</a>		
Итого по модулю		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
Модуль 1. Классическая музыка				
1.1.	Вокальная музыка	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-po-muzike-trikita-v-muzikepesnyatanecmarsh-2529550.html">https://infourok.ru/konspekt-po-muzike-trikita-v-muzikepesnyatanecmarsh-2529550.html</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического
1.2.	Симфоническая музыка	1	<a href="https://infourok.ru/user/4335487/blog/zhanry-vokalnoj-muzyki-156531.html">https://infourok.ru/user/4335487/blog/zhanry-vokalnoj-muzyki-156531.html</a>	
Итого по модулю		2		
Модуль 2. Народная музыка России				
2.1.	Жанры музыкального фольклора	1	<a href="https://infourok.ru/zhanrovaya-klassifikaciya-muzikalnogo-folklor-2774305.html">https://infourok.ru/zhanrovaya-klassifikaciya-muzikalnogo-folklor-2774305.html</a>	
Итого по модулю		1		
Модуль 3. Музыкальная грамота				

3.1.	Мелодия	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-melodiya-dusha-muziki-klass-2613942.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-melodiya-dusha-muziki-klass-2613942.html</a>	просвещения; подбор соответствующего содержания уроков,
3.2.	Интервалы	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-solfedzhio-na-temu-intervali-v-muzike-klass-3637426.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-solfedzhio-na-temu-intervali-v-muzike-klass-3637426.html</a>	заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
Итого по модулю		2		включение в рабочие программы целевых
Модуль 4. Музыка в жизни человека				
4.1.	Музыкальные пейзажи	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-peyzazh-v-muzike-512369.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-peyzazh-v-muzike-512369.html</a>	ориентиров результатов воспитания, их учёт в
4.2.	Танцы, игры и веселье	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-tancevalnie-ritmi-klass-526263.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-tancevalnie-ritmi-klass-526263.html</a>	определении воспитательных задач
Итого по модулю		2		уроков, занятий;
Модуль 5. Классическая музыка				
5.1.	Композиторы — детям	1	<a href="https://uchitelya.com/music/156190-prezentaciya-russkie-kompozitory-dlya-detey.html">https://uchitelya.com/music/156190-prezentaciya-russkie-kompozitory-dlya-detey.html</a>	включение в рабочие программы тематики в соответствии с
5.2.	Вокальная музыка	1	<a href="https://nsportal.ru/ap/library/muzykalnoetvorchestvo/2016/05/30/prezentatsiya-vokalnaya-muzyka">https://nsportal.ru/ap/library/muzykalnoetvorchestvo/2016/05/30/prezentatsiya-vokalnaya-muzyka</a>	календарным планом воспитательной работы;
5.3.	Инструментальная музыка	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-instrumentalnaya-muzyka-5207788.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-instrumentalnaya-muzyka-5207788.html</a>	выбор методов, методик, технологий, оказывающих
5.4.	Программная музыка	1	<a href="https://uchitelya.com/music/123493-prezentaciya-programmnaya-muzyka-kakim-byvaet.html">https://uchitelya.com/music/123493-prezentaciya-programmnaya-muzyka-kakim-byvaet.html</a>	воспитательное воздействие на личность в соответствии с
5.5.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/12/30/skripka-i-violonchel">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/12/30/skripka-i-violonchel</a>	воспитательным идеалом, целью и задачами
Итого по модулю		5		воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
Модуль 6. Современная музыкальная культура				
6.1.	Современные обработки классической музыки	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-klassicheskaya-muzyka-v-sovremennoj-obrabotke-5567040.html">https://infourok.ru/prezentaciya-klassicheskaya-muzyka-v-sovremennoj-obrabotke-5567040.html</a>	реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
Итого по модулю		1		привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках
Модуль 7. Духовная музыка				
7.1.	Звучание храма	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzikalnomu-iskusstvu-na-temu-russkaya-duhovnaya-kultura-muzika-svyatih-hramov-klass-3234752.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzikalnomu-iskusstvu-na-temu-russkaya-duhovnaya-kultura-muzika-svyatih-hramov-klass-3234752.html</a>	предметов, явлений и событий, инициирование
7.2.	Искусство Русской православной церкви	1	<a href="https://uchitelya.com/algebra/17989-prezentaciya-russkaya-duhovnaya-muzyka-4-klass.html">https://uchitelya.com/algebra/17989-prezentaciya-russkaya-duhovnaya-muzyka-4-klass.html</a>	обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего
7.3.	Религиозные праздники	1	<a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/73151-prezentaciya-glavnye-prazdniki-v-razlichnyh-religiyah.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/73151-prezentaciya-glavnye-prazdniki-v-razlichnyh-religiyah.html</a>	личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
Итого по модулю		3		применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих
Модуль 8. Народная музыка России				
8.1.	Русские народные музыкальные инструменты	1	<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=2987">https://infourok.ru/material.html?mid=2987</a>	познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий,
8.2.	Первые артисты, народный театр	1	<a href="http://www.myshared.ru/slide/949525/">http://www.myshared.ru/slide/949525/</a>	дающих возможность приобрести опыт ведения
8.3.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-klass-narodniy-folklor-v-tvorchestve-kompozitorov-m-i-glinka-1393032.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-klass-narodniy-folklor-v-tvorchestve-kompozitorov-m-i-glinka-1393032.html</a>	конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить

8.4.	Сказки, мифы и легенды	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-mifi-i-skazki-o-muzike-1179033.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-mifi-i-skazki-o-muzike-1179033.html</a>	отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
8.5.	Народные праздники	1	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-muzyke-4-kl-narodnye-prazdniki-tr.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-muzyke-4-kl-narodnye-prazdniki-tr.html</a>	
Итого по модулю		5		
Модуль 9. Музыка народов мира				
9.1.	Музыка наших соседей	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-muzyka-narodov-mira-4-klass-4182573.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-muzyka-narodov-mira-4-klass-4182573.html</a>	
9.2.	Кавказские мелодии и ритмы	1	<a href="https://uchitelya.com/music/165118-prezentaciya-muzyka-zakavkazya-4-klass.html">https://uchitelya.com/music/165118-prezentaciya-muzyka-zakavkazya-4-klass.html</a>	
9.3.	Музыка Японии и Китая	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=4%20класс%20по%20музыке%20с%20презентацией.%20Музыка%20Японии%20и%20Китая&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1662216099637497-17799030930479135509-vla1-1886-vla1-17-balancer-8080-BAL-9198&amp;from_type=vast&amp;filmId=6558505695556931211">https://yandex.ru/video/preview/?text=4%20класс%20по%20музыке%20с%20презентацией.%20Музыка%20Японии%20и%20Китая&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1662216099637497-17799030930479135509-vla1-1886-vla1-17-balancer-8080-BAL-9198&amp;from_type=vast&amp;filmId=6558505695556931211</a>	
9.4.	Музыка Средней Азии	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-v-4-klasse-na-temu-muzyka-srednej-azii-5094279.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-v-4-klasse-na-temu-muzyka-srednej-azii-5094279.html</a>	
Итого по модулю		4		
Модуль 10. Музыкальная грамота				
10.1.	Дополнительные обозначения в нотах	1	<a href="https://uchitelya.com/music/150676-prezentaciya-osnovnye-pravila-notnoy-gramoty-2-4-klass.html">https://uchitelya.com/music/150676-prezentaciya-osnovnye-pravila-notnoy-gramoty-2-4-klass.html</a>	
10.2.	Вариации	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-variacii-na-temu-rokoko-4-klass-4258444.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-variacii-na-temu-rokoko-4-klass-4258444.html</a>	
Итого по модулю		2		
Модуль 11. Музыка театра и кино				
11.1.	Сюжет музыкального спектакля	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/02/17/urok-muzyki-v-4-klasse-v-teatre-muzykalnoj-komedii-myuzikl">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/02/17/urok-muzyki-v-4-klasse-v-teatre-muzykalnoj-komedii-myuzikl</a>	
11.2.	Балет. Хореография — искусство танца	1	<a href="https://uchitelya.com/mhk/175511-prezentaciya-iskusstvo-tanca-balet.html">https://uchitelya.com/mhk/175511-prezentaciya-iskusstvo-tanca-balet.html</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzykalnoj-literature-na-temu-balet-4-klass-5288872.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzykalnoj-literature-na-temu-balet-4-klass-5288872.html</a>	
11.3.	Оперетта, мюзикл	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-operetta-i-myuzikl-4-klass-6066950.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-operetta-i-myuzikl-4-klass-6066950.html</a>	
Итого по модулю		3		
Модуль 12. Музыка народов мира				
12.1.	Певец своего народа	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-pevec-svoego-naroda-5660270.html">https://infourok.ru/prezentaciya-pevec-svoego-naroda-5660270.html</a>	
12.2.	Диалог культур	1	<a href="https://uchitelya.com/istoriya/77651-prezentaciya-dialog-kultur-4-klass.html">https://uchitelya.com/istoriya/77651-prezentaciya-dialog-kultur-4-klass.html</a>	
Итого по модулю		2		
Модуль 13. Классическая музыка				



13.1.	Русские композиторы- классики	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/06/14/prezentatsiya-velikie-russkie-kompozitory">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/06/14/prezentatsiya-velikie-russkie-kompozitory</a>
13.2.	Европейские композиторы-классики	1	<a href="http://www.myshared.ru/slide/1396925/">http://www.myshared.ru/slide/1396925/</a>
Итого по модулю		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

## 2.1.9. Технология

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**Основной целью** программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения: Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии - 135 часов:

в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);  
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ**

### **Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических

свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;  
строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;  
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.  
У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:  
получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;  
понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.  
У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:  
выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;  
делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.  
У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:  
понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность;  
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;  
выполнять действия контроля и оценки;  
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.  
У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:  
выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;  
выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ**

### **Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

#### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

#### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

- читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;



проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ**

### **Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НОО**

**Личностные результаты** освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и

духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии: правильно организовывать свой труд:**

своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием готового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема),

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку; осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

***К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:***

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология»,

«технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

***К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:***

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);  
узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);  
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;  
выполнять рицовку;  
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;  
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;  
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;  
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;  
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;  
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;  
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);  
понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;  
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;  
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;  
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

***К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:***

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;  
на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;  
самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;  
понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;  
выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;  
выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;  
решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;



на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;  
 создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);  
 работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;  
 решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;  
 осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	ЭОР, ЦОР	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>				максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий; включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=%D0%BF%D1%80%D0%B8">https://yandex.ru/video/preview/?text=%D0%BF%D1%80%D0%B8</a>	
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.	1		
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы.	2	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46-1-0-69578">https://www.uchportal.ru/load/46-1-0-69578</a>	
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-vse-professii-vazhni-vse-professii-nuzhni-klass-1409319.html">https://infourok.ru/prezentaciya-vse-professii-vazhni-vse-professii-nuzhni-klass-1409319.html</a>	
1.5.	Традиции и праздники народов. России, ремёсла, обычаи	1		
Итого по модулю.		6		
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>				
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="http://umrazum.ru/">http://umrazum.ru/</a> <a href="http://internet.chgk.info/">http://internet.chgk.info/</a>	
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	

	откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.			выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие
2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий).	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	0.5	<a href="https://infourok.ru/prezentaciy-a-k-uroku-tehnologii-dlya-1-klassa-po-teme-vidy-i-svojstva-kartona-k-uchebniku-e-a-lutcevoj-i-t-p-zuevoj-tehnologiya--5396230.html">https://infourok.ru/prezentaciy-a-k-uroku-tehnologii-dlya-1-klassa-po-teme-vidy-i-svojstva-kartona-k-uchebniku-e-a-lutcevoj-i-t-p-zuevoj-tehnologiya--5396230.html</a>	
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов.	1		
Итого по модулю.		15		

<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>				укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	2	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.	2	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости).	2	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.	2	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
Итого по модулю.		10	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>				
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
4.2.	Информация. Виды информации.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
Итого по модулю		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	ЭОР, ЦОР	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>				максимальное
1.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a>	использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания
1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	2	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a>	
1.3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия;	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	

	выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений			на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
1.4.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	2	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
1.5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
Итого по модулю		8		привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>				
2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно художественным и конструктивным свойствам.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых
2.2.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.3.	Подвижное соединение деталей изделия	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.4.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.5.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.6.	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль).	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	

	Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами			методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения
2.7.	Технология обработки бумаги и картона	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
2.8.	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
2.9.	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	организацию шефства
2.10	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
2.11.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
2.12.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.13.	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.14.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.15.	Виды ниток (швейные, мулине)	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.16.	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.17.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.18.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.19.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
2.20.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
Итого по модулю		14		
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>				

3.1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>	
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	3	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
3.3.	Подвижное соединение деталей конструкции	3	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	2	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
Итого по модулю		10	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>				
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>	
4.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
Итого по модулю		2		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	ЭОР, ЦОР	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>				максимальное
1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
1.2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
1.3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	включение в
1.4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
1.5.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
1.6.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	

	человека			рабочие программы тематики в соответствии с
1.7.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих
1.8.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	воспитательное воздействие на личность в соответствии с
1.9.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов
1.10.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение
Итого по модулю		8		внимания обучающихся к ценностному аспекту
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>				
2.1.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование
2.2.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; применение
2.3.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий,
2.4.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить
2.5.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение
2.6.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток	1		обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

	несложных форм			<p>организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.</p>	
2.7.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	0.25	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
2.8.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	0.25	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
2.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
2.10.	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
2.11.	Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
2.12.	Технология обработки текстильных материалов	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
2.13.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
2.14.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
2.15.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
2.16.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
2.17.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
Итого по модулю		10			
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>					
3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
3.2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	2	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
3.3.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
3.4.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	2	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		
3.5.	Использование измерений и построений для решения практических задач	2	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>		



3.6.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	2	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
Итого по модулю		12		
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>				
4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
4.2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0.5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
4.3.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
4.4.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
4.5.	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
Итого по модулю		4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	ЭОР, ЦОР	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>				максимальное
1.1.	Профессии и технологии современного мира	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	использование воспитательных возможностей содержания
1.2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
1.3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	включение в рабочие программы целевых ориентиров
1.4.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
1.5.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	

1.6.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий; включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
1.7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное
1.8.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами
1.9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
Итого по модулю		12		привлечение
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>				
2.1.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и
2.2.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
2.3.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных,
2.4.	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий,
2.5.	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
2.6.	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует
2.7.	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	развитию критического мышления;
2.8.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами,

	замыслом, особенностями конструкции изделия			соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
2.9.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	организацию
2.10.	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
2.11.	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	иницирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся,
2.12.	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
Итого по модулю		6		
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>				
3.1.	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
3.3.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
3.4.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота	2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
3.5.	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота	2		
3.6.	Преобразование конструкции робота. Презентация робота	2		
Итого по модулю		10		
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>				
4.1.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
4.2.	Электронные и медиаресурсы в художественно- конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	

4.3.	Работа с готовыми цифровыми материалами	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.4.	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.5.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по модулю		6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

### 2.1.10. Физическая культура

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее - ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли своё отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт - и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного

предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённых в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурноспортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивнометафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и

спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);  
способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);  
физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированной объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системнодеятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов - предметных, метапредметных и личностных.

**Цели** изучения учебного предмета «Физическая культура» - формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического),



освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, - физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры - 405 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НОО**

**Личностные результаты** освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия**, умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

***Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.***

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

*Знания о физической культуре:*

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки.

*Способы физкультурной деятельности.*

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации; составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультурминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

*Физическое совершенствование.*

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;

осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

*Знания о физической культуре:*

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

*Способы физкультурной деятельности.*

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьем формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения: участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

*Физическое совершенствование.*

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

*Знания о физической культуре:*

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц; описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека; различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

*Способы физкультурной деятельности.*

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

*Физическое совершенствование.*

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию - и демонстрировать динамику их развития; осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

*Спортивно-оздоровительная деятельность:*

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

*Знания о физической культуре:*

определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания; понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;



формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды; знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

*Способы физкультурной деятельности:*

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

*Физическое совершенствование*

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры - в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

*Спортивно-оздоровительная деятельность:*

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом; демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности; осваивать технические действия из спортивных игр.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ**

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящие упражнения Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, - перед собой, сложенной вдвое - поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие - колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организуемые команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организуемых команд.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ**

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) - вытянуть колени - подняться на полупальцы - опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом. Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример: Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) - бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) - шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов - ловля мяча.

Пример: Исходное положение: сидя в группировке - кувырок вперед-поворот «казак» - подъём - стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ**

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультурминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ**

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>						
1.1	Знания о физической культуре	2	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizkulture-dlya-1-klassa-chto-takoe-fizkultura-4143910.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizkulture-dlya-1-klassa-chto-takoe-fizkultura-4143910.html</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>						
2.1	Режим дня школьника	1	0	0	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2019/06/02/prezentatsiya-obshchie-pravila-povedeniya-i-tehniki">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2019/06/02/prezentatsiya-obshchie-pravila-povedeniya-i-tehniki</a>	подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

Итого по разделу 1

## ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

### Раздел 1. Оздоровительная физическая культура

1.1	Гигиена человека	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-urok-osnovnaya-forma-zanyatij-356670.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-urok-osnovnaya-forma-zanyatij-356670.html</a>	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
1.2	Осанка человека	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-rezhim-dnya-i-lichnaya-gigiena-shkolnika-480111.html">https://infourok.ru/prezentaciya-rezhim-dnya-i-lichnaya-gigiena-shkolnika-480111.html</a>	
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-stroevye-komandy-4645422.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-stroevye-komandy-4645422.html</a>	

Итого по разделу 3

### Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура

2.1	Гимнастика с основами акробатики	10	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-samostoyatelnie-zanyatiya-fizicheskimi-uprazhneniyami-525021.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-samostoyatelnie-zanyatiya-fizicheskimi-uprazhneniyami-525021.html</a>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
2.2	Лыжная подготовка	12	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoj-kulture-na-temu-podvizhnye-igry-i-estafety-5473529.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoj-kulture-na-temu-podvizhnye-igry-i-estafety-5473529.html</a>	побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы,
2.3	Легкая атлетика	10	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-stroevye-uprazhneniya-5106877.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-stroevye-uprazhneniya-5106877.html</a>	



2.4	Подвижные и спортивные игры	14	0	0	<a href="https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoeobrazovanie/library/2020/12/11/urok-gimnastiki">https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoeobrazovanie/library/2020/12/11/urok-gimnastiki</a>	установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
-----	-----------------------------	----	---	---	---	--

Итого по разделу 46

### Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14	0	0	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2020/03/27/podvizhnye-igry-na-urokah-fizicheskoy-kultury">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2020/03/27/podvizhnye-igry-na-urokah-fizicheskoy-kultury</a>	организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
-----	--	----	---	---	---	--

Итого по разделу 14  
**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 2 КЛАСС** 66 0 0

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		

### Раздел 1. Знания о физической культуре

1.1	Знания о физической культуре	3	0	0	<a href="https://infourok.ru/organizuyuschie-komandi-i-priemi-na-uroke-gimnastiki-2220218.html">https://infourok.ru/organizuyuschie-komandi-i-priemi-na-uroke-gimnastiki-2220218.html</a>	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
-----	------------------------------	---	---	---	---	--

Итого по разделу 3

### Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности

2.1	Физическое развитие и его измерение	6	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizkulture-interes-k-fizicheskoy-kulture-kak-faktor-povisheniya">https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizkulture-interes-k-fizicheskoy-kulture-kak-faktor-povisheniya</a>	подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов
-----	-------------------------------------	---	---	---	---	--

[aktivnosti-shkolnikov-2571950.html](https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-struktura-soderzhanie-i-principi-uroka-fizicheskoy-kulturi-1864501.html)

воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

Итого по разделу 6

## ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

### Раздел 1. Оздоровительная физическая культура

1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-struktura-soderzhanie-i-principi-uroka-fizicheskoy-kulturi-1864501.html">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-struktura-soderzhanie-i-principi-uroka-fizicheskoy-kulturi-1864501.html</a>	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2	0	0	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-razvitie-fizicheskoy-kulturi-v-drevney-grecii-2800397.html">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-razvitie-fizicheskoy-kulturi-v-drevney-grecii-2800397.html</a>	

Итого по разделу 3

### Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура

2.1	Гимнастика с основами акробатики	10	0	0	<a href="https://shareslide.ru/sport/prezentatsiya-po-adaptivnoy-fizicheskoy-kulture-na-2">https://shareslide.ru/sport/prezentatsiya-po-adaptivnoy-fizicheskoy-kulture-na-2</a>	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
2.2	Лыжная подготовка	12	0	0	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kultureesteticheskoe-vospitanie-na-zanyatiyah-2997822.html">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kultureesteticheskoe-vospitanie-na-zanyatiyah-2997822.html</a>	побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
2.3	Легкая атлетика	10	0	0	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-plavanie-klass-2584268.html">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-plavanie-klass-2584268.html</a>	организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими
2.4	Подвижные игры	10	0	0	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-na-">https://infourok.ru/p-rezentaciya-na-</a>	

[temu-samostoyatelnie-zanyatiya-fizicheskimi-uprazhneniyami-525021.html](https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-estafety-525021.html)

одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

Итого по разделу 42

### Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14	0	0	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-estafety-4234945.html">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-estafety-4234945.html</a>
-----	--	----	---	---	---

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Итого по разделу 14  
**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 3 КЛАСС** 68 0 0

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		

### Раздел 1. Знания о физической культуре

1.1	Знания о физической культуре	2	0	0	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-vidi-gimnastiki-3455214.html">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-vidi-gimnastiki-3455214.html</a>
-----	------------------------------	---	---	---	---

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;

Итого по разделу 2

### Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности

2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fk-gimnastika-2921835.html">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fk-gimnastika-2921835.html</a>
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	0	0	<a href="https://shareslide.ru/sport/prezentatsiya-po-fizicheskoy-kulture-gimnastika-2-3">https://shareslide.ru/sport/prezentatsiya-po-fizicheskoy-kulture-gimnastika-2-3</a>
2.3	Физическая нагрузка	2	0	0	<a href="http://www.myshar.ed.ru/slide/1005827/">http://www.myshar.ed.ru/slide/1005827/</a>

подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий; включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное

воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

Итого по разделу 4

## ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

### Раздел 1. Оздоровительная физическая культура

1.1	Закаливание организма	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-podvizhnie-igri-na-urokah-fizicheskoy-kulturi-klass-2607848.html">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-podvizhnie-igri-na-urokah-fizicheskoy-kulturi-klass-2607848.html</a>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/r-azvitie-koordinacionnih-sposobnostey-uchaschihsya-na-uroke-fizicheskoy-kulturi-ravnovesie-3711558.html">https://infourok.ru/r-azvitie-koordinacionnih-sposobnostey-uchaschihsya-na-uroke-fizicheskoy-kulturi-ravnovesie-3711558.html</a>	

Итого по разделу 2

### Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура

2.1	Гимнастика с основами акробатики	8	0	0	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-na-temu-vliyanie-fizicheskikh-nagruzok-na-organizm-cheloveka-3397897.html">https://infourok.ru/p-rezentaciya-na-temu-vliyanie-fizicheskikh-nagruzok-na-organizm-cheloveka-3397897.html</a>	побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
2.2	Легкая атлетика	10	0	0	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-gimnastika-klassi-479206.html">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-gimnastika-klassi-479206.html</a>	инициирование и поддержку исследовательской деятельности
2.3	Лыжная подготовка	10	0	0	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-zozh-dyhanie-pri-">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-zozh-dyhanie-pri-</a>	

2.4	Плавательная подготовка	10	0	0	<a href="https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2021/03/02/prezentatsiya-na-temu-samostoyatelnye-zanyatiya">plavanii-4123958.html</a> <a href="https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2021/03/02/prezentatsiya-na-temu-samostoyatelnye-zanyatiya">https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2021/03/02/prezentatsiya-na-temu-samostoyatelnye-zanyatiya</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoj-kulture-na-temu-podvizhnye-igry-i-estafety-5473529.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoj-kulture-na-temu-podvizhnye-igry-i-estafety-5473529.html</a>
2.5	Подвижные и спортивные игры	10	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoj-kulture-na-temu-podvizhnye-igry-i-estafety-5473529.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoj-kulture-na-temu-podvizhnye-igry-i-estafety-5473529.html</a>
Итого по разделу		48			

обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

### Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	12	0	0	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2015/06/16/gimnastika-v-2-3-klassah">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2015/06/16/gimnastika-v-2-3-klassah</a>
-----	--	----	---	---	---

Итого по разделу		12			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 4 КЛАСС</b>		<b>68</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Учебная деятельность»
		Всего	КР	ПР		

### Раздел 1. Знания о физической культуре

1.1	Знания о физической культуре	2	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoj-kulture-na-temu-podvizhnye-igry-3-klass-4141525.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoj-kulture-na-temu-podvizhnye-igry-3-klass-4141525.html</a>
-----	------------------------------	---	---	---	---

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;

Итого по разделу		2			
------------------	--	---	--	--	--

### Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности

2.1	Самостоятельная физическая подготовка	3	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-fk-gimnastika-2921835.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-fk-gimnastika-2921835.html</a>
-----	---------------------------------------	---	---	---	---

подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

2.2	Профилактика предупреждения травм и оказания первой помощи при их возникновении	2	0	0	<a href="https://shareslide.ru/sport/prezentatsiya-po-fizicheskoy-kulture-gimnastika-2-3">https://shareslide.ru/sport/prezentatsiya-po-fizicheskoy-kulture-gimnastika-2-3</a>	включение в рабочие программы целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
Итого по разделу		5				

## ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

### Раздел 1. Оздоровительная физическая культура

1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	0	0	<a href="http://www.myshare.ru/slide/1005827/">http://www.myshare.ru/slide/1005827/</a>	включение в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
1.2	Закаливание организма	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-podvizhnie-igri-na-urokah-fizicheskoy-kulturi-klass-2607848.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-podvizhnie-igri-na-urokah-fizicheskoy-kulturi-klass-2607848.html</a>	
Итого по разделу		2				

### Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура

2.1	Гимнастика с основами акробатики	10	0	0	<a href="https://infourok.ru/ravnovesie-koordinacionnih-sposobnostey-uchaschihsya-na-uroke-fizicheskoy-kulturi-ravnovesie-3711558.html">https://infourok.ru/ravnovesie-koordinacionnih-sposobnostey-uchaschihsya-na-uroke-fizicheskoy-kulturi-ravnovesie-3711558.html</a>	применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
2.2	Легкая атлетика	9	0	0	<a href="https://infourok.ru/vliyanie-fizicheskikh-nagruzok-na-organizm-cheloveka-3397897.html">https://infourok.ru/vliyanie-fizicheskikh-nagruzok-na-organizm-cheloveka-3397897.html</a>	побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
2.3	Лыжная подготовка	10	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-">https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-</a>	организацию шефства мотивированных и эрудированных

2.4	Плавательная подготовка	10	0	0	<a href="https://infourok.ru/presentation-po-zozh-dyhanie-pri-plavanii-4123958.html">na-temu-gimnastika-klassi-479206.html</a> <a href="https://infourok.ru/presentation-po-zozh-dyhanie-pri-plavanii-4123958.html">https://infourok.ru/presentation-po-zozh-dyhanie-pri-plavanii-4123958.html</a> <a href="https://nsportal.ru/skola/fizkultura-i-sport/library/2021/03/02/prezentatsiya-na-temu-samostoyatelnye-zanyatiya">https://nsportal.ru/skola/fizkultura-i-sport/library/2021/03/02/prezentatsiya-na-temu-samostoyatelnye-zanyatiya</a>	обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
2.5	Подвижные и спортивные игры	10	0	0		
Итого по разделу		49				

### Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	10	0	0	<a href="https://infourok.ru/presentation-po-fizicheskoj-kulture-na-temu-podvizhnye-igry-i-estafety-5473529.html">https://infourok.ru/presentation-po-fizicheskoj-kulture-na-temu-podvizhnye-igry-i-estafety-5473529.html</a>
Итого по разделу		10			

**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ**

**68 0 0**

## 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и

составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

### **Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.**

**Познавательные УУД** отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные УУД** являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные УУД** отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- 1) принимать и удерживать учебную задачу;
- 2) планировать её решение;



- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

б) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

**Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.**

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются

востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые

подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения».

Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

### **2.3. Программа коррекционной работы.**

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения слабовидящего обучающегося. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых

образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации.

Программа коррекционной работы предусматривает различные варианты специального сопровождения слабовидящих детей:

- обучение в общеобразовательном классе по АОП;
- обучение по индивидуальным программам с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения;
- организация психологического сопровождения в рамках коррекционно-развивающих занятий педагогов, специалистов сопровождения школы.

Программа коррекционной работы реализуется в ходе всего учебно-образовательного процесса и направлена на:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализацию курсов коррекционно-развивающей области и осуществление индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности;
- корректировку организационно-содержательных характеристик программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;
- закрепление и развитие сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы специальных знаний и умений в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- повышение компетентности всех участников образовательного процесса, включая родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения слабовидящих.

Целью программы коррекционной работы выступает оказание слабовидящим обучающимся помощи в освоении АОП НОО, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальной адаптации.

Задачами коррекционной работы:

- создание образовательной среды, обеспечивающей максимально благоприятные условия для личностного развития каждого слабовидящего обучающегося;
- создание условий для формирования у слабовидящих умений и навыков, способствующих их социальной адаптации и интеграции;
- профилактика возникновения вторичных отклонений в развитии, коррекция физического развития;
- оптимизация процесса освоения слабовидящими АОП НОО;
- оказание педагогическим работникам, родителям (законным представителям) консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих слабовидящим обучающимся удовлетворение особых образовательных потребностей, их интеграцию и (или) инклюзию в образовательной организации и освоение ими АОП НОО:

игры, направленные на коррекцию и развитие дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) слабовидящего обучающегося;

упражнения, направленные на развитие зрительного восприятия, умений и навыков пространственной, социально-бытовой ориентировки, коммуникативной деятельности, осязания и мелкой моторики слабовидящего обучающегося;

создание ситуаций, обеспечивающих возможность активного использования

освоенных компенсаторных способов действия, умений и навыков,

восстановленных и скорректированных зрительных функций в разных видах учебной деятельности;

приемы работы, направленные на развитие навыков самостоятельной работы, развитие познавательной активности, познавательных интересов, формирование эмоционально-волевой сферы и положительных качеств личности.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение обследования слабовидящих обучающихся с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей и имеющихся у них трудностей адаптации к условиям образовательной организации;
- реализацию групповой и индивидуальной коррекционной работы (в том числе и логопедической) с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;
- осуществление мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слабовидящих обучающихся;
- осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, продвижении слабовидящих в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;
- корректирование программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;
- обеспечение непрерывности коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и в повседневной жизни;
- оценку достижения планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяется в соответствии с рекомендациями ТПМПК, ИПР.

Этапы реализации программы коррекционной работы:

1. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).

*Результат:* оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определение специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность).

*Результат:* организация образовательной деятельности коррекционно-развивающей направленности, а также процесса специального сопровождения детей указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность).

*Результат:* констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

4. Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность).

Результат: внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Программа коррекционной работы школы включает взаимосвязанные направления, которые отражают её содержание:

- диагностическая работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- консультативная работа;
- информационно-просветительская работа.

Диагностическая работа обеспечивает:

своевременное выявление у слабовидящего обучающегося особых образовательных потребностей, позволяющих разработать рекомендации по оказанию психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

коррекционно-развивающую работу по оказанию своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии слабовидящих обучающихся;

консультативную работу, обеспечивающую возможность своевременного решения вопросов, возникающих у педагогических работников, родителей (законных представителей) в процессе освоения слабовидящими обучающимися АОО НОО;

информационно-просветительскую работу, направленную на обогащение знаний педагогических работников, родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями организации образовательного процесса для данной категории обучающихся, охраны, развития, использования нарушенного зрения в учебно-образовательном процессе.

Диагностическая работа включает:

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в школе) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов школы;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающегося указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение педагогами и специалистами индивидуальных и

групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения (согласно расписанию коррекционно-развивающих занятий специалистов);

- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность обучающегося в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и психокоррекцию его поведения;

- социальную защиту указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Конкретный перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих слабовидящим обучающимся удовлетворение особых образовательных потребностей, их интеграцию/инклюзию в образовательной организации и освоение ими АОП НОО, разрабатывается МБОУ СОШ №12 г. Яровое на основании рекомендаций ПМПК и ИПР.

Данный перечень может включать следующие формы работы:

• игры, направленные на коррекцию и развитие дефицитных функций (сенсорных, моторных, психических) слабовидящего обучающегося;

• упражнения, направленные на развитие умений и навыков пространственной, социально-бытовой ориентировки, коммуникативной деятельности, осязания и мелкой моторики слабовидящего обучающегося;

• создание ситуаций, обеспечивающих возможность активного использования освоенных компенсаторных способов деятельности, умений и навыков, восстановленных и скорректированных зрительных функций в разных видах учебной деятельности;

• приемы работы, направленные на развитие навыков самостоятельной работы, развитие познавательной активности, познавательных интересов, формирование эмоционально-волевой сферы и положительных качеств личности.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка.

Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории обучающихся, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса: обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и

сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

№	Вид деятельности	Сроки	Ответственные
<i>Диагностическая работа</i>			
1	Проведение комплексной диагностики детей с ОВЗ	октябрь	Кл. руководители, члены ППк, педагог-психолог, педагог-логопед.
2	Изучение условий семейного воспитания ребенка с ОВЗ	В течение года	Кл. руководители
3	Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ	сентябрь	Кл. руководители
4	Выявления детей имеющих трудностей в освоении образовательной программы. Направление обучающихся на ПМПК	Апрель-май, в течение года (при необходимости)	Кл. руководители, члены ППк
<i>Коррекционно-развивающая работа</i>			
1	Разработка индивидуальных программ развития обучающихся с ОВЗ	сентябрь	Члены ППк
2	Проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий, в том числе в кабинете релаксации	В течение года, по графику	Кл. руководители, учителя-предметники, педагог-психолог, педагог-логопед
3	Организация коррекционной направленности образовательной деятельности	В течение года	Зам. директора по УВР, учителя-предметники
4	Взаимодействие с социальными партнерами (учреждениями культуры, физкультуры и спорта, комитета по делам молодежи и др.) с целью обеспечения адаптации детей с ОВЗ в окружающем их социум	В течение года	Зам. директора по ВР, кл. руководители
5	Социальная защита детей с ОВЗ в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах	В течение года	Зам. директора по ВР, кл. руководители
6	Проведение заседаний ППк	Октябрь, январь, май	Члены ППк
<i>Консультативная работа</i>			



1	Организация тематических консультаций для педагогических работников с привлечением организаций-партнеров по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ	в течение года	Зам. директора по УВР, специалисты ППк,
2	Индивидуальное консультирование родителей по вопросам выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ	в течение года	Зам. директора по УВР, специалисты ППк,
3	Участие в консультативных мероприятиях муниципального и регионального уровня, проводимых социальными партнерами	в течение года	Зам. директора по УВР,
<i>Информационно-просветительская работа</i>			
1	Разработка памяток-рекомендаций для родителей	В течение года	Кл. руководители, учителя-предметники, педагог-психолог
2	Обновление страницы на сайте МБОУ СОШ №12 «Образование детей с ОВЗ», посвященной вопросам поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья. Размещение необходимой информации	1 раз в месяц	Администратор сайта, зам. директора по УВР, педагог-психолог, классные руководители
3	Участие в акциях, конкурсах, олимпиадах различного уровня, организованных для детей с ОВЗ	В течение года	Зам. директора по УВР, классные руководители, учителя-предметники
4	Освещение опыта инклюзивного образования детей с ОВЗ на родительских собраниях, конференциях	В течение года	Зам. директора по УВР, классные руководители, учителя-предметники
5	Проведение уроков толерантности для учащихся МБОУ СОШ №12	Ноябрь, апрель	Классные руководители,
6	Создание банка нормативно-правовых документов и методических материалов по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ	В течение года	Члены ППк

Реализация указанных направлений по системному сопровождению (специальной

поддержке) указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается наличием в школе специалистов разного профиля (педагога-психолога, социальных педагогов) и школьного психолого-педагогического консилиума (далее – шППк), которые входят в его постоянный состав. Школьный ППк является основным механизмом взаимодействия специалистов. Персональный состав шППк ежегодно утверждается приказом директора школы.

#### Циклограмма работы ППк МБОУ СОШ №12

Цель.

Обеспечение коррекционного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ, исходя из реальных возможностей МБОУ СОШ №12 и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся.

Задачи:

- выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в МБОУ СОШ №12 возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния, уровень успешности;
- организация взаимодействия между специалистами организации и специалистами, участвующими в деятельности консилиума.

№ п/п	Мероприятия	Ответственные	Срок проведения
1	а) Утверждение состава ППк на текущий уч.год б) Инструктаж по выполнению функциональных обязанностей членов школьного ППк	председатель ППк	Сентябрь
2	Предварительный сбор информации. -запросы на обследование детей на консилиуме -сбор необходимой первоначальной информации -формирование проблем	Зам.директора, педагог-логопед, педагог-психолог, классные руководители.	Сентябрь
3	Предоставление результатов обследования детей специалистами консилиума, составление программ индивидуальной коррекционно-развивающей работы, составление индивидуальных программ развития, ИОП детей с ОВЗ	Учитель-дефектолог, кл. руководители, педагог-логопед, педагог-психолог.	Октябрь

4	Разработка программ воспитательных мер в целях коррекции отклоняющегося развития воспитанников.	педагог-психолог зам.директора по ВР, классные руководители	в течение года
5	Реализация рекомендаций консилиума по развитию и коррекционной работе, ИОП ребенка с ОВЗ	Учителя, педагог-логопед, педагог-психолог.	в течение года
6	Промежуточная оценка эффективности коррекционной работы	Члены ППк	Декабрь
7	Решение вопроса о направлении учащихся на ПМПк, подготовка необходимой документации	Члены ППк Кл.руководители	Декабрь
8	Участие и выступление на МО с целью оказания методической помощи	педагог-логопед, педагог-психолог, зам.директора, классные руководители.	по запросу
9	Консультирование родителей и организация помощи при трудностях в обучении и воспитании, лечении детей с ОВЗ.	Учителя, кл.рук. педагог-логопед, педагог-психолог	в течение года
10	Проведение оценки эффективности коррекционно-развивающей работы, реализации ИОП ребенка с ОВЗ.	Члены ППк	Май
11	Анализ работы ППк за текущий учебный год. Составление плана работы на следующий учебный год	Члены ППк	Май

Документация специалиста.

В своей работе специалисты руководствуются следующими документами:

- АОП НОО
- Программа коррекционной работы

Отчетная документация педагога-психолога.

- График работы;
- заполненная страница «Карты психологического сопровождения»
- рабочий журнал педагога-психолога (консультаций родителей и педагогов, индивидуальные и групповые занятия);
- аналитические справки по результатам обследований.

Основные требования к условиям реализации программы:

- психолого-педагогическое обеспечение;
- программно-методическое обеспечение;
- кадровое обеспечение;

- материально-техническое обеспечение. Психолого-педагогическое обеспечение
- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии, ИПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации Программы коррекционной работы используются:

- адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования,
- коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога в случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану - использование адаптированных образовательных программ.

#### Кадровое обеспечение

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую профессиональную подготовку.

В штатное расписание школы введены ставки педагога-психолога, социального педагога. Уровень квалификации работников образовательного учреждения соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки

педагогического коллектива школы. Для этого обеспечено повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ.

#### Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащих материально-технических условий для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здание и помещения Школы, организацию их пребывания, обучения в школе (архитектурная среда для обучающихся с ОВЗ), также позволяющих обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды школы.

#### Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно - коммуникационных технологий. Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

#### Планируемые результаты Программы коррекционной работы:

1. Положительная динамика в освоении обучающимися базового уровня содержания образования – достижение личностных, метапредметных, предметных результатов АООП НОО.
2. Максимально возможная коррекция недостатков физического и/или психического развития.
3. Социальная адаптация обучающихся.

#### Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:

- оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение слабовидящих обучающихся специалистами различного профиля;
- социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

№ п/п	Наименование учреждения	Предоставляемые ресурсы, услуги
1	Филиал КГБУ СО «Комплексный центр обслуживания населения г. Славгорода» по г. Яровое	Прокат оборудования для релаксационной комнаты, электронных увеличивающих устройств для детей с нарушениями зрения, наглядных и дидактических материалов, развивающих игр и пособий, методических рекомендаций, консультативная помощь, обучение педагогов, диагностика в рамках профессионального самоопределения
2	Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия комитета администрации г. Яровое	Обследование несовершеннолетних лиц на ПМПК, информирование, консультирование и коррекционно-развивающая помощь, рекомендации по работе с ребенком с ОВЗ
3	Филиал КГБУ СО «Комплексный центр обслуживания населения г. Славгорода» по г. Яровое	Выработка путей взаимодействия при работе с семьями, детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, социально-опасном положении. Проведение индивидуальных и

		групповых занятий, оказание социально-психолого-педагогической помощи родителям, детям и подросткам, членам педагогического коллектива
4	МБУ ДО « Центр научно-технического творчества учащихся» г. Яровое	Формирование и развитие духовно-нравственных качеств личности Социализация обучающихся в современном обществе Привлечение обучающихся к социально значимым проблемам школы и города Развитие технического творчества. Социализация обучающихся в современном обществе

## 2.4. Программа воспитания

### Пояснительная записка

Программа воспитания МБОУ «Средняя общеобразовательная школы №12» разработана в соответствии с методическими рекомендациями Приказа Минпросвещения РФ от 11.12.2020 N 712, «Федеральной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, утверждённой 02.06.2020г. на заседании Федерального учебно методического объединения по общему образованию, с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее - ФГОС СОО), с учётом Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 27Э-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р), Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), Среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413).

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения обучающимися образовательной программы среднего общего образования.

Рабочая программа воспитания имеет модульную структуру и включает в себя:

- описание особенностей воспитательного процесса; цель и задачи воспитания обучающихся;
- виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнеров организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- основные направления самоанализа воспитательной работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность.)

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой организацией, осуществляющей образовательную деятельность, совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы приняли участие советы обучающихся, советы родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, представительные органы обучающихся.

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования

Программа воспитания

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

- разработана и утверждена с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

- будет реализована в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

#### **2.4.1. РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ**

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способный реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовый к мирному созиданию и защите Родины.

##### **1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся.**

**Цель** воспитания обучающихся в образовательной организации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе традиционных российских ценностей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства).

**Задачи** воспитания, обучающихся в образовательной организации:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС СОО.

- развитие мотивации к профессиональному самоопределению и представлений, обучающихся о современном разнообразии профессий и специальностей, важности трудовой деятельности и выбора ее специфики, возможностях профессионального образования

- формирование готовности к профессиональному самоопределению обучающихся 6–11 классов общеобразовательных организаций.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивное, возрастосообразности.

## **1.2 Направления воспитания**

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС СОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

Духовно-нравственного воспитания на основе духовнонравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на продуктивном,



нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательное пространство.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

#### ***Гражданско-патриотическое воспитание:***

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, Алтайского края, г. Яровое), праздников, мест почитания героев и защитников;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

#### ***Духовно-нравственное воспитание:***

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

#### ***Эстетическое воспитание:***

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

***Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

***Трудовое воспитание:***

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

***Экологическое воспитание:***

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

***Ценности научного познания:***

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

## **2.4.2. РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

### **2.1 Уклад школы**

Средняя школа №12 г.Яровое основана 9 ноября 1969 году, Муниципальное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №12» учреждена постановлением главы администрации г.Яровое №264 от 1993 года и является юридическим лицом. Согласно лицензии от 16 мая 2012 года имеет право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам: начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования.

Обучающиеся располагают реальной возможностью выбирать форму получения среднего (полного) общего образования. В 2007-2008 школа являлась городской экспериментальной площадкой по реализации развивающего обучения в начальной школе. Плодотворная работа учителей начальных классов стала основной для разработки Программы развития школы «Школа развивающего обучения – школа XXI века».

В 2008 году педагогический коллектив школы принимал участие в приоритетном национальном проекте «Образование» и стал победителем конкурса среди школ,

внедряющих инновационные программы. Школа получила 1 миллион рублей, что позволило значительно укрепить материальную базу школы. Победа в конкурсе была не случайной. Педагоги активно включились в инновационную деятельность: они принимают участие в муниципальных, краевых, Всероссийских конкурсах. Педагогический коллектив успешно решает задачи, поставленные перед школой модернизацией образования.

В 2007 – 2008 году школа была включена в эксперимент по внедрению КПОМ в Алтайском крае. Комплексный проект модернизации поставил перед коллективом новые задачи и проблемы: это подушевое финансирование, новая система оплаты труда, общественное государственное управление. Была проделана большая работа по эффективному и разумному использованию финансовых средств. В 2009 году школа была включена в краевой эксперимент по переходу начальной школы на новые образовательные стандарты. Проведена большая работа и разработана образовательная программа начальной школы, базирующаяся на стандартах нового поколения. Президентская инициатива «Наша новая школа» определила основные направления деятельности коллектива на ближайшие годы.

В 2011-2012 школа стала федеральной стажёрской площадкой по теме: Общественная экспертиза управления качеством самообразования.

В 2013 году школа включена в реестр школ инновационной инфраструктуры Алтайского края и в краевой эксперимент по переходу основной школы на ФГОС ООО.

В 2018-2020 годы «Введение и реализация ФГОС СОО».

В 2021 году «Апробации Примерных рабочих программ начального общего и основного общего образования и Типового комплекта методических документов».

В 2022-2024 году Присвоение статуса региональной инновационной площадки по теме «Модель интеграции общего и дополнительного образования в условиях реализации обновленных федеральных образовательных стандартов».

Школа работает в одну смену, учебный план рассчитан на 5 дневную рабочую неделю. Расписание учебных занятий соответствует учебному плану. Количество уроков в день для первой ступени не превышает 5, второй и третьей ступени – не превышает 6. Учебные занятия начинаются с 8-00. Продолжительность урока составляет в 1 классе 35 минут, во 2-11 классах – 40 минут. Продолжительность перемен полностью отвечает установленным требованиям санитарных правил и нормативов. Все учащиеся школы занимаются в первую смену. Факультативы, индивидуальные часы, спортивные секции, внеклассная деятельность проходят во 2 половине дня. Школа работает по плану, который обсуждается на Совете школы, педагогическом совете и утверждается приказом руководителя.

Управление школой строится на принципах единоначалия и самоуправления. Административные обязанности распределены согласно Уставу, штатному расписанию, четко распределены функциональные обязанности согласно квалификационным характеристикам.

Функции структурных элементов системы управления закреплены соответствующими локальными актами: положениями о деятельности конкретного структурного подразделения. Уровень подготовки управляющего персонала соответствует требованиям: директор и заместители директора прошли переподготовку по курсу «Менеджмент в образовании».

Открытость образовательного процесса обеспечивает сайт школы, соответствующий требованиям. Администрирование осуществляется посредством электронной почты «Сетевого города». Использование Интернет – ресурсов доступно школьникам в урочное и внеурочное время при подготовке к исследовательским, научно – практическим конференциям, в осуществлении проектной деятельности, подготовке к предметным олимпиадам различного уровня.

В целях обеспечения психического здоровья детей, защиты их от негативного влияния Интернет - угроз на компьютеры установлены фильтры. Педагоги школы

осуществляют образовательный и воспитательный процесс в соответствии с целями и задачами образовательной организации.

Управление школой осуществляется через общее собрание школы, органы детского самоуправления и Управляющий совет. Уровень компетенции органов самоуправления закреплён в Уставе школы и Положениях.

Работа педагогического коллектива с родителями направлена на сотрудничество с семьей в интересах ребенка. Участие обучающихся в управлении деятельностью образовательной организации осуществляется через организацию ученического самоуправления «Сияние».

Воспитательное пространство школы представляет собой систему условий, возможностей для саморазвития личности, образуемых субъектами этого пространства - обучающимися, педагогами, родителями. Значительная часть семей связана со школой тесными узами: учились бабушки, дедушки, родители, внуки, выпускники возвращаются в школу в качестве сотрудников и педагогов. Эта особенность играет важную роль в воспитательном процессе, т.к. способствует формированию благоприятного микроклимата, доверительных отношений, укреплению традиций, лучшему взаимопониманию всех участников образовательных отношений (родители, учащиеся, учителя) не только в школе, но и в городе в целом. В небольшом коллективе интенсивнее и быстрее идет процесс установления межличностных контактов, существует реальная возможность проявить себя в общем деле. Дети активно взаимодействуют не только со своими сверстниками, но и с ребятами других возрастов, а также со всеми учителями и сотрудниками школы.

В рамках воспитательной работы с 2017 года МБОУ «СОШ№12» реализует проекты Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (далее РДШ), является первичным отделением РДШ. В школе функционируют объединение волонтеров «Живи здорово», юнармейский отряд «Дружина», спортивный клуб «Лидер», школьный театр, родительский лекторий

Для создания единого воспитательного пространства иницируется взаимодействие образовательных, административных, общественных и иных структур города. Филиал ФГКУ УВО ГУ МВД России по Алтайскому краю ОВО по городу Яровое; центр помощи детям; Яровской политехнический техникум; КГБУСО Комплексный центр социального обслуживания населения города Славгорода филиал по городу Яровое; детские сады № 28,31,32; дом культуры Строитель; пожарно-спасательная часть; городская библиотека; комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав; совет ветеранов. Газета «Яровские вести»; ЦНТТУ; МБУДО ДШИ г. Яровое; детская поликлиника; бассейн «Нептун»; историко-краеведческий музей г. Яровое. Такое сотрудничество дает возможность образовательному учреждению использовать материальную, производственную и культурную базу города.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются дела: общешкольная линейка «Здравствуй, школа!», День учителя, День матери, Декада Мужества, акция «Аллея выпускников», спортивные соревнования между обучающимися, педагогами и родителями по волейболу, пионерболу, баскетболу, по стрельбе, военно-полевая игра «Зарничка», акция «Окна Победы», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Последний звонок», Дни здоровья. Реализация проектов «Рожденные помогать», волонтеры-пропагандисты здорового образа жизни», о бездомных животных «Для тех, у кого есть сердце...», проведение слёта «Добровольческий старт», волонтерской акции «Подари частичку тепла», «Твори добро», творческо-волонтерского конкурса «Мастерская Деда Мороза», участие в операции «Забота», Ветеран живёт рядом - дом без одиночества, акция «Памяти жертв ДТП», всероссийская акция «Единый урок безопасности в сети Интернет, Молодежь за ЗОЖ», День здоровья направлены на воспитание таких черт как воспитание здорового образа жизни, взаимопомощь, сострадание, забота о нуждающихся в помощи. Важной чертой каждого основного школьного дела и большинства, используемых для воспитания других совместных дел

педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов. В школе созданы условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). В проведении общешкольных дел поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность. Педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений. Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции

## **Раздел 2.2. Виды, формы и содержание деятельности.**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБОУ СОШ №12. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **2.2.1. Урочная деятельность**

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
- подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;  
выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
- реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации;
- установление и поддержка доброжелательной атмосферы с неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

### **2.2.2 Внеурочная деятельность**

Внеурочная деятельность обучающихся в школе - образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Внеурочная деятельность осуществляется с помощью входящих в нее следующих компонентов: традиционные школьные дела, праздники, фестивали, конкурсы разного уровня. Все мероприятия, включенные в план воспитательной работы школы, построены на массовом участии школьников и направлены на разностороннее развитие личности ребенка. Сценарный план традиционных мероприятий составляется таким образом, чтобы в них могли принять участие как можно больше учащихся, педагогов и родителей.

Таким образом, каждый ребенок в течение года может принять участие в нескольких мероприятиях, попробовать свои силы в разных сферах деятельности. Традиционные школьные мероприятия охватывают большое количество учащихся, дают возможность большинству проявить себя, показать свои таланты. Это способствует не только воспитанию, но и развитию качеств личности учащихся.

Цель: воспитание и развитие свободной, творческой, физически здоровой личности, способной к самореализации, воспитание гражданина своего Отечества.

В реализации внеурочной деятельности принимают участие классные руководители, педагог - психолог, учителя - предметники.

В числе основных задач внеурочной деятельности выделяют следующие:

- обеспечить благоприятную адаптацию и социализацию ученика в школьном коллективе;

- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;

- раскрыть творческие, спортивные и другие способности.

Внеурочная деятельность организуется по пяти направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное, духовно-нравственное.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

Направление спортивно-оздоровительное:

Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли и ответственности: «Игровое ГТО» (1-4 класс).

Кроме того, в школе периодически организуются Дни Здоровья и внутришкольные спортивные соревнования, проводятся беседы по охране здоровья. Педагоги применяют на уроках физкультминутки, а в начальной школе проводят динамические паузы. Учащиеся школы регулярно принимают участие в городских спортивных соревнованиях и спартакиаде. В летнее время работает оздоровительный лагерь дневного пребывания.

Обще интеллектуальное направление:

Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира. Данное направление реализуется в школе посредством курсов внеурочной деятельности: «Читаем, решаем, живем» (1-4класс), «Я - исследователь» (1-4класс), «Шахматы» (1-4класс).

В школе регулярно проводятся предметные недели и библиотечные уроки. Ежегодно учащиеся школы принимают участие во всероссийской предметной олимпиаде.

Общекультурное направление:

Самореализации школьников, направленных на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. Данное направление реализуется посредством курсов внеурочной деятельности: «Кукольный театр».

В школе периодически проводятся выставки детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся, праздники. Классные руководители проводят тематические классные часы по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи.

Социальное направление:

В школе организуются социально - значимые акции «Добро не уходит на каникулы», «Мастерская дедушки Мороза», День Книгодарения, «Мы - за безопасность на дорогах нашего города!», «Памяти жертв ДТП», «Мы - за ЗОЖ!», «Открытка Ветерану», «Осенняя неделя добра», слёт «Добровольческий старт», «Подари частичку тепла» и др.

Духовно-нравственное направление:

Данное направление направлено на формирование духовно-нравственных ориентиров;

- формирование гражданского отношения к себе;
- воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности;
- формирование потребности самообразования, самовоспитания своих морально волевых качеств.

Для реализации данного направления в школе организованы курсы: Разговоры о важном (1-11 класс). Кроме того, в школе ежегодно проводятся большое количество мероприятий, посвященных различным датам: День Знаний, День пожилого человека, День Учителя, День Матери, День защитника Отечества, День Героев Отечества, День Космонавтики. Традиционно проводятся дни посвящений в первоклассники и пятиклассники, старшекласники, а также Последний звонок.

### **2.2.3. Дополнительное образование**

ДО реализуется в школе путем создания внутренней сети кружков, клубов, секций, а также расширением связей с городскими организациями дополнительного образования: МБУ ДО ЦНТТУ, Спортивные учреждения города, МБУ ДО ДШИ.

В систему дополнительного образования входят: кружок «Поиск - летописцы», кружок «ЮИД», кружок «Юный пожарный», кружок «Кукольный театр», кружок «Тропинка к своему Я», кружок «Юнкор», секция «Футбол», секция «Волейбол», секция «Баскетбол», театральный кружок «Живая вода», кружок « Я познаю мир», кружок «Здоровое питание».

### **2.2.4 Основные школьные дела**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает: комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это дела, которые обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию происходящему в школе.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне: социальные проекты ежегодные разрабатываемые и реализуемые школьниками педагогами комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической трудовой направленности, ориентированные на преобразование окружающего школу социума. ( Аллея выпускников, Вахта памяти, День книгодарения, Энергия Добра, День рождения РДДМ,) проводимые и организуемые совместно с семьями учащихся для жителей и ветеранов города, праздники, фестивали, представления, спортивные состязания которые открывают возможности для творческой

самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих. (Весенняя неделя добра, Мы за ГТО, День здоровья, операция «Забота»).

Общешкольные праздники: 1 сентября, День Учителя, Новый год, День матери - связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все классы школы.

Праздники и игровые программы, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования: праздник посвящения в первоклассники «Вы школьниками стали!», в пятиклассники, в старшекласники, последний звонок, торжественная линейка «Вручение аттестатов», выпускной бал, интеллектуальная игра «Брейн - ринг», день самоуправления создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы.

На уровне классов: делегирование представителей классов в Актив школы, выдвижение ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел, участие школьных классов в реализации общешкольных традиционных дел и событий, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне Актива школы.

На индивидуальном уровне: вовлечение каждого ребенка (по возможности) в традиционные дела школы в одно из возможных для них ролей:

сценаристов, постановщиков, исполнителей ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п., индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков наблюдения за поведением ребенка, при необходимости коррекция поведения ребенка, в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

создание малых разновозрастных коллективов с целью обучения организации и проведения события, оформления пространства и т.п., а также личностного роста младших, профориентационной мотивации старших, создания атмосферы сотворчества.

### **2.2.5 Внешкольные мероприятия**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации; внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко- культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу.

### **2.2.6 Организация предметно-пространственной среды**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает



настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

оформление холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации (флаг)

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска), государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества ( в кабинетах).

организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, исполнение гимна Российской Федерации);

разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях образовательной организации,

оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического поздравления педагогов и обучающихся;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации,- актуальных вопросах профилактики и безопасности;

размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга, фотоотчетов интересных событиях, происходящих в школе;

озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного тихого отдыха;

благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и

творческие способности, создающее повод длительного общения классного руководителя со своими детьми;

событийное оформление пространства при проведении конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний);

популяризация особой школьной символики (флаг, эмблема, галстук детского движения, элементы школьной формы и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации - во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

### **2.2.7 Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

Управляющий Совет школы, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации детей;

классные родительские собрания, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов, в том числе по профориентации;

общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников: дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе, получить возможность индивидуального общения с учителем-предметником;

взаимодействие с родителями посредством школьного сайта: размещается информация для родителей по социальным вопросам, профориентации, психологического благополучия, профилактики вредных привычек и родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;

мониторинг удовлетворённости образовательным и воспитательным процессом;

обращение к специалистам (службам) по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

участие родителей в педагогических консилиумах, советах профилактики, собираемых в случаях возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных - усилий педагогов и родителей - по плану педагога или запросу родителей.

### **2.2.8 Самоуправление.**

Основная цель модуля заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив учащихся.

Участие в школьном самоуправлении - это возможность продемонстрировать уникальность своей личности, накопить опыт общения, преодолеть трудности, испытать ответственность за свои поступки, освоить общественный опыт, научиться сотрудничеству с людьми и социализации.

Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога- куратора) в детско-взрослое самоуправление. За счет создания детского объединения младших школьников (добровольное, общественное объединение детей и взрослых, действующее на принципах общечеловеческих ценностей в интересах детей).

Цель объединения - оказание помощи ребёнку в развитии творческого потенциала, самореализации в школе, игре, семье, социуме.

Структура ученического самоуправления школы имеет несколько уровней и осуществляется следующим образом:

Совет учащихся «Сияние» - исполнительный орган школьного самоуправления, создающийся с целью получения учащимися опыта самостоятельного общественного действия, который состоит из лидеров всех министерств: учебного, спортивно - оздоровительного, культурно-массового, печати и информации, труда. На этом уровне члены Совета активно взаимодействуют представителями лидеров педагогического и родительского коллектива.

Направления работы:

гражданская активность (волонтерский отряд, ЛДДМ)  
военно-патриотическое движение (отряд «Юнармия», ЮИД);  
личностное развитие (профессиональная ориентация, участие в интеллектуальных конкурсах);

информационно-медийное ( Школьная газета, Юнкор)

ЗОЖ (школьный спортивный клуб, спортивные секции)

Совет класса - исполнительный орган классного ученического самоуправления, создан с целью планирования и организации и проведения дел классного коллектива.

классного самоуправления состоит в том, чтобы организовать такой образ жизни в стенах класса, где всё - для ученика и всё, что делается, исходит от ученика.

Направления работы:

участие в планировании, разработке, проведении ключевых дел классного коллектива;

изучение интересов учащихся класса,

выявление творческого потенциала каждого и, в соответствии с этим, организация всех видов воспитательной деятельности;

выполнение коллективных, групповых и индивидуальных поручений - дежурство по классу и по школе;

участие в школьных и классных мероприятиях: досуг, классные и школьные вечера, праздники, клубы выходного дня, спорт, спортивные мероприятия, зож, деятельность школьной прессы, экологические патрули.

### **2.2.9. Профилактика и безопасность**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

- формирование здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры, ценностного отношения к собственному здоровью и собственной безопасности. Это основывается на знании своих потребностей, особенностей развития, и выработанного в процессе занятий, индивидуального способа здорового образа жизни.

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением;
- организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения);
- вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культуры, субкультуры, группы в социальных сетях по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и анти экстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности, в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие). алкоголизма, наркомании, токсикомании, осуществление систематической работы с обучающимися «группы риска».

На внешнем уровне:

- встречи с представителями МВД, ПДД, КДН, представителями прокуратуры по вопросам профилактики;
- привлечение возможностей других учреждений, организаций для формирования ЗОЖ.

На школьном уровне:

- проведение спортивных соревнований: «Веселые старты», Дни здоровья, легкоатлетический кросс, соревнования по футболу, эстафеты, спортивные конкурсы;
- мероприятия по профилактике ДТП, изучению ПДД;
- психологические тренинги: первый раз в первый класс, в пятый класс, занятия;
- использование информационных ресурсов сети Интернет, организация виртуальных экскурсий, бесед, лекций, диспутов и круглых столов;
- организация и проведение экологических праздников и акций;
- участие в исследовательских проектах экологической направленности.

На индивидуальном уровне:

индивидуальная работа с подростками, организация профилактических акций, привлечение подростков к шефской помощи младшим школьникам.

### **2.2.10 Социальное партнёрство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает участие:

- представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

- представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### **2.2.11 «Профориентация»**

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает совместную деятельность педагогов и школьников МБОУ СОШ №12 по направлению «профориентация», которая включает в себя:

- профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников практическое знакомство ребенка с содержанием образовательной и профессиональной деятельности по тому или иному направлению;

- информационную поддержку выбора ребенком направления дальнейшего образования;

- активизирующие способы помощи ребенку в профессиональном выборе.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка - подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности.

Знакомство ребенка с профессиональной деятельностью осуществляется через:

- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

- волонтерские профориентационные программы, дающие школьнику опыт решения социальных задач: от помощи некоммерческим организациям до помощи в обучении отстающих детей;

- профориентационные тренинги, формирующие у школьника готовность к профессиональному самоопределению, подводящие школьника к обдуманному, взвешенному, самостоятельному выбору направления целеполагания, самопрезентации, помогающие соотнести свои возможности с требованиями, предъявляемыми к той или иной профессии, содействующие в определении жизненных и профессиональных перспектив ребенка;

- программы профориентационного менторства, дающие ребенку возможность общения с успешными людьми, которые готовы поделиться своим опытом построения карьеры;

- профессиональные пробы: моделирование профессиональной деятельности, в рамках которой выполняются задания различного уровня сложности, имитирующие типичные для специалиста ситуации с разделением на завершённые циклы и созданием законченного продукта.

Информационная поддержка осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего (примерные темы: «Профессии наших родителей, бабушек и дедушек»; «Профессии по дороге в школу»; «Кто я и что могу?»; «Профессии нашего города»; «Выбираем жизненный путь»; «Профессии будущего»);

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего (Атлас новых профессий (<http://atlas100.ru>); Банк интерактивных профессиограмм (<http://prof.eduprof.ru>); Мой ориентир (<http://мой-ориентир.рф>); Навигатор (<https://www.navigatum.ru/czn.html>); Поступи.

Онлайн (<https://postupi.online.ru>); ПроеКТОрия (<http://proektoria.online.ru>); ПрофВыбор.ру (<http://www.profvibor.ru>); Профилум (<https://profilum.ru>); Профориентатор.ру (<https://proforientator.ru>); Учеба.ру (<https://www.ucheba.ru>); ФоксФорд (<https://foxford.ru>) и т.п.)

- профориентационные игры (симуляции, деловые игры, квесты, кейсы виртуальные геймифицированные среды, позволяющие воспроизвести и погрузить школьника в процессы, происходящие в современной экономике), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет, просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков ( на портале «ПроеКТОрия» -8-9 классы);

- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента об участниках образовательных отношений, внеурочной деятельности или в рамках дополнительного образования;

- прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- профориентационные деловые игры (игры, в которых выработка решений происходит на основе анализа информации и поэтапного ее уточнения в условиях поступающей и вырабатываемой в ходе игры новой информации; такие игры дают возможность погрузиться в реальность, отличающуюся от школьной, примерить на себя новую роль, получить информацию для анализа и размышлений);
- бланковые и карточные игры (дают возможность быстрого составления из карточек различных образов, объектов, моделирования определенных элементов действий, связанных с достижением жизненных и профессиональных целей);
- профориентационные квесты (решение в игровой форме ситуаций профориентационной направленности с прохождением промежуточных стадий, на которых необходимо выполнение каких-либо действий, с индивидуальной ролью учащегося или коллективным заданием, в офлайн и онлайн форматах);
- активизирующие и ценностно-смысловые опросники (направлены на стимулирование размышлений школьника о вариантах продолжения образования, перспективах личностного и профессионального роста); решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию);
- виртуальные кабинеты профориентации (специализированные сайты или чаще разделы на сайтах школ, где агрегирована и структурирована информация.

### **2.2.12. Классное руководство и наставничество**

Осуществляя работу с классом, педагог организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство в качестве особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

#### Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел, с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, - вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой;
- установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение классных часов, как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги; однодневные и многодневные походы и экскурсии;
- празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши;

- регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;
- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

#### Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;

- результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) - со школьным психологом;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года - вместе анализируют свои успехи и неудачи;

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса, через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения, через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями- предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися, проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

#### Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями - предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.



В МБОУ СОШ №12 функционируют МО классных руководителей.

Методические объединения классных руководителей - структурное подразделение внутришкольной системы управления воспитательным процессом, координирующее научно - методическую и организационную работу классных руководителей, в которых учатся и воспитываются учащиеся определенной группы.

Основные задачи работы методического объединения классных руководителей:

- повышать уровень профессионализма классного руководителя в сфере его педагогической компетенции;
- создавать условия для развития и совершенствования педагогического мастерства каждого классного руководителя;
- развивать информационную культуру классных руководителей и использование информационных технологий на этапе усвоения ФГОС;
- осваивать классным руководителям новые подходы к оценке образовательных достижений учащихся;
- обеспечивать высокий методический уровень проведения всех видов занятий (в т.ч. внеурочной деятельности, классных часов и т.д.);
- систематически отслеживать работу по накоплению и обобщению актуального педагогического опыта классных руководителей через систему научно – практических семинаров, методических дней, взаимопосещения уроков, конкурсов педагогического мастерства, участия в педагогических чтениях и конференциях;
- организовывать информационно-методическую и практическую помощь классным руководителям в воспитательной работе с обучающимися;
- формировать у классных руководителей теоретическую и практическую базу для моделирования системы воспитания в классе;
- оказывать помощь классным руководителям в овладении новыми педагогическими технологиями воспитательного процесса, повышать творческий потенциал педагогов с учетом их индивидуальных способностей;
- создавать информационно-педагогический банк собственных достижений, обеспечивать популяризацию собственного опыта через открытые внеурочные мероприятия, самопрезентации, выступления, портфолио.

### **2.2.13. «РДДМ»**

Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. РДДМ развивает социальную направленность личности обучающегося, привлекает школьников к различным видам активности, формирует благоприятный микроклимат для детей в школе, семье, ближайшем социальном окружении. Воспитание в РДДМ осуществляется через направления:

Личностное развитие - участие в городских, региональных или российских творческих конкурсах: рисунка, вокала, ораторского мастерства, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом, развитие в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. На популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия» любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;

Гражданская активность - волонтеры участвуют в мероприятиях, посвященных Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты, оказывают посильную помощь пожилым людям, осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в

благоустройстве территории данных учреждений и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения.

Военно-патриотическое направление – деятельность отрядов Юнармии, школьного спортивного клуба Лидер, ЮИД. Информационно-медийное направление - объединяет ребят, участвующих в работе школьных редакций, создании и поддержке интернет - странички школы и РДДМ в соцсетях, организации деятельности школьного пресс-центра, в рамках Всероссийской медиа-школы они учатся писать статьи, собирать фотоматериалы, вести блоги и сообщества в соцсетях.

Основными формами деятельности членов РДДМ являются:

- участие в днях единых действий (ДЕД) и в совместных социально значимых мероприятиях;

- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;

- информационно-просветительские мероприятия;

- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;

- организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

Кроме того, воспитание в первичном отделении РДДМ как детском общественном объединении осуществляется через:

утверждение и последовательную реализацию демократических процедур, дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

круглогодичную организацию в рамках мероприятий и проектов РДШ общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом;

развить в себе такие качества как ответственность, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

торжественную церемонию вступления в Российское движение школьников, которая способствует пропаганде движения, формированию у участников патриотизма и уважения к традициям;

рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности РДШ, привлечения в него новых членов;

поддержку и развитие в первичном отделении РДШ традиций и ритуалов Организации, формирующих у ребенка чувство общности с другими ее членами, чувство причастности к тому, что происходит в стране (реализуется посредством символики РДДМ, проведения торжественной церемонии вступления в члены Организации, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра РДШ, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых первичным отделением дел). В школе создан и работает школьный спортивный клуб «Лидер» - общественная организация учителей, родителей и учащихся. Основными функциями школьного спортивного клуба являются:

обеспечение систематического проведения внеклассных физкультурно-спортивных мероприятий с учащимися;

организация постоянно действующих спортивных секций;

проведение внутришкольных соревнований, товарищеских спортивных встреч между классами и другими школами;

проведение широкой пропаганды физической культуры и спорта.

#### **2.2.14. Детские общественные объединения**

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5).

В школе существуют:

- Детское общественное объединение «Сияние»
- Юнармейский отряд «Дружина»
- Волонтерский отряд «Время твоего выбора».

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через: реализация в детском общественном объединении демократических процедур (коллективное планирование, личная и коллективная ответственность, выборность, взаимозаменяемость), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

самоподготовку и взаимное обучение при подготовке к соревнованиям; допризывную подготовку.

неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе, празднования знаменательных событий для членов объединения;

поддержку, развитие и преемственность традиций и ритуалов в детском объединении, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодных традиционных мероприятий, афиширование успехов и достижений, участие в мемориальных и гражданско-патриотических акциях).

### **2.2.15. Школьные медиа**

Цель школьных медиа – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьный сайт, в Контакте школьная страница в РДШ, личные страницы школьников.) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, мероприятий, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления.

Основа деятельности медиа в школе – творческая самоорганизация ребенка через свободный выбор им форм деятельности редакционного коллектива на принципах взаимного уважения, коллективного и личного интереса.

Содержанием деятельности педагога, курирующего школьные медиа, является организация сотрудничества с детьми и детей друг с другом внутри творческого объединения, выстраивание отношений доверия, взаимопомощи, взаимодействия в реальном общественно-значимом деле, позволяющих: а) взрослому - реализовать свой личностный потенциал (передать детям социальный, профессиональный, творческий опыт); б) ребенку - обрести уверенность в своих силах, проявить творческое «Я», получить поддержку взрослого, что позитивно влияет на развитие его личности и формирование мировоззрения.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

Школьная газета «Сияние», на страницах которой разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых освещает наиболее интересные моменты жизни школы, популяризирует общешкольные ключевые дела, мероприятия, размещает созданные детьми рассказы, стихи, репортажи;

Интернет-группа - разновозрастное сообщество учащихся и педагогов, поддерживающее группу в социальных сетях с целью освещения деятельности школы в информационном пространстве, привлечения внимания общественности и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могут открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

### **2.2.16. Волонтерство**

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство может быть событийным и повседневным. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом:

#### **На внешкольном уровне:**

участие школьников в организации культурных, спортивных, гражданско-патриотических мероприятий городского уровня от лица школы;

участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе городского характера);

участие в традиционных благотворительных акциях, таких как «Снежный десант», «Открытка ветерану», «Георгиевская ленточка», «Ветеран живет рядом», «Забота» и т.п.;

привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, Яровской центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, Дом ветеранов, Центр социальной помощи семье и детям, учреждение здравоохранения), в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений;

участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) к сбору помощи для нуждающихся, в том числе военнослужащих в регионах стихийных бедствий, военных конфликтов, чрезвычайных происшествий;

участие школьников в окружных (краевых) Слетах добровольческих объединений образовательных организаций Славгородского управленческого округа, Алтайского края.

#### **На уровне школы:**

участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы;

участие школьников в работе с младшими школьниками: проведение для них физкультурно-оздоровительных мероприятий, праздников, утренников, тематических вечеров;

участие школьников к работе на прилегающей к школе территории.

## **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1 Кадровое обеспечение**

Для кадрового потенциала школы характерны стабильность состава. Наличие большей части педагогов - специалистов с большим опытом педагогической деятельности способствует организации работы в системе подготовки и повышения квалификации, а так же в выборе новых подходов к преподаванию и воспитанию. Это обеспечивает выбор наиболее приемлемых методик и технологий воспитания. С одной стороны, такое положение гарантирует высокий качественный воспитательный потенциал коллектива. С другой стороны, в последние годы наблюдается омоложение педагогических кадров.

Деятельность школы по развитию кадрового потенциала: в условиях модернизации образовательного процесса решающую роль в достижении главного результата – качественного образования и воспитания школьников играет профессионализм педагогических и управленческих кадров.

Кадровый состав школы: директор школы, заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, советник директора по воспитательной работе, психолог.

Всего работает 27 педагогов, классные руководители (20 человек), педагоги – предметники (26 человек), из них 62% имеют высшую квалификационную категорию, 22% - первую квалификационную категорию.

Педагогический коллектив успешно решает задачи, поставленные перед школой модернизацией образования: раннее обучение иностранным языкам, предпрофильное обучение, профильное обучение, информатизация образовательного пространства школы.

В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации педагогов в сфере воспитания, организацию научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы ОУ и имеющих у самих педагогов интересов. Педагоги регулярно повышают педагогическое мастерство через:

- курсы повышения квалификации;
- регулярное проведение и участие в семинарах, вебинарах, научно-практических конференциях;

- изучение научно-методической литературы;
- знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом. Ведется работа школьного методического объединения классных руководителей.

Важнейшими направлениями кадровой политики в области образования являются:

- совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения уровня квалификации и профессионализма педагогических и руководящих работников;

- работа по удовлетворению потребностей образовательного учреждения в высококвалифицированных и творческих кадрах;

- повышение престижа педагогической профессии.

- создание комфортных условий для привлечения молодых специалистов;

- обеспечение возможности прохождения педагогами переквалификации;

- создание условий самоподготовки педагогов для успешности в прохождении аттестации на более высокую квалификационную категорию;

- разработка индивидуальных маршрутов сопровождения педагогов;

- оснащение материально -технической базы;

- использование рациональных педагогических нагрузок;

- помощь педагогу в выборе темы самообразования;

- сопровождение педагогов по теме самообразования.

При планировании работы с кадрами мы учитываем:

- нормативные документы Министерства образования Российской Федерации, определяющие главные направления воспитательной работы;

- проблемы воспитания, стоящие в центре внимания;

- основные направления воспитательной работы, сложившиеся в школе, в том числе проблемы, над которыми работает школа;

- реальное состояние воспитательной работы в школе и уровень развития личности воспитанников;

- возрастные особенности воспитанников и специфические проблемы воспитания школьников, возникающие на каждом этапе формирования личности;

- уровень педагогического мастерства, квалификацию и опыт воспитателей и классных руководителей, их готовность к решению предстоящих воспитательных задач (на основе диагностики), определившиеся интересы в области теории и методики воспитания, а также реальные возможности для внедрения в практику рекомендаций педагогической теории и передового опыта.

### **3.2 Нормативно-методическое обеспечение**

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания осуществляется на основании следующих документов:

Устав школы;  
Основная общеобразовательная программа образования;  
Программа воспитания;  
Учебный план;  
Рабочая программа воспитания как часть основной образовательной программы;  
Рабочие программы педагогов;  
Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности;

Документы, регламентирующие воспитательную деятельность (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в образовательном учреждении).

Школьные нормативно-правовые акты по вопросам воспитательной деятельности. локальных актов :

Положение о Совете обучающихся;  
Положение о методическом объединении классных руководителей;  
Положение о внеурочной деятельности;  
Положение о спортивном клубе;  
Положение о классном руководстве;  
Положение о Совете по профилактике правонарушений среди обучающихся;  
Положение о правилах поведения обучающихся;  
Положение о работе с одаренными детьми;  
Положение по использованию и включению в процесс обучения и воспитания государственных символов РФ;  
Паспорт психологической безопасности;  
Положение о программе кружка, клуба, секции;  
Положение о школьной службе примирения;  
Положение о противодействии коррупции;  
Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме;  
Положение о школе ответственного родительства;  
Положение о Наркопост общественном формировании;  
Положение о Совете профилактики правонарушений;  
Положение об организации и порядке ведения внутришкольного учёта;  
Положение о школьном спортивном клубе "Лидер"  
Положение о порядке действия работников при выявлении факта жестокого обращения (насилия) в отношении обучающихся;  
Положение по использованию и включению в процесс обучения и воспитания государственных символов.

### **3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями ориентируемся на:

- формирование личности ребёнка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы классных руководителей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп, одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия.

Для интеллектуального развития детей, их интересов, стремлений и желаний, разностороннего развития их творческих способностей решается через проведение мероприятий, и через привлечение учащихся в различные конкурсы.

Мероприятия различной тематики, что позволяет учащимся проявить себя в различных областях. Финансовая грамотность «Учись считать деньги по-взрослому, каникулы «Время с пользой» (участие в каникулярный период в форумах, конкурсах). Виртуальная экскурсия в «Музей занимательных наук. Экспериментариум», онлайн-экскурсия в музей Пушкина «Сказки кота Ученого», урок цифры «Исследование кибератак», урок цифры «Искусственный интеллект в музыке», урок цифры «Быстрая разработка приложений», экскурсия в городскую библиотеку «День славянской письменности». Классные руководители активно вовлекают учащихся в дистанционные и очные конкурсы международного, всероссийского, регионального и школьного уровней. В этом учебном году участие в конкурсах, олимпиадах различных уровней приняло более 857 школьников, 336 человек являются призерами и победителями.

В школе обучается 500 человек. Из них 10 детей воспитываются опекунами; 3 ребенка - в приемных семьях; 11 детей проживают в детском доме; 53 многодетные семьи; 8 семей, находящихся в социально-опасном положении; малоимущих семей – 69; 5 семей имеют детей-инвалидов; 144 неполных семей.

В течение года организовано сопровождение детей с ограниченными физическими возможностями. Работа с данной категорией детей осуществляется совместно со школьным психологом. Психологом школы разработана программа сопровождения учащихся с особенностями психофизического развития и план работы по оказанию социально-психолого-педагогической помощи семье.

Администрация школы, классные руководители и педагог-психолог организуют работу с несовершеннолетними и семьями, находящимися в СОП, трудной жизненной ситуации. Ежегодно обновляется банк данных на семьи учащихся школы. Оформлены социальные паспорта классов и школы. На семьи, находящиеся в социально-опасном положении ведутся программы на основе межведомственного взаимодействия, а на учащихся, состоящих на учете в КДН ведутся дневники индивидуальной работы. С обучающимися, состоящими на учете, проводится индивидуальная профилактическая работа (разработаны программы социально-реабилитационных мероприятий): ежедневный контроль посещаемости занятий, успеваемости по предметам, индивидуальные беседы по правовому воспитанию, профилактические беседы. Проводится работа по организации досуга несовершеннолетних: посещение спортивных секций, занятий внеурочной деятельности, занятий с психологом «Тропинка к своему «Я», участие во внеклассных мероприятиях, спортивных соревнованиях. Проводится индивидуальная профилактическая работа с семьями, находящимися в социально-опасном положении.

### **3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

- соответствия артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, качеству воспитывающей среды, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы;

- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулировании частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно большие группы поощряемых и т. п.);

- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награду;

- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников. Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности

### **3.5. Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами ожидаемых результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленных соответствующими ФГОС.



Основным методом анализа воспитательного процесса в школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

-взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

- приоритет анализа сущностных сторон воспитания. Ориентирует на изучение, прежде всего, не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада школы, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями (законными представителями);

- развивающий характер осуществляемого анализа. Ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

-распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся. Ориентирует на понимание того, что личностное развитие обучающихся - это результат как организованного социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и их стихийной социализации и саморазвития.

### **Основные направления анализа воспитательного процесса:**

#### **1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитательной работе при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете. Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год? какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему? какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу?

#### **2. Состояние организуемой совместной деятельности обучающихся и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством: -проводимых общешкольных основных дел, мероприятий; -деятельности классных руководителей и их классов; -реализации воспитательного потенциала урочной деятельности; -организуемой внеурочной деятельности обучающихся; -внешкольных мероприятий; -создания и

поддержки предметно-пространственной среды; -взаимодействия с родительским сообществом; -деятельности ученического самоуправления; -деятельности по профилактике и безопасности; -реализации потенциала социального партнерства; -деятельности по профориентации обучающихся; -действующих в школе детских общественных объединений; -работы школьных медиа; -добровольческой деятельности обучающихся;

-работы школьных спортивных клубов; -работы школьного театра

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в школе.

## **2.5. Программы предметных курсов, курсов внеурочной деятельности**

### **2.5.1. Рабочая программа предметного курса «Занимательная математика»**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Занимательная математика» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта начального, основного, среднего общего образования;

Письма от 12 мая 2011 г. N 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

Письма Минобрнауки России от 18.08.2017 N 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;

Письма Минпросвещения РФ от 7.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ использованием дистанционных образовательных технологий»;

Постановления Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях»» (далее Сан ПиН 2.4.2.2821-10)

Письма управления Алтайского края по образованию и делам молодёжи № 10797 от 11.11.2011 г. «Об организации внеурочной деятельности по ФГОС»;

Основной образовательной программы начального(основного) общего образования МБОУ СОШ №12;

Авторской программы: Авторской программы «Занимательная математика» Е.Э.Кочуровой, 2011 г.

Учебного плана внеурочной деятельности МБОУ СОШ № 12 на 2022 – 2023 учебный год;

Положения о рабочих программах внеурочной деятельности МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 12».

Реализация задачи воспитания любознательного, активно познающего мир младшего школьника, обучение решению математических задач творческого и поискового характера будут проходить более успешно, если урочная деятельность

дополнится внеурочной работой. В этом может помочь факультатив «Занимательная математика», расширяющий математический кругозор и эрудицию учащихся, способствующий формированию познавательных универсальных учебных действий.

Факультатив предназначен для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

Программа «Занимательная математика» рассчитана на ребят 7-11 лет, срок реализации 4 года (1-4 класс). Формировать у них конструктивно-геометрические умения и навыки, способность читать и понимать графическую информацию, а также умения доказывать свое решение в ходе решения задач на смекалку, головоломки, через - интересную деятельность, необходимо отметить, что только в ней ребенок реализует поставленные перед собой цели, познает предмет, развивает свои творческие способности.

**ЦЕЛЬ:** развивать математический образ мышления, внимание, память, творческое воображение, наблюдательность, последовательность рассуждений и их доказательность.

**ЗАДАЧИ:**

расширять кругозор учащихся в различных областях элементарной математики;  
расширять математические знания в области чисел;  
содействовать умелому использованию символики;  
правильно применять математическую терминологию;  
развивать умения отвлекаться от всех качественных сторон и явлений,  
сосредоточивая

внимание на количественных сторонах;

уметь делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли,  
развивать краткости речи.

**ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:**

**Актуальность.** Создание условий для повышения мотивации к обучению математики, стремление развивать интеллектуальные возможности учащихся.

**Научность.** Математика – учебная дисциплина, развивающая умения логически мыслить, видеть количественную сторону предметов и явлений, делать выводы, обобщения.

**Системность.** Курс строится от частных примеров (особенности решения отдельных примеров) к общим (решение математических задач).

**Практическая направленность.** Содержание занятий кружка направлено на освоение математической терминологии, которая пригодится в дальнейшей работе, на решение занимательных задач, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных и городских олимпиадах и других математических играх и конкурсах.

**Обеспечение мотивации.** Во-первых, развитие интереса к математике как науке физико-математического направления, во-вторых, успешное усвоение учебного материала на уроках и выступление на олимпиадах по математике.

**Реалистичность.** С точки зрения возможности усвоения основного содержания программы – возможно усвоение за 34 занятия.

**Курс ориентационный.** Он осуществляет учебно-практическое знакомство со многими разделами математики, удовлетворяет познавательный интерес школьников к проблемам данной точной науки, расширяет кругозор, углубляет знания в данной учебной дисциплине.

**Предполагаемые результаты.** Занятия должны помочь учащимся:  
 усвоить основные базовые знания по математике; её ключевые понятия;  
 помочь учащимся овладеть способами исследовательской деятельности;  
 формировать творческое мышление;  
 способствовать улучшению качества решения задач различного уровня сложности учащимися; успешному выступлению на олимпиадах, играх, конкурсах.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА.**

Курс "Занимательная математика" входит во внеурочную деятельность по направлению *обще-интеллектуальное* развитие личности. Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности. В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Факультатив «Занимательная математика» учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает *организацию подвижной деятельности учащихся*, которая не мешает умственной работе. С этой целью включены подвижные математические игры. Предусмотрена последовательная смена одним учеником «центров» деятельности в течение одного занятия. Передвижение по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты и др. Во время занятий важно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходить друг к другу, переговариваться, обмениваться мыслями). При организации занятий целесообразно использовать принцип игр «Ручеёк», «Пересадки», принцип свободного перемещения по классу, работу в парах постоянного и сменного состава, работу в группах. Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

Предлагаемый курс предназначен для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

**Эффективность задач** логического, поискового, познавательного характера обосновывается следующими доводами:

развитие личности ученика, его творческого потенциала;  
 развитие интеллекта, исследовательского начала, развитие познавательных действий и операций, начиная от действий, связанных с восприятием, припоминанием уже знакомого, запоминанием посредством мнемонических действий, умений классифицировать посредством осмысления и сознательности и кончая оперированием логического и творческого мышления.

<b>Основные методы</b>	<b>Приёмы</b>	<b>Основные виды деятельности учащихся:</b>
1.Словесный метод:	-Анализ и синтез.	

<i>Рассказ (специфика деятельности учёных математиков), беседа, обсуждение (информационных источников, готовых сборников); словесные оценки (работы на уроке, тренировочные и зачетные работы).</i>	- Сравнение. -Классификация. -Аналогия. -Обобщение.	решение занимательных задач оформление математических газет знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой проектная деятельность самостоятельная работа работа в парах, в группах творческие работы
<b>2.Метод наглядности:</b>		
<i>Наглядные пособия и иллюстрации.</i>		
<b>3.Практический метод:</b>		
<i>Тренировочные упражнения; практические работы.</i>		
<b>4.Объяснительно-иллюстративный:</b>		
<i>Сообщение готовой информации.</i>		
<b>5.Частично-поисковый метод:</b>		
<i>Выполнение частичных заданий для достижения главной цели.</i>		

<b>Форма организации занятий.</b>	Математические (логические ) игры, задачи, упражнения, графические задания, развлечения - загадки, задачи-шутки, ребусы, головоломки, дидактические игры и упражнения (геометрический материал), конкурсы и др.
<b>Преобладающие формы занятий</b>	<i>групповая</i>

### **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1-4 классов (7 - 10 лет). Программа рассчитана: в 1 классе с проведением занятий 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 30-35 минут; во 2-4 классах - 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 45 мин. Программа рассчитана на 4 года. В 1 классе - 33 часа в год. Во 2-4 классах - 34 часа в год.

### **ЦЕННОСТНЫМИ ОРИЕНТИРАМИ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ЯВЛЯЮТСЯ:**

- формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;
- освоение эвристических приемов рассуждений;
- формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы;
- формирование пространственных представлений и пространственного воображения;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Содержание курса «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу

творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Содержание занятий представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

#### РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ

№	Разделы	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения
1.	Числа. Арифметические действия. Величины	14	12	14	10
2.	Мир занимательных задач	6	10	14	18
3.	Геометрическая мозаика	13	12	8	6
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»

##### 1 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа.
2	Мир занимательных задач.	<i>Задачи, допускающие несколько способов решения.</i> Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи. <i>Задачи, имеющие несколько решений.</i> Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин).
3	Геометрическая мозаика.	Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$ , указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

##### 2 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др.
2	Мир занимательных задач.	Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. <i>Старинные задачи</i> . Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. <i>Нестандартные задачи</i> .
3	Геометрическая мозаика.	Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

### 3 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.). Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.
2	Мир занимательных задач.	<i>Старинные задачи</i> . <i>Логические задачи</i> . <i>Задачи на переливание</i> . Составление аналогичных задач и заданий. <i>Нестандартные задачи</i> . Использование знаково- символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.
3	Геометрическая мозаика.	<i>Разрезание</i> и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. <i>Поиск</i> заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. <i>Решение задач</i> , формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

### 4 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.). Занимательные задания с римскими

		цифрами. Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.
2	Мир занимательных задач.	Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий. Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.
3	Геометрическая мозаика.	Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

В результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов:	
<b>1 уровень</b>	Приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности в повседневной жизни.
<b>2 уровень</b>	Формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и социальной реальности в целом.
<b>3 уровень</b>	Приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»**

Личностными результатами изучения данного факультативного курса являются:

- ✓ развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- ✓ развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- ✓ воспитание чувства справедливости, ответственности;
- ✓ развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

#### **Метапредметные результаты**

- ✓ *Сравнивать* разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- ✓ *Моделировать* в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; *использовать* его в ходе самостоятельной работы.
- ✓ *Применять* изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- ✓ *Анализировать* правила игры.
- ✓ *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- ✓ *Включаться* в групповую работу.
- ✓ *Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- ✓ *Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* индивидуальное затруднение в пробном действии.
- ✓ *Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.
- ✓ *Сопоставлять* полученный результат с заданным условием.
- ✓ *Контролировать* свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.



- ✓ *Анализировать* текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).
- ✓ *Искать и выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- ✓ *Моделировать* ситуацию, описанную в тексте задачи.
- ✓ *Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- ✓ *Конструировать* последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.
- ✓ *Объяснять (обосновывать)* выполняемые и выполненные действия.
- ✓ *Воспроизводить* способ решения задачи.
- ✓ *Сопоставлять* полученный результат с заданным условием.
- ✓ *Анализировать* предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.
- ✓ *Выбрать* наиболее эффективный способ решения задачи.
- ✓ *Оценивать* предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).
- ✓ *Участвовать* в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.
- ✓ *Конструировать* несложные задачи.
- ✓ *Ориентироваться* в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».
- ✓ *Ориентироваться* на точку начала движения, на числа и стрелки  $1 \rightarrow 1 \downarrow$  и др., указывающие направление движения.
- ✓ *Проводить* линии по заданному маршруту (алгоритму).
- ✓ *Выделять* фигуру заданной формы на сложном чертеже.
- ✓ *Анализировать* расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.
- ✓ *Составлять* фигуры из частей. *Определять* место заданной детали в конструкции.
- ✓ *Выявлять* закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
- ✓ *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- ✓ *Объяснять* выбор деталей или способа действия при заданном условии.
- ✓ *Анализировать* предложенные возможные варианты верного решения.
- ✓ *Моделировать* объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.
- ✓ *Осуществлять* развернутые действия контроля и самоконтроля: *сравнивать* построенную конструкцию с образцом.

**В результате освоения программы курса «Занимательная математика» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:**

*Регулятивные УУД:*

- ✓ *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- ✓ *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- ✓ *учиться работать* по предложенному учителем плану

*Познавательные УУД:*

- ✓ *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ✓ *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- ✓ *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

*Коммуникативные УУД:*

- ✓ *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- ✓ *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- ✓ *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- ✓ *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- ✓ *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**К КОНЦУ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ УЧАЩИЕСЯ НАУЧАТСЯ:**

Раздел	Общие результаты
Числа. Арифметические действия. Величины:	<ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;</li> <li>— моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы;</li> <li>— применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;</li> <li>— анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;</li> <li>— включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;</li> <li>— выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;</li> <li>— аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;</li> <li>— сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;</li> <li>— контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.</li> </ul>
Мир занимательных задач:	<ul style="list-style-type: none"> <li>— анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);</li> <li>— искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;</li> <li>— моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи, использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации;</li> <li>— конструировать последовательность шагов (алгоритм) решения задачи;</li> <li>— объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;</li> <li>— воспроизводить способ решения задачи;</li> <li>— сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;</li> <li>— анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи;</li> <li>— оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно);</li> <li>— участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи;</li> <li>— конструировать несложные задачи.</li> </ul>
Геометрическая мозаика	<ul style="list-style-type: none"> <li>— ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз»;</li> <li>— ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки <math>1 \rightarrow 1 \downarrow</math> и др., указывающие направление движения;</li> <li>— проводить линии по заданному маршруту (алгоритму);</li> <li>— выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;</li> <li>— анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции;</li> <li>— составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции;</li> </ul>

	<p>— выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции;</p> <p>— сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;</p> <p>— объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии;</p> <p>— анализировать предложенные возможные варианты верного решения;</p> <p>— моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток;</p> <p>— осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.</p>
--	---

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
1	<i>Математика — это интересно.</i>	1	Решение нестандартных задач. Игра «Муха» («муха» перемещается по командам «вверх», «вниз», «влево», «вправо» на игровом поле 3x3 клетки).
2	<i>Танграм: древняя китайская головоломка.</i>	1	Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Проверка выполненной работы.
3	<i>Путешествие точки.</i>	1	Построение рисунка (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью «шагов» ( по алгоритму). <i>Проверка работы.</i> Построение собственного рисунка и описание его «шагов».
4	<i>"Спичечный" конструктор.</i>	1	Построение конструкции по заданному образцу. Взаимный контроль.
5	<i>Танграм: древняя китайская головоломка.</i>	1	Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление картинки, представленной в уменьшенном масштабе. <i>Проверка выполненной работы.</i>
6	<i>Волшебная линейка</i>	1	Шкала линейки. Сведения из истории математики: история возникновения линейки.
7	<i>Праздник числа 10</i>	1	Игры: «Задумай число», «Отгадай задуманное число». Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.
8	<i>Конструирование многоугольников из деталей танграма</i>	1	Составление многоугольников с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление многоугольников, представленных в уменьшенном масштабе. <i>Проверка выполненной работы.</i>
9	<i>Игра-соревнование «Весёлый счёт»</i>	1	Найти, показать и назвать числа по порядку (от 1 до 20). Числа от 1 до 20 расположены в таблице (4 x5) не по порядку, а разбросаны по всей таблице.
10	<i>Игры с кубиками.</i>	1	Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). Взаимный контроль.
11-12	<i>Конструкторы</i>	1 1	Знакомство с деталями конструктора, схемами-инструкциями и алгоритмами построения конструкций. Выполнение постройки по собственному замыслу.
13	<i>Весёлая геометрия</i>	1	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
14	<i>Математические игры.</i>	1	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10»; «Вычитание в пределах 10».

15-16	«Спичечный» конструктор	2	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек ( <i>палочек</i> ) в соответствии с условием. <i>Проверка выполненной работы.</i>
17	Задачи-смекалки.	1	Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколько способов решения. Решение разных видов задач. Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.
18	Прятки с фигурами	1	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Работа с таблицей «Поиск треугольников в заданной фигуре».
19	Математические игры	1	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10»; «Сложение в пределах 20»; «Вычитание в пределах 10»; «Вычитание в пределах 20». Моделирование действий сложения и вычитания с помощью предметов.
20	Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
21-22	Математическая карусель.	1 1	Работа в «центрах» деятельности: «Конструкторы», «Математические головоломки», «Занимательные задачи».
23	Уголки	1	Составление фигур из 4, 5, 6, 7 уголков: по образцу, по собственному замыслу.
24	Игра в магазин. Монеты.	1	Сложение и вычитание в пределах 20. Моделирование приема выполнения действия сложения с переходом через десятков в пределах 20.
25	Конструирование фигур из деталей танграма.	1	Составление фигур с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление фигур, представленных в уменьшенном масштабе. <i>Проверка выполненной работы.</i>
26	Игры с кубиками	1	Сложение и вычитание в пределах 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). На гранях первого кубика числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, а на гранях второго — числа 4, 5, 6, 7, 8, 9. <i>Выполнение заданий по образцу</i> , использование метода от обратного. Взаимный контроль.
27	Математическое путешествие.	1	Сложение и вычитание в пределах 20. Вычисления в группах. 1-й ученик из числа вычитает 3; второй – прибавляет 2, третий – вычитает 3, а четвертый – прибавляет 5. Ответы к четырём раундам записываются в таблицу. 1-й раунд: $10 - \underline{3} = 7$ $7 + \underline{2} = 9$ $9 - \underline{3} = 6$ $6 + \underline{5} = 11$ 2-й раунд: $11 - \underline{3} = 8$ и т.д.
28	Математические игры	1	«Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Гонки с зонтиками». Решение простые задач, представленных в одной цепочке. Построение узора по клеточкам по заданному алгоритму; с применением знаний в измененных условиях.
29	Секреты задач	1	Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.
30	Математическая карусель	1	Работа в «центрах» деятельности: Конструкторы. Математические головоломки. Занимательные задачи.
31	Числовые головоломки.	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
32	Математические игры.	1	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 20»; «Вычитание в пределах 20».
33	КВН	1	Проведение математического КВНа. Подведение итогов. Награждение участников.
	Итого:	33 ч	

### Требования к результатам обучения учащихся к концу 1 класса

Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность научиться:
-----------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать как люди учились считать;</li> <li>- из истории линейки, нуля, математических знаков;</li> <li>- работать с пословицами, в которых встречаются числа;</li> <li>- выполнять интересные приёмы устного счёта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить суммы ряда чисел;</li> <li>- решать задачи, связанные с нумерацией, на сообразительность, задачи-шутки, задачи со спичками;</li> <li>- разгадывать числовые головоломки и математические ребусы;</li> <li>- находить в окружающем мире предметы, дающие представление об изученных геометрических фигурах.</li> </ul>
--	---

## 2 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
1	«Удивительная снежинка»	1	Загадки о геометрических инструментах. Практическая работа с линейкой. Геометрические узоры. Симметрия. Закономерности в узорах. <i>Работа с таблицей</i> «Геометрические узоры. Симметрия»
2	Крестики-нолики	1	Игра «Крестики-нолики». Игры «Волшебная палочка», «Лучший лодочник» (сложение, вычитание в пределах 20).
3	Математические игры	1	Числа от 1 до 100. Игра «Русское лото». Построение математических пирамид: «Сложение и вычитание в пределах 20 (с переходом через разряд)».
4	Прятки с фигурами	1	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач на деление заданной фигуры на равные части.
5	Секреты задач	1	Решение нестандартных и занимательных задач. Задачи в стихах.
6-7	«Спичечный» конструктор	1	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек (палочек) в соответствии с условиями. <i>Проверка выполненной работы.</i>
		1	
8	Геометрический калейдоскоп	1	Конструирование многоугольников из заданных элементов. Танграм. Составление картинки без разбиения на части и представленной в уменьшенном масштабе.
9	Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
10	«Шаг в будущее»	1	Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?».
11	Геометрия вокруг нас	1	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
12	Путешествие точки	1	Построение геометрической фигуры (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью шагов (по алгоритму). Проверка работы. Построение собственного рисунка и описание его шагов.
13	«Шаг в будущее»	1	Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» и др.
14	Тайны окружности	1	Окружность. Радиус (центр) окружности. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).
15	Математическое путешествие	1	Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 14; второй — прибавляет 18, третий — вычитает 16, а четвёртый — прибавляет 15. Ответы к пяти раундам записываются. 1-й раунд: $34 - 14 = 20$ $20 + 18 = 38$ $38 - 16 = 22$ $22 + 15 = 37$
		1	

16-17	«Новогодний серпантин»	1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры ( <i>работа на компьютере</i> ), математические головоломки, занимательные задачи.
18	Математические игры	1	Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 100», «Вычитание в пределах 100». Работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по теме «Сложение и вычитание до 100».
19	«Часы нас будят по утрам...»	1	Определение времени по часам с точностью до часа. Часовой циферблат с подвижными стрелками.
20	Геометрический калейдоскоп	1	Задания на разрезание и составление фигур.
21	Головоломки	1	Расшифровка закодированных слов. Восстановление примеров: объяснить, какая цифра скрыта; проверить, перевернув карточку.
22	Секреты задач	1	Задачи с лишними или недостающими либо некорректными данными. Нестандартные задачи.
23	«Что скрывает сорока?»	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа: визна, 100л, про100р, ко100чка, 40а, 3буна, и100рия и др.
24	Интеллектуальная разминка	1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры ( <i>работа на компьютере</i> ), математические головоломки, занимательные задачи.
25	Дважды два — четыре	1	Таблица умножения однозначных чисел. Игра «Говорящая таблица умножения»1. Игра «Математическое домино». Математические пирамиды: «Умножение», «Деление». Математический набор «Карточки- считалочки» (сорбонки): карточки двусторонние: на одной стороне — задание, на другой — ответ.
26-27	Дважды два — четыре	2	Игры с кубиками (у каждого два кубика). Запись результатов умножения чисел (числа точек) на верхних гранях выпавших кубиков. Взаимный контроль. Игра «Не собоюсь». Задания по теме «Табличное умножение и деление чисел» .
28	В царстве смекалки	1	Сбор информации и выпуск математической газеты ( <i>работа в группах</i> ).
29	Интеллектуальная разминка	1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры ( <i>работа на компьютере</i> ), математические головоломки, занимательные задачи.
30	Составь квадрат	1	Прямоугольник. Квадрат. Задания на составление прямоугольников (квадратов) из заданных частей.
31-32	Мир занимательных задач	1 1	Задачи, имеющие несколько решений. Нестандартные задачи. Задачи и задания, допускающие нестандартные решения. Обратные задачи и задания. Задача «О волке, козе и капусте».
33	Математические фокусы	1	Отгадывание задуманных чисел. Чтение слов: слагаемое, уменьшаемое и др. (ходом шахматного коня).
34	Математическая эстафета	1	Решение олимпиадных задач (подготовка к международному конкурсу «Кенгуру»).
	Итого:	34 ч	

### Требования к результатам обучения учащихся к концу 2 класса

Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность научиться:
- понимать нумерацию древних римлян;	- использовать интересные приёмы устного счёта; - применять приёмы, упрощающие сложение и вычитание;

<p>-некоторые сведения из истории счёта и десятичной системы счисления;</p> <p>-выделять простейшие математические софизмы;</p> <p>- пользоваться сведениями из «Книги рекордов Гиннесса»;</p> <p>- понимать некоторые секреты математических фокусов</p>	<p>-разгадывать и составлять простые математические ребусы, магические квадраты;</p> <p>-решать задачи на сообразительность, комбинаторные, с геометрическим содержанием, задачи-смекалки;</p> <p>- находить периметр и площадь составных фигур.</p>
---	--

### 3 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
1	<i>Интеллектуальная разминка</i>	1	Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».
8-9	<i>«Спичечный» конструктор</i>	1	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием. <i>Проверка выполненной работы.</i>
10	<i>Числовые головоломки</i>	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
11-12	<i>Интеллектуальная разминка</i>	1 1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
13	<i>Математические фокусы</i>	1	Порядок выполнения действий в числовых выражениях (без скобок, со скобками). Соедините числа 1 1 1 1 1 1 знаками действий так, чтобы в ответе получилось 1, 2, 3, 4, ... , 15.
14	<i>Математические игры</i>	1	Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 1000», «Вычитание в пределах 1000», «Умножение», «Деление». Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» (по выбору учащихся).
15	<i>Секреты чисел</i>	1	Числовой палиндром — число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Числовые головоломки: запись числа 24 (30) тремя одинаковыми цифрами.
16	<i>Математическая копилка</i>	1	Составление сборника числового материала, взятого из жизни (газеты, детские журналы), для составления задач.
17	<i>Математическое путешествие</i>	1	Вычисления в группах: первый ученик из числа вычитает 140; второй — прибавляет 180, третий — вычитает 160, а четвёртый — прибавляет 150. Решения и ответы к пяти раундам записываются. Взаимный контроль. <b>1-й раунд:</b> $640 - 140 = 500$ $500 + 180 = 680$ $680 - 160 = 520$ $520 + 150 = 670$
18	<i>Выбери маршрут</i>	1	Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту, например «Золотое кольцо» России, городов и др.
19	<i>Числовые головоломки</i>	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
20-21	<i>В царстве смекалки</i>	1 1	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
22	<i>Мир занимательных задач</i>	1	Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.

23	<i>Геометрический калейдоскоп</i>	1	Конструирование многоугольников из заданных элементов. Конструирование из деталей танграма: без разбиения изображения на части; заданного в уменьшенном масштабе.
24	<i>Интеллектуальная разминка</i>	1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
25	<i>Разверни листок</i>	1	Задачи и задания на развитие пространственных представлений.
26-27	<i>От секунды до столетия</i>	1	Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Одна секунда в жизни класса. Цена одной минуты. Что происходит за одну минуту в городе (стране, мире). Сбор информации. Что успевают сделать ученик за одну минуту, один час, за день, за сутки? Составление различных задач, используя данные о возрасте своих родственников.
		1	
28	<i>Числовые головоломки</i>	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (какуро).
29	<i>Конкурс смекалки</i>	1	Задачи в стихах. Задачи-шутки. Задачи-смекалки.
30	<i>Это было в старину</i>	1	Старинные русские меры длины и массы: пядь, аршин, вершок, верста, пуд, фунт и др. Решение старинных задач. Работа с таблицей «Старинные русские меры длины»
31	<i>Математические фокусы</i>	1	Алгоритм умножения (деления) трёхзначного числа на однозначное число. Поиск «спрятанных» цифр в записи решения.
32-33	<i>Энциклопедия математических развлечений</i>	1	Составление сборника занимательных заданий. Использование разных источников информации (детские познавательные журналы, книги и др.).
34	<i>Математический лабиринт</i>	1	Итоговое занятие — открытый интеллектуальный марафон. Подготовка к международному конкурсу «Кенгуру».
	<b>Итого:</b>	<b>34 ч</b>	

### Требования к результатам обучения учащихся 3 класс

Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать имена и высказывания великих математиков;</li> <li>- работать с числами – великанами;</li> <li>- пользоваться алгоритмами составления и разгадывания математических ребусов;</li> <li>- понимать «секреты» некоторых математических фокусов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразовывать неравенства в равенства, составленные из чисел, сложенных из палочек в виде римских цифр;</li> <li>- решать нестандартные, олимпиадные и старинные задачи;</li> <li>- использовать особые случаи быстрого умножения на практике;</li> <li>- находить периметр, площадь и объём окружающих предметов;</li> <li>- разгадывать и составлять математические ребусы, головоломки, фокусы.</li> </ul>

### 4 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
1	<i>Интеллектуальная разминка</i>	1	Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».
2	<i>Числа-великаны</i>	1	Как велик миллион? Что такое гугол?



3	<i>Мир занимательных задач</i>	1	Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.
4	<i>Кто что увидит?</i>	1	Задачи и задания на развитие пространственных представлений.
5	<i>Римские цифры</i>	1	Занимательные задания с римскими цифрами.
6	<i>Числовые головоломки</i>	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).
7	<i>Секреты задач</i>	1	Задачи в стихах повышенной сложности: «Начнём с хвоста», «Сколько лет?» и др. ( <i>Н. Разговоров</i> ).
8	<i>В царстве смекалки</i>	1	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах)
9	<i>Математический марафон</i>	1	Решение задач международного конкурса «Кенгуру».
10-11	<i>«Спичечный» конструктор</i>	1 1	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.
12	<i>Выбери маршрут</i>	1	Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту. Определяем расстояния между городами и сёлами.
13	<i>Интеллектуальная разминка</i>	1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
14	<i>Математические фокусы</i>	3	«Открой» способ быстрого поиска суммы. Как сложить несколько последовательных чисел натурального ряда? Например, $6 + 7 + 8 + 9 + 10$ ; $12 + 13 + 14 + 15 + 16$ и др.
15-17	<i>Занимательное моделирование</i>	1 1 1	Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Набор «Геометрические тела». Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).
18	<i>Математическая копилка</i>	1	Составление сборника числового материала, взятого из жизни (газеты, детские журналы), для составления задач.
19	<i>Какие слова спрятаны в таблице?</i>	1	Поиск в таблице ( $9 \times 9$ ) слов, связанных с математикой.
20	<i>«Математика — наш друг!»</i>	1	Задачи, решаемые перебором различных вариантов. «Открытые» задачи и задания (придумайте вопросы и ответьте на них). Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.
21	<i>Решай, отгадывай, считай</i>	1	Не переставляя числа 1, 2, 3, 4, 5, соединить их знаками действий так, чтобы в ответе получилось 0, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 100. Две рядом стоящие цифры можно считать за одно число. Там, где необходимо, можно использовать скобки.
22-23	<i>В царстве смекалки</i>	1 1	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

24	<i>Числовые головоломки</i>	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).
25-26	<i>Мир занимательных задач</i>	1	Задачи со многими возможными решениями. Запись решения в виде таблицы. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи.
		1	
27	<i>Математические фокусы</i>	1	Отгадывание задуманных чисел: «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения» и др.
28-29	<i>Интеллектуальная разминка</i>	2	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
30	<i>Блиц-турнир по решению задач</i>	1	Решение логических, нестандартных задач. Решение задач, имеющих несколько решений.
31	<i>Математическая копилка</i>	1	Математика в спорте. Создание сборника числового материала для составления задач
32	<i>Геометрические фигуры вокруг нас</i>	1	Поиск квадратов в прямоугольнике $2 \square \square 5$ см (на клетчатой части листа). Какая пара быстрее составит (и зарисует) геометрическую фигуру?
33	<i>Математический лабиринт</i>	1	Интеллектуальный марафон. Подготовка к международному конкурсу «Кенгуру».
34	<i>Математический праздник</i>	1	Задачи-шутки. Занимательные вопросы и задачи-смекалки. Задачи в стихах. Игра «Задумай число».
	<b>Итого:</b>	<b>34 ч</b>	

### Требования к результатам обучения учащихся 4 класса

Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить вычислительные операции площадей и объёма фигур</li> <li>- конструировать предметы из геометрических фигур.</li> <li>- разгадывать и составлять простые математические ребусы, магические квадраты;</li> <li>- применять приёмы, упрощающие сложение и вычитание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять упражнения с чертежей на нелинованной бумаге.</li> <li>- решать задачи на противоречия.</li> <li>- анализировать проблемные ситуаций во многоходовых задачах.</li> <li>- работать над проектами</li> </ul>

## 2.5.2. Курс внеурочной деятельности «Игровое ГТО»

### Пояснительная записка

В соответствии с ФГОС введена внеурочная деятельность. Это объясняется новым взглядом на образовательные результаты, связанные, прежде всего, с пониманием развития личности как цели и смысла образования.

Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека – возрастает удельный вес внеурочной деятельности, так как ученик выбирает, чем будет заниматься исходя из своих интересов, мотивов, потребностей. Иными словами, внеурочная деятельность является своеобразным ресурсом, позволяющим школе достичь нового качества образования.

Под внеурочной деятельностью понимается «вид совместной деятельности обучающихся и педагога, в процессе которой актуализируются творческие возможности детей,

формируется интерес к познанию и исследованию нового, осваиваются способы совместной деятельности».

Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) — полноценная программная и нормативная основа физического воспитания населения страны, нацеленная на развитие массового спорта и оздоровление нации. Комплекс ГТО предусматривает подготовку к выполнению и непосредственное выполнение населением различных возрастных групп (от 6 до 70 лет и старше) установленных нормативных требований по трем уровням трудности, соответствующим золотому, серебряному и бронзовому знакам отличия «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Программа курса внеурочной деятельности «Навстречу ГТО» основана на интеграции изучения вопросов создания условий для физического развития учащихся, направлена на укрепление их здоровья и подготовке к сдаче нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Предусматривает подготовку к выполнению обучающихся 1-4 классов, возраст (от 6 до 9 лет) установленных нормативных требований по I–III ступени ГТО.

Учитель физической культуры в процессе организации внеурочных форм должен решать комплекс педагогических задач: образовательную, развивающую, воспитательную, оздоровительную.

Таким образом, основными задачами организации форм внеурочной деятельности по физической культуре являются следующие:

1. Расширять и углублять знания по физической культуре, и связанные с ними практические умения.
2. Формировать потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями.
3. Выявлять и развивать у учащихся интеллектуальные и творческие способности.

Внеурочная деятельность является взаимодополняющим компонентом базового образования и объединяет все виды деятельности школьников, направленных на формирование нравственных ориентиров, этнокультурной компетенции, социализации личности.

#### **Цель программы:**

создать условия для овладения знаниями об основах физической культуры и здоровом образе жизни, для формирования физической культуры личности обучающихся, совершенствования физической подготовки.

#### **Задачи:**

- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и оздоровительной направленностью;
- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;
- обучение навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, самостоятельной организации занятий физическими упражнениями;
- воспитание личности, соблюдение норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- спортивная подготовка к соревнованиям.

#### **Формы организации.**

Для более качественного освоения предметного содержания занятия подразделяются на три типа: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью:

**образовательно-познавательной направленности** знакомят с учебными знаниями, обучают навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий, с использованием ранее разученного учебного материала;

**образовательно-предметной направленности** используются для формирования обучения практическому материалу разделов легкой атлетики, подвижных игр, спортивных игр;

**образовательно-тренировочной направленности** используются для преимущественного развития физических качеств и решение соответствующих задач на этих занятиях, формируются представления о физической подготовке и физических качеств, обучают способам регулирования физической нагрузки.

Обучение по данной программе рассчитано на учащихся 1-4 классов (возраст с 6 до 9 лет). Возраст учащихся указан в соответствии с возрастными ступенями при сдаче норм ГТО.

Программа рассчитана на 34 недели в год, 1 раз в неделю, продолжительность занятия 40 минут.

В программе представлены контрольные тесты для школьников по физической подготовленности, а также методическое обеспечение и литература. Содержание видов спортивной подготовке, определено исходя из содержания федеральной программы Готов к Труд и Обороне (ГТО).

### **Планируемые результаты освоения предмета**

#### **Ожидаемый результат:**

- повышение мотивации к здоровому образу жизни;
- снижение заболеваемости среди детей;
- представление о разнообразном мире движений;
- систематичность и регулярность к занятиям физическими упражнениями;
- интерес к игровой деятельности;
- рост физической подготовленности и улучшение физических показателей.

**Личностными результатами** программы по спортивно-оздоровительному направлению является формирование следующих умений:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными** результатами программы по спортивно-оздоровительному направлению является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### **Регулятивные УУД:**

- уметь планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- оценивать собственное поведение и поведение партнёра;
- планировать цели и пути их достижения;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- конструктивно разрешать конфликты;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата;
- осуществлять взаимный контроль.

#### **Результативность изучения**

Подготовка к сдаче нормативов комплекса ГТО.

Оценивание результатов освоения программы производится по изучаемым темам.

### **Содержание курса**

#### **Основы знаний (4 часа)**

Г Т О – что это такое;

Цели и задачи физкультурно-спортивного комплекса ГТО;

Виды спортивных испытаний (тестов) ГТО;

История создания комплекса ГТО;

Режим дня: от утренней гимнастики к комплексу ГТО.

Заполнение дневника самоконтроля;

ЗОЖ. Понятие личной гигиены.

Правила техники безопасности на тренировках;

#### **Двигательные умения и навыки. Развитие двигательных способностей. (25 часа)**

Бег 30м;

Бег (смешанное передвижение) 1000 м.;

Челночный бег;

Прыжки в длину с места;

Метание мяча в цель;

Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа;

Наклон вперед из положения стоя и сидя;

Подтягивание из виса;

Кроссовая подготовка;

Плавание;

#### **Физкультурно– оздоровительная деятельность (5 часов)**

Спортивные эстафеты; Соревнования «Игровое ГТО»

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 – 4 КЛАССЫ

№ п/п	Раздел	Тема занятия	Кол-во часов	Формы организации деятельности учащихся при проведении занятий	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
1	Легкая атлетика	ГТО- что это такое. Правила ТБ.	1	Беседа	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых
		Цели и задачи физкультурно-спортивного комплекса ГТО.ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Беседа, практическое занятие с игровым элементом	
		Виды спортивных испытаний (тестов) ГТО.ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Беседа, практическое занятие с игровым элементом	
2		Смешанное передвижение до 1000 м. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом	
3		Смешанное передвижение до 1000 м. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом	
4		Основы техники бега на 30 м. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом	
5		Тестирование - бег 30 м. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом	

6	Основы техники челночного бег 3x10 м. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом	общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с
7	Тестирование - челночный бег 3x10 м. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом	
8	Основы техники выполнения подтягивания из виса лёжа на низкой перекладине. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом	
	Спортивные эстафеты	1	Практическое занятие с игровым элементом	
9	Заполнение дневника самоконтроля. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Беседа, практическое занятие с игровым элементом	
10	Основы техники выполнения подтягивания из виса на высокой перекладине. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры	1	Практическое занятие с игровым элементом	
	Тестирование - подтягивания из виса на перекладине. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры	1	Практическое занятие с игровым элементом	
11	ЗОЖ. Понятие личной гигиены. Режим дня. Презентация. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Беседа, практическое занятие с игровым элементом	

13		Основы техники выполнения сгибания-разгибания рук в упоре лёжа на полу. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом	ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
		Тестирование - сгибания-разгибания рук в упоре лёжа на полу. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом	
14		История создания комплекса ГТО.ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Беседа, практическое занятие с игровым элементом	
	Бег на лыжах	Передвижение скользящим шагом (без палок) по учебному кругу с ускорением на 30-метровых отрезках	1	Практическое занятие с игровым элементом	
		Передвижение попеременным двухшажным классическим ходом (без палок) по учебному кругу с ускорением на 30-метровых отрезках	1	Практическое занятие с игровым элементом	
19		Имитация передвижения и передвижение одновременным бесшажным ходом.	1	Практическое занятие с игровым элементом	
22		Передвижение на лыжах до 2 км	1	Практическое занятие с игровым элементом	
	Легкая атлет	Спортивные эстафеты.	1	Практическое занятие с игровым элементом	



	Основы техники прыжка в длину с места толчком двумя ногами. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом
	Тестирование - прыжок в длину с места толчком двумя ногами. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом
23	Основы техники метания теннисного мяча в цель. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом
24	Тестирование - метание теннисного мяча. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом
25	Основы техники выполнения поднимания туловища из положения лежа на спине. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом
26	Тестирование - поднимание туловища из положения лежа на спине ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом
	Спортивные эстафеты.	1	Практическое занятие с игровым элементом
27	Теоретические основы плавания. Правила соревнований. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Беседа, практическое занятие с игровым элементом

28	Режим дня: от утренней гимнастики к комплексу ГТО. ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом
33	Соревнование – «Навстречу ГТО». ОФП. Стретчинг. Подвижные игры.	1	Практическое занятие с игровым элементом
34	Соревнование – «Навстречу ГТО»(продолжение).	1	Практическое занятие с игровым элементом

### 2.5.3. Курс внеурочной деятельности «Здорово быть здорово» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Реализация федеральных государственных образовательных стандартов общего образования в современной школе предполагает обязательное вовлечение обучающихся во внеурочную деятельность с целью достижения в первую очередь личностных и метапредметных результатов. Это определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др. Цель внеурочной деятельности - способствовать достижению результатов освоения основной образовательной программы общего образования.

Курс внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым» предназначен для работы с учащимися 1-4 классов в рамках социального, спортивно-оздоровительного направлений внеурочной деятельности и направлен на формирование у обучающихся знаний и навыков здорового образа жизни, а также потребности беречь свое здоровье как индивидуальную и общественную ценность.

Образовательная организация не может и не должна оставаться в стороне от решения задач, направленных на формирование здорового поколения и здоровой нации. Формирование у обучающихся ценностных ориентиров, активной гражданской позиции является неоспоримой задачей общества, и эта задача возлагается государством на образовательную организацию. Закон «Об образовании в Российской Федерации» трактует понятие «образование» не только как «знания, умения, навыки», но и как «ценностные установки», «опыт деятельности».

Курс внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым» разработан с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Содержание данного курса и формы организации учебной деятельности направлены на проектирование определенного типа мышления школьников - осознание здоровьесбережения как важнейшего условия успешной жизненной самореализации каждого человека. Центральной линией развития обучающихся является формирование интеллектуальной деятельности и произвольности всех психических процессов.

Современные дети поколения Z значительно отличаются от своих сверстников предыдущих поколений - изменилась социальная ситуация развития детей:

- резко возросла информированность обучающихся. Расширение кругозора, рост эрудиции, получение новых знаний - несомненное преимущество современных детей; однако, чрезмерная доступность информации может иметь негативное влияние на психологическое состояние и психологическую безопасность детей и подростков.

- ограничено очное непосредственное общение со сверстниками, что препятствует формированию коммуникативных компетенций, эмоциональной отзывчивости, толерантности, сочувствия и сопричастности и др.

Перемены, происходящие в современном обществе требуют ускоренного совершенствования образовательного пространства, определения целей образования, учитывающих государственные, социальные интересы. Решению этих задач направлена внеурочная деятельность, в том числе курс «Здорово быть здоровым».

Существенное место в организации курса внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым» должны занять метапредметные результаты, благодаря чему по окончании данного курса у обучающихся будут сформированы навыки, направленные на анализ своей деятельности и управление ею.

**Целью курса** является формирование культуры безопасной жизнедеятельности, навыков ведения здорового образа жизни и принципов здоровьесбережения.

**Задачи курса:** формирование у учащихся ключевых компетенций ведения здорового образа жизни за счет:

- формирования способности формулировать и формировать навыки здоровьесбережения;

понимания необходимости сохранять свое здоровье как общественную и индивидуальную ценность;

- формирования отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков профилактики вредных привычек;
- формирования навыков безопасного поведения в повседневной жизни;
- формирования привычки правильного питания;
- формирования привычки соблюдения режима дня и личной гигиены;
- формирования умения бороться со стрессовыми ситуациями;
- формирования умения грамотно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
- ведения активного спортивного образа жизни.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения курса у учащихся будут сформированы личностные, предметные и метапредметные результаты.

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты отражаются в готовности обучающихся к саморазвитию индивидуальных свойств личности, которые приобретаются в процессе освоения курса внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым». Они включают в себя основы гражданской идентичности, сформированную мотивацию к обучению и познанию в сфере здорового

образа жизни, умения использовать ценности здоровьесбережения для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в сохранении здоровья.

#### ***Личностные результаты должны отражать:***

- формирование ценностного отношения к своему здоровью;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении поставленных целей;
- формирование активной жизненной позиции и мотивации в отношении ведения здорового образа жизни.

#### **Предметные результаты**

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым». Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной, интеллектуальной и социальной деятельности, умениях творчески их применять при решении ежедневных задач, связанных с организацией и проведением занятий, направленных на формирование культуры здоровьесбережения.

#### ***Предметные результаты должны отражать:***

- воспитание ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих;
- формирование культуры поведения в окружающей среде, т.е. гигиенической и генетической грамотности;
- овладение умениями соблюдать гигиенические нормы и правила здорового образа жизни;
- формирование умения оценивать последствия своей деятельности по отношению к здоровью других людей и собственному организму;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте ведения физически активного образа жизни в организации здорового образа жизни;
- способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические

упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность;

- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;

- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями;

- солнечно -земные связи как отражение общих связей в природе.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности качественных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно -практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания курса «Здорово быть здоровым», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса, так и в реальной повседневной жизни учащихся.

#### ***Метапредметные результаты должны отражать:***

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять план деятельности;

- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;

- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;

- понимание физической активности как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения;

- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;

- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления;

- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой;

- умение работать с учебной информацией (анализ, установление причинно-следственных связей);

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;

- умение применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности;

- умение с достаточной четкостью выражать свои мысли; проводить опросы; проводить самооценку и взаимооценку; осуществлять презентацию результатов и публичные выступления.

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЗДОРОВО БЫТЬ ЗДОРОВЫМ»**

### **Тема 1. Как сохранить здоровье? (14 часов)**

Мои помощники. Здоровый образ жизни. Что такое режим дня? Во сне и наяву. Правила безопасности в быту. Кибербезопасность.

*Виды деятельности:* беседа, игровые занятия, арт-технологии.

### **Тема 2. Движение — это жизнь (23 часа)**

Комплекс упражнений утренней гимнастики. Твоя осанка. Спортивные секции. Мама, папа, я — спортивная семья. Физкультминутка. Опора и движение. Что такое правильное дыхание? Что такое закаливание? Физкультура в школе. ГТО.

*Виды деятельности:* интерактивные игры, практические занятия, решение ситуативных задач, замеры собственной физической подготовленности, оценка результатов подготовки.

### **Тема 3. Полезная и здоровая еда (14 часов)**

Как еда путешествует по нашему организму. «Стройматериалы» для организма. Пирамида здорового питания. Режим питания. Готовим вместе с родителями.

*Виды деятельности:* практические занятия, лабораторно - исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

### **Тема 4. Ты и другие люди (13 часов)**

Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики. Ещё раз про здоровый образ жизни. Ты помогаешь взрослым. Правила для всех. Наши друзья и не только. Человек и общество.

*Виды деятельности:* практические занятия, дискуссионные мероприятия, занятия коммуникативного характера, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

### **Тема 5. Не только школа (4 часа)**

Школы бывают разные. Сила ума.

*Виды деятельности:* практические занятия, исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности		Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
			Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности	
1. Как сохранить здоровье (11 часов)					- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в
1	Введение	1 ч.	Беседа	Подвижные игры	
2	Мои помощники (органы чувств)	1 ч.	Работа в тетради	Подвижные игры	
3	Здоровый образ жизни	1 ч.	Презентация	Практическая работа в парах	
4	Здоровый образ жизни	1 ч.		Выполнение физминутки, разучивание комплекса гимнастики.	
5	Что такое режим дня? Его значение	1 ч.	Практическая работа в группе	Выполнение физминутки	
6	Во сне и наяву (сон, зарядка, виды активности в течение дня (включая	1 ч.	Беседа. Работа в тетради.	Подвижные игры	

	правила безопасности на площадке). Незнакомцы)				социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;
7	Во сне и наяву (сон, зарядка, виды активности в течение дня (включая правила безопасности на площадке). Незнакомцы)	1 ч.	Практическая работа в группе	Подвижные игры	
8	Во сне и наяву (сон, зарядка, виды активности в течение дня (включая правила безопасности на площадке). Незнакомцы)	1 ч.	Проект «Как готовиться ко сну»	Подвижные игры	
9	Правила безопасности в быту	1 ч.	Обучающая игра	Выполнение физминутки	
10	Правила безопасности в лесу (Наши друзья и не только...)	1 ч.	Обучающая игра	Выполнение физминутки	
11	Кибербезопасность. Правила безопасности в Интернете	1 ч.	Просмотр обучающего видео	Выполнение физминутки. Практическая работа в парах	
2. Движение — это жизнь (8 часов)					
12	Опора и движение. Твоя осанка. Травмы	1 ч.	Беседа	Разучивание упражнений для улучшения осанки.	



13	Опора и движение. Твоя осанка. Травмы	1 ч.	Обучающая игра	Выполнение упражнений для улучшения осанки.	- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
14	Спортивные секции. Спортивная семья.	1 ч.	Беседа. Работа в тетради	Выполнение физминутки. Практическая работа в парах	
15	Спортивные секции. Спортивная семья.	1 ч.	Практическая работа в тетради	Подвижные игры	
16	Праздник «Папа, мама, я — спортивная семья»	1 ч.		Игровая программа	
17	Что такое правильное дыхание?	1 ч.	Беседа. Работа в тетради	Выполнение физминутки. Практическая работа в малых группах	
18	Что такое закаливание?	1 ч.	Проект «Как закаливаться»	Подвижные игры	
19	Физкультура в школе. ГТО	1 ч.	Эвристическая беседа.	Выполнение физминутки. Практическая работа в парах	
3. Полезная и здоровая еда (3 часа)					

20	Как еда путешествует по нашему организму. Стройматериалы для организма.	1 ч.	Игра «Верю-не верю»	Выполнение физминутки. Экскурсия в школьную столовую
21	Пирамида здорового питания	1 ч.	Проект «Пирамида здорового питания»	Подвижные игры
22	Режим питания. Гигиена питания. Готовим вместе с родителями	1 ч.	Работа в группе	Подвижные игры
4. Ты и другие люди (6 часов)				
23	Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики	1 ч.	Беседа. Работа в тетради	Подвижные игры
24	Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики	1 ч.	Творческая работа «Во что поиграть на перемене?»	Подвижные игры
25	Ты помогаешь взрослым	1 ч.	Работа в тетради	Выполнение физминутки. Практическая работа в парах
26	Правила для всех	1 ч.	Работа в тетради	Подвижные игры
27	Человек и общество	1 ч.	Беседа. Работа в тетради	Подвижные игры
28	Человек и общество	1 ч.		Викторина

5. Не только школа (4 часа)					
29	Школы бывают разными (хобби, увлечения)	1 ч.	Беседа. Работа в тетради	Подвижные игры	
30	Школы бывают разными (хобби, увлечения)	1 ч.	Проект «Моё хобби»	Выполнение физминутки	
31	Сила ума (умение учиться)	1 ч.	Беседа. Работа в тетради	Подвижные игры	
32	Диагностическая проверочная работа	1 ч.		Проверочная работа	
33	Обобщающий праздник «Здорово быть здоровым»	1 ч.		Игровая программа	
<b>Итого: 33 часа</b>					

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание деятельности		Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
			Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности	
	<b>Мир вокруг меня и я в нем. 3 ч</b>				

1	Зачем ходить в школу?	1	Обсуждение предложенных ситуаций.		- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических
2	Откуда я родом	1	Дискуссия		
3	Мое будущее	1		Игра-спор	
<b>Я и здоровье. 9 ч</b>					
4	Почему мы бодем	1		Мини-проект	
5	Как вести себя, когда что-то болит	1	Дискуссия		
6	Профессия – врач	1		Мини-проект	
7	Как справиться с инфекцией	1		Мини -проект	
8	Прививки от болезней	1	Обсуждение предложенных ситуаций.		
9	Профилактика гриппа	1	Игра		
10	Лекарственные препараты.	1	Чтение и обсуждение		
11	Осторожное обращение с лекарствами.	1	Беседа		
12	Отравления	1	Обсуждение предложенных ситуаций.		
<b>Здоровье и питание. 6 ч</b>					

13	Всякому овощу – свое место	1		Составление диалогов	работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и
14	Удивительное превращение пирожка	1		Тест	
15	Мой завтрак	1		Конкурс рисунков	
16	Плох обед, если хлеба нет	1	Разыгрывание сценок.		
17	Пора ужинать	1	Викторина		
18	На вкус и цвет товарищей нет	1		Конкурс добрых сюрпризов.	
<b>Правила безопасного поведения. 3 ч</b>					
19	Правила обращения с огнем	1	Просмотр роликов		
20	Чем опасен электрический ток	1	Просмотр презентации		
21	Угарный газ	1		Проигрывание ситуаций.	
<b>Природа и здоровье. 9 ч</b>					
22	Природа – наш дом	1	Беседа	Наведение порядка в кабинете.	
23	Безопасность при любой погоде	1		игра ситуаций	
24 - 25	Правила безопасного поведения на воде	2	Просмотр роликов		
26	Опасный лед.	1		Конкурс рисунков	
27	Как вести себя в природе.	1	Просмотр презентации		

28	Съедобные и несъедобные грибы	1	Беседа		поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
29	Растения. Лекарственные растения	1	Просмотр презентации		
30	Путешествие в огород	1	Викторина		
31	Животные домашние и дикие	1		Составление памятки	
32	Природа – наш дом	1	Игра		
<b>Вредные привычки. 3 ч</b>					
32	Вредные привычки. Не грызи ногти!	1		Конкурс рисунков	
33	Вредные привычки. Не грызи ручки и карандаши	1		Мини-проект	
34	Проектная деятельность «Народная мудрость о здоровье»	1	Проект		
Всего.		34ч.			

### 3 КЛАСС

№	Название разделов, тем	Кол-во часов	Виды деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
	<b>Раздел 1. Вводные занятия. Я выбираю здоровый образ жизни! (2 ч)</b>			

1.	Профилактика травматизма. Инструкция по ТБ. Цели и задачи курса.	1	Знакомство с целями и задачами курса, инструктаж по Т.Б.	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления
2.	Здоровый образ жизни.	1		
<b>Раздел 2. Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (4 ч)</b>				
3.	Личная гигиена. Правила личной гигиены	1	Знакомство с правилами личной гигиены, разучивание комплексов утренней гимнастики, упражнения для укрепления осанки.	
4.	Комплекс упражнений утренней гимнастики	1		
5.	Нарушение осанки. Упражнения для укрепления осанки	1		
6.	Игры для формирования правильной осанки: «Хвостики», «Паровоз», «Ванька-встанька», «Лошадки».	1		
<b>Раздел 3. Народные игры и забавы (28 ч)</b>				
7.	<b>Русские народные игры.</b> Игры- сцеплялки. Подвижная игра «Сороконожка»«Дракон, кусающий свой хвост»«Ручеёк»	1	Разучивание правил русских народных игр. Осуществлять совместное или самостоятельное распределение ролей в игре. Управлять своим	
8.	Русская народная игра «Горелки»	1		
9.	Русская народная игра «Охотники и зайцы»	1		
10.	Игра «Водяной», «Третий лишний»	1		
11.	«На золотом крыльце сидели...», «Кандалы»	1		
12.	«Ворота», «Слон»	1		
13.	«Птички и клетка», «Северный и южный ветер»	1		

14.	«Горячая картошка», «Заяц без логова»	1	<p>поведением, оценивать свои действия в игре.</p> <p>Планировать сотрудничество со сверстниками — определять цели, действия участников игры.</p> <p>Сопоставлять собственную точку зрения с мнениями других участников деятельности в сотрудничестве.</p> <p>С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями игры.</p>	<p>доверительных отношений;</p> <p>- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;</p> <p>- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально</p>
15.	«Али-баба», «Два Мороза»	1		
16.	«Жар-птица», «Перетягивание веза»	1		
17.	«Лиса в курятнике», «Река и ров»	1		
18.	<b>Игры народов России.</b> Татарские народные игры «Спутанные кони», «Угадай и догони».	1		
19.	Чувашские народные игры «Волк и жеребята», «Один лишний».	1		
20.	Башкирские народные игры «Юрта», «Медный пень»	1		
21.	Бурятская народная игра «Ищем палочку»	1		
22.	Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок»	1		
23.	Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки», «Борьба на палке»	1		
24.	Игры народов Коми «Невод», «Стой, олень!»	1		
25.	Удмуртские народные игры «Водяной», «Серый зайка».	1		
26.	Игра народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз».	1		
27.	<b>Игры народов мира.</b> Белорусские народные игры «Хлоп, хлоп, убегай», «Мельница»,	1		



	«Иванка».		Знакомство с играми народов мира.  Объяснять правила изучаемой игры. Учиться работать по определенным правилам.	значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
28.	Украинские народные игры «Запорожские казаки», «Потоп».	1		
29.	Туркменские народные игры «Чай-чай», «Медведи сладкоежки».	1		
30.	Игры народов Африки «Дерево», «Африканские салки».	1		
31.	Бразильская игра «Большая кошка»	1		
32.	Грузинские игры «Грузинские классы»	1		
	<b>Подведение итогов (2 ч)</b>	1		
33 34	Игры со скакалкой «Через скакалку», «Задом наперед», «Числа и прыжки». Игры по выбору детей.	1 1		
Всего по программе		<b>34ч.</b>		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Виды деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
<b>Я и мое здоровье ( 6 ч )</b>				- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации,
1	Что такое эмоции и зачем они нужны?	1	Беседа	
2	Мир Эмоций: искусство быть счастливым	1	Мини-проект	
3	Страх	1	Игра	

4	Эмоциональная чуткость. Как влиять на эмоции окружающих.	1	Беседа	приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных
5	Стресс	1	Игра	
6	Я – хозяин своей жизни	1	Мини-проект	
<b>Вредные привычки (11ч)</b>				
7	Вредные привычки. Зависимость	1	Дискуссия	
8	Скажем вредной привычке: «Нет!»	1	Акция	
9	Я умею выбирать	1	Игра	
10	Профилактика употребления психически активных веществ	1	Беседа	
11	Ты и алкоголь	1	Мини-проект	
12	Курить - здоровью вредить	1	Акция	
13	Аппарат вредных привычек	1	Беседа	
14	Принимаю решение	1	Беседа	
15	Волевое решение	1	Игра	
16	Обобщение знаний	1	Мини-проект	
17	Проектная деятельность «Я против вредных привычек»	1	Мини-проект	
<b>Правила безопасного поведения (2ч)</b>				
18	Поселение как среда обитания человека.	1	Дискуссия	
19	Обеспечения безопасности личности и общества.	1	Беседа	

Природа и здоровье (6ч)				социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
20	Выявляем связь между состоянием природы и состоянием человека	1	Беседа	
21	Чистая вода	1	Акция	
22	Радиоактивное загрязнение окружающей среды	1	Беседа	
23	Что будет, если...	1	Игра	
24-25	Проектная деятельность «Хотим сказать всем»	2	Мини-проект	
Мир вокруг меня и я в нем. (9ч)				
26	Мальчишки и девчонки.	1	Игра	
27	Из чего же сделаны девчонки	1	Презентация	
28	Из чего же сделаны мальчишки	1	Презентация	
29	Нехорошие слова. Недобрые шутки	1	Проект	
30	Родители и дети	1	Встреча	
31	Семейные традиции	1	Праздник	
32-33	Проектная деятельность «Моя Родословная»	2	Мини-проект	
34	Игра «Кристалл здоровья»	1	Игра	
Всего: 34ч				



## **2.5.4. Рабочая программа внеурочной деятельности «Подвижные игры»**

### **1 – 4 классы**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Подвижная игра - осмысленная деятельность, направленная на достижение конкретных двигательных задач в быстромеменяющихся условиях. Подвижная игра — одно из важных средств всестороннего воспитания детей. Характерная ее особенность — комплексность воздействия на организм и на все стороны личности ребенка: в игре одновременно осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание.

Активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов и систем. Возникающие в игре неожиданные ситуации приучают детей целесообразно использовать приобретенные двигательные навыки. В подвижных играх создаются наиболее благоприятные условия для развития физических качеств. Увлеченные сюжетом игры, дети могут выполнять с интересом и притом много раз одни и те же движения, не замечая усталости. А это приводит к развитию выносливости. Во время игры дети действуют в соответствии с правилами, которые обязательны для всех участников. Правила регулируют поведение играющих и способствуют выработке взаимопомощи, коллективизма, честности, дисциплинированности. Вместе с тем необходимость выполнять правила, а также преодолевать препятствия, неизбежные в игре, содействует воспитанию волевых качеств — выдержки, смелости, решительности, умения справляться с отрицательными эмоциями. В подвижных играх ребенку приходится самому решать, как действовать, чтобы достигнуть цели. Быстрая и порой неожиданная смена условий заставляет искать все новые и новые пути решения возникающих задач. Все это способствует развитию самостоятельности, активности, инициативы, творчества, сообразительности. Игры помогают ребенку расширять и углублять свои представления об окружающей действительности. Выполняя различные роли, изображая разнообразные действия, дети практически используют свои знания о повадках животных, птиц, насекомых, о явлениях природы, о средствах передвижения, о современной технике. В процессе игр создаются возможности для развития речи, упражнения в счете и т.д. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве; желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений; проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе.

#### **Цель программы:**

- Создание наиболее благоприятных условий для формирования у младших школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха.

#### **Задачи:**

- укреплять здоровье учащихся, приобщать их к занятиям физической культурой и здоровому образу жизни, содействовать гармоническому, физическому развитию;
- обучать жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
- воспитывать дисциплинированность, доброжелательное отношение к одноклассникам, формировать коммуникативные компетенции.

**Целью реализации** основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В соответствии с ФГОС на ступени начального общего образования решаются следующие **задачи**:

становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;  
формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;

духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;  
укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 часа в год, классы -34 часа в год.

**Особенности реализации программы внеурочной деятельности: форма, режим и место проведения занятий, виды деятельности**

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» предназначена для обучающихся 1-4 классов. Реализация программы осуществляется посредством двигательной деятельности с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у младших школьников не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание, мышление, творческая самостоятельность.

Занятия проводятся в учебном кабинете, на улице, в спортивном зале после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т. е. 35 минут.

Данная работа начинается с 1 класса на доступном младшим школьникам уровне, преимущественно в виде:

подвижных игр,  
народных оздоровительных игр,  
прогулок,  
спортивно-оздоровительных часов,  
физкультурных праздников,  
спортивных соревнований.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений:

целостный, социально ориентированный взгляд на мир;  
ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;  
способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;  
активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметными** результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

***Регулятивные УУД:***

умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;  
планирование общей цели и пути её достижения;  
распределение функций и ролей в совместной деятельности;  
конструктивное разрешение конфликтов;  
осуществление взаимного контроля;  
оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;  
принимать и сохранять учебную задачу;  
планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;  
учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;  
адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  
различать способ и результат действия;  
вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

***2. Познавательные УУД:***

добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;  
перерабатывать полученную информацию, делать выводы;  
преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;  
устанавливать причинно-следственные связи.

***3. Коммуникативные УУД:***

взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);  
адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;  
допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;  
учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  
формулировать собственное мнение и позицию;  
договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  
совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;  
учиться выполнять различные роли в группе.

***Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:***

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития жизненных сил, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие.

двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;  
развитие физических способностей;  
освоение правил здорового и безопасного образа жизни;  
развитие психических и нравственных качеств;

повышение социальной и трудовой активности; планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности;

организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры;

взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

***Требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести обучающиеся в процессе реализации программы внеурочной деятельности***

В ходе реализации программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» обучающиеся должны **знать:**

основы истории развития подвижных игр в России;

педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств;

возможности формирования индивидуальных черт свойств личности посредством регулярных занятий;

индивидуальные способы контроля за развитием адаптивных свойств организма, укрепления здоровья и повышение физической подготовленности;

правила личной гигиены, профилактика травматизма и оказания доврачебной помощи; влияние здоровья на успешную учебную деятельность;

значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

***Должны уметь:***

адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;

отвечать за свои поступки;

отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора;

технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;

проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения;

разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения;

управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;

соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;

пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием.

***Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности***

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности:

викторины;

конкурсы;

ролевые игры;

выполнение заданий соревновательного характера;

оценка уровня результатов деятельности (знание, представление, деятельность по распространению ЗОЖ);

результативность участия в конкурсных программах и др.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**



Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» состоит из четырёх частей:

**Раздел 1 «Современные подвижные игры»:**

ознакомление с играми, требующими командного состава. **(33 ч.)**

**1 класс**

*Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)

*Тема 2* Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)

*Тема 3* Личная гигиена (1ч)

*Тема 4* Профилактика травматизма (4ч)

*Тема 5* Нарушение осанки (2ч)

*Тема 6* Современные подвижные игры (24ч)

**Раздел 2 «Старинные народные игры»:** ознакомление с играми старины, культурой и этикетом того времени. **(34 ч.)**

**2 класс**

*Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)

*Тема 2* Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)

*Тема 3* Личная гигиена (1ч)

*Тема 4* Профилактика травматизма (3ч)

*Тема 5* Нарушение осанки (2ч)

*Тема 6* Старинные подвижные игры. Культура и этикет (26ч)

**Раздел 3 «Русские народные игры и забавы»:** формирование у обучающихся интеллектуальных способностей, культуры эмоций и чувств. **(34 ч.)**

**3 класс**

*Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)

*Тема 2* Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)

*Тема 3* Личная гигиена (1ч)

*Тема 4* Профилактика травматизма (3ч)

*Тема 5* Нарушение осанки (1ч)

*Тема 6* Русские народные игры и забавы (27ч)

**Раздел 4 «Русские игровые традиции»:** формирование у обучающихся чувства ответственности за свое здоровье, мода и гигиена, профилактика вредных привычек. Реализация данной программы в рамках внеурочной деятельности соответствует предельно допустимой нагрузке обучающихся начальной школы. **(34 ч.)**

**4 класс**

*Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)

*Тема 2* Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)

*Тема 3* Личная гигиена (1ч)

*Тема 4* Профилактика травматизма (2ч)

*Тема 5* Нарушение осанки (1ч)

*Тема 6* Русские игровые традиции (28ч)

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### *1 класс «Современные подвижные игры»*

№	Тема	Кол- во часов	Виды деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
1	Здоровый образ жизни	1	Спортивно-массовые и физкультурно – оздоровительные общешкольные мероприятия: школьные спортивные праздники, соревнования, дни здоровья; Утренняя зарядка, физкультминутки, прогулки на свежем воздухе; Контроль за соблюдением санитарно-гигиенических норм;	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций,
2	Здоровье в порядке- спасибо зарядке!	1		
3	Личная гигиена	1		
4	Профилактика травматизма	1		
5	Нарушение осанки	1		
6	Современные подвижные игры: «Мяч по кругу»	1		
7	«Поймай рыбку»	1		
8	«Цепи кованы»	1		
9	Профилактика травматизма	1		
10	«Змейка на асфальте»	1		
11	«Бег с шариком»	1		
12	«Нас не слышно и не видно»	1		
13	«Третий лишний»	1		
14	«Ворота»	1		
15	«Чужая палочка»	1		

16	«Белки, шишки и орехи»	1	Оформление уголков по технике безопасности, проведение инструктажей; Беседы о ЗОЖ; Спортивные турниры; Спортивные и оздоровительные акции; Спортивно-оздоровительные проекты.	определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
17	Профилактика травматизма	1		
18	Нарушение осанки	1		
19	«След в след»	1		
20	Эстафета	1		
21	«Мишень»	1		
22	«С кочки на кочку»	1		
23	«Без пары»	1		
24	«Веревочка»	1		
25	«Плетень»	1		
26	Профилактика травматизма	1		
27	«Кто больше»	1		
28	«Успевай, не зевай»	1		
29	«День и ночь»	1		
30	«Наперегонки парами»	1		
31	«Ловушки-перебежки»	1		
32	«Вызов номеров»	1		
33	«Хвостики»	1		

**2 класс «Старинные подвижные игры»**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»</b>
1	Здоровый образ жизни	1	Спортивно-массовые и физкультурно – оздоровительные общешкольные мероприятия: школьные спортивные праздники, соревнования, дни здоровья; Утренняя зарядка, физкультминутки, прогулки на свежем воздухе; Контроль за соблюдением санитарно-гигиенических норм; Оформление уголков по технике	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;
2	Здоровье в порядке- спасибо зарядке!	1		
3	Личная гигиена	1		
4	Профилактика травматизма	1		
5	Нарушение осанки	1		
6	Старинные подвижные игры «Двенадцать палочек»	1		
7	«Катание яиц»	1		
8	«Чижик»	1		
9	Профилактика травматизма	1		
10	«Пустое место»	1		
11	«Городки»	1		
12	«Пятнашки»	1		
13	«Волки и овцы»	1		
14	«Намотай ленту»	1		
15	«Лапта»	1		
16	«Без соли соль»	1		
17	«Чет-нечет»	1		

18	«Серый волк»	1	безопасности, проведение инструктажей; Беседы о ЗОЖ; Спортивные турниры; Спортивные и оздоровительные акции; Спортивно- оздоровительные проекты.	- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
19	«Ловись, рыбка, большая и маленькая»	1		
20	Профилактика травматизма	1		
21	Нарушение осанки	1		
22	«Платок»	1		
23	«Кто боится колдуна?»	1		
24	«Догонялки на санках»	1		
25	«Лучники»	1		
26	«ВОЛК»	1		
27	«Камнепад»	1		
28	«Шаровки»	1		
29	«Горелки»	1		
30	«Штандер»	1		
31	«Рыбки»	1		
32	«Бабки»	1		
33	«Казачи-разбойники»	1		
34	«Тише едешь»	1		

### *3 класс «Русские народные игры и забавы»*

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»</b>
----------	-------------	---------------------	--------------------------	--

1	Здоровый образ жизни	1	Спортивно-массовые и физкультурно – оздоровительные общешкольные мероприятия: школьные спортивные праздники, соревнования, дни здоровья; Утренняя зарядка, физкультминутки, прогулки на свежем воздухе; Контроль за соблюдением санитарно-гигиенических норм; Оформление уголков по технике безопасности, проведение инструктажей; Беседы о ЗОЖ;	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание
2	Здоровье в порядке - спасибо зарядке!	1		
3	Личная гигиена	1		
4	Профилактика травматизма	1		
5	Нарушение осанки	1		
6	<b>Русские народные игры и забавы</b> “Щука”	1		
7	“Водяной”	1		
8	“Третий лишний”	1		
9	“На золотом крыльце сидели...”	1		
10	“Кандалы”	1		
11	“Ворота”	1		
12	“Слон”	1		
13	“Козел”	1		
14	«Лягушки и цапля»	1		
15	«Волк во рву»	1		
16	«Прыгуны»	1		
17	«Лошади»	1		
18	Профилактика травматизма	1		
19	«Птички и клетка»	1		
20	«Северный и южный ветер»	1		

21	«Бой петухов»	1	Спортивные турниры; Спортивные и оздоровительные акции; Спортивно-оздоровительные проекты.	накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
22	«Караси и щука»	1		
23	«Лиса в курятнике»	1		
24	«Река и ров»	1		
25	«Горячая картошка»	1		
26	«Заяц без логова»	1		
27	«Подвижная цель»	1		
28	Профилактика травматизма	1		
29	«Бредень»	1		
30	«Заколдованный замок»	1		
31	«Али-баба»	1		
32	«Два Мороза»	1		
33	"Жар-птица".	1		
34	"Перетягивание вoзa".	1		

#### *4 класс «Русские игровые традиции»*

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
1	Здоровый образ жизни	1	Спортивно-массовые и физкультурно –	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для
2	Здоровье в порядке- спасибо зарядке!	1		

3	Личная гигиена	1	<p>оздоровительные общешкольные мероприятия: школьные спортивные праздники, соревнования, дни здоровья; Утренняя зарядка, физкультминутки, прогулки на свежем воздухе; Контроль за соблюдением санитарно-гигиенических норм; Оформление уголков по технике безопасности, проведение инструктажей; Беседы о ЗОЖ; Спортивные турниры;</p>	<p>них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;</p>
4	Профилактика травматизма	1		
5	Нарушение осанки	1		
6	Русские игровые традиции в подвижных играх «Зазывалки»	1		
7	«Жребий»	1		
8	«Волки во рву»	1		
9	«Волки и овцы»	1		
10	«Медведь и вожак»	1		
11	«Водяной»	1		
12	«Невод»	1		
13	«Чехарда»	1		
14	«Птицелов»	1		
15	«Жмурки»	1		
16	Профилактика травматизма	1		
17	«Дуга»	1		
18	«Кот и мышь»	1		
19	«Ляпка»	1		
20	«Заря»	1		
21	«Гуси»	1		
22	«Удар по веревочке»	1		
23	«Зайки»	1		



24	«Прыганье со связанными ногами»	1	Спортивные и оздоровительные акции; Спортивно-оздоровительные проекты.	- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
25	«У медведя во бору»	1		
26	«Гуси»	1		
27	«Бой петухов»	1		
28	«Переездной конь»	1		
29	«Зелёная репка»	1		
30	«Дударь»	1		
31	«Капустка»	1		
32	«Солнышко»	1		
33	«В круги»	1		
34	«Медом или сахаром»	1		

## 2.5.5. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я – гражданин своей страны»

### 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Программа курса внеурочной деятельности «Я – гражданин своей страны» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Воспитательные результаты освоения внеурочной деятельности «Я – гражданин своей страны» распределяются по трем уровням:

Класс	Результат	Уровень
<b>1 класс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с понятиями семья, родина, природа, Отечество, народ.</li> <li>• Знакомство на понятийном уровне с базовыми ценностями «добро», «мир», «дружба».</li> <li>• Формирование представления о хороших и плохих поступках</li> </ul>	<b>Первый уровень результатов</b> — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни
<b>2-3 класс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценка жизненных ситуаций и поступков, формирование своего отношения к ним</li> </ul>	<b>Второй уровень результатов</b> — получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает)
<b>4 класс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование собственного поведения и поступков, основанных на сформированных ранее представлениях и отношении.</li> </ul>	<b>Третий уровень результатов</b> — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

В процессе реализации курса внеурочной деятельности «Я – гражданин своей страны» у учащихся формируются личностные и метапредметные (познавательные, регулятивные, коммуникативные) результаты.

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД

<b>1 класс</b>	<p>1.Формирование базовых представлений о нравственных качествах.</p> <p>2.Формирование уважения к своему народу, к своей родине.</p>	<p>1. Планировать свою деятельность с помощью педагога</p> <p>2. Соотносить результат деятельности с образцом, предложенным учителем.</p>	<p>1. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;</p> <p>2.Расширять знание собственной истории (семьи, рода, фамилии)</p> <p>3. Расширять знание о «малой родине» (родной край: история, культура, традиции, достижения, и др.);</p>	<p>1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
<b>2 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», терпение», «родина», «природа «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Следовать Режиму организации внеучебной деятельности.</p> <p>2. Определять план выполнения заданий</p> <p>3. Соотносить результат деятельности с образцом, предложенным учителем.</p>	<p>1.Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;</p> <p>2.Пользоваться памятками; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p>	<p>1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>3. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
<b>3 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение» «родина», «природа» «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных</p>	<p>1. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания</p> <p>2. Определять цель деятельности с помощью и самостоятельно.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий внеурочной деятельности под руководством учителя.</p>	<p>1.Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;</p> <p>2.Пользоваться памятками; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p>3. Расширять знание собственной истории (семьи, рода, фамилии) на фоне знания отечественного историко-культурного</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в</p>

	<p>текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей</p>		<p>процесса; 4.Расширять знание о «малой родине» (родной край: история, культура, традиции, достижения, и др.); 5.Расширять знания о своем Отечестве, его истории, культуре, этносе, героических свершениях, достижениях, проблемах и др.</p>	<p>совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6.Критично относиться к своему мнению 7.Понимать точку зрения другого 8.Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
<b>4 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина» «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д. 2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. 3 Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать цель, планировать алгоритм выполнения задания, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>1. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии; 2. Пользоваться памятками; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; 3. Расширять знание собственной истории (семьи, рода, фамилии) на фоне знания отечественного историко-культурного процесса; 4.Расширять знание о «малой родине» (родной край: история, культура, традиции, достижения, проблемы и др.); 5.Расширять знания о своем Отечестве, его истории, культуре, этносе, героических свершениях, достижениях, проблемах и др.; 6.Углублять понимание сущности и особенностей российского патриотизма;</p>	<p>1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6.Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 7.Понимать точку зрения другого</p>

			7.Расширять знание содержания таких понятий и категорий, как «Отечество», «патриотизм», «патриот», «долг», «служение Отечеству», «национальные интересы», «защита Отечества» и др..	8.Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.
--	--	--	---	--

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.**

**Целью** курса внеурочной деятельности «Я – гражданин своей страны» является формирование у учащихся высокого патриотического сознания, верности Отечеству, готовности к выполнению конституционных обязанностей, духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей.

**Задачи** программы внеурочной деятельности «Я – гражданин своей страны):

- развитие учащихся как высоконравственных, ответственных, творческих, инициативных и компетентных граждан;
- утверждение в сознании и чувствах учащихся патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому прошлому России
- формирование высоких моральных и психологических качеств детей и подростков, преданности Родине и готовности к ее защите;
- воспитание любви к семье, семейным традициям, к своей «малой» Родине через поисково-краеведческую работу;
- повышение мотивации в социальной деятельности учащихся, их коммуникативной активности;
- воспитание молодого поколения в духе уважения к Конституции Российской Федерации, Российским законам, в соответствии с нравственными и духовными ценностями общества;
- привитие учащимся чувства гордости, глубокого уважения и почитания символов Российской Федерации - Герба, Флага, Гимна, другой российской символики и исторических святынь Отечества;
- воспитание уважительного и толерантного отношения к культуре и традициям других народов;
- создание конкретных условий для проявления гражданственности, патриотизма

Программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Я – гражданин своей страны» разработана для обучающихся 1-4 классов, рассчитана на 4 года.

Продолжительность программы 135 часов, из них:

в 1 классе - 33 часа; во 2 – 4 классах – 34 часа

Направление воспитания: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам и обязанностям человека.

Формы организации внеурочной деятельности: уроки мужества, встречи с ветеранами, семейные встречи, «вахта памяти», творческие работы, конкурсы, выставки, беседы, часы общения, круглые столы, акции, экскурсии, общешкольные мероприятия духовно нравственной направленности, коллективные творческие дела.

### 3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Я – гражданин своей страны»

1 класс

№ п/п	Раздел	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
1.	«Мой город, моя Россия»	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;	15	Конкурсы рисунков, посещение выставок, экскурсии, викторины, конкурсы	Познавательная (беседы) Игровая Художественное творчество (классные спектакли, выставки и др.)
2	«История в датах»	- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и	6	Линейки, конкурсы творческих работ, посещение выставок, Посещение «Зала памяти». викторины, акции.	Туристическо-краеведческая (экскурсии, поездки)

3	«Люди моей страны»	установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.	12	Тематические встречи, экскурсии. Викторины, беседы, акции.	
Всего часов по программе			33		

## 2 класс

№ п/п	Раздел	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
1.	«Мой город, моя Россия»	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;	16	Конкурсы рисунков, посещение выставок, экскурсии, викторины, конкурсы творческих работ.	Познавательная (беседы) Игровая Художественное творчество (классные спектакли, выставки и др.) Туристическо - краеведческая (экскурсии, поездки)

2	«История в датах»	- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;	6	Линейки, конкурсы творческих работ, посещение выставок, Посещение «Зала памяти». Экскурсии, в том числе по	
3	«Люди моей страны»	- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.	12	Тематические встречи, экскурсии. Викторины, беседы, акции.	
Всего часов по программе			34		

### 3 класс

№ п/п	Раздел	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
-------	--------	---	--------------	-------------------	-------------------



1.	«Мой город, моя Россия»	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;	14	Конкурсы рисунков посещение выставок, экскурсии, викторины, конкурсы творческих работ, акции, смотры знаний	Познавательная (смотры знаний) Художественное творчество (школьные выставки, классные спектакли и др.) Туристическо - краеведческая (краеведческие исследования)
2	«История в датах»	- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;	6	Линейки, конкурсы творческих работ, посещение выставок, Посещение «Зала памяти», викторины, акции.	
3	«Люди моей страны»	- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.	14	Тематические встречи, экскурсии. Викторины, беседы, акции.	
Всего часов по программе			34		

4 класс

№ п/п	Раздел	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
-------	--------	---	--------------	-------------------	-------------------

1.	«Мой город, моя Россия»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах;</li> <li>- формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;</li> <li>- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;</li> </ul>	14	Конкурсы рисунков посещение выставок, экскурсии, викторины, конкурсы творческих работ, акции, смотры знаний	Познавательная (смотр знаний) Художественное творчество (акции в школе и за ее пределами), Классные спектакли и др. Туристическо-краеведческая (школьный музей)
2	«История в датах»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;</li> <li>- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.</li> </ul>	6	Линейки, конкурсы творческих работ, посещение выставок, Посещение «Зала памяти». Экскурсии, оформительская деятельность, викторины, акции.	

3	«Люди моей страны»		14	Тематические встречи, экскурсии. Викторины, беседы, акции, конкурсы, экспедиции,	
Всего часов по программе			34		

## **2.5.6. Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

**Цель курса:** формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

### **Основными задачами:**

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

### **Объем учебного времени:**

1 класс 33 часа

2, 3, 4 класс по 34 часа

### **Форма обучения:** очная

**Режим занятий:** 1 час в неделю

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

День знаний

Наша страна – Россия

165- лет со дня рождения К.Э. Циолковского

День музыки

День пожилого человека

День учителя

День отца

Международный день школьных библиотек

День народного единства

Мы разные, мы вместе

День Матери

Символы России

Волонтеры

День Героев Отечества

День Конституции

Тема Нового года. Семейные праздники и мечты

Рождество

День снятия блокады Ленинграда

160 лет со дня рождения К.С. Станиславского

День Российской науки

Россия и мир

День защитника Отечества

Международный женский день

110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР

С.В. Михалкова

День воссоединения Крыма с Россией

Всемирный день театра

День космонавтики. Мы – первые

Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками

День Земли  
День Труда  
День Победы. Бессмертный полк  
День детских общественных организаций  
Россия – страна возможностей

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### Личностные результаты:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

#### Метапредметные результаты

##### 1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

##### 2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

##### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты:

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
  - нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
  - роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
  - единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
  - влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
  - важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
  - активной роли человека в природе.
- Сформировано ценностное отношение:
- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
  - семье и семейным традициям;
  - учебе, труду и творчеству;
  - своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
  - природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

## Тематическое планирование

1 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности	Модуль программы воспитания  «Внеурочная деятельность»
1	День знаний. Зачем я учусь?	1	Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника. Участие в эвристической беседе о традициях школы, обсуждение ответов на вопросы: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др. Участие в коллективной игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок. Участие в викторине «Своя игра».	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально
2	Где мы живём?	1	Слушание музыкального произведения, просмотр видеоматериалов, в которых говорится о дорогом и близком в окружающем мире младшего школьника. Участие в беседе о том, с чего начинается Родины, как проявляется любовь к Родине. Работа в парах с текстами, написанными в разные эпохи, но объединёнными идеей любви к Родине и личной ответственности за её судьбу.	



3	Мечтаю летать	1	Просмотр видеоролика с целью знакомства с учёным, его жизнью и научным творчеством. Обсуждение новой информации о достижениях нашей страны в освоении космоса, о вкладе великого учёного К. Э. Циолковского. Участие в коллективной игре-соревновании «К. Э. Циолковский — учёный и человек». Путешествие по интерактивной карте	<p>значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах;</p> <p>- формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;</p>
4	«Традиции моей семьи»	1	Обсуждение семейных традиций. Просмотр видеоролика с целью знакомства с праздником День пожилых людей, с основным назначением этого праздника. Участие в выполнении интерактивных заданий (установление соответствия, группировка, классификация), которые помогут школьником понять важность семейных традиций и заботы о пожилых людях	
5	Если бы я был учителем	1	Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я — учитель», «Я и мои ученики». Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель», рисунка «Буква для первого предложения сказки Л. Н. Толстого». Работа с текстами (пословицами, стихотворениями), связанными с профессией учителя	
6	Отчество — от слова „отец“	1	Обсуждение качеств отца, мужских профессий. Просмотр видеоролика о роли отца как родителя, образе отца в отечественной литературе. Групповая, парная работа:	

			«Воскресный день моей семьи», участие в планировании выходного дня своей семьи.	<p>- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;</p> <p>- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и</p>
7	Я хочу увидеть музыку	1	Просмотр видеоролика о роли музыки в жизни человека, обсуждение содержания видеоролика. Участие в беседе «Я хочу увидеть музыку», «Я хочу слышать музыку». Групповая и парная работа по созданию иллюстрации «Я вижу музыку». Обсуждение творческого задания «Звуки природы»	
8	Я и моя семья	1	Обсуждение вопроса «Почему говорят, что дерево держится корнями, а человек семьёй?». Участие в беседе о семейных традициях, интересном досуге и праздниках. Участие в коллективной, индивидуальной работе «Я и моя семья (составление семейного дерева)». Обсуждение вопросов «Чему мы можем научиться у Петра и Февронии Муромских?», «Почему Пётр и Феврония стали символом любви и верности?»	
9	День народного единства. Что такое единство народа?	1	Участие в беседе о возникновении праздника День народного единства. Обсуждение пословиц, связанных с единством народа, любовью к Родине. Знакомство с жизнью и подвигом К. Минина и Д. Пожарского. Коллективная виртуальная экскурсия по историческим местам и памятникам, связанным с Днём народного единства. В коллективной игре: составление пазла на основе полученной информации о событиях 1612 года	
10	Память времен	1	Знакомство с понятием «преемственность поколений». Обсуждение качеств, которые отражают нравственные	

			ценности и чувства. Участие в эвристической беседе о природе и заповедниках России. Соревнование команд на умение устанавливать соответствие между природными объектами и их названиями	поддержание накопленных социально значимых традиций;  - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
11	День матери. Самое главное слово на земле	1	Обсуждение качеств матери, её роли хозяйки и хранительницы семейного очага. Просмотр видеоролика о роли матери, образе матери в отечественной литературе. Групповая, парная работа по обсуждению предложенных ситуаций, планированию помощи маме	
12	Какие в нашей стране есть символы??	1	Знакомство с символами России: обсуждение, называние, описание. Участие в беседе о правилах поведения человека при исполнении гимна, при поднятии флага. Парная работа, связанная с применением полученной информации о символах страны, устройстве герба. Выполнение интерактивных заданий	
13	Если добрый ты, это хорошо	1	Знакомство со значением слов «доброволец», «волонтёр», «милосердие», «гуманность». Просмотр видеоролика, обсуждение примеров социального служения в мирное и военное время. Парная работа по анализу текстов, в которых описаны ситуации проявления доброты, гуманности, милосердия	
14	День Героев Отечества С чего начинается Родина...	1	Просмотр и обсуждение видеоролика, содержание которого связано с событиями из истории нашей страны. Участие в эвристической беседе о событиях истории, ответственности гражданина за свободу, благополучие	

			Родины, её защите от иноземных врагов. Групповая работа по анализу (установление соответствия), упорядочению (лента времени) событий истории
15	День Конституции. Где записаны права человека?	1	Участие в эвристической беседе о правах и обязанностях гражданина, ученика начальных классов. Групповая работа по анализу ситуаций, связанных с выполнением обязанностей членами общества
16	Светлый праздник Рождества	1	Участие в беседе о традициях праздника Рождества в России. Обсуждение содержания прочитанных одноклассниками стихотворений, посвящённых Рождеству. Групповая и парная работа: составление поздравления с праздником Рождества
17	Новый год. Семейные праздники и мечты Умеем ли мы мечтать?	1	Просмотр видеоролика об истории праздника. Участие в беседе о семейных новогодних традициях. Участие в ролевой игре «Мы, дети... года, мечтаем в новом году о...». Обсуждение ответа на вопрос «О чём мечтали на Новый год дети в разные исторические эпохи?»
18	Виртуальный я — что можно и что нельзя?	1	Участие в коллективном обсуждении вопроса «Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?». Групповая работа: подготовка ответов на вопросы «Какие плюсы есть у виртуального мира?», «Какие минусы есть у виртуального мира?». Составление правил безопасного пользования интернет-ресурсами, соотнесение составленных правил с предложенным педагогом набором правил
19	День снятия блокады Ленинграда	1	Участие в просмотре и обсуждении содержания видеоматериалов о блокаде Ленинграда. Виртуальная

	«...осталась одна Таня...»		экскурсия в Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда, знакомство с материалами, связанными с Таней Савичевой. Чтение фрагментов дневника Тани Савичевой, обсуждение прочитанного. Участие в беседе о том, как жили и о чём мечтали дети блокадного города	
20	Мы идём в театр. А что это значит?	1	Просмотр и обсуждение видеоролика о первых театрах в России. Знакомство с некоторыми фактами биографии К. С. Станиславского. Работа с текстами о том, как создаётся спектакль, ответы на вопросы по содержанию текстов. Групповая работа: подготовка сообщения от группы на тему «Зачем люди ходят в театр». Игра «Мы идём в театр»	
21	Как становятся учёными?	1	Просмотр видеоролика «Люди науки, какие они?», обсуждение качеств учёного. Групповая работа: «Представление открытия»: ученики знакомятся с открытием и рассказывают о нём одноклассникам; одноклассники отгадывают, что это за открытие российских учёных	
22	Россия и мир «Россия в мире»	1	Беседа о роли России в современном мире. Знакомство с российскими объектами, включёнными в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Интеллектуальная игра «Самые известные российские учёные, поэты, писатели, художники, композиторы, музыканты». Парная работа: подготовка рассказа об одном из российских лауреатов Нобелевской премии	

23	Кому я хочу сказать „спасибо“?» (ко Дню защитника Отечества)	1	Участие в беседе о том, как жители России выражают свою благодарность защитникам Отечества. Просмотр и обсуждение видеоматериалов, в которых представлены эпизоды подвигов российских воинов в военное и в мирное время. Работа с пословицей «Сам погибай, а товарища выручай». Коллективная беседа о проявлениях благодарности к защитникам Отечества. Групповая работа: составление письма ветерану войны. Работа в парах: подготовка ответа на вопрос «Как стать хорошим солдатом?»	
24	Забота о каждом Заряд на добрые дела	1	Участие в коллективной беседе, обсуждение вопросов «Что такое доброта?», «Трудно ли быть добрым?», «Как научиться делать добрые дела?». Обсуждение просмотренного видеоролика, в котором представлены несколько сюжетов о людях, совершающих добрые дела. Групповая работа: «Представление человека, сделавшего много добрых дел на благо людям»: на основе предложенной учителем информации обучающиеся составляют сообщение об одном из знаменитых благотворителей и рассказывают о нём одноклассникам	
25	Мамы разные важны	1	Просмотр и обсуждение видеоролика, знакомящего с историей праздника, со сферами деятельности, в которых работают женщины. Работа в парах: подготовка краткого сообщения об одной из великих женщин в истории России.	

			Составление виртуальной галереи «Женщины, прославившие Россию». Игра «Выдающиеся женщины, прославившие Россию». Участие в обсуждении вопроса «Легко ли быть мамой?». Подготовка поздравительной открытки	
26	110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР С. В. Михалкова «Поэт, который писал для детей и о детях»	1	Участие во вводной беседе «С. В. Михалков — автор двух Государственных гимнов». Выразительное чтение любимых стихотворений, автором которых является С. В. Михалков. Викторина «Узнай произведение С. В. Михалкова по одной строчке»	
27	Путешествие по Крыму	1	Участие в беседе о географическом положении Крыма с использованием карты. Виртуальная экскурсия: природные достопримечательности Крыма. Выполнение интерактивных заданий: соотнесение изображения и описания объекта. Выполнение творческого задания: написание мини-рассказа «Что я хочу посетить в Крыму»	
28	Всемирный день театра «Что на что похоже: зачем человеку	1	Участие во вступительной беседе о том, что такое воображение и творчество. Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о людях творческих профессий. Участие в	

	воображение?»		<p>обсуждении вопроса о театре как коллективном творчестве режиссёра и актёров.</p> <p>Творческая игра «Ставим сценку»: каждой группе предлагается разыграть сценку, один из участников группы выступает в роли режиссёра, остальные актёры.</p> <p>Подготовка ответа на вопрос о том, в каких видах творчества хочется реализовать себя</p>	
29	Какие поступки делают человека великим?» (о первом полёте человека в космос)	1	<p>Просмотр видеоролика «Как всё начиналось...», обсуждение главных событий в истории покорения космоса.</p> <p>Участие в беседе «Рекорды России в космосе», «Кто они, великие космонавты России?». Групповая, парная работа на поиск соответствия, упорядочение событий, связанных с достижениями России в покорении космоса</p>	
30	Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками «Надо ли вспоминать прошлое?»	1	<p>Участие в беседе о том, что такое геноцид. Знакомство с материалами о детях — узниках концлагерей. Работа с текстами интервью с бывшими узниками концлагерей, обсуждение прочитанного. Участие в беседе о причинах геноцида и способах его предотвращения</p>	



31	<p>День Земли «Где можно увидеть нетронутую природу?» День труда. «Без труда не выловишь и рыбку из пруда»</p>	1	<p>Участие во вступительной беседе об истории появления праздника День Земли. Обсуждение экологических проблем, существующих в России, и роли людей в их появлении. Виртуальная экскурсия по самым значимым заповедникам России. Работа в группах: составление правил, которые нужно соблюдать жителям Земли, чтобы сохранить нашу планету Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о профессиях прошлого и настоящего. Выполнение интерактивных заданий на соединение описания профессии с её названием, соединение имён и фамилий выдающихся представителей профессии с названием профессии. Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что будет, если люди перестанут работать?»</p>	
32	<p>День Победы. Бессмертный полк «Мужество, честь, отвага. Что это и откуда берётся в человеке?»</p>	1	<p>Обсуждение вопросов «Что такое мужество, честь, отвага и как можно воспитать в себе эти качества?», «Что такое подвиг?», «Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины?». Индивидуальный рассказ о том, есть ли семейная традиция участвовать в «Бессмертном полку», о подготовке к участию в этом году. Групповая работа: подготовка на основе педагога материалов сообщения о подвиге, совершённом во время Великой Отечественной войны, представление результатов работы при создании коллективного рассказа «Во имя жизни на Земле»</p>	

33	День детских общественных организаций «Вместе весело шагать по просторам... Про счастье «Мой самый счастливый день»	1	Участие во вступительной беседе о детских общественных организациях. Знакомство с движением «Орлята России». Групповая работа: каждая группа предлагает три причины, по которым стоит участвовать в детских общественных организациях Игра «Закончи предложение»: каждый предлагает концовку предложения «Счастье — это когда...». Участие в коллективной беседе «Что делает нас счастливыми». Подготовка индивидуального сообщения «Мой самый счастливый день». Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что значит поделиться счастьем?»	
----	--	---	---	--

## 2 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
1	День знаний. Зачем я учусь?	1	Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника. Участие в эвристической беседе о традициях школы, обсуждение ответов на вопросы: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др. Участие в коллективной	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них

			игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок. Участие в викторине «Своя игра».	<p>деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах;</p> <p>- формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;</p> <p>- создание в детских объединениях традиций,</p>
2	Где мы живём?	1	Слушание музыкального произведения, просмотр видеоматериалов, в которых говорится о дорогом и близком в окружающем мире младшего школьника. Участие в беседе о том, с чего начинается Родина, как проявляется любовь к Родине. Работа в парах с текстами, написанными в разные эпохи, но объединёнными идеей любви к Родине и личной ответственности за её судьбу.	
3	Мечтаю летать	1	Просмотр видеоролика с целью знакомства с учёным, его жизнью и научным творчеством. Обсуждение новой информации о достижениях нашей страны в освоении космоса, о вкладе великого учёного К. Э. Циолковского. Участие в коллективной игре-соревновании «К. Э. Циолковский — учёный и человек». Путешествие по интерактивной карте	
4	«Традиции моей семьи»	1	Обсуждение семейных традиций. Просмотр видеоролика с целью знакомства с праздником День пожилых людей, с основным назначением этого праздника. Участие в выполнении интерактивных заданий (установление соответствия, группировка, классификация), которые помогут школьником понять важность семейных традиций и заботы о пожилых людях	
5	Если бы я был учителем	1	Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я — учитель», «Я и мои ученики».	

			Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель», рисунка «Буква для первого предложения сказки Л. Н. Толстого». Работа с текстами (поговорами, стихотворениями), связанными с профессией учителя	определяющих социально значимые формы поведения;
6	Отчество — от слова „отец“	1	Обсуждение качеств отца, мужских профессий. Просмотр видеоролика о роли отца как родителя, образе отца в отечественной литературе. Групповая, парная работа: «Воскресный день моей семьи», участие в планировании выходного дня своей семьи.	- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных
7	Я хочу увидеть музыку	1	Просмотр видеоролика о роли музыки в жизни человека, обсуждение содержания видеоролика. Участие в беседе «Я хочу увидеть музыку», «Я хочу слышать музыку». Групповая и парная работа по созданию иллюстрации «Я вижу музыку». Обсуждение творческого задания «Звуки природы»	социально значимых традиций;
8	Я и моя семья	1	Обсуждение вопроса «Почему говорят, что дерево держится корнями, а человек семьей?». Участие в беседе о семейных традициях, интересном досуге и праздниках. Участие в коллективной, индивидуальной работе «Я и моя семья (составление семейного дерева)». Обсуждение вопросов «Чему мы можем научиться у Петра и Февронии Муромских?», «Почему Пётр и Феврония стали символом любви и верности?»	- поощрение педагогическими работниками детских инициатив

9	День народного единства. Что такое единство народа?	1	Участие в беседе о возникновении праздника День народного единства. Обсуждение пословиц, связанных с единством народа, любовью к Родине. Знакомство с жизнью и подвигом К. Минина и Д. Пожарского. Коллективная виртуальная экскурсия по историческим местам и памятникам, связанным с Днём народного единства. Участие в коллективной игре: составление пазла на основе полученной информации о событиях 1612 года	и детского самоуправления.
10	Память времен	1	Знакомство с понятием «преемственность поколений». Обсуждение качеств, которые отражают нравственные ценности и чувства. Участие в эвристической беседе о природе и заповедниках России. Соревнование команд на умение устанавливать соответствие между природными объектами и их названиями	
11	День матери. Самое главное слово на земле	1	Обсуждение качеств матери, её роли хозяйки и хранительницы семейного очага. Просмотр видеоролика о роли матери, образе матери в отечественной литературе. Групповая, парная работа по обсуждению предложенных ситуаций, планированию помощи маме	
12	Какие в нашей стране есть символы??	1	Знакомство с символами России: обсуждение, название, описание. Участие в беседе о правилах поведения человека при исполнении гимна, при поднятии флага. Парная работа, связанная с применением полученной информации о символах страны, устройстве герба. Выполнение интерактивных заданий	

13	Если добрый ты, это хорошо	1	Знакомство со значением слов «доброволец», «волонтёр», «милосердие», «гуманность». Просмотр видеоролика, обсуждение примеров социального служения в мирное и военное время. Парная работа по анализу текстов, в которых описаны ситуации проявления доброты, гуманности, милосердия
14	День Героев Отечества С чего начинается Родина...	1	Просмотр и обсуждение видеоролика, содержание которого связано с событиями из истории нашей страны. Участие в эвристической беседе о событиях истории, ответственности гражданина за свободу, благополучие Родины, её защите от иноземных врагов. Групповая работа по анализу (установление соответствия), упорядочению (лента времени) событий истории
15	День Конституции. Где записаны права человека?	1	Участие в эвристической беседе о правах и обязанностях гражданина, ученика начальных классов. Групповая работа по анализу ситуаций, связанных с выполнением обязанностей членами общества
16	Светлый праздник Рождества	1	Участие в беседе о традициях праздника Рождества в России. Обсуждение содержания прочитанных одноклассниками стихотворений, посвящённых Рождеству. Групповая и парная работа: составление поздравления с праздником Рождества

17	Новый год. Семейные праздники и мечты Умеем ли мы мечтать?	1	Просмотр видеоролика об истории праздника. Участие в беседе о семейных новогодних традициях. Участие в ролевой игре «Мы, дети... года, мечтаем в новом году о...». Обсуждение ответа на вопрос «О чём мечтали на Новый год дети в разные исторические эпохи?»
18	Виртуальный я — что можно и что нельзя?	1	Участие в коллективном обсуждении вопроса «Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?». Групповая работа: подготовка ответов на вопросы «Какие плюсы есть у виртуального мира?», «Какие минусы есть у виртуального мира?». Составление правил безопасного пользования интернет- ресурсами, соотнесение составленных правил с предложенным педагогом набором правил
19	День снятия блокады Ленинграда «...осталась одна Таня...»	1	Участие в просмотре и обсуждении содержания видеоматериалов о блокаде Ленинграда. Виртуальная экскурсия в Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда, знакомство с материалами, связанными с Таней Савичевой. Чтение фрагментов дневника Тани Савичевой, обсуждение прочитанного. Участие в беседе о том, как жили и о чём мечтали дети блокадного города
20	Мы идём в театр. А что это значит?	1	Просмотр и обсуждение видеоролика о первых театрах в России. Знакомство с некоторыми фактами биографии К. С. Станиславского. Работа с текстами о том, как создаётся

			спектакль, ответы на вопросы по содержанию текстов. Групповая работа: подготовка сообщения от группы на тему «Зачем люди ходят в театр». Игра «Мы идём в театр»
21	Как становятся учёными?	1	Просмотр видеоролика «Люди науки, какие они?», обсуждение качеств учёного. Групповая работа: «Представление открытия»: ученики знакомятся с открытием и рассказывают о нём одноклассникам; одноклассники отгадывают, что это за открытие российских учёных
22	Россия и мир «Россия в мире»	1	Беседа о роли России в современном мире. Знакомство с российскими объектами, включёнными в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Интеллектуальная игра «Самые известные российские учёные, поэты, писатели, художники, композиторы, музыканты». Парная работа: подготовка рассказа об одном из российских лауреатов Нобелевской премии
23	Кому я хочу сказать „спасибо“?» (ко Дню защитника Отечества)	1	Участие в беседе о том, как жители России выражают свою благодарность защитникам Отечества. Просмотр и обсуждение видеоматериалов, в которых представлены эпизоды подвигов российских воинов в военное и в мирное время. Работа с пословицей «Сам погибай, а товарища выручай». Коллективная беседа о проявлениях благодарности к защитникам Отечества. Групповая работа: составление письма ветерану войны. Работа в парах: подготовка ответа на вопрос «Как стать хорошим солдатом?»



24	Забота о каждом Заряд на добрые дела	1	Участие в коллективной беседе, обсуждение вопросов «Что такое доброта?», «Трудно ли быть добрым?», «Как научиться делать добрые дела?». Обсуждение просмотренного видеоролика, в котором представлены несколько сюжетов о людях, совершающих добрые дела. Групповая работа: «Представление человека, сделавшего много добрых дел на благо людям»: на основе предложенной учителем информации обучающиеся составляют сообщение об одном из знаменитых благотворителей и рассказывают о нём одноклассникам	
25	Мама разные важны	1	Просмотр и обсуждение видеоролика, знакомящего с историей праздника, со сферами деятельности, в которых работают женщины. Работа в парах: подготовка краткого сообщения об одной из великих женщин в истории России. Составление виртуальной галереи «Женщины, прославившие Россию». Игра «Выдающиеся женщины, прославившие Россию». Участие в обсуждении вопроса «Легко ли быть мамой?». Подготовка поздравительной открытки	
26	110 лет со дня Рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР С. В. Михалкова	1	Участие во вводной беседе «С. В. Михалков — автор двух Государственных гимнов». Выразительное чтение любимых стихотворений, автором которых является С. В. Михалков. Викторина «Узнай произведение С. В. Михалкова по одной строчке»	

	«Поэт, который писал для детей и о детях»			
27	Путешествие по Крыму	1	Участие в беседе о географическом положении Крыма с использованием карты. Виртуальная экскурсия: природные достопримечательности Крыма. Выполнение интерактивных заданий: соотнесение изображения и описания объекта. Выполнение творческого задания: написание мини-рассказа «Что я хочу посетить в Крыму»	
28	Всемирный день театра «Что на что похоже: зачем человеку воображение?»	1	Участие во вступительной беседе о том, что такое воображение и творчество. Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о людях творческих профессий. Участие в обсуждении вопроса о театре как коллективном творчестве режиссёра и актёров. Творческая игра «Ставим сценку»: каждой группе предлагается разыграть сценку, один из участников группы выступает в роли режиссёра, остальные актёры. Подготовка ответа на вопрос о том, в каких видах творчества хочется реализовать себя	
29	Какие поступки делают человека великим?» (о первом полёте человека в космос)	1	Просмотр видеоролика «Как всё начиналось...», обсуждение главных событий в истории покорения космоса. Участие в беседе «Рекорды России в космосе», «Кто они, великие космонавты России?». Групповая, парная работа на поиск соответствия, упорядочение событий, связанных с достижениями России в покорении космоса	

30	Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками «Надо ли вспоминать прошлое?»	1	Участие в беседе о том, что такое геноцид. Знакомство с материалами о детях — узниках концлагерей. Работа с текстами интервью с бывшими узниками концлагерей, обсуждение прочитанного. Участие в беседе о причинах геноцида и способах его предотвращения
31	День Земли «Где можно увидеть нетронутую природу?»	1	Участие во вступительной беседе об истории появления праздника День Земли. Обсуждение экологических проблем, существующих в России, и роли людей в их появлении. Виртуальная экскурсия по самым значимым заповедникам России. Работа в группах: составление правил, которые нужно соблюдать жителям Земли, чтобы сохранить нашу планету
32	День труда. «Без труда не выловишь и рыбку из пруда»	1	Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о профессиях прошлого и настоящего. Выполнение интерактивных заданий на соединение описания профессии с её названием, соединение имён и фамилий выдающихся представителей профессии с названием профессии. Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что будет, если люди перестанут работать?»
33	День Победы. Бессмертный полк «Мужество, честь, отвага. Что это	1	Обсуждение вопросов «Что такое мужество, честь, отвага и как можно воспитать в себе эти качества?», «Что такое подвиг?», «Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины?». Индивидуальный рассказ о том, есть

	и откуда берётся в человеке?»		ли семейная традиция участвовать в «Бессмертном полку», о подготовке к участию в этом году. Групповая работа: подготовка на основе педагога материалов сообщения о подвиге, совершённом во время Великой Отечественной войны, представление результатов работы при создании коллективного рассказа «Во имя жизни на Земле»	
34	День детских общественных организаций «Вместе весело шагать по просторам... Про счастье «Мой самый счастливый день»	1	Участие во вступительной беседе о детских общественных организациях. Знакомство с движением «Орлята России». Групповая работа: каждая группа предлагает три причины, по которым стоит участвовать в детских общественных организациях Игра «Закончи предложение»: каждый предлагает концовку предложения «Счастье — это когда...». Участие в коллективной беседе «Что делает нас счастливыми». Подготовка индивидуального сообщения «Мой самый счастливый день». Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что значит поделиться счастьем?»	

3 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности	Модуль программы воспитания
---	--------------	--------------	-------------------	-----------------------------

				<b>«Внеурочная деятельность»</b>
1	День знаний. Зачем мне знания?	1	Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника. Участие в эвристической беседе о традициях школы, обсуждение ответов на вопросы: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др. Участие в коллективной игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок. Участие в викторине «Своя игра».	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах;
2	«От поколения к поколению: любовь россиян к Родине»	1	Слушание музыкального произведения, просмотр видеоматериалов, в которых говорится о дорогом и близком в окружающем мире младшего школьника. Участие в беседе о том, с чего начинается Родины, как проявляется любовь к Родине. Работа в парах с текстами, написанными в разные эпохи, но объединёнными идеей любви к Родине и личной ответственности за её судьбу.	- формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и
3	Мечтаю летать	1	Просмотр видеоролика с целью знакомства с учёным, его жизнью и научным творчеством. Обсуждение новой информации о достижениях нашей страны в освоении космоса, о вкладе великого учёного К. Э. Циолковского. Участие в коллективной игре-соревновании «К. Э. Циолковский — учёный и человек». Путешествие по интерактивной карте	

4	«Как создаются традиции?»	1	Обсуждение семейных традиций. Просмотр видеоролика с целью знакомства с праздником День пожилых людей, с основным назначением этого праздника. Участие в выполнении интерактивных заданий (установление соответствия, группировка, классификация), которые помогут школьником понять важность семейных традиций и заботы о пожилых людях	педагогических работников с целью установления доверительных отношений;  - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;
5	«Учитель жизни: Лев Николаевич Толстой»	1	Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я — учитель», «Я и мои ученики». Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель», рисунка «Буква для первого предложения сказки Л. Н. Толстого». Работа с текстами (поговорицами, стихотворениями), связанными с профессией учителя	- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание
6	Отчество — от слова „отец“	1	Обсуждение качеств отца, мужских профессий. Просмотр видеоролика о роли отца как родителя, образе отца в отечественной литературе. Групповая, парная работа: «Воскресный день моей семьи», участие в планировании выходного дня своей семьи.	
7	Я хочу увидеть музыку	1	Просмотр видеоролика о роли музыки в жизни человека, обсуждение содержания видеоролика. Участие в беседе «Я хочу увидеть музыку», «Я хочу слышать музыку». Групповая и парная работа по созданию иллюстрации «Я вижу музыку». Обсуждение творческого задания «Звуки природы»	

8	«Пётр и Феврония Муромские»		Обсуждение вопроса «Почему говорят, что дерево держится корнями, а человек семьёй?». Участие в беседе о семейных традициях, интересном досуге и праздниках. Участие в коллективной, индивидуальной работе «Я и моя семья (составление семейного древа)». Обсуждение вопросов «Чему мы можем научиться у Петра и Февронии Муромских?», «Почему Пётр и Феврония стали символом любви и верности?»	накопленных социально значимых традиций;  - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
9	День народного единства. «Когда мы едины — мы непобедимы»	1	Участие в беседе о возникновении праздника День народного единства. Обсуждение пословиц, связанных с единством народа, любовью к Родине. Знакомство с жизнью и подвигом К. Минина и Д. Пожарского. Коллективная виртуальная экскурсия по историческим местам и памятникам, связанным с Днём народного единства. Участие в коллективной игре: составление пазла на основе полученной информации о событиях 1612 года	
10	Память времен	1	Знакомство с понятием «преемственность поколений». Обсуждение качеств, которые отражают нравственные ценности и чувства. Участие в эвристической беседе о природе и заповедниках России. Соревнование команд на умение устанавливать соответствие между природными объектами и их названиями	
11	День матери «Материнское сердце чаще бьётся».	1	Обсуждение качеств матери, её роли хозяйки и хранительницы семейного очага. Просмотр видеоролика о роли матери, образе матери в отечественной литературе.	

			Групповая, парная работа по обсуждению предложенных ситуаций, планированию помощи маме	
12	«Что может герб нам рассказать?»	1	Знакомство с символами России: обсуждение, название, описание. Участие в беседе о правилах поведения человека при исполнении гимна, при поднятии флага. Парная работа, связанная с применением полученной информации о символах страны, устройстве герба. Выполнение интерактивных заданий	
13	«Что я могу сделать для других?»	1	Знакомство со значением слов «доброволец», «волонтёр», «милосердие», «гуманность». Просмотр видеоролика, обсуждение примеров социального служения в мирное и военное время. Парная работа по анализу текстов, в которых описаны ситуации проявления доброты, гуманности, милосердия	
14	День Героев Отечества «История Отечества — история каждого из нас»	1	Просмотр и обсуждение видеоролика, содержание которого связано с событиями из истории нашей страны. Участие в эвристической беседе о событиях истории, ответственности гражданина за свободу, благополучие Родины, её защите от иноземных врагов. Групповая работа по анализу (установление соответствия), упорядочению (лента времени) событий истории	
15	День Конституции «Мои права и мои обязанности: в чём разница?»	1	Участие в эвристической беседе о правах и обязанностях гражданина, ученика начальных классов. Групповая работа по анализу ситуаций, связанных с выполнением обязанностей членами общества	



16	Светлый праздник Рождества	1	Участие в беседе о традициях праздника Рождества в России. Обсуждение содержания прочитанных одноклассниками стихотворений, посвящённых Рождеству. Групповая и парная работа: составление поздравления с праздником Рождества
17	Новый год. Семейные праздники и мечты «О чём мы мечтаем?»	1	Просмотр видеоролика об истории праздника. Участие в беседе о семейных новогодних традициях. Участие в ролевой игре «Мы, дети... года, мечтаем в новом году о...». Обсуждение ответа на вопрос «О чём мечтали на Новый год дети в разные исторические эпохи?»
18	Виртуальный я — что можно и что нельзя?	1	Участие в коллективном обсуждении вопроса «Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?». Групповая работа: подготовка ответов на вопросы «Какие плюсы есть у виртуального мира?», «Какие минусы есть у виртуального мира?». Составление правил безопасного пользования интернет-ресурсами, соотнесение составленных правил с предложенным педагогом набором правил
19	День снятия блокады Ленинграда «Писала девочка дневник...»	1	Участие в просмотре и обсуждении содержания видеоматериалов о блокаде Ленинграда. Виртуальная экскурсия в Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда, знакомство с материалами, связанными с Таней Савичевой. Чтение фрагментов дневника Тани Савичевой, обсуждение прочитанного. Участие в беседе о том, как жили и о чём мечтали дети блокадного города

20	Великие люди России: К. С. Станиславский «С чего начинается театр?»	1	Просмотр и обсуждение видеоролика о первых театрах в России. Знакомство с некоторыми фактами биографии К. С. Станиславского. Работа с текстами о том, как создаётся спектакль, ответы на вопросы по содержанию текстов. Групповая работа: подготовка сообщения от группы на тему «Зачем люди ходят в театр». Игра «Мы идём в театр»
21	День российской науки Откуда берутся научные открытия?	1	Просмотр видеоролика «Люди науки, какие они?», обсуждение качеств учёного. Групповая работа: «Представление открытия»: ученики знакомятся с открытием и рассказывают о нём одноклассникам; одноклассники отгадывают, что это за открытие российских учёных
22	Россия и мир «Россия в мире»	1	Беседа о роли России в современном мире. Знакомство с российскими объектами, включёнными в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Интеллектуальная игра «Самые известные российские учёные, поэты, писатели, художники, композиторы, музыканты». Парная работа: подготовка рассказа об одном из российских лауреатов Нобелевской премии
23	«Хорошие дела не ждут благодарности?» (ко Дню защитника Отечества)	1	Участие в беседе о том, как жители России выражают свою благодарность защитникам Отечества. Просмотр и обсуждение видеоматериалов, в которых представлены эпизоды подвигов российских воинов в военное и в мирное время. Работа с пословицей «Сам погибай, а товарища выручай». Коллективная беседа о проявлениях

			<p>благодарности к защитникам Отечества. Групповая работа: составление письма ветерану войны.</p> <p>Работа в парах: подготовка ответа на вопрос «Как стать хорошим солдатом?»»</p>	
24	<p>Забота о каждом «Дарить добро»</p>	1	<p>Участие в коллективной беседе, обсуждение вопросов «Что такое доброта?», «Трудно ли быть добрым?», «Как научиться делать добрые дела?». Обсуждение просмотренного видеоролика, в котором представлены несколько сюжетов о людях, совершающих добрые дела. Групповая работа: «Представление человека, сделавшего много добрых дел на благо людям»: на основе предложенной учителем информации обучающиеся составляют сообщение об одном из знаменитых благотворителей и рассказывают о нём одноклассникам</p>	
25	<p>«Обычный мамин день»</p>	1	<p>Просмотр и обсуждение видеоролика, знакомящего с историей праздника, со сферами деятельности, в которых работают женщины. Работа в парах: подготовка краткого сообщения об одной из великих женщин в истории России. Составление виртуальной галереи «Женщины, прославившие Россию». Игра «Выдающиеся женщины, прославившие Россию». Участие в обсуждении вопроса «Легко ли быть мамой?». Подготовка поздравительной открытки</p>	
26	<p>110 лет со дня рождения советского писателя</p>	1	<p>Участие во вводной беседе «С. В. Михалков — автор двух Государственных гимнов».</p>	

	и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР С. В. Михалкова «Поэт, который писал для детей и о детях»		Выразительное чтение любимых стихотворений, автором которых является С. В. Михалков. Викторина «Узнай произведение С. В. Михалкова по одной строчке»	
27	Путешествие по Крыму	1	Участие в беседе о географическом положении Крыма с использованием карты. Виртуальная экскурсия: природные достопримечательности Крыма. Выполнение интерактивных заданий: соотнесение изображения и описания объекта. Выполнение творческого задания: написание мини-рассказа «Что я хочу посетить в Крыму»	
28	Всемирный день театра  «Что такое творчество?»	1	Участие во вступительной беседе о том, что такое воображение и творчество. Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о людях творческих профессий. Участие в обсуждении вопроса о театре как коллективном творчестве режиссёра и актёров. Творческая игра «Ставим сценку»: каждой группе предлагается разыграть сценку, один из участников группы выступает в роли режиссёра, остальные актёры. Подготовка ответа на вопрос о том, в каких видах творчества хочется реализовать себя	

29	Какие поступки делают человека великим?» (о первом полёте человека в космос)	1	Просмотр видеоролика «Как всё начиналось...», обсуждение главных событий в истории покорения космоса. Участие в беседе «Рекорды России в космосе», «Кто они, великие космонавты России?». Групповая, парная работа на поиск соответствия, упорядочение событий, связанных с достижениями России в покорении космоса
30	Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками «Надо ли вспоминать прошлое?»	1	Участие в беседе о том, что такое геноцид. Знакомство с материалами о детях — узниках концлагерей. Работа с текстами интервью с бывшими узниками концлагерей, обсуждение прочитанного. Участие в беседе о причинах геноцида и способах его предотвращения
31	День Земли «Дом для дикой природы»	1	Участие во вступительной беседе об истории появления праздника День Земли. Обсуждение экологических проблем, существующих в России, и роли людей в их появлении. Виртуальная экскурсия по самым значимым заповедникам России. Работа в группах: составление правил, которые нужно соблюдать жителям Земли, чтобы сохранить нашу планету
32	День труда «Не надо бояться трудностей»	1	Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о профессиях прошлого и настоящего. Выполнение интерактивных заданий на соединение описания профессии с её названием, соединение имён и фамилий выдающихся представителей профессии с названием профессии.

			Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что будет, если люди перестанут работать?»
33	День Победы. Бессмертный полк «Что такое подвиг?»	1	Обсуждение вопросов «Что такое мужество, честь, отвага и как можно воспитать в себе эти качества?», «Что такое подвиг?», «Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины?». Индивидуальный рассказ о том, есть ли семейная традиция участвовать в «Бессмертном полку», о подготовке к участию в этом году. Групповая работа: подготовка на основе педагога материалов сообщения о подвиге, совершённом во время Великой Отечественной войны, представление результатов работы при создании коллективного рассказа «Во имя жизни на Земле»
34	День детских общественных организаций «Вместе весело шагать по просторам... Про счастье «Разделяя счастье с другим, мы умножаем счастье».	1	Участие во вступительной беседе о детских общественных организациях. Знакомство с движением «Орлята России». Групповая работа: каждая группа предлагает три причины, по которым стоит участвовать в детских общественных Организациях. Игра «Закончи предложение»: каждый предлагает концовку предложения «Счастье — это когда...». Участие в коллективной беседе «Что делает нас счастливыми». Подготовка индивидуального сообщения «Мой самый счастливый день». Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что значит поделиться счастьем?»

4 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
1	День знаний. Зачем мне знания?	1	Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника. Участие в эвристической беседе о традициях школы, обсуждение ответов на вопросы: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др. Участие в коллективной игре- путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок. Участие в викторине «Своя игра».	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации,
2	«От поколения к поколению: любовь россиян к Родине»	1	Слушание музыкального произведения, просмотр видеоматериалов, в которых говорится о дорогом и близком в окружающем мире младшего школьника. Участие в беседе о том, с чего начинается Родины, как проявляется любовь к Родине. Работа в парах с текстами, написанными в разные эпохи, но объединёнными идеей любви к Родине и личной ответственности за её судьбу.	приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах;
3	Мечтаю летать	1	Просмотр видеоролика с целью знакомства с учёным, его жизнью и научным творчеством. Обсуждение новой информации о достижениях нашей страны в освоении космоса, о вкладе великого учёного К. Э. Циолковского.	- формирование детско-взрослых общностей,

			Участие в коллективной игре-соревновании «К. Э. Циолковский — учёный и человек». Путешествие по интерактивной карте	объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;
4	«Как создаются традиции?»	1	Обсуждение семейных традиций. Просмотр видеоролика с целью знакомства с праздником День пожилых людей, с основным назначением этого праздника. Участие в выполнении интерактивных заданий (установление соответствия, группировка, классификация), которые помогут школьником понять важность семейных традиций и заботы о пожилых людях	- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;
5	«Учитель жизни: Лев Николаевич Толстой»	1	Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я — учитель», «Я и мои ученики». Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель», рисунка «Буква для первого предложения сказки Л. Н. Толстого». Работа с текстами (пословицами, стихотворениями), связанными с профессией учителя	- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и
6	Отчество — от слова „отец“	1	Обсуждение качеств отца, мужских профессий. Просмотр видеоролика о роли отца как родителя, образе отца в отечественной литературе. Групповая, парная работа: «Воскресный день моей семьи», участие в планировании выходного дня свое й семьи.	
7	Я хочу увидеть музыку	1	Просмотр видеоролика о роли музыки в жизни человека, обсуждение содержания видеоролика. Участие в беседе «Я хочу увидеть музыку», «Я хочу слышать музыку».	



			Групповая и парная работа по созданию иллюстрации «Я вижу музыку». Обсуждение творческого задания «Звуки природы»	поддержание накопленных социально значимых традиций;  - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
8	«Пётр и Феврония Муромские»	1	Обсуждение вопроса «Почему говорят, что дерево держится корнями, а человек семьёй?». Участие в беседе о семейных традициях, интересном досуге и праздниках. Участие в коллективной, индивидуальной работе «Я и моя семья (составление семейного древа)». Обсуждение вопросов «Чему мы можем научиться у Петра и Февронии Муромских?», «Почему Пётр и Феврония стали символом любви и верности?»	
9	День народного единства. «Когда мы едины — мы непобедимы»	1	Участие в беседе о возникновении праздника День народного единства. Обсуждение пословиц, связанных с единством народа, любовью к Родине. Знакомство с жизнью и подвигом К. Минина и Д. Пожарского. Коллективная виртуальная экскурсия по историческим местам и памятникам, связанным с Днём народного единства. Участие в коллективной игре: составление пазла на основе полученной информации о событиях 1612 года	
10	Память времен	1	Знакомство с понятием «преемственность поколений». Обсуждение качеств, которые отражают нравственные ценности и чувства. Участие в эвристической беседе о природе и заповедниках России. Соревнование команд на умение устанавливать соответствие между природными объектами и их названиями	

11	День матери «Материнское сердце чаще бьётся».	1	Обсуждение качеств матери, её роли хозяйки и хранительницы семейного очага. Просмотр видеоролика о роли матери, образе матери в отечественной литературе. Групповая, парная работа по обсуждению предложенных ситуаций, планированию помощи маме
12	«Что может герб нам рассказать?»	1	Знакомство с символами России: обсуждение, название, описание. Участие в беседе о правилах поведения человека при исполнении гимна, при поднятии флага. Парная работа, связанная с применением полученной информации о символах страны, устройстве герба. Выполнение интерактивных заданий
13	«Что я могу сделать для других?»	1	Знакомство со значением слов «доброволец», «волонтёр», «милосердие», «гуманность». Просмотр видеоролика, обсуждение примеров социального служения в мирное и военное время. Парная работа по анализу текстов, в описаны ситуации проявления доброты, гуманности, милосердия
14	День Героев Отечества «История Отечества — история каждого из нас»	1	Просмотр и обсуждение видеоролика, содержание которого связано с событиями из истории нашей страны. Участие в эвристической беседе о событиях истории, ответственности гражданина за свободу, благополучие Родины, её защите от иноземных врагов. Групповая работа по анализу (установление соответствия), упорядочению (лента времени) событий истории
15	День Конституции	1	Участие в эвристической беседе о правах и обязанностях гражданина, ученика начальных классов. Групповая работа по

	«Мои права и мои обязанности: в чём разница?»		анализу ситуаций, связанных с выполнением обязанностей членами общества	
16	Светлый праздник Рождества	1	Участие в беседе о традициях праздника Рождества в России. Обсуждение содержания прочитанных одноклассниками стихотворений, посвящённых Рождеству. Групповая и парная работа: составление поздравления с праздником Рождества	
17	Новый год. Семейные праздники и мечты «О чём мы мечтаем?»	1	Просмотр видеоролика об истории праздника. Участие в беседе о семейных новогодних традициях. Участие в ролевой игре «Мы, дети... года, мечтаем в новом году о...». Обсуждение ответа на вопрос «О чём мечтали на Новый год дети в разные исторические эпохи?»	
18	Виртуальный я — что можно и что нельзя?	1	Участие в коллективном обсуждении вопроса «Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?». Групповая работа: подготовка ответов на вопросы «Какие плюсы есть у виртуального мира?», «Какие минусы есть у виртуального мира?». Составление правил безопасного пользования интернет- ресурсами, соотнесение составленных правил с предложенным педагогом набором правил	
19	День снятия блокады Ленинграда «Писала девочка дневник...»	1	Участие в просмотре и обсуждении содержания видеоматериалов о блокаде Ленинграда. Виртуальная экскурсия в Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда, знакомство с материалами, связанными с Таней Савичевой. Чтение фрагментов дневника Тани Савичевой, обсуждение прочитанного.	

			Участие в беседе о том, как жили и о чём мечтали дети блокадного города	
20	Великие люди России: К. С. Станиславский «С чего начинается театр?»	1	Просмотр и обсуждение видеоролика о первых театрах в России. Знакомство с некоторыми фактами биографии К. С. Станиславского. Работа с текстами о том, как создаётся спектакль, ответы на вопросы по содержанию текстов. Групповая работа: подготовка сообщения от группы на тему «Зачем люди ходят в театр». Игра «Мы идём в театр»	
21	День российской науки Откуда берутся научные открытия?	1	Просмотр видеоролика «Люди науки, какие они?», обсуждение качеств учёного. Групповая работа: «Представление открытия»: ученики знакомятся с открытием и рассказывают о нём одноклассникам; одноклассники отгадывают, что это за открытие российских учёных	
22	Россия и мир «Россия в мире»	1	Беседа о роли России в современном мире. Знакомство с российскими объектами, включёнными в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Интеллектуальная игра «Самые известные российские учёные, поэты, писатели, художники, композиторы, музыканты». Парная работа: подготовка рассказа об одном из российских лауреатов Нобелевской премии	
23	«Хорошие дела не ждут благодарности?» (ко Дню защитника Отечества)	1	Участие в беседе о том, как жители России выражают свою благодарность защитникам Отечества. Просмотр и обсуждение видеоматериалов, в которых представлены эпизоды подвигов российских воинов в военное	

			и в мирное время. Работа с пословицей «Сам погибай, а товарища выручай». Коллективная беседа о проявлениях благодарности к защитникам Отечества. Групповая работа: составление письма ветерану войны. Работа в парах: подготовка ответа на вопрос «Как стать хорошим солдатом?»	
24	Забота о каждом «Дарить добро»	1	Участие в коллективной беседе, обсуждение вопросов «Что такое доброта?», «Трудно ли быть добрым?», «Как научиться делать добрые дела?». Обсуждение просмотренного видеоролика, в котором представлены несколько сюжетов о людях, совершающих добрые дела. Групповая работа: «Представление человека, сделавшего много добрых дел на благо людям»: на основе предложенной учителем информации обучающиеся составляют сообщение об одном из знаменитых благотворителей и рассказывают о нём одноклассникам	
25	«Обычный мамин день»	1	Просмотр и обсуждение видеоролика, знакомящего с историей праздника, со сферами деятельности, в которых работают женщины. Работа в парах: подготовка краткого сообщения об одной из великих женщин в истории России. Составление виртуальной галереи «Женщины, прославившие Россию». Игра «Выдающиеся женщины, прославившие Россию». Участие в обсуждении вопроса «Легко ли быть мамой?». Подготовка поздравительной открытки	

26	110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР С. В. Михалкова «Поэт, который писал для детей и о детях»	1	Участие во вводной беседе «С. В. Михалков — автор двух Государственных гимнов». Выразительное чтение любимых стихотворений, автором которых является С. В. Михалков. Викторина «Узнай произведение С. В. Михалкова по одной строчке»	
27	Путешествие по Крыму	1	Участие в беседе о географическом положении Крыма с использованием карты. Виртуальная экскурсия: природные достопримечательности Крыма. Выполнение интерактивных заданий: соотнесение изображения и описания объекта. Выполнение творческого задания: написание мини-рассказа «Что я хочу посетить в Крыму»	
28	Всемирный день театра  «Что такое творчество?»	1	Участие во вступительной беседе о том, что такое воображение и творчество. Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о людях творческих профессий. Участие в обсуждении вопроса о театре как коллективном творчестве режиссёра и актёров. Творческая игра «Ставим сценку»: каждой группе предлагается разыграть сценку, один из участников группы выступает в роли режиссёра, остальные актёры.	

			Подготовка ответа на вопрос о том, в каких видах творчества хочется реализовать себя	
29	Какие поступки делают человека великим?» (о первом полёте человека в космос)	1	Просмотр видеоролика «Как всё начиналось...», обсуждение главных событий в истории покорения космоса. Участие в беседе «Рекорды России в космосе», «Кто они, великие космонавты России?». Групповая, парная работа на поиск соответствия, упорядочение событий, связанных с достижениями России в покорении космоса	
30	Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками «Надо ли вспоминать прошлое?»	1	Участие в беседе о том, что такое геноцид. Знакомство с материалами о детях — узниках концлагерей. Работа с текстами интервью с бывшими узниками концлагерей, обсуждение прочитанного. Участие в беседе о причинах геноцида и способах его предотвращения	
31	День Земли «Дом для дикой природы»	1	Участие во вступительной беседе об истории появления праздника День Земли. Обсуждение экологических проблем, существующих в России, и роли людей в их появлении. Виртуальная экскурсия по самым значимым заповедникам России. Работа в группах: составление правил, которые нужно соблюдать жителям Земли, чтобы сохранить нашу планету	
32	День труда «Не надо бояться трудностей»	1	Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о профессиях прошлого и настоящего. Выполнение интерактивных заданий на соединение описания профессии с	

			её названием, соединение имён и фамилий выдающихся представителей профессии с названием профессии. Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что будет, если люди перестанут работать?»	
33	День Победы. Бессмертный полк «Что такое подвиг?»	1	Обсуждение вопросов «Что такое мужество, честь, отвага и как можно воспитать в себе эти качества?», «Что такое подвиг?», «Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины?». Индивидуальный рассказ о том, есть ли семейная традиция участвовать в «Бессмертном полку», о подготовке к участию в этом году. Групповая работа: подготовка на основе педагога материалов сообщения о подвиге, совершённом во время Великой Отечественной войны, представление результатов работы при создании коллективного рассказа «Во имя жизни на Земле»	



34	<p>День детских общественных организаций «Вместе весело шагать по просторам... Про счастье «Разделяя счастье с другим, мы умножаем счастье».</p>	1	<p>Участие во вступительной беседе о детских общественных организациях. Знакомство с движением «Орлята России». Групповая работа: каждая группа предлагает три причины, по которым стоит участвовать в детских общественных организациях. Игра «Закончи предложение»: каждый предлагает концовку предложения «Счастье — это когда...». Участие в коллективной беседе «Что делает нас счастливыми». Подготовка индивидуального сообщения «Мой самый счастливый день». Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что значит поделиться счастьем?»</p>	
----	--	---	--	--

## 2.5.7. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Литературный экран»

### 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Программа курса внеурочной деятельности «Литературный экран» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. При составлении программы использован перечень «100 лучших фильмов для школьников» с учетом возрастных групп и направлений реализации программы воспитания и социализации учащихся в соответствии с ФГОС общего образования», рекомендованный письмом Министерства образования Нижегородской области от 29.12.2015 года № 316-01-100-4927/15-0-0 «О направлении перечня «100 лучших фильмов для школьников».

Воспитательные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Литературный экран» распределяются по трем уровням:

класс	результат	уровень
1 класс	<ul style="list-style-type: none"><li>• Знакомство на понятийном уровне с базовыми ценностями «добро», «мир», «дружба».</li><li>• Знакомство с культурными традициями России.</li><li>• Формирование представления о хороших и плохих поступках</li></ul>	Первый уровень результатов
2-3 класс	<ul style="list-style-type: none"><li>• Оценка жизненных ситуаций и поступков, основанная на просмотренных фильмах, формирование своего отношения к ним</li></ul>	Второй уровень результатов
4 класс	<ul style="list-style-type: none"><li>• Формирование собственного поведения и поступков, основанных на сформированных ранее представлениях и отношении.</li></ul>	Третий уровень результатов

В результате реализации программы курса внеурочной деятельности у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

**Личностные результаты** программы кинолектория «Литературный экран» должны отражать:

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

3. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

4. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

5. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

6. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

8. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

9. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения программы кинолектория «Литературный экран» должны отражать:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи кинолектория, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств предоставления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями кинолектория; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11. готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
12. определение общей цели и путей ее достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15. овладение базовыми понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16. умение работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием кинолектория.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане),

контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

**Регулятивные результаты** освоения программы кинолектория «Литературный экран» должны отражать:

- формирование способности личности к целеполаганию и построению жизненных планов во временной перспективе. Этот аспект представляется особенно важным, поскольку имеет прямое отношение к процессу порождения личностного смысла и мотивации учения;
- развитие регуляции учебной деятельности;
- саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать поступки героев, распознавать добро и зло, анализировать свои поступки, анализировать ситуацию и находить выход, анализировать поступки героя и его отношение к окружающим, животным, сравнивать, делать выводы, выделять основную мысль, уметь слушать и слышать, уважать чужое мнение.

**Познавательные результаты** освоения программы кинолектория «Литературный экран» должны отражать:

- умение видеть проблему;
- умение ставить вопросы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение структурировать фильм (выделять главное и второстепенное, выделять главную идею фильма, умение выстраивать последовательность событий).
- умение работать с метафорами (понимать переносный смысл выражений, понимать и применять обороты в речи).
- умение давать определение понятиям;
- умение наблюдать;
- умение классифицировать;
- умение делать выводы и умозаключения.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

**Коммуникативные результаты** освоения программы кинолектория «Литературный экран» должны отражать:

1. общение и взаимодействие с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией:

- слушать и слышать друг друга;
- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме;
- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- вступать в диалог, а так же участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

2. способность действовать с учетом позиции другого и уметь согласовывать свои действия предполагает:

- понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной;
- готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции;

- умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор;

- умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.

3. организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками:

- определение целей и функций участников, способов взаимодействия;
- планирование общих способов работы;
- обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

- способность брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

- способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать.

4. работа в группе:

- устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;

- переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать ее как задачу через анализ ее условий.

5. следование морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества:

- уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;

- адекватное межличностное восприятие;

- готовность адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

6. речевые действия как средства регуляции собственной деятельности:

- использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира;

- речевое сопровождение (описание, объяснение) учеником содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль оценка) предметно- практической или иной деятельности как форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи (внутреннего говорения), служащей этапом интериоризации - процесса переноса во внутренний план усвоения новых умственных действий и понятий.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, пониманию необходимости учения, выраженного в

преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального осознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.**

**Цель курса:** формирование эстетических, духовно-нравственных ценностей, изучение культурных традиций России.

Программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Литературный экран» разработана для обучающихся 1-4 классов, рассчитана на 4 года.

Продолжительность программы 135 часов, из них:

- в 1 классе - 33 часа
- во 2 классе - 34 часа,
- в 3 классе - 34 часа,
- в 4 классе - 34 часа.

Фильмы, представленные в программе, подобраны с учётом доступности для учащихся (соответствие возрастным особенностям и жизненному опыту юных зрителей), проблемности произведения, возможности идентифицировать себя с героями киноленты. К морально-эстетическим критериям подбора фильмов, входящих в состав программы, относятся гуманистическая направленность фильмов и достаточно высокий художественный уровень каждой киноленты.

Формы реализации: кинолектории, творческие работы по итогам просмотра: написание эссе, сочинений, отзывов и аннотаций, написание воспоминаний, рисунков, поделок, выставки картин, презентации и т.д.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Раздел	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
1.	«По мотивам русских сказок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах;</li> <li>- формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;</li> <li>- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;</li> <li>- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;</li> <li>- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.</li> </ul>	22	Тематические кинолектории	Познавательная (беседы), Художественное творчество Коллективные творческие дела.
2.	«Творческий калейдоскоп»		11	Обсуждения, творческие работы	
Всего часов по программе			33		

### 2 класс

№ п/п	Раздел	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
1	«По мотивам русских сказок»	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;	22	Тематические кинолектории	Познавательная (беседы), Художественное творчество Коллективные творческие дела.
2	«Творческий калейдоскоп»	- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с	11	Обсуждения, творческие работы	
3	Подведение итогов	ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.	1	Фестиваль	
Всего часов по программе			34		

### 3 класс



№ п/п	Раздел	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
1.	«По страницам любимых книг»	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;	22	Тематические кинолектории	Познавательная, художественное творчество Коллективные творческие дела
2.	«Творческий калейдоскоп»	- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;	11	Обсуждения, творческие работы	
3.	Подведение итогов	- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.	1	Фестиваль.	
Всего часов по программе			34		

**4 класс**

№	Раздел	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
1.	«По страницам проблемы»	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.	22	Тематические кинолектории	Познавательная (беседы),
2.	«Творческий калейдоскоп»		11	Обсуждения, творческие работы	художественное творчество
3.	Подведение итогов		1	Фестиваль.	Коллективные творческие дела
Всего часов по программе			34		

## **2.5.8. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я познаю мир»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа внеурочной деятельности для 1- 4 классов по социальному направлению «Я познаю мир» разработана в соответствии с требованиями: федерального государственного образовательного стандарта. Данная программа ориентирована на воспитание личности, способной на управление своим поведением с опорой на существующие стандарты, нормы и законы общества.

Современные дети воспитываются в условиях деформированного процесса социализации: в ситуации ограниченной социальной активности, недостаточного включения учащегося в различные виды практической деятельности; в условиях ограниченных сфер реализации усвоенных социальных норм и социального опыта. Всё это значительно затрудняет процесс эффективности становления личности ребенка.

Особое внимание в программе уделено проблеме общения и усвоения нравственных норм и правил поведения, а так же усвоению правил поведения предъявляемых к гражданину РФ в области безопасности жизнедеятельности. Это обусловлено проблемами вхождения школьника в социальную среду, усвоения социального опыта школьника.

Занятия окажут помощь в расширении знаний об окружающем мире, в обогащении активного и пассивного словаря учащихся, в повышении уровня культуры в целом, в умении самостоятельно использовать свои знания в жизни.

Занятия способствуют адаптации учащихся к взрослой жизни, способствуют коррекции мышления, развивают внимание, память, формируют нравственные нормы и положительные качества личности.

Педагогическая целесообразность программы внеурочной деятельности в сфере социально-личностного развития школьников обусловлена необходимостью помочь ребенку раскрывать индивидуальные способности, творческие начала собственной личности, формирование устремлений ребенка в интеграции личностных позиций «я хочу» и «я могу» как основы взаимодействия школьника с другими детьми, учителями, родителями.

***В основу программы «Я познаю мир» положены следующие принципы:***

- принцип целенаправленности педагогического процесса;
- принцип научности;
- принцип доступности, учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- принцип наглядности;
- принцип систематичности и последовательности в обучении;
- принцип сознательности и активности в обучении;
- принцип прочности, осознанности и действенности результатов обучения;
- принцип создания положительного эмоционального фона в обучении.

***Данная программа состоит из 3 модулей.***

1. Искусство общения.
2. Познай себя.
3. Основы жизнеобеспечения.

***Цель программы:***

- формирование личностных качеств как основы взаимоотношений с людьми, обществом и миром в целом через самопознание, общение, деятельность;
- формирование «личности безопасного типа», знающей основы защиты человека и общества от современного комплекса опасных факторов и умеющей применять эти знания на практике.

***Задачи:***

- дать учащимся знания об искусстве человеческих взаимоотношений;

- учить ребят самостоятельно ориентироваться в разнообразии жизненных ситуаций, правильно проявлять свои чувства и эмоции, адекватно реагировать на слова и поступки других людей;
- сформировать эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, представителям противоположного пола, сверстникам и взрослым людям;
- развивать у учащихся навыков общения и социальной активности в различных жизненных ситуациях с родителями, педагогами, сверстниками и другими окружающими людьми;
- корректировать у детей нежелательные черты характера и нарушенные формы поведения;
- воспитывать сочувствие, желание оказывать поддержку, принимать помощь других;
- познакомить с опасностями, угрожающими человеку в современной повседневной жизни, в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формировать «личность безопасного типа», знающей основы защиты человека и общества от современного комплекса опасных факторов и умеющей применять эти знания на практике;
- воспитывать ответственное отношение к личному здоровью как индивидуальной и общественной ценности, к безопасности личности, общества и государства.

#### **Количество часов и их место в учебном плане.**

Программа рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю, которое состоит из теоретической и практической части. Срок реализации 4 года (1-4 класс):

- 1 класс – 33 часа
- 2 класс – 34 часа
- 3 класс – 34 часа
- 4 класс – 34 часа

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности.**

#### ***На I уровне учащиеся получают представление:***

- о биополярных качествах личности и нравственных нормах поведения;
- своих желаниях, потребностях, чертах своего характера, о своих достоинствах и недостатках;
- конфликтах и способах их разрешения;
- основных моделях коммуникативного поведения;
- правилах поведения в различных ситуациях: в школе, магазине, на улице, на транспорте и др.;

#### ***На II уровне:***

- соблюдает личную неприкосновенность и достоинство других, нравственные нормы поведения;
- умеет анализировать поступки свои и других людей;
- способен вступать в контакт и вести разговор с собеседником;
- владеет коммуникативными моделями поведения, общения и взаимодействия с людьми в разных жизненных ситуациях;
- адекватно отвечает на просьбы, чувства, приветствия, замечания, возражения и т.д.

#### ***На III уровне приобретает опыт:***

- использования норм и правил поведения в различных ситуациях: в школе, в магазине, на улице, в транспорте и др.;

- адекватно откликаться на просьбы, чувства, приветствия, замечания, возражения, отвержения и принимать помощь других и т.д.;
- адекватной самооценки, ответственности за свои поступки;
- взаимодействия со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях; самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

### **Формирование базовых учебных действий.**

Основным объектом оценки результатов освоения программы служит сформированность у учащегося личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных действий, которые направлены на анализ своей социальной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность учащегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- умение контролировать и оценивать свои поступки, вносить коррективы в своё поведение на основе оценки учёта характера ошибок;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.

#### ***Личностные универсальные учебные действия:***

- положительное отношение к учению;
- желание приобретать новые знания;
- способность оценивать свои действия;
- усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- принимать и сохранять учебную задачу;
- работать по плану;
- организовывать свое рабочее место с помощью учителя;
- адекватно оценивать свои достижения.

#### ***Познавательные универсальные учебные действия:***

- о биополярных качествах личности и нравственных нормах поведения;
- о своих желаниях, потребностях, чертах своего характера, о своих достоинствах и недостатках;
- о конфликтах и способах разрешения;
- основных моделях коммуникативного поведения;
- о правилах поведения в различных ситуациях: в школе, на улице, в транспорте и др.

#### ***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

- вести диалог с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы;
- слушать и отвечать на вопросы других;
- высказывать свою точку зрения;
- работать в парах и рабочих группах.

### **Содержание программы для 1 класса**

#### ***1. Искусство общения – 11 часов.***

##### **1.1. Давайте познакомимся, друг другу улыбнувшись.**

Познакомить детей друг с другом. Развивать коммуникативные навыки детей. Воспитывать доброжелательность. Разыгрывание ситуаций «Знакомство». Разыгрывание ритуала вставания при знакомстве.

### **1.2. Общение с взрослыми.**

Учить детей правильному приветствию, обращению к взрослым людям, обратить внимание детей на тон разговора. Продолжать развивать умение вести беседу, разыгрывая и анализируя различные ситуации, предложенные воспитателем.

### **1.3. Самое удивительное чудо на свете.**

Познакомить детей с историей возникновения книги. Воспитывать бережное отношение к книгам. Чтение и обсуждение сказок.

### **1.4. Книжкин дом.**

Экскурсия в библиотеку. Познакомить детей со школьной библиотекой. Рассказать детям, где живут книги. Объяснить для чего мы посещаем библиотеку. Научить обращаться с книгой.

### **1.5. Что такое вежливость?**

Объяснить детям понятие «вежливости», дать представление о вежливом общении. Побуждать к употреблению в речи форм приветствия, благодарности и других вежливых слов.

### **1.6. Волшебные слова.**

Закрепить у детей понятие «вежливости». Дать представления о происхождении и правильном произношении слов вежливости: здравствуйте, извините, спасибо, до свидания. Воспитывать вежливость и уважение к окружающим, формировать привычку употреблять слова вежливости. Разыгрывание ситуаций.

### **1.7. Что такое «дружба»?**

На примере прочитанных рассказов, стихов составить у учащихся понятие о настоящей бескорыстной дружбе. Воспитывать взаимоуважение, вежливое обращение ребят друг к другу. Оценка чувств и поступков детей в совместных играх и жизненных ситуациях.

### **1.8. Мои друзья.**

Продолжать формировать понятия «друг», «дружба». Учить, как нужно общаться с друзьями, как нельзя себя вести по отношению к другу.

### **1.9. Подарок другу.**

Конкурс на лучший рисунок-подарок другу. Воспитывать доброжелательность.

### **1.10. Наш веселый дружный класс.**

Способствовать сплочению коллектива. Совместное рисование.

### **1.11. Итоговое занятие. Азбука общения.**

Обобщить, закрепить проверить знания детей об основных правилах вежливого общения. Развивать навыки дружеского общения, способствовать сплочению коллектива.

## **2. Познай себя – 11 часов.**

### **2.1. Я неповторимый человек.**

Показать детям уникальность каждого ученика. Дать детям возможность сравнивать признаки людей, находя сходства и различия. Положить предметы по какому-либо признаку (по величине), показать, что даже похожие предметы различаются.

### **2.2. Что в имени моем?**

Формировать у учащихся позитивное отношение к своему «Я». Опросить детей на тему «Зачем люди придумали разные имена?» Объяснить, что означает имя каждого ребенка в классе, кто такие «Тезки». Прочитать и обсудить сказку о том, как мальчик или девочка забыли свое имя и что из этого вышло.

### **2.3. Правда и ложь.**

Расширить понятия «правда» и «ложь». Закрепить у детей понятие о том, что сказать правду само по себе хороший поступок. Обсуждение пословиц. Чтение и анализ басни Л.Н. Толстого «Лгун», рассказа Л.Н. Толстого «Правда всего дороже».

#### **2.4. О лени и лентяях.**

Показать на примерах литературных героев, как лень мешает людям жить, делает их смешными, беспомощными, больными. Объяснить что такое «лень». Прочитать и проанализировать стихи, сказки о лени.

#### **2.5. Как стать прилежным и старательным.**

Знакомство с новыми понятиями «прилежный», «старательный» через русские пословицы. Чтение рассказа В.Осеевой «Сыновья». Чтение и анализ стихотворения С. Баруздин «О человеке и его часах».

#### **2.6. Жадность и жадины.**

Прочитать и обсудить басню Л.Н.Толстого «Собака и кость», сказки «Два жадных медвежонка», Я.Аким «Жадина». Дать определение понятия «жадность». Как выглядит жадный человек? К чему он может проявлять жадность? Проанализировать русские народные пословицы. Практическая работа (рисование, как дети представляют себе «жадность»). Выставка рисунков.

#### **2.7. Добро и зло в сказках.**

Продолжать формировать у учащихся представление о добре и зле.

#### **2.8. Ваши добрые поступки.**

Продолжать формировать у учащихся представление о добре и зле. Показать детям возможные варианты хороших, добрых поступков. Предложить оценить поступки на картинках, разобрав их на хорошие и плохие.

#### **2.9. Я и моя семья.**

Дать обобщающее понятие «семья». Сформировать представление о семье, как о родных, близких людях, которые живут вместе и заботятся друг о друге. Систематизировать знания детей о степени родства людей в семье, учить определять степень своего родства по отношению к другим членам семьи.

Рисование генеалогического дерева.

#### **2.10. Итоговое занятие. Что такое хорошо и что такое плохо?**

Обобщить, закрепить и продиагностировать знания детей о хороших и плохих чертах характера. Мотивировать детей на совершение хороших поступков.

### **3. Основы жизнеобеспечения – 11 часов.**

#### **3.1. Если ты потерялся.**

Научить детей вести себя в людных местах так, чтобы не потеряться. Научить детей правильно вести себя, если они потерялись. Подвести детей к пониманию того, для чего нужно знать домашний адрес. Игра «Можно – нельзя» (к кому можно, или нельзя обратиться за помощью, если потерялся).

#### **3.2. Незнакомый взрослый.**

Формировать у детей основы противодействия терроризму. Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с неизвестными людьми, научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях. Разыгрывание проблемных ситуаций. Чтение и обсуждение русской народной сказки «Кот, лиса и петух».

#### **3.3. Подозрительные предметы вокруг нас.**

Формировать у детей основы противодействия терроризму. Объяснить детям о недопустимости пользования неизвестными предметами, найденными на улице или в общественных местах. Объяснить, что нельзя брать у неизвестных людей на улице сумки, свертки, игрушки и т.д. Научить правилам поведения при обнаружении подозрительных предметов. Игра на внимание «Что изменилось, что появилось?».

#### **3.4. Эта спичка-невеличка.**

Довести до понимания детей предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность, если попадут в неумелые руки. Познакомить с репродукциями о бедствиях, которые могут причинить спички. Выучить номер пожарной службы.

#### **3.5. Действия при пожаре.**

Повторить правила осторожного обращения с огнем. Изучить правила поведения при возникновении пожара. Провести игровую эвакуацию из помещения для закрепления навыков правильного безопасного поведения на пожаре в школе. Повторить номер телефона пожарной части.

### **3.6. Я – пешеход.**

Сформировать у учащихся представление о значении новых терминов: «тротуар», «пешеходная дорожка» и «обочина». Научить правилам дисциплинированного поведения, умению предвидеть опасность, воспитывать наблюдательность, осторожность. Научить правилам движения группой. Разыгрывание ситуаций.

### **3.7. Дорожные знаки.**

Познакомить учащихся со значением дорожных знаков для пешеходов, научить понимать их схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах.

### **3.8. Мой друг светофор.**

Дать понятие «светофор», объяснить его световые сигналы и научить безопасно переходить улицу по зеленому сигналу светофора. Учить различию светофоров для водителей и для пешеходов. Изготовление аппликации «Светофор».

### **3.9. Как правильно переходить дорогу.**

Дать представление об обстановке на улице. Закрепить знания о дорожных знаках, указателях, об их назначениях. Упражнять детей в поведении на улице, в правилах перехода через дорогу. Воспитывать привычку соблюдать правила дорожного движения.

### **3.10. Мы – пассажиры.**

Познакомить с понятием «Общественный транспорт», правилами пользования и поведения в общественном транспорте, показать, как нужно его обходить.

### **3.11. Итоговое занятие. Мы за солнышком идем.**

Закрепить знания детей о безопасном поведении в различных сложных ситуациях.

## **Содержание программы для 2 класса.**

### **1. Искусство общения – 12 часов.**

#### **1.1. Радость общения.**

Учить детей доброжелательности. Развивать коммуникативные навыки детей. Воспитывать уважение, правила культуры общения. Разыгрывание различных жизненных ситуаций.

#### **1.2. Школа вежливости.**

Формировать умения и навыки вежливых слов, которые помогают человеку при общении. Развивать речь, умение вести беседу через игры.

#### **1.3. Дружба – чудесное слово.**

Ознакомить с правилами дружбы, показать важность истинных друзей в жизни человека, учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга. Развивать умение слушать друг друга. Воспитывать уважение друг к другу.

#### **1.4. Слово огорчает, веселит, утешает.**

Показать ребятам, что словом можно развеселить, поддержать, обидеть. Учить задумываться над сказанным словом. Развивать навыки и умения культуры общения через игры «Ручеёк», «Да, нет».

#### **1.5. Язык мой – друг мой.**

Объяснить детям, в каких ситуациях язык служит для человека другом. Формировать устную речь детей, навыки речевого общения с окружающими. Воспитывать доброжелательность, уважительное отношение к собеседнику. Игры «Что в слове спряталось?», «Продолжи разговор».

#### **1.6. Разговор о честности.**

Учить детей поступать честно по отношению к другим ребятам. Развивать диалогическую и монологическую речь. Воспитывать уважение, порядочность. Анализ ситуаций.

#### **1.7. Дарите людям радость.**



Прививать навыки и умения доброжелательности. Учить детей делать комплименты. Развивать отрицательное отношение к злу, равнодушию, несправедливости; воспитывать решительность, отзывчивость, уверенность.

#### 1.8. Ростки дружбы.

Учить ребят ценить дружбу. Развивать навыки и умения культуры общения. Воспитывать взаимовыручку, чувство сопереживания друг за друга.

#### 1.9. Я, ты, он, она – вместе дружная семья.

Дать возможность учащимся поразмышлять над милосердием, проявлением доброты к окружающим, проявлению доброты и уважения к другим народам, инвалидам, нуждающимся; сформировать понятия «толерантность», «милосердие», «добро». Воспитать культуру человеческих отношений, чувства доброты и милосердия, отзывчивости и сострадания к человеку.

#### 1.10. О вежливости по отношению к девочкам.

Учить мальчиков вежливым отношениям к девочкам. Развивать словарный запас слов. Воспитывать уважение, доброжелательность через игры.

#### 1.11. Слово не воробей, вылетит, назад не поймаешь.

Учить ребят прежде, чем что-то сказать, нужно всё хорошо обдумать. Развивать логическое мышление, связную речь. Воспитывать честность, серьёзность.

#### 1.12. Итоговое занятие. День доброты, дружбы и вежливости.

Разыгрывая различные ситуации, конкурсы проверить умения детей вежливо и дружелюбно общаться, навыки культурного поведения.

### **2. Познай себя – 12 часов.**

#### 2.1. Я и окружающие.

Помочь учащимся научиться смотреть на себя со стороны. Развивать умения и навыки анализировать свои поступки. Воспитывать уважение к окружающим.

#### 2.2. Мой мир увлечений.

Организовать психологически комфортную ситуацию для самораскрытия и творческого самовыражения участников. Продолжить изучение личностных качеств обучающихся, складывающихся отношений в коллективе. Поддержать творческие устремления каждого ребенка.

#### 2.3. Тайны моего имени.

Познакомить с историей возникновения имен, формировать уважение к своей семье, её историческим корням. Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

#### 2.4. Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.

Знакомство с понятиями правда и ложь, совершенствовать навыки культуры общения, воспитывать такие нравственные качества личности, как честность и справедливостью, через ситуации из школьной жизни «Случаи, когда тебе помогла правда и подвела ложь».

#### 2.5. Без друзей меня чуть – чуть.

Формировать доброжелательное и доверительное отношение друг к другу. Развивать навыки согласовывать свои действия с другими. Учить разрешать конфликтные ситуации. В воспитывать сотрудничество и умение совместно решать поставленные задачи.

#### 2.6. Как образовалась моя семья?

Формировать уважительное отношение к членам семьи. Развивать у детей понимание сущности основных социальных ролей: дочери, сына, мужа, жены. Воспитывать правильное отношение к семье, ее членам, их взаимоотношениям.

#### 2.7. Кому нужна моя помощь.

Помочь учащимся осознать свою роль в обществе. Ознакомить с правилами совместной деятельности. Учить согласовывать свои действия с окружающими.

#### 2.8. Семейные ценности.

Раскрыть понятия «семья» и «счастливая семья». Воспитывать уважение к членам своей семьи, людям старшего поколения, способствовать сплочению и развитию классного коллектива. Разобраться в значении слова «семья». Чтение стихотворений о семье.

### **2.9. Как воспитывать в себе сдержанность?**

Учить ребят сдерживать свои отрицательные эмоции, воспитывать уважение.

### **2.10. Загляни в мой семейный альбом.**

Вызвать у детей интерес к родословной семьи. Учить рассказывать о своих предках, о традициях семьи. Воспитать любовь к родителям, уважение к старшим, к семейным традициям.

### **2.11. О дружбе, доброте и отзывчивости.**

На материалах литературных произведений раскрыть значение дружбы, доброты и отзывчивости в жизни людей. Развивать у детей чувство взаимопонимания, поддержки; воспитывать любовь к художественной литературе.

### **2.12. Итоговое занятие. Расскажи нам о себе.**

В процессе игры проверить умения детей рассказывать о себе, узнать, какие качества личности они считают положительными. Развивать речь, общительность, дружелюбие.

## **3. Основы жизнеобеспечения – 10 часов.**

### **3.1. Азбука безопасного поведения.**

Напомнить школьникам правила дорожного движения, убедить в необходимости соблюдения этих правил.

### **3.2. Спички детям не игрушки.**

Научить детей правильно действовать в чрезвычайных ситуациях. Закрепить знания правильного поведения при пожаре. Прививать навыки осторожного поведения со спичками.

### **3.3. Чтобы огонь не причинил вреда.**

Довести до понимания детей, что с огнём играть нельзя, разъяснить его опасность. Выучить номер пожарной службы.

### **3.4. Опасные и безопасные места на дорогах.**

Формировать представления учащихся о безопасности дорожного движения. Повторить правила движения пешеходов по улице и дороге. Развивать у детей умение находить наиболее безопасный путь от дома до школы. Воспитывать уважительное отношение ко всем участникам дорожного движения.

### **3.5. Сюжетно – ролевая игра «Спасатели».**

Закрепить знания о профессии спасатели. Формировать умение выполнять взятую на себя роль. Учить диалогической речи.

### **3.6. Безопасность при любой погоде.**

Познакомить учащихся с правилами поведения на улице в разные сезоны. Формировать у них ответственное отношение к вопросам личной безопасности.

### **3.7. Осторожно гололёд.**

Формировать нормы безопасного поведения на дорогах в условиях недостаточной видимости и при гололеде.

### **3.8. Азбука пешехода.**

Углублять знания учащихся о правилах дорожного движения. Активизировать знания детей в области правил дорожного движения, развивать внимание, сообразительность.

### **3.9. Терроризм и его последствия.**

Сформировать у обучающихся представление о терроризме. Акцентировать внимание на необходимости проявления бдительности с целью профилактики совершения террористических актов. Содействовать формированию толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости.

### **3.10. Итоговое занятие. Что делать?**

На примерах поставленных проблемных ситуаций оценить знания детей о безопасном поведении, о правильном поведении в экстремальных ситуациях. Обобщить и закрепить изученные правила поведения.

### **Содержание программы 3 класса.**

#### **1. Искусство общения – 12 часов.**

##### **1.1. Мир общения.**

Воспитывать в детях уважение по отношению к окружающим людям. Показать детям значимость отношений между людьми.

##### **1.2. Что такое «хорошо» и что такое «плохо»?»**

Раскрыть понятия и обсудить поступки, соответствующие этим понятиям.

##### **1.3. Если станем дружно жить, не придётся нам тужить.**

Расширить представления у детей о добре и зле. Воспитывать стремление совершать добрые дела.

##### **1.4. Умную речь хорошо и слушать.**

Прививать навыки и умения культуры общения через разыгрывание ситуаций.

##### **1.5. Цветик – семицветик.**

Создать условия для самопознания и самореализации. Стимулировать развитие интеллектуальных и познавательных возможностей детей. Развивать творческую активность. Воспитывать уважительное отношение друг к другу в условиях работы в команде.

##### **1.6. В мире доброты.**

Формировать у учащихся этические представления, знания о категориях добра и зла. Дать почувствовать, что добро – это радость для окружающего и самого себя. Обратить внимание на то, что добрые слова непременно должны сочетаться с добрыми поступками. Развивать речь, эмоции, мышление.

##### **1.7. Доброе слово и кошке приятно.**

Формировать у детей бережное отношение к слову, подчёркивая, что слово может как одарить, поддержать, согреть, так и оттолкнуть, обидеть. Учить говорить приятные слова (комплименты) окружающим. Чтение и обсуждение рассказа «Однажды утром».

##### **1.8. Учимся общаться.**

Формировать у детей самоконтроль за речью, прививать навыки общения со сверстниками и взрослыми.

##### **1.9. Путешествие в страну Вежливости.**

Формировать представления о нравственных качествах личности, культуре поведения. Формировать у учащихся чувства коллективизма, умение трудиться сообща. Учить быть вежливыми, добрыми.

##### **1.10. Книга - лучший друг.**

Воспитывать интерес к литературным произведениям; прививать любовь к чтению и бережное отношение к книгам. Развивать устную речь, внимание, память.

##### **1.11. Посиделки с друзьями.**

Прививать культуру поведения за столом. Формировать умение развлекать людей. Повторить пословицы о культуре поведения.

##### **1.12. Итоговое занятие. Ты да я, да мы с тобой.**

В форме игры-путешествия обобщить и закрепить знания детей о культуре общения, о дружбе, о вежливости.

#### **2. Познай себя – 10 часов.**

##### **2.1. Кто я? Какие мы?**

Помочь детям осознать, что все люди разные, но все равны в своих правах. Чтение и обсуждение сказки «Гадкий утёнок».

##### **2.2. Ответственное отношение к порученному делу.**

Вырабатывать у детей привычку доводить начатое дело до конца.

##### **2.3. Хорошие манеры.**

Познакомить детей с правилами этикета, в практической групповой и индивидуальной работе формировать умение самостоятельно пользоваться правилами поведения, закрепить и повторить знания о "добрых" словах, развивать умение применять их в повседневной жизни.

#### **2.4. Взаимоуважение.**

Повышать доброжелательность, интерес и умение строить доверительные отношения друг с другом, эмоционально сопереживать однокласснику. Развивать умение сотрудничать и действовать сообща.

#### **2.5. Другого в споре уважай, а сам конфликт не создавай.**

Способствовать предупреждению детской агрессивности и жестокости в решении конфликтных ситуаций. Развивать представления о других людях на основе сопоставления себя с ними, выделения сходства и различий. Воспитывать чувство уважения друг к другу.

#### **2.6. Вежливый слушатель.**

Закрепить знания детей по этической культуре. Развивать умение находить качества воспитанного человека. Воспитывать вежливость, доброту, чуткость, взаимопонимание.

#### **2.7. Умеем ли мы общаться. Культура спора.**

Научить правильно здороваться в зависимости от ситуаций и особенностей встречаемого человека. Развивать коммуникативные навыки. Воспитывать вежливость, доброту, внимание к окружающим людям.

#### **2.8. Богатство русского языка.**

Прививать любовь к русскому языку, развивать орфографическую зоркость, обогащать словарный запас через занимательные задания.

#### **2.9. Чувства... Что мы знаем о них?**

Помочь учащимся понять, что чувства способны испытывать не только люди, но и животные. Развивать наблюдательность, внимательность.

#### **2.10. Итоговое занятие. Сказка ложь, да в ней намек.**

На примере сказочных сюжетов и героев обобщить и закрепить знания учащихся о положительных и отрицательных качествах характера.

### **3. Основы жизнеобеспечения – 12 часов.**

#### **3.1. Не шути с огнём.**

Формировать навыки безопасного поведения во время пожара. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру. Закрепить теоретические и практические знания и навыки поведения в опасной для жизни ситуации.

#### **3.2. Огонь – друг, огонь – враг.**

Познакомить с причинами возникновения пожара и возможными действиями детей по его предотвращению. Научить детей правильно действовать в чрезвычайных ситуациях. Воспитывать навык аккуратного обращения с огнём.

#### **3.3. Светофор – наш верный друг.**

Формировать представления учащихся о безопасности перехода улиц при регулировании дорожного движения светофором. Научить детей правильно переходить улицу.

#### **3.4. Что делать при чрезвычайных ситуациях на дороге.**

Способствовать формированию у учащихся навыков безопасного поведения на автомобильной дороге.

#### **3.5. Мы и транспорт.**

Рассказать об истории транспорта, видах транспорта. Проанализировать почему происходят дорожно – транспортные происшествия

#### **3.6. Полиция.**

Познакомить учащихся с профессией полицейского. Расширить познавательный интерес. Воспитывать уважение к работникам полиции.

#### **3.7. Учимся быть пешеходом.**

Повторить правила безопасного поведения при движении по тротуару, при переходе через улицу.

### **3.8. Правила движения, достойны уважения.**

Продолжать знакомить учащихся с основными правилами ПДД. Формировать навыки грамотного поведения на улицах и дорогах.

### **3.9. Терроризм – угроза обществу.**

Закрепить правила поведения при угрозе террористических актов.

### **3.10. Правила поведения у воды.**

Ознакомить ребят с правилами купания и мерами безопасности, рассказать об основных и подручных мерах спасения.

### **3.11. Правила поведения в общественных местах.**

Обратить внимание учащихся, как правильно нужно вести себя в общественных местах: транспорте, театре, парке.

### **3.12. Итоговое занятие. Моя безопасность.**

В процессе разыгрывания ситуаций обобщить, закрепить и проверить знания детей о правилах поведения при чрезвычайных ситуациях.

## **Содержание программы 4 класса.**

### **1. Искусство общения – 12 часов.**

#### **1.1. Всё начинается со слова «Здравствуйте».**

Дать понятие о форме вежливого приветствия. Разобрать значение вежливых слов и правильное употребление слов в речи. Учить выразительно произносить фразы, несущие различную эмоциональную окраску. Разыгрывание ролевой ситуации.

#### **1.2. Как обратиться с просьбой к вам?**

Обсуждение, как вежливо обращаться с просьбой к собеседнику. Разыгрывание ролевой ситуации.

#### **1.3. Слово - мостик понимания между людьми.**

Учить слушать собеседника. Дать понятие о том, что слово человека могущественно, словом можно развеселить, приободрить, поддержать в трудную минуту, словом можно пожалеть, обидеть, огорчить.

#### **1.4. В магазин за покупками (диалог продавца и покупателя).**

Моделирование ситуации «Покупатель - продавец». Повторить и закрепить правила вежливого общения.

#### **1.5. Мальчики и девочки. Дружить или ссориться?**

Дать понятие культуры общения между девочками и мальчиками. Повторить правила социального поведения.

#### **1.6. Когда без извинения не обойтись?**

Познакомить с правилами общения, которые используются при извинении. Учить, как находить выход из конфликтных ситуаций, используя речевые формулы извинения.

#### **1.7. Культурный человек: кто он такой?**

Дать определение понятию «Культурный человек», проанализировать, как выглядит культурный человек. Чтение и анализ ситуаций.

#### **1.8. Как вести себя в гостях.**

Продолжать формировать культуру поведения в гостях. Повторить и закрепить правила приема гостей. Учить вести себя так, чтобы другим было приятно общаться. Разыгрывание различных ситуаций.

#### **1.9. К нам гости пришли!**

Повторить и закрепить правила культурного приема гостей. Учить детей общаться между собой, развивать умение поддержания беседы.

#### **1.10. Культура общения.**

Повторить правила поведения в общественных местах, сформулировать правила речевого поведения (где нельзя громко разговаривать).

#### **1.11. Язык, мимика и жесты.**

Познакомить с невербальными (несловесными) средствами общения (мимикой, жестами, телодвижениями). Упражнения в распознавании эмоций – радости, грусти, страха. Повторить какие жесты не положены в обществе воспитанных людей.

### **1.12. Итоговое занятие. Да здравствует вежливость!**

Проверить знания обучающихся о правилах культурного поведения, общения.

### **2. Познай себя – 12 часов.**

#### **2.1. Путешествие в страну чувств.**

Познакомить учащихся с понятием «чувство». Что такое чувства? Какие бывают чувства? Зачем они нужны человеку? Все ли чувства надо испытывать человеку? Как надо проявлять чувства?

#### **2.2. Я и мое настроение.**

Познакомить учащихся с некоторыми способами, как справиться с раздражением, плохим настроением. Обсудить, когда наши чувства, настроения помогают и когда мешают нам. Учить выражать свои чувства и умение управлять ими. Рисование «Я – веселый, я – хмурый».

#### **2.3. Жизнь дана на добрые дела.**

Продолжать формировать представление о добре. Что значит добрый человек? Почему люди бывают злыми? Объяснение смысла пословиц о добре. Чтение и обсуждение сказки «Бобовое зернышко».

#### **2.4. Какими в жизни следует быть?**

Дать представление о плохих и хороших поступках. Учить оценивать поступок с точки зрения соблюдения моральных норм.

#### **2.5. Учитесь быть скромным.**

Пояснить понятия «скромность», «хвастовство», «зазнайство». Почему люди ценят скромные поступки? Чтение и анализ художественных произведений.

#### **2.6. Быть честным – хорошо или плохо?**

Формировать представление у учащихся о честности, как о важном человеческом качестве. Что значит быть честным? Говорить правду это хорошо или плохо? Почему люди обманывают? Чтение и анализ художественных произведений и пословиц.

#### **2.7. Учись смело говорить правду.**

Продолжать формировать у учащихся представление о правде и лжи. Показать детям, что нужно всегда отвечать правдиво. Умеете ли вы говорить правду? Анализ и чтение художественных произведений и пословиц.

#### **2.8. Что такое «щедрость».**

Пояснить понятия (щедрость, жадность, бережливость). Что значит быть щедрым? Кого называют щедрым? Примеры собственного щедрого поступка или поступка сверстников. Чтение и анализ художественных произведений и пословиц.

#### **2.9. Поговорим о воровстве.**

Формировать представление у детей о том, что брать чужие вещи - это плохо. Обсудить, что необходимо сделать, чтобы избежать воровства? Чтение и анализ художественных произведений и пословиц.

#### **2.10. Вредные привычки.**

Повторить и закрепить знания о том, какие привычки являются вредными. Разыгрывание ситуаций из жизни детей. Обсудить, какое поведение считается культурным, над какими вредными привычками вы решили поработать, чтобы избавиться от них?

#### **2.11. Моя семья.**

Воспитывать положительное отношение к семье, формировать представление о семейных ценностях. Разыгрывание ролевой ситуации. Прочитать и проанализировать художественное слово.

#### **2.12. Итоговое занятие. Мешок хороших качеств.**

В процессе игры проверить умения детей различать хорошие и плохие черты характера. Развивать внимание, творческое воображение.

### **3. Основы жизнеобеспечения – 10 часов.**

#### **3.1. Что такое терроризм?**

Объяснить сущность терроризма, его типы и цели. Совершенствовать у школьников знания о терроризме. Повторить правила безопасности в ЧС. Формировать общественное сознание и гражданскую позицию подрастающего поколения.

#### **3.2. Правила поведения при террористических актах.**

Изучить правила поведения при теракте, что нужно делать, чтобы не стать жертвой террора. Формировать ответственность за свое здоровье.

#### **3.3. Опасный незнакомец.**

Информировать об опасностях пребывания на улице, исходящих от незнакомых людей и о способах поведения в потенциально опасных ситуациях. Формирование убеждений в необходимости соблюдения мер безопасности на при общении с незнакомцами на улице. Формирование навыка поведения с незнакомцами, если они проявляют к ребенку интерес. Разыгрывание сюжетно-ролевых ситуаций.

#### **3.4. Подозрительные предметы.**

Акцентировать внимание учащихся на необходимости проявления бдительности с целью профилактики совершения террористических актов. Способствовать формированию серьезного отношения к собственной жизни и к безопасности других людей. Побуждать к соблюдению необходимых правил безопасности дома, на улице, на транспорте.

#### **3.5. Терроризм и его последствия.**

Расширить знания о терроризме и его последствиях. Повторить правила поведения при ЧС. Содействовать формированию чувства милосердия к жертвам терактов (на примере Беслана).

**3.6. Причины пожаров.** Рассмотреть основные причины пожаров. Повторить правила безопасного поведения при пользовании электрическими и газовыми приборами, средствами бытовой химии. Конкурс рисунков «Причины пожаров».

#### **3.7. Правила поведения при пожаре.**

Повторить и закрепить правила поведения в ситуации при пожаре, что нужно делать в первую очередь, выучить номер телефона пожарной части. Обучать навыками осторожного обращения с огнем. Разыгрывание ситуации «Звонок в пожарную часть».

#### **3.8. Азбука дорог.**

Повторить и закрепить знания дорожных знаков, их расшифровку. Повторить и закрепить основные правила ПДД. Настольные игры на движение.

#### **3.9. Мостовая – не для игры.**

Объяснить опасность игр вблизи дороги. Продолжать формировать ответственность за свое поведение. Рассмотреть опасные ситуации на дороге, причины дорожно-транспортных происшествий по вине пешеходов и как этого избежать. Разыгрывание сюжетно-ролевых ситуаций.

#### **3.10. Итоговое занятие. Страна безопасности.**

В процессе игры продиагностировать умение детей действовать в чрезвычайных ситуациях.

## Тематическое планирование

**1 класс**

№ п/п	Разделы и темы занятий	Кол-во часов			Форма деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
		всего	теория	Практика		
<b>1</b>	<b>Искусство общения</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>6</b>		- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в
1.1.	Давайте познакомимся, друг другу улыбнувшись.	1	1		Игра-беседа	
1.2.	Общение с взрослыми.	1	1		Беседа, анализ ситуаций	
1.3.	Самое удивительное чудо на свете.	1	1		Игра-занятие, учебная презентация	
1.4.	Книжкин дом.	1		1	Экскурсия	
1.5.	Что такое вежливость?	1	1		Блиц- опрос, разбор ситуаций	
1.6.	Волшебные слова.	1		1	Загадки, викторина	
1.7.	Что такое «дружба»?	1	1		Игра-беседа, учебная презентация «Дружба»	



1.8.	Мои друзья.	1		1	Круглый стол, просмотр видеоролика	социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с
1.9.	Подарок другу.	1		1	Игра-занятие с элементами рисования	
1.10.	Наш веселый дружный класс.	1		1	Игра-занятие, стихи	
1.11.	Итоговое занятие. Азбука общения.	1		1	Игровые задания	
<b>2</b>	<b>Познай себя</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>5</b>		
2.1.	Я неповторимый человек.	1		1	Игра-занятие с элементами рисования	
2.2.	Что в имени моем?	1	1		Игра-беседа	
2.3.	Правда и ложь.	1	1		Беседа, анализ ситуаций	
2.4.	О лени и лентяях.	1	1		Просмотр тематического видеоролика, разбор ситуаций	
2.5.	Как стать прилежным и старательным.	1		1	Игра-занятие	
2.6.	Жадность и жадины.	1	1		Просмотр тематического видеоролика, разбор ситуаций	
2.7.	Добро и зло в сказках.	1		1	Просмотр мультфильмов	

2.8.	Ваши добрые поступки.	1	1		Игра-беседа	ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическим и работниками детских инициатив и детского самоуправления.
2.9.	Я и моя семья.	2	1	1	Игра-занятие, просмотр презентаций	
2.10.	Итоговое занятие. Что такое хорошо и что такое плохо?	1		1	Конкурс знатоков	
<b>3</b>	<b>Основы жизнеобеспечения</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>5</b>		
3.1.	Если ты потерялся. Мой адрес.	1		1	Игра-занятие, учебная презентация	
3.2.	Незнакомый взрослый.	1	1		Игра-беседа	
3.3.	Подозрительные предметы вокруг нас.	1	1		Игра-беседа	
3.4.	Эта спичка-невеличка.	1	1		Игра-беседа	
3.5.	Действия при пожаре.	1	1		Беседа, просмотр видеоролика	
3.6.	Я – пешеход.	1	1		Игра-беседа	
3.7.	Дорожные знаки.	1		1	Игра-занятие	
3.8.	Мой друг светофор.	1		1	Игра-беседа, изготовление поделки.	

3.9.	Как правильно переходить дорогу.	1		1	Экскурсия
3.10.	Мы – пассажиры.	1	1		Сюжетно-ролевая игра
3.11.	Итоговое занятие. Мы за солнышком идем.	1		1	Игра-путешествие

## 2 класс

№ п/п	Разделы и темы занятий	Кол-во часов			Форма деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
		всего	теория	практика		
<b>1</b>	<b>Искусство общения</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>4</b>		- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально
1.1.	Радость общения.	1	1		Игра-беседа	
1.2.	Школа вежливости.	1		1	Создание буклета	
1.3.	Дружба - чудесное слово.	1	1		Игра-беседа, просмотр мультфильма	
1.4.	Слово огорчает, веселит, утешат.	1	1		Игра-занятие	
1.5.	Язык мой – враг мой.	1	1		Игра-беседа	

1.6.	Разговор о честности.	1	1		Игра-беседа, анализ ситуаций	значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально
1.7.	Дарите людям радость.	1	1		Игра-беседа	
1.8.	Ростки дружбы.	1	1		Игра-беседа	
1.9.	Я, ты, он, она – вместе дружная семья.	1		1	Сюжетно- ролевая игра	
1.10.	О вежливости по отношению к девочкам.	1	1		Игра-беседа, анализ ситуаций	
1.11.	Слово не воробей, вылетит назад не поймаешь.	1		1	Круглый стол	
1.12.	Итоговое занятие. День доброты, дружбы и вежливости.	1		1	Праздник	
<b>2</b>	<b>Познай себя</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		
2.1.	Я и окружающие.	1		1	Игра-занятие	
2.2.	Мой мир увлечений.	1		1	Игра-занятие с элементами рисования.	
2.3.	Тайны моего имени.	1		1	Игра-занятие	

2.4.	Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.	1	1		Игра-беседа, анализ ситуаций	значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
2.5.	Без друзей меня чуть - чуть.	1	1		Стихи, учебная презентация	
2.6.	Как образовалась моя семья.	1	1		Игра-беседа	
2.7.	Кому нужна моя помощь?	1	1		Игра-беседа	
2.8.	Семейные ценности.	1	1		Игра-беседа с элементами рисования	
2.9.	Как воспитывать в себе сдержанность?	1	1		Игра-беседа	
2.10.	Загляните в мой семейный альбом.	1		1	Устный журнал, игра-занятие	
2.11.	О дружбе, доброте и отзывчивости.	1		1	Конкурс	
2.12.	Итоговое занятие. Расскажи нам о себе.	1		1	Игра	
<b>3</b>	<b>Основы жизнеобеспечения</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		
3.1.	Азбука безопасного поведения.	1		1	Игра-занятие	
3.2.	Спички детям не игрушка.	1	1		Игра-беседа, оформление стенгазеты	

3.6.	Чтобы огонь не причинил вреда.	1		1	Анализ ситуаций, блиц опрос
3.7.	Опасные и безопасные места на дорогах.	1	1		Игра-беседа
3.8.	Спасатели.	1		1	Сюжетно-ролевая игра
3.10.	Безопасность при любой погоде.	1	1		Игра-беседа
3.11.	Осторожно гололёд.	1	1		Игра-беседа
3.12.	Азбука пешехода.	1		1	Игра-викторина
3.14.	Терроризм и его последствия.	1		1	Игра-занятие
3.15.	Итоговое занятие. Что делать?	1		1	Викторина

### 3 класс

№ п/п	Разделы и темы занятий	Кол-во часов			Форма деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
		всего	теория	практика		
1	Искусство общения	12	7	5		

1.1.	Мир общения.	1	1		Игра-беседа, презентация	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;
1.2.	Что такое «хорошо» и что такое «плохо»?	1	1		Игра-занятие	
1.3.	Если станем дружно жить, не придётся нам тужить.	1	1		Игра-беседа	
1.4.	Умную речь хорошо и слушать.	1	1		Игра-беседа	
1.5.	Цветик – семицветик.	1		1	Игра	
1.6.	В мире доброты.	1	1		Игра-беседа, инсценировка сказки	
1.7.	Доброе слово и кошке приятно.	1	1		Игра-беседа	
1.8.	Учимся общаться.	1	1		Игра-беседа, учебная презентация	
1.9.	Путешествие в страну Вежливости.	1		1	Викторина	
1.10.	Книга – лучший друг человека.	1		1	Игра-занятие	
1.11.	Посиделки с друзьями.	1		1	Сюжетно- ролевая игра	
1.12.	Итоговое занятие.	1		1	Игра-путешествие	

	Ты да я, да мы с тобой.					- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими
<b>2</b>	<b>Познай себя</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		
2.1.	Кто я? Какие мы?	1		1	Игра-занятие	
2.2.	Ответственное отношение к порученному делу.	1	1		Игра-беседа	
2.3.	Хорошие манеры.	1		1	Игра-занятие	
2.4.	Взаимоуважение.	1	1		Анализ ситуаций	
2.5.	Другого в споре уважай, а сам конфликт не создавай.	1		1	Игра-беседа, игра-занятие	
2.6.	Вежливый слушатель.	1		1	Игра-беседа, викторина.	
2.7.	Умеем ли мы общаться? Культура спора.	1	1		Познавательная беседа	
2.8.	Богатство русского языка.	1		1	Конкурс	
2.9.	Чувства...Что мы знаем о них?	1	1		Познавательная беседа	
2.10.	Итоговое занятие. Сказка ложь, да в ней намек.	1		1	Викторина	



<b>3</b>	<b>Основы жизнеобеспечения</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>7</b>		работниками детских инициатив и детского самоуправления.
3.1.	Не шути с огнём.	1	1		Просмотр видеоролика	
3.2.	Огонь – друг, огонь – враг.	1	1		Игра-беседа	
3.3.	Светофор – наш верный друг.	1		1	Игра-занятие	
3.4.	Что делать при чрезвычайных ситуациях на дороге.	1	1		Игра-беседа	
3.5.	Мы и транспорт.	1		1	Игра-занятие	
3.6.	Полиция.	1		1	Сюжетно-ролевая игра	
3.7.	Учись быть пешеходом.	1		1	Игра-занятие	
3.8.	Правила движения достойны уважения.	1		1	Игра-викторина	
3.9.	Терроризм – угроза обществу.	1		1	Игра-занятие	
3.10.	Правила поведения у воды	1	1		Познавательная беседа	
3.11.	Правила поведения в общественных местах	1	1		Познавательная беседа	
3.12.	Итоговое занятие. Моя безопасность.	1		1	Игра-шарада	

4 класс

№ п/п	Разделы и темы занятий	Кол-во часов			Форма деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
		всего	теория	практика		
<b>1</b>	<b>Искусство общения</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в
1.1.	Всё начинается со слова «Здравствуйте».	1	1		Игра-беседа	
1.2.	Как обратиться с просьбой к вам?	1		1	Игра-занятие	
1.3.	Слово - мостик понимания между людьми.	1	1		Игра-беседа	
1.4.	В магазин за покупками (диалог продавца и покупателя).	1		1	Сюжетно-ролевая игра	
1.5.	Мальчики и девочки. Дружить или ссориться?	1	1		Игра-беседа	

1.6.	Когда без извинения не обойтись?	1		1	Блиц- опрос, игра-занятие	социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально
1.7.	Культурный человек: кто он такой?	1		1	Блиц- опрос, игра-занятие	
1.8.	Как вести себя в гостях.	1	1		Беседа, просмотр видеоролика	
1.9.	К нам гости пришли!	1		1	Сюжетно-ролевая игра	
1.10.	Культура общения.	1	1		Игра-беседа	
1.11.	Язык, мимика и жесты.	1	1		Игра-беседа	
1.12.	Итоговое занятие. Да здравствует вежливость!	1		1	Викторина	
<b>2</b>	<b>Познай себя</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>5</b>		
2.1.	Путешествие в страну чувств.	1		1	Игра-занятие	
2.2.	Я и мое настроение.	1		1	Игра-занятие	

					с элементами рисования	<p>значимые формы поведения;</p> <p>- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;</p> <p>- поощрение педагогическими работниками детских</p>
2.3.	Жизнь дана на добрые дела.	1	1		Игра-беседа, учебная презентация	
2.4.	Какими в жизни следует быть?	1	1		Игра-беседа	
2.5.	Учитесь быть скромным.	1		1	Игра-занятие	
2.6.	Быть честным – хорошо или плохо?	1	1		Игра-беседа	
2.7.	Учись смело говорить правду.	1		1	Игра-беседа, тест.	
2.8.	Что такое «щедрость».	1	1		блиц- опрос, беседа	
2.9.	Поговорим о воровстве.	1	1		Игра-беседа	
2.10.	Вредные привычки.	1	1		Познавательная беседа,	

					игра-занятие с элементами рисования.	инициатив и детского самоуправления.
2.11.	Моя семья.	1	1		Игра-беседа, занятие с элементами рисования	
2.12.	Итоговое занятие. Мешок хороших качеств.	1		1	Игра	
<b>3</b>	<b>Основы жизнеобеспечения</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>4</b>		
3.1.	Что такое терроризм.	1	1		Познавательная беседа	
3.2.	Правила поведения при террористических актах.	1		1	Создание буклета	
3.3.	Опасный незнакомец.	1	1		Познавательная беседа	
3.4.	Подозрительные предметы.	1		1	Познавательная беседа	

3.5.	Терроризм и его последствия.	1	1		Просмотр видеоролика
3.7.	Причины пожаров.	1	1		Познавательная беседа, конкурс рисунков.
3.8.	Правила поведения при пожаре.	1		1	Оформление стенгазеты
3.9.	Азбука дорог.	1	1		Сказка-инсценировка «По улице по городу не ходят просто так»
3.10.	Мостовая – не для игры.	1	1		Игра-беседа
3.11.	Итоговое занятие. Страна безопасности.	1		1	Игра-путешествие

## **2.5.9. Программа курса внеурочной деятельности «Мастерская добрых дел»**

Рабочая программа «Школа добрых дел» реализует социальное направление внеурочной деятельности в 1-4 классах в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Цель программы** - формирование личностных качеств учащихся как основы взаимоотношений с людьми, обществом и миром в целом в процессе социальной деятельности.

### **Задачи:**

1. Привлекать учащихся к активному участию в делах класса и школы.
2. Обучать навыкам общественно-полезной деятельности.
3. Формировать у школьников способности и готовности к социально преобразующей добровольческой деятельности.
4. Развивать организационные и коммуникативные компетенции, механизмы эмоционально-волевого регулирования поведения, основы личностной адекватной самооценки, ответственности за свои поступки.

### **Содержание программы**

Актуальной проблемой современного образования и воспитания является проблема социализации обучающихся. Социализация относится к тем процессам, посредством которых люди научаются совместно жить и эффективно взаимодействовать друг с другом. Она предполагает активное участие самого человека в освоении культуры человеческих отношений, в формировании определенных социальных норм, ролей и функций, приобретении знаний, умений и навыков, необходимых для их успешной реализации.

В процессе социализации ребёнок становится в позицию активного члена гражданского общества, способного самоопределяться на основе ценностей, вырабатывать собственное понимание окружающего мира, разрабатывать проекты преобразования общества, реализовывать данные проекты. Иными словами, речь идёт о формировании юного субъекта социальной деятельности, социального творчества.

Социальная деятельность школьников - это добровольное и посильное участие детей в улучшении отношений и ситуаций, складывающихся в окружающем их мире. Такая деятельность всегда сопряжена с личной инициативой школьника, поиском им нестандартных решений, риском выбора, персональной ответственностью перед группой сверстников, педагогом, общественностью.

Во внеурочное время представляются возможности включать детей в разнообразные виды социальной деятельности, развивать у них на этой основе чувство причастности к общественной жизни, воспитывать коллективизм, общественную активность и сознательную дисциплину. Преобразования, осуществляемые в процессе социальной деятельности, могут касаться любых сторон общественной жизни: отношений между группами школьников, поддержки и взаимопомощи детям младшего возраста, или имеющим проблемы со здоровьем, защиты и развития культурной и природной среды и т.д.

При выполнении общественно-полезных дел успешно решаются многие воспитательные задачи: ребенок живет заботами о важном деле, стремится добиться определенных результатов в работе, знает, что для этого надо делать, проявляет инициативу, ответственность и самостоятельность. Самое главное он учится делать добро и принимать его.

Актуальность данной программы заключается в том, что она способствует

разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

### **Описание ценностных ориентиров содержания курса**

В процессе реализации программы «Школа добрых дел» предусматривается разработка и реализация социальных проектов школьников, которые строятся на совокупности таких **ценностных ориентиров**, как:

- **ценность жизни** - признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности;
- **ценность человека** - осознание ответственности за себя, своего душевного, физического и социально-нравственного здоровья;
- **ценность общения** - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры;
- **ценность добра** - направленность человека на развитие и сохранение жизни, через признание постулатов нравственной жизни, сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви;
- **ценность истины** - это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания;
- **ценность природы** - бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства;
- **ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества;
- **ценность труда и творчества** - признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.;
- **ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям;
- **ценность гражданственности и патриотизма** - осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.
- **ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

### **Общая характеристика курса**

- Программа внеурочной деятельности «Школа добрых дел» основывается на следующих **принципах**.

- **Принцип неадаптивной социализации**, которая предполагает обеспечение возможности создания школьником собственной модели поведения и самоопределения в меняющихся социальных условиях. Важным условием выступает создание специальных социальных ситуаций, где предусмотрена возможность самостоятельных проб, действий, имеющих реальный эффект. Это способствует повышению уровня социальной ответственности молодого поколения.

- **Принцип природосообразности** предполагает, что социально-преобразующая деятельность школьников должна основываться на понимании взаимосвязи естественных и социальных

процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя.

**Возрастосообразность** - одна из важнейших конкретизаций принципа природосообразности. На каждом возрастном этапе перед человеком встаёт ряд специфических задач, от решения которых зависит его личностное развитие. Это и достижение определённого



уровня физического развития, и формирование познавательных, морально-нравственных, ценностно-смысловых качеств, и становление самосознания личности, её самоопределение в жизни.

**Принцип культуросообразности** предполагает, что социальная деятельность школьников должна основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры и традиций.

**Принцип коллективности** применительно к социальной деятельности предполагает, что общественно-полезная добровольческая деятельность детей даёт опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими. Она может создавать условия для позитивно направленных гражданского самопознания, самоопределения и самореализации.

**Принцип диалогичности** предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе такого взаимодействия педагога и учащихся, содержанием которого является обмен гражданскими ценностями. Диалогичность воспитания не предполагает равенства между педагогом и школьником. Это обусловлено возрастными различиями, неодинаковостью жизненного опыта, асимметричностью социальных ролей. Но диалогичность требует не столько равенства, сколько искренности и взаимного понимания, признания и принятия.

**Принцип патриотической направленности** предусматривает обеспечение в процессе социальной деятельности причастности школьников к народам России, российской культуре и истории. Это предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, исторических, гражданско-патриотических явлений и предметов, собственных действий по отношению к Отечеству), описывающих действия на благо России.

**Принцип проектности** предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и выведение школьника в самостоятельное проектное действие, разворачивающееся в логике замысел - реализация - рефлексия.

**Принцип поддержки самоопределения воспитанника.** Самоопределение в социальной деятельности - процесс формирования личностью собственного осмысленного и ответственного отношения к социальной действительности. Приобретение школьниками опыта социального самоопределения происходит в совместной со взрослым и сверстниками социально-значимой деятельности.

На начальном этапе социально преобразующей добровольческой деятельности достижение результатов обеспечивается формой **социальной пробы**. В контексте социальной деятельности социальная проба - это инициативное участие школьника в социально значимых делах, организованных взрослыми.

На старшем этапе особая роль в организации социальной деятельности младших школьников отводится **коллективным творческим делам (КТД)**. Основным морально-этическим принципом организации КТД создатель методики И. П. Иванов рассматривал «реальную заботу всех участников воспитательного процесса об окружающем мире, людях, о себе как товарище других людей». В основе идеи заботы - развитие нравственной позиции личности, социальной активности и внимания, потребности к изменению окружающего мира и саморазвитию.

В развёрнутом виде коллективное творческое дело (по И. П. Иванову) имеет шесть **этапов**:

1. совместное решение о проведении дела;
2. коллективное планирование;
3. коллективная подготовка;
4. коллективное проведение дела;
5. коллективный анализ;
6. ближайшее последствие.

Суть технологической цепочки КТД в следующем: после принятия решения о проведении дела первичный коллектив делится на группы, команды, звенья, бригады. Здесь и далее, когда говорится

«группа создаётся, вырабатывает, готовится, участвует, анализирует...», имеются в виду действия педагога по созданию, стимулированию, поддержке, помощи в соответствующих групповых действиях. Группы вырабатывают предложения по организации дела и выдвигают своих представителей во временную группу организаторов (совет дела). Совет

дела разрабатывает на основе предложений групп проект КТД, даёт задания группам по подготовке, помогает группам, координирует их усилия. Проведение КТД опять-таки в той или иной мере опирается на активность групп, подключая для активизации школьников соревновательность, игру, импровизацию. После окончания дела проводится совместный его анализ, организованный так, чтобы все участники могли выразить своё отношение, свои мнения, чувства по поводу прошедшего события

КТД включают школьников в полную структуру деятельности (от решения до анализа), порождающую чрезвычайно значимое для школьника чувство коллективного и индивидуального авторства. Особо обратим внимание на коллективный анализ, который есть в той или иной мере рефлексивный акт (осмысление того, что со мной уже произошло). Рефлексия усиливает чувство причастности к предмету рефлексии.

Знание и понимание, что такое КТД, не приводит автоматически к органичному вплетению этой культурной формы в ткань школьной жизни. Важно научить детей работе в режиме КТД, мотивировать их к этой работе, хотя, безусловно, дело это вовсе не простое. Добиваться того, чтобы КТД превратились в традицию класса, педагогу необходимо постепенно, шаг за шагом.

Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, трудовой, игровой - обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Обучающиеся достигают необходимого для жизни в обществе социального опыта, формируют принимаемую обществом систему ценностей. Все это создает условия для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время.

В рамках программы «Школа добрых дел» могут использоваться следующие **формы организации внеурочной деятельности:**

беседы; встречи с людьми различных профессий; просмотр и обсуждение видеоматериала; экскурсии, поездки; конкурсы; выставки детских работ; коллективные творческие дела; праздники; викторины; творческие проекты, презентации; мастерские подарков; аукционы добрых дел; трудовые десанты; общественно полезные практики; социально-значимые акции, социальные проекты и т.п.

Процесс воспитания социальной активности строится на основе сотрудничества, взаимного уважения и доверия взрослых и детей. Чисто детских социальных инициатив не бывает. На самом деле детская социальная инициатива - это всегда инициатива взрослых, поддержанная ребятами, увлекшая ребят. Благодаря помощи и руководству взрослых дети взрослеют.

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Мастерская добрых дел»**

*Личностными результатами освоения курса является:*

ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;  
первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;  
осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;  
первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;  
потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;  
мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

*Метапредметные результаты:*

приобретение школьником социальных знаний,  
понимание социальной реальности и повседневной жизни;  
приобретение навыков групповой работы;  
получение опыта разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;

поиск, нахождение и обработка информации о принятых в обществе нормах поведения и общения; о толерантности к другим людям; о взаимопомощи и т.п.;  
способность регулировать собственную деятельность;  
освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);  
приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);  
совершенствование в умениях слышать себя и других;  
приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: опыт исследовательской и поисковой деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

В процессе оценки достижения планируемых результатов используются такие методы, как наблюдение, анализа результатов деятельности, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка.

Результаты внеурочной деятельности отслеживаются в портфолио учащихся.

Основными **критериями оценки** достигнутых результатов считаются:

самостоятельность работы;  
осмысленность действий;  
разнообразие освоенных задач.

#### **Содержание курса**

Содержание данной программы ежегодно конкретизируется с учетом плана воспитательной работы школы и плана развития классного коллектива. Она играет роль общего ориентира, где очерчивается круг рассматриваемых проблем, но учитель имеет возможность сам конструировать ход занятий, исходя из индивидуальных возможностей и интересов учеников.

В связи с этим календарно-тематическое планирование разными педагогами данной программы носит свой неповторимый характер, отражая воспитательные мероприятия класса.

## Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теоретическая часть занятия	Практическая часть занятия	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
1-2	Дежурство в классе.	2	Знакомство с обязанностями дежурного в классе.	Составление графика дежурств, экрана чистоты, трудовых десантов. Ежедневные обязанности по созданию чистоты в классе.	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и
3-4	Уход за комнатными растениями в классе	2	Знакомство с видами комнатных растений.	Полив и опрыскивание растений. Создание каталога растений класса	получения опыта участия в социально значимых делах;
5-6	Проект «День любимых бабушек и дедушек»	2	Беседа о пожилых людях	Создание поздравительных открыток, представления презентации «Моя бабушка», «Мой дедушка».	- формирование детско-взрослых общностей,
7-8	«Испокон века книга растит человека»	2		Экскурсия в поселковую библиотеку. Знакомство с книгами.	объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью
9	Операция «Чистокласс»	1		Генеральная уборка класса.	установления
10-11	Рейд «Береги учебник»	2		Контроль за состоянием учебников, выявление и устранение недостатков, оказание помощи.	

12-13	Работа в мастерской Деда Мороза	2		Изготовление ёлочных украшений. Участие в выставках новогодних игрушек и поделок.	<p>доверительных отношений;</p> <p>- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;</p> <p>- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;</p> <p>- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.</p>
14	Проект «Снежные фигуры».	1		Участие в изготовлении снежных фигур.	
15-16	Акция «Покормите птиц зимою»	2	Беседа о зимующих птицах	Изготовление и установка кормушек, кормление птиц в зимний период	
17-18	Проект «Мои домашние животные»	2		Выставка рисунков и фотографий домашних любимцев «Зверьё моё». Составление сочинений тему «Мои домашние любимцы» Презентация проектов	
19-20	Проект «Как поздравить наших пап».	2		Подготовка к празднованию 23 февраля. Подготовка поздравлений - выступлений и открыток.	
21-22	Проект. «Милым мамочкам»	2		Создание поздравительной газеты, выступлений к 8 марта.	

23-25	"Как трудится моя семья	3	Беседа о профессиях	Встречи с представителями различных профессий. Экскурсии на производство. Создание альбома "Профессии моих родителей»
26	Трудовой десант.	1		Уборка класса.
27-28	«Давайте же вместе, ребята, родную	2		Экскурсия в дендропарк. Агитационная работа по охране природы.
29-30	Акция «Милосердие»	2	Беседа о людях, прошедших ВОВ.	Изготовление информационного стенда о событиях ВОВ, открыток ветеранам.
31	«Акция «Белые журавлики»	1		Изготовление бумажных журавликов, запуск у обелиска.
32-33	Акция «Подарок малышам»	2		Подготовка выступления для воспитанников детского сада.
<b>Всего по программе</b>		<b>33</b>		

## 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теоретическая часть занятия	Практическая часть занятия	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
-------	--------------	--------------	-----------------------------	----------------------------	---

1-2	Дежурство в классе.	2		Составление графика дежурств, экрана чистоты, трудовых десантов. Ежедневные обязанности по созданию чистоты в классе.	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах;
3-4	Проект "Осень разноцветная"	2		Подготовка поделок из овощей, создание эксклюзивных салатов из овощей и фруктов. Приглашаем друзей отведать угощения.	- формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;
5	Проект «Чужих стариков не бывает»	1	Беседа о пожилых людях	Подготовка выступлений - поздравлений для бабушек и дедушек.	- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;
6-7	Проект «Учительница первая моя»	2		Создание газеты ко Дню учителя. Составление статей, сочинение стихов о своем классе и учителях.	
8	Операция «Чистота»	1		Генеральная уборка класса.	
9-10	Акция «Тихая перемена»	2		Подготовка и организация игр для первоклассников на переменах.	
11-12	Рейд «Берегите книги»	2		Контроль за состоянием учебников, выявление и устранение недостатков. Мелкий ремонт книг в классе.	
13-14	Работа в мастерской Деда Мороза	2		Изготовление ёлочных украшений. Участие в выставках новогодних игрушек и поделок.	

15	Проект «Снежная	1		Изготовление снежной крепости	- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
16-17	Акция «Покормите птиц зимой»	2	Беседа о зимующих птицах	Изготовление и установка кормушек, кормление птиц в зимний период	
18-19	Акция «Береги воду!»	2	Беседа о бережном отношении к воде.	Создание листовок. Просветительская работа среди учащихся школы.	
20-21	Мой подарок для папы	2		Подготовка к празднованию 23 февраля. Подготовка поздравлений - выступлений и открыток.	
22-23	Мой подарок для мамы	2		Создание поздравительной газеты, выступлений к 8 марта.	
23-27	Проект «Цветы для школьного двора»	5	Беседа о цветах	Подготовка почвы для посадки семян. Подготовка семян Посев семян цветов Опыт «Влияние света, тепла, влаги на развитие	
28	Трудовой десант.	1		Уборка класса.	
29-30	Акция «Подарок ветерану»	2	Беседа о людях, прошедших ВОВ.	Подготовка концерта ко дню победы.	
31	«Акция «Белые журавлики»	1		Изготовление бумажных журавликов, запуск у обелиска.	



32-33	«Книга твой друг, без нее, как без рук»	2		Экскурсия в поселковую библиотеку.
34	Копилка добрых дел.	1		Самоанализ деятельности данного направления.
Всего по программе		34		

### 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теоретическая часть занятия	Практическая часть занятия	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
1-2	Мой вклад в работу класса.	2		Самообслуживание, дежурство в классе и в столовой, выполнение обязанностей санитаров, хозяйственников, цветоводов, библиотекарей	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах;
3	Не жгите опавшей листвы.	1	Беседа о лесных пожарах	Создание плакатов и развешивание в общественных местах	- формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и
4	Что значит быть бережливым?	1		Беседа о бережном отношении к школьному имуществу. Создание листовок.	
5-6	Акция «Мы уважаем старших! »	2		Подготовка выступлений - поздравлений для бабушек и дедушек.	
7-8	Проект «Учительница первая моя»	2		Создание газеты ко Дню учителя. Подготовка концертных номеров.	

9	Операция	1		Генеральная уборка класса.	педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
10-11	«Книжка в больницу»	2		Ремонт книг в библиотеке	
12-13	Проект «Наши руки не знают скуки».	2		Подготовка декораций для спектаклей театрального кружка «В гостях у сказок».	
14-15	Работа в мастерской Деда Мороза	2		Изготовление ёлочных украшений. Участие в выставках новогодних игрушек и поделок.	
16-17	Акция «Покормите птиц зимой»	2	Беседа о зимующих птицах	Изготовление и установка кормушек, кормление птиц в зимний период	
18-19	Акция «Хлеб всему голова!»	2	Беседа о бережном отношении к хлебу.	Экскурсия в пекарню. Просветительская работа о бережном отношении к хлебу.	
20-21	Мой подарок для папы	2		Подготовка к празднованию 23 февраля. Подготовка поздравлений - выступлений и открыток.	
22-23	Мой подарок для мамы	2		Создание поздравительной газеты, выступлений к 8 марта.	
24-27	Проект «Домашние заботы»	3		Анализ своих домашних обязанностей. Помощь маме. Отчет «Мои домашние дела»	
28	Трудовой десант.	1		Уборка класса.	

29-30	Акция «Подарок ветерану»	2	Беседа о людях, прошедших ВОВ.	Подготовка концерта ко дню победы.
31	«Акция «Белые журавлики»	1		Изготовление бумажных журавликов, запуск у обелиска.
32-33	Операция «Подарок малышам».			Создание небольших поделок для дошкольников, применяемых на занятиях в детском саду.
34	Копилка добрых дел.	1		Самоанализ деятельности данного направления.
Всего по программе		34		

#### 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теоретическая часть занятия	Практическая часть занятия	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
1-2	Мой вклад в работу класса.	2		Самообслуживание, дежурство в классе и в столовой, выполнение обязанностей санитаров, хозяйственников, цветоводов,	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации,
3-4	Проект «Растения моего края»	2		Сбор и оформление гербариев. Презентация папки.	

5-6	Операция «Подарок малышам»	2		Изготовление пособий для наглядности первоклассникам.	приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской
7	Акция «Мы уважаем старших! »	1		Подготовка выступлений - поздравлений для бабушек и дедушек.	
8-9	Проект «Учительница первая моя»	2		Создание газеты ко Дню учителя. Подготовка концертных номеров.	
10	Рейд-смотр «Как живешь, учебник?»	1		Создание памяток о правильном хранении учебных принадлежностей. Презентация памяток среди первоклассников	
11	Операция	1		Генеральная уборка класса.	
12-13	Проект «Наши руки не знают скуки».	2		Изготовление костюмов для участников театрального кружка «В гостях у сказки»	
14-15	Работа в мастерской Деда Мороза	2		Изготовление ёлочных украшений. Участие в выставках новогодних игрушек и поделок.	
16-17	Акция «Покормите птиц зимой»	2	Беседа о зимующих птицах	Изготовление и установка кормушек, кормление птиц в зимний период	
18-19	Мой подарок для папы	2		Подготовка к празднованию 23 февраля. Подготовка поздравлений - выступлений и открыток.	
20-21	Мой подарок для мамы	2		Создание поздравительной газеты, выступлений к 8 марта.	

22-25	Проект «Наша школа - чистый и цветущий сад».	4		Работы по подготовке рассады цветов, высадке ее в на клумбы. Отбор семян. Посадка семян. Наблюдение и т д.	позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
26-27	Акция «Домик для птиц»	2		Изготовление и развешивание скворечников. Наблюдение за птицами.	
28	Трудовой десант.	1		Уборка класса.	
29-30	Акция «Подарок ветерану»	2	Беседа о людях, прошедших ВОВ.	Подготовка концерта ко дню победы.	
31	«Акция «Белые журавлики»	1		Изготовление бумажных журавликов, запуск у обелиска.	
32-33	Операция «Спортивный праздник»	2		Подготовка и организация спортивных состязаний для младших школьников.	
34	Копилка добрых дел.	1		Самоанализ деятельности данного направления.	
Всего по программе		34			

## **2.5.10. Программа курса внеурочной деятельности «В мире профессий»**

### **Пояснительная записка**

Программа «В мире профессий» реализует социальное направление во внеурочной деятельности в начальной школе в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования 3-его поколения.

О множестве профессий школьники практически не имеют информации, поэтому знакомство с миром профессий начинается в начальной школе.

Работа по профориентации в начальной школе очень специфична. Особенность заключается в том, что в 1-4 классах не ставится цели подвести детей к выбору определённой профессии. Главное – развитие внутренних психологических ресурсов личности ребёнка. В начальной школе, когда учебно-познавательная деятельность становится ведущей, т.е. определяющей развитие школьника, важно расширить его представление о различных профессиях. Некоторые элементы профессиональной деятельности ему ещё трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образов, конкретных ситуаций из жизни, историй, впечатлений работника. На этой стадии создаётся определённая наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания. Именно поэтому очень важно создать максимально разнообразную палитру впечатлений о мире профессий, чтобы затем на основе этого материала ребёнок мог анализировать профессиональную сферу более осмысленно и чувствовать себя более уверенно. Для этого и необходимы занятия по профориентации в начальной школе.

#### **Объем программы:**

Программа рассчитана для учащихся начальной школы, на 4 года обучения.

На реализацию курса отводится 134 часа по 1 занятию в неделю. 33 занятия в 1 классе и по 34 занятия со 2 по 4 классы (1 час в неделю).

**Цель курса:** развитие познавательных способностей учащихся на основе создания максимально разнообразных впечатлений о мире профессий.

#### **Задачи:**

- познакомить обучающихся с разнообразием мира профессий, особенностями, назначением, важностью каждой из них;
- формировать конкретно-наглядные представления о существенных сторонах профессии;
- развивать интеллектуальные и творческие возможности детей;
- воспитывать уважение к людям труда;
- побуждать к осознанному профессиональному выбору в будущем;
- создать условия для формирования коммуникативных навыков, опыта публичных выступлений.

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников.

Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определенной профессии. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представления о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

Курс занятий построен таким образом, что предоставляет возможность учащимся тренировать различные виды своих способностей.

В данном курсе игровая мотивация превалирует, перерастает в учебную. Ребенок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей.

Занятия, проводятся в активной форме: игры, дискуссии, конкурсы, викторины, с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся.

## **Содержание курса**

### **1 класс (33 ч)**

#### **1 раздел (5ч.)**

##### ***Введение в мир профессий.***

Выявить уровень знаний учащихся о профессиях. Подчеркнуть важное значение и огромную пользу всех без исключения профессий.

#### **2 раздел (3ч.)**

##### ***Профессии в школе.***

Познакомить с профессией библиотекаря. Обобщить и уточнить знания детей о профессии учителя.

#### **3 раздел (11ч.)**

##### ***Знакомство с различными профессиями.***

Познакомить с профессиями продавца, парикмахера, почтальона, врача, через очные и заочные экскурсии.

#### **4 раздел (8 ч.)**

##### ***Проект «Азбука профессий»***

Проектная деятельность по составлению азбуки профессий. Изготовление книжек-малышек «Азбука профессий»

#### **5 раздел (3ч.)**

##### ***Профессия моих родителей***

Рассказ детей о профессиях своих родителей. Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?»

#### **6 раздел (3ч.)**

##### ***Итоговые занятия.***

Викторина «Парад профессий» .

Праздник-отчёт «Все профессии важны, все профессии нужны!» с приглашением родителей и ребят из начальной школы.

### **2 класс (34 ч)**

#### **1 раздел (3ч.)**

##### ***Введение в мир профессий.***

Закрепить знания учащихся о профессиях, полученных в 1 классе. Подчеркнуть важное значение учебы в дальнейшей профессиональной деятельности.

## **2 раздел (5ч.)**

### ***Профессии в школе.***

Познакомить и уточнить знания детей о профессиях школы: биолог, логопед, социальный педагог, психолог.

## **3 раздел (9 ч.)**

### ***Профессии, которые нас лечат.***

Познакомить с профессиями врача скорой помощи, детским врачом - педиатром, зубным врачом - стоматологом, ортопедом, окулистом, через очные и заочные экскурсии.

## **4 раздел (7 ч.)**

### ***Знакомство с различными профессиями.***

Познакомить с профессиями бухгалтер, воспитатель и профессиями людей занимаются строительством домов.

## **5 раздел (4ч.)**

### ***Проект «Профессии театра»***

Проектная деятельность по составлению буклета профессий театра.

## **6 раздел (4ч.)**

### ***Профессия моих родителей***

Рассказ детей о профессиях своих мам. Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?»

## **7 раздел (2ч.)**

### ***Итоговые занятия.***

Праздник в городе мастеров. Праздник для родителей.

## **3 класс (34 ч)**

## **1 раздел (4ч.)**

### ***Введение в мир профессий.***

Подчеркнуть важное значение и огромную пользу всех без исключения профессий.

## **2 раздел (10 ч.)**

### ***Профессии, связанные с транспортом***

Познакомить, обобщить и уточнить знания детей о профессиях, связанных с транспортом. Создание моделей некоторых видов транспорта. Повторить правила дорожного движения и ПДД.

## **3 раздел (11ч.)**

### ***Знакомство с различными профессиями.***

Познакомить с «Талантливыми профессиями».



#### **4 раздел (5 ч.)**

##### ***Проект «Забытые профессии»***

Проектная деятельность по составлению папки забытых профессий.

#### **5 раздел (1ч.)**

##### ***Профессия моих родителей***

Рассказ детей о трудовых династиях семьи.

#### **6 раздел (3ч.)**

##### ***Итоговые занятия.***

Радуга профессий.

### **4 класс (34 ч)**

#### **1 раздел (4ч.)**

##### ***Введение в мир профессий.***

Подчеркнуть важное значение и огромную пользу всех без исключения профессий.

#### **2 раздел (18 ч.)**

##### ***Профессии, которые нас охраняют***

Познакомить, обобщить и уточнить знания детей о профессиях - отважных.

#### **3 раздел (8 ч.)**

##### ***Проект «Современные профессии»***

Проектная деятельность по составлению презентации современных профессий.

#### **4 раздел (4ч.)**

##### ***Итоговые занятия.***

Подведение итогов курса. Написание сочинений.

#### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

##### ***Личностные результаты (к концу 1 класса):***

- владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;
- ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

##### ***Личностные результаты (к концу 2 класса):***

- сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края;

- осознанность своей этнической и национальной принадлежности.;
- владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных.

***Личностные результаты (к концу 3 класса):***

становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

- признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред, понимание ценности различных профессий, связанных с экологическим образованием;
- первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

***Личностные результаты (к концу 4 класса):***

становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

- признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред, понимание ценности различных профессий, связанных с экологическим образованием;

- первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

***Метапредметные результаты (к концу 1 класса).***

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

*1) базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

*2) базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

*3) работа с информацией:*

выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

*1) общение:*

выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога; признавать возможность существования разных точек зрения;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*2) совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность

руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

*1) самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

*2) самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

***Метапредметные результаты (к концу 2 класса).***

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

*1) базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

*2) базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

*3) работа с информацией:*

выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

*1) общение:*

выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога; признавать возможность существования разных точек зрения;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) *совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

1) *самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2) *самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

***Метапредметные результаты (к концу 3 класса).***

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

1) *базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) *базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*3) работа с информацией:*

выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

*1) общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументировано высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*2) совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

*1) самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

*2) самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### ***Метапредметные результаты (к концу 4 класса).***

#### ***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

##### *1) базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

##### *2) базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

##### *3) работа с информацией:*

выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### ***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

##### *1) общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность

существования разных точек зрения; корректно и аргументировано высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) *совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

1) *самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) *самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

***Предметные результаты***

*Предметные результаты должны обеспечивать первоначальные представления об:*

- основных сферах профессиональной деятельности человека;
- основных понятиях, признаках профессий и их значениях в окружающем обществе;
- предприятиях и учреждениях населенного пункта, района; хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края;
- основных приемах выполнения учебных проектов.

*Предметные результаты должны обеспечивать:*

- умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;
- умение оперировать основными понятиями и категориями;
- умение рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
- умение переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации;
- умение выполнять учебные проекты;
- приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной), безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде.



## Тематическое планирование

1 класс

№	Тема занятия	ЦОР	Форма деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
<i>Введение в мир профессий 5 часов.</i>				
1	Зачем человек трудится?	<a href="https://rutube.ru/video/16e17ff35ffb7d5451a9f5c1f6f0657c/">https://rutube.ru/video/16e17ff35ffb7d5451a9f5c1f6f0657c/</a>	Проблемная ситуация: зачем человек трудится? Понятия: «труд», «профессия». Игра «Собери пословицу о труде».	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в
2	Какие профессии ты знаешь?	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=GECNIDKFvoU">https://www.youtube.com/watch?v=GECNIDKFvoU</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DgBYenq8OYk">https://www.youtube.com/watch?v=DgBYenq8OYk</a> <a href="https://uchportfolio.ru/materials/show/84323">https://uchportfolio.ru/materials/show/84323</a> <a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a>	Проблемная ситуация: какие профессии ты знаешь? Игра «Угадай профессию!»	

3	Труд людей осенью	<a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a> <a href="http://multforum.ru/multfilm/multfilm-trud-lyudey-osenjyu.html">http://multforum.ru/multfilm/multfilm-trud-lyudey-osenjyu.html</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=v-9xY6RaTbE">https://www.youtube.com/watch?v=v-9xY6RaTbE</a> <a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Беседа	социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских
4	Чем пахнут ремесла?	<a href="https://rutube.ru/video/54ed11f1f68d8e458fc249c6d255133a/">https://rutube.ru/video/54ed11f1f68d8e458fc249c6d255133a/</a> <a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Беседа. Дискуссия: почему бездельник не пахнет никак?	установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских
5	Кем я хочу стать?	<a href="https://dzen.ru/video/watch/60a5d8cbf308dc6a29fe6f49">https://dzen.ru/video/watch/60a5d8cbf308dc6a29fe6f49</a> <a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a> <a href="https://rutube.ru/video/16e17ff35ffb7d5451a9f5c1f6f0657c/">https://rutube.ru/video/16e17ff35ffb7d5451a9f5c1f6f0657c/</a>	Беседа. Выставка рисунков «Кем я хочу стать».	традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских

*Профессии в школе - 3 часа*

6-7 Профессия - учитель <http://nachalka.info>  
<http://www.solnet.ee>  
<http://nsc.1september.ru>  
<http://www.nachalka.com/photo>

8 Профессия -  
библиотекарь <http://nsc.1september.ru>  
<http://www.nachalka.com/photo>

*Знакомство с различными профессиями - 11 часов.*

9-10 <http://nachalka.info>  
<http://www.solnet.ee>  
Профессия - продавец

11-12 Профессия - парикмахер <http://nsc.1september.ru>  
<http://www.nachalka.com/photo>

13-14 Профессия - повар <http://nachalka.info>  
<http://www.solnet.ee>

Беседа: Кто такой учитель?  
Проблемная ситуация: каким  
должен быть учитель?  
Ролевая игра.  
Конкурс загадок на тему  
«Школа».

Экскурсия в школьную  
библиотеку.

Экскурсия в магазин.  
Сюжетно-ролевая игра «В  
магазине».

Сюжетно-ролевая игра «В  
парикмахерской» экскурсия в  
"Салон красоты".

Интервьюирование школьного  
повара «Секреты профессии»

объединениях  
обучающихся с  
ярко выраженной  
лидерской  
позицией и  
установкой на  
сохранение и  
поддержание  
накопленных  
социально  
значимых  
традиций;  
- поощрение  
педагогическими  
работниками  
детских инициатив  
и детского  
самоуправления.

- 15- Профессия - почтальон <http://nsc.1september.ru>  
16 <http://www.nachalka.com/photo>
- 17- Профессия - врач <http://nachalka.info>  
18 <http://www.solnet.ee>
- 19 Обобщающее занятие по <http://nsc.1september.ru>  
разделу <http://www.nachalka.com/photo>

*Проект «Азбука профессий»- 8 часов*

- 20 Организационное <http://nachalka.info>  
занятие. Предъявление <http://www.solnet.ee>  
заданий группам
- 21 Представление мини- <http://nsc.1september.ru>  
проектов на буквы А-Д <http://www.nachalka.com/photo>
- 22 Представление мини- <http://nachalka.info>  
проектов на буквы Е-К <http://www.solnet.ee>

Конкурсная программа  
«Весёлые поварята».

Экскурсия на почту.

Пресс-конференция со  
школьным врачом.  
Сюжетно-ролевая игра «В  
больнице».

Фотовыставка.  
Выставка рисунков.

Творческая коллективная  
работа: составление азбуки  
профессий.

Защита мини-проектов

Защита мини-проектов

- |       |  |  |                                    |
|-------|--|--|------------------------------------|
| 23    | Представление мини-проектов на буквы Л-Р | <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a><br><a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a> | Защита мини-проектов               |
| 24    | Представление мини-проектов на буквы С-Я | <a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br><a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a>                           | Защита мини-проектов               |
| 25-27 | Оформление результатов проекта           | <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a><br><a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a> | Создание папки «Азбука профессий». |

*Профессия моих родителей 3 часа*

- |       |                              |   |  |
|-------|------------------------------|---|--|
| 28    | Кто ваш отец? Его профессия. | <a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br><a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a>                | Защита мини-проектов «Профессия моего папы»                            |
| 29-30 | Встреча с родителями         | <a href="https://rutube.ru/video/16e17ff35ffb7d5451a9f5c1f6f0657c/">https://rutube.ru/video/16e17ff35ffb7d5451a9f5c1f6f0657c/</a> | Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?» |

*Итоговые занятия - 3 часа.*

- |    |                             |  |                |
|----|-----------------------------|--|----------------|
| 31 | Викторина «Парад профессий» | <a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br><a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a><br><a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a><br><a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a> | Игра-викторина |
|----|-----------------------------|--|----------------|

- 32- Праздник «Все  
33 профессии важны, все  
профессии нужны!»

<http://nachalka.info>  
<http://www.solnet.ee>  
<http://nsc.1september.ru>  
<http://www.nachalka.com/photo>

Праздник-отчёт «Все  
профессии важны, все  
профессии нужны!»

## 2 класс

№	Тема занятия	ЦОР	Форма деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
Введение в мир профессий - 3ч				- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах;
1	«Что я знаю о профессиях»	<a href="https://dzen.ru/video/watch/623f3d39b0a6093b2a91218a">https://dzen.ru/video/watch/623f3d39b0a6093b2a91218a</a> <a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Беседа «Профессии вокруг нас». Анкетирование «Кем я хочу стать». Игра «Угадай профессию!»	
2	«Терпение и труд всё перетрут»	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Чтение и анализ текстов из литературных произведений (Л.Н.Толстой «Две лягушки»; Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»).	

3	Путь в профессию начинается в школе.	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Дискуссия о значимости школьного обучения. Тестирование.	- формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и
<i>Профессии в школе - 5 часов.</i>				
4	Профессия - биолог	<a href="https://dzen.ru/video/watch/623f3d39b0a6093b2a91218a">https://dzen.ru/video/watch/623f3d39b0a6093b2a91218a</a>	Экскурсия в кабинет биологии школы.	
5	Профессия - логопед	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a>	Экскурсия в кабинет логопеда	
6	Профессия – социальный педагог	<a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a>	Экскурсия в кабинет социального педагога. Беседа со специалистом «Секреты данной профессии».	
7-8	Профессия- психолог.	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a>	Экскурсия в кабинет психологии. Тренинговые занятия.	
<i>Профессии, которые нас лечат - 9 часов.</i>				
9	Врач скорой помощи	<a href="https://infourok.ru/okazanie-pervoj-medicinskoj-pomoshi-ozhogi-otravleniya-4768855.html">https://infourok.ru/okazanie-pervoj-medicinskoj-pomoshi-ozhogi-otravleniya-4768855.html</a>	Практическая деятельность: первая помощь при порезах, ожогах, при отравлении.	

10	Детский врач.		Сочинение на тему: «Каким должен быть детский врач?»	поддержание накопленных социально значимых традиций;
11-12	Зубной врач	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3cRFm9wNhRM">https://www.youtube.com/watch?v=3cRFm9wNhRM</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NeV5k1f91RA&amp;list=PLyOIwgNcmYUelGxnSKX_ymrIV1chuW0ti&amp;index=30">https://www.youtube.com/watch?v=NeV5k1f91RA&amp;list=PLyOIwgNcmYUelGxnSKX_ymrIV1chuW0ti&amp;index=30</a>	Беседа. Ролевая игра "Советы зубного врача. Правила гигиены полости рта".	- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
13	Кто лечит глаза.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=przFZjp4Np0">https://www.youtube.com/watch?v=przFZjp4Np0</a>	Беседа. Ролевая игра.	
14-15	Что видит Ортопед.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=z7MhJnVQOTU">https://www.youtube.com/watch?v=z7MhJnVQOTU</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bnoGyujO5w">https://www.youtube.com/watch?v=bnoGyujO5w</a>	Беседа «Как сохранить осанку». Дискуссия «Как правильно выбрать портфель». Практическая деятельность (упражнения для сохранения правильной осанки).	
16-17	Кто работает в аптеке?	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a>	Экскурсия в аптеку.  Ролевая игра.	

*Знакомство с различными профессиями - 7 часов*

18-19	Профессия - бухгалтер	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ms8fTmdYjuc">https://www.youtube.com/watch?v=ms8fTmdYjuc</a>	Беседа с представителем данной профессии.	
-------	-----------------------	---	---	--



			Практическая деятельность (Бюджет семьи, мои карманные деньги).
20- 21	Профессия – воспитатель ДООУ	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Беседа. Ролевая игра "Я - воспитатель"
22- 24	Как построить дом? Профессия- строитель.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SsmGp_hF8sIc">https://www.youtube.com/watch?v=SsmGp_hF8sIc</a> <a href="https://www.sites.google.com/view/provede_mvremyaspolzoj/видео-занятие">https://www.sites.google.com/view/provede_mvremyaspolzoj/видео-занятие</a>	Беседа: профессии людей, которые занимаются строительством. Творческая коллективная работа "Мы - строители!" Строительный поединок.

*Проект «Профессии театра»- 4 часа*

25- 26	Организационное занятие. Предъявление заданий группам: Профессии театра	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hJhDpp_Bjqk4">https://www.youtube.com/watch?v=hJhDpp_Bjqk4</a> <a href="https://dzen.ru/video/watch/60c9f748ef00156beec7fa3">https://dzen.ru/video/watch/60c9f748ef00156beec7fa3</a>	Беседа. Ролевые игры "Мы - актеры, костюмеры, гримеры, режиссеры, сценаристы".
27	Представление мини- проектов	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a>	Защита мини-проектов

- 28 Оформление результатов проекта <http://www.solnet.ee>  
<http://nsc.1september.ru>

*Профессия моих родителей - 4 часа*

- 29 Сколько профессий у наших мам? <http://nachalka.info>
- 30 Мама-домохозяйка. <http://www.solnet.ee>  
<http://nsc.1september.ru>
- 31 Как я помогаю своей маме? <http://nachalka.info>
- 32 Встреча с родителями <http://www.solnet.ee>  
<http://nsc.1september.ru>

*Итоговые занятия - 2 часа*

- 33- Праздник в городе <http://nachalka.info>
- 34 мастеров <http://www.solnet.ee>  
<http://nsc.1september.ru>  
<http://www.nachalka.com/photo>

**3 класс**

Выставка.

Защита мини-проектов  
«Профессия моей мамы».

Практическая деятельность:  
навыки работы по наведению  
порядка в доме.

Фотовыставка «Помогаю  
маме, всюду убираю».

Пресс-конференция с  
родителями на тему «Чем  
интересна Ваша профессия?».

Праздничный отчет.

№	Тема занятия	ЦОР	Форма деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
<i>Введение в мир профессий - 4 часа</i>				
1	Мы славим труд	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа, практическая деятельность	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью
2	«Мир профессий большой - труд в почете любой!»	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа, практическая деятельность	самореализации, приобретения социально значимых знаний и
3	Для нас учеба – главный труд	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа, практическая деятельность	получения опыта участия в

4	«Сто дорог – одна твоя!»	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа, практическая деятельность	социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей,
<i>Профессии, связанные с транспортом- 10 часов</i>				
5-6	Железная дорога. Кто на ней работает?	<a href="https://vk.com/video-5790612_163618395">https://vk.com/video-5790612_163618395</a> <a href="https://vk.com/video-5790612_163618412">https://vk.com/video-5790612_163618412</a>	Проблемное обсуждение и беседа, практическая деятельность. Экскурсия на ж/д вокзал.	объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью
7-8	Наземный транспорт	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=YLLWZvZkzKE">https://www.youtube.com/watch?v=YLLWZvZkzKE</a>	Беседа. Экскурсия на проезжую часть около школы. ПДД Выставка рисунков, фотовыставка.	установления доверительных отношений; - создание в
9-10	Подземный транспорт	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=rf9-satZ9nM">https://www.youtube.com/watch?v=rf9-satZ9nM</a>	Беседа. Выставка рисунков, фотовыставка.	детских объединениях традиций,
11-12	Воздушный транспорт	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=fK17pv9OXfo">https://www.youtube.com/watch?v=fK17pv9OXfo</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0fSHS3b6q7E">https://www.youtube.com/watch?v=0fSHS3b6q7E</a>	Беседа. Выставка рисунков, фотовыставка.	определяющих социально значимые формы поведения;

13- 14	Водный транспорт	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ziErPwRUW4k">https://www.youtube.com/watch?v=ziErPwRUW4k</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=roxd6PTPhjA">https://www.youtube.com/watch?v=roxd6PTPhjA</a>	Беседа. Выставка рисунков, фотовыставка. Творческая коллективная работа (составление загадок).	- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
<i>Знакомство с различными профессиями - 11 часов.</i>				
15	«Талантливые профессии»	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа, практическая деятельность	установка на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
16- 17	Профессия - художник	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a>	Проблемное обсуждение и беседа, практическая деятельность. Экскурсия в художественную школу.	традиций; - поощрение педагогическими работниками
18- 19	Профессия-композитор	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа, практическая деятельность. Экскурсия в музыкальную школу.	детских инициатив и детского самоуправления.

20- 21	Профессия - писатель	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа, практическая деятельность. «Книжка мастерская» (проба пера, сочинение на тему)
22- 23	Профессия - фотограф	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа, практическая деятельность.
24 - 25	Профессия - журналист.	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа, практическая деятельность (создание заметки в классную газету).
<i>Проект «Забывтые профессии»- 5 часов.</i>			
26	Организационное занятие. Предъявление заданий группам	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Коллективная творческая работа.
27- 29	Представление мини-проектов.	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Представление мини-проектов: рассказы учащихся о профессиях: глашатаи, тапер, шарманщик, трубочист,

- 30 Оформление результатов проекта <http://www.solnet.ee>  
<http://nsc.1september.ru>  
<http://www.nachalka.com/photo>

*Профессия моих родителей- 1 час*

- 31 Трудовая династия в моей семье <http://nachalka.info>  
<http://www.solnet.ee>  
<http://nsc.1september.ru>  
<http://www.nachalka.com/photo>

*Итоговые занятия - 3 часа*

- 332- «Радуга профессий». 34 <http://nachalka.info>  
<http://www.solnet.ee>  
<http://nsc.1september.ru>  
<http://www.nachalka.com/photo>

**4 класс**

балаголы, плевалышки,  
ямщик, коробейники.

Создание папки «Забытые  
профессии»

Встреча с родителями. Пресс-  
конференция с родителями на  
тему «Чем интересна Ваша  
профессия?»

Коллективная творческая  
работа.

Составление коллажа на тему:  
Кем я хочу стать?

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>ЦОР</b>	<b>Форма деятельности</b>	<b>Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»</b>
<i>Введение в мир профессий - 4 часа.</i>					
1	Трудовые будни	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа, игровая деятельность.	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью
2	Есть такая профессия - ученик`	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа, практическая деятельность.	самореализации, приобретения социально значимых знаний и
3	Зачем нужно учиться?	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа, практическая деятельность.	получения опыта участия в социально значимых делах;



4	Книжная выставка - панорама «Открытие мира профессий»	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Посещение библиотеки. Обзор материалов «Выбираем будущее».	- формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;
<i>Профессии, которые нас охраняют- 18 часов.</i>					
5	Охранник	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a>	Проблемное обсуждение и беседа. Интервьюирование школьного охранника.	- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;
6-8	Полицейский	3	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа. Встреча с представителями данной профессии. Выставка рисунков.	- поддержку в детских объединениях
9-11	Пожарный или пожарник	3	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a>	Проблемное обсуждение и беседа. Экскурсия в	

12	Военный	1	<a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a> <a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	<p>пожарную часть. Фотовыставка, выставка рисунков.</p> <p>Проблемное обсуждение и беседа. Встреча с представителями данной профессии. Выставка рисунков.</p>	<p>обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;</p> <p>- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.</p>
13	Спасатель	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	<p>Проблемное обсуждение и беседа.</p> <p>Фотовыставка, выставка рисунков.</p> <p>Безопасное поведение дома и на улице.</p>	<p>традиций;</p> <p>- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.</p>
14	Адвокат	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	<p>Проблемное обсуждение и беседа. Встреча с представителями данной профессии.</p>	

15- 17	Профессия «Следователь»	3	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа. Встреча с представителями данной профессии. Игровая деятельность: «Следствие ведут четвероклассники!», «Найди по описанию».
18- 19	Разведчик.	2	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа. Встреча с представителями данной профессии. Игровая деятельность: «Юный разведчик», тренинг «Развитие внимания»

20	Летчик	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Fos8uLQyK1E">https://www.youtube.com/watch?v=Fos8uLQyK1E</a> <a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	и наблюдательности». Проблемное обсуждение и беседа.
21	Водолаз	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=iXyb2NqoPSM">https://www.youtube.com/watch?v=iXyb2NqoPSM</a> <a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Проблемное обсуждение и беседа.
22	«Профессии отважных»	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Подведение итогов раздела. Игра-викторина.

*Проект «Современные профессии»- 8 часов.*

23	Организационное занятие. Предъявление заданий группам	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Коллективная работа.
24- 27	Представление мини-проектов.	4	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Представление мини-проектов: рассказы учащихся о профессиях: Логистик, маркетолог, продюсер, программист, менеджер, банкир, предприниматель, дизайнер, экономист, аудитор, стилист, диджей.
28- 29	Оформление результатов проекта	2		Создание презентации «Современные профессии»

30	Мы - граждане России. Профессия-президент.	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Творческая деятельность
<i>Итоговые занятия - 4 часа.</i>				
31	Письмо - обращение к родителям «Моя мечта»	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a>	Практическая деятельность
32-33	Сочинение-рассуждение на тему «Моя будущая профессия»	2	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a>	Практическая деятельность
34	Итоговое занятие «Выбор профессии - Выбор судьбы»	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/photo">http://www.nachalka.com/photo</a>	Творческий отчет.

### **2.5.11. Программа курса внеурочной деятельности «Читаем, решаем, живем»**

Данный учебный курс занимает важное место в системе общего образования школьников, потому что призван продолжить обучение детей чтению, ввести в мир художественной литературы и помочь осмыслить образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности.

Важнейшая роль в реализации целей и задач, стоящих перед начальной школой, принадлежит изучению языка. Поэтому возникает потребность и необходимость поиска и разработки таких методических приемов и средств обучения, которые способствовали бы развитию устной и письменной речи, творческого мышления обучающихся.

Важнейшая задача учителя – создание условий для появления у учащихся положительных эмоций по отношению к учебной деятельности.

**Цель курса:** развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений,

формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать; овладение осознанным, правильным и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств. Активно влиять на личность читателя, его чувств.

**Задачи курса:** развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ; развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус; формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей; расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка; воспитывать доброжелательность, доверие и внимательность к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе, умение разрешать конфликты на основе договоренности; развивать умение планировать и реализовывать совместную деятельность, как с позиции лидера, так и в позиции рядового участника, умение слышать и слушать партнера, уважать свое и чужое мнение, учитывать позиции всех участников общения;

Программа рассчитана на реализацию в объёме 135 часов:

1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

#### **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

##### **1 класс**

В гостях у сказки, или добро пожаловать!

«Азбуковедия», «Буква», «Сказка».

Голос человека – великое богатство «Звуки звонкие и глухие», «Сила голоса», «Высокие, средние и низкие звуки», «Гибкость голоса», «Чистоговорка», «Скороговорка», «Дикция», «Словарик голосов».

Развивай свой голос «Слоги», «Ударение», «Темп», «Звукоподражания», «Предложения», «Знаки препинания»,

«Пауза», «Диалог», «Движение голоса вверх и вниз»,  
«Невыразительная речь»,  
«Выразительная речь», «Интонация», «Инсценирование», «Чистоговорка»,  
«Скороговорка».

Читай с разным чувством и настроением  
«Настроение», «Чувство», «Оттенки чувств и настроений», «Знаки  
препинания»,  
«Интонация», «Интонация сообщения», «Интонация вопроса», «Интонация  
восклицания», «Инсценирование», «Стихотворение», «Рассказ».  
Напеваем песенки, песенки - чудесенки  
Песенка», «Знаки препинания», «Пауза», «Интонация»,  
«Звукоподражания», «Инсценирование», «Оттенки чувств и настроений».  
Подведём итоги

## **2 класс**

Давай познакомимся!  
«Мастерская»; «Мастер»; «Мастерство»; «Мастерить»; «Русское слово»;  
«Наследство».  
Прислушивайся к окружающим звукам  
«Звуки»; «Звуки голоса»; «Времена года»; «Настроение»; «Чувства»; «Музыка  
природы»; Тетрадь «Умные мысли».  
Учись настраивать свой голос.  
«Звуки звонкие и глухие»; «Сила голоса»; Движения голоса вверх и вниз»;  
«Гибкость голоса»; «Чистоговорка»; «Скороговорка»; «Дикция»; «Пауза»;  
«Орфоэпический словарь»; «Памятка»; «Невыразительная речь»; «Выразительная речь».  
Соблюдай культуру устной речи.  
«Техника чтения»; «Тон»; «Темп»; «Важные слова»; «Читательский дневник»;  
Анкета-опрос»; «Громко-тихо»; «Знаки препинания»; «Жесты».  
Учись читать с разной интонацией  
«Интонация»; «Интонация сообщения» «Интонация вопроса»; «Интонация  
восклицания»; «Пословица»; «Высказывание»; «Словарик интонаций»; «Общение»;  
«Диалог»; «Инсценировка»; «Стихотворение»; «Рассказ»; «Песенка».  
Подведём итоги

## **3 класс**

Как хорошо уметь читать!  
«Книга»; «Чтение»; «Настроение»; «Оттенки чувств и настроений»; «Текст»;  
«Библиотека»; «Басня»; «Песенка».  
Читать хорошо – это трудно и легко!  
«Глазки»; «Правила хорошего чтения»; «Сноска»; «Текстовая информация»;  
«Автор»; «Пословица»; «Рассказ».  
Учись технике выразительного чтения!  
«Голос»; «Качества голоса»; «Техника выразительного чтения»; «Рассказ».  
Обрати внимание на знаки препинания!  
«Пунктуация»; «Знаки препинания»; «Ключевые слова»; «Рассказ»; «План»  
Прочитай на каникулах вместе с родителями!  
**Знаки препинания и паузы – творцы выразительного чтения!**  
«Знаки препинания»; «Пауза»; «Диалог»; «Правила выразительного чтения»;  
«Текст»;  
«Смысловое сжатие текста»; «Рассказ»; «Сказка»; «Риторика».  
Учись исполнять голосом знаки препинания!  
**Слушай и рассуждай, выразительно читай! Учись понимать художественный  
текст!**  
Подведём итоги



#### **4 класс**

Здравствуй книга! Здравствуй праздник!

«Книга»; «Чтение»; «Текст»; «Слово»; «Автор»; «Читатель»; «Герой»;

«Аннотация»;

«Стихотворение»; «Рассказ»; «Песенка»; «Цитата-высказывание».

Учись технике выразительного чтения!

«Звуки речи»; «Звукопись»; «Логическое ударение»; «Словесное ударение»;

«Корень слова»;

«Интонация»; «Воображение».

Учимся анализировать тексты и выразительно их читать!

«Анализ»; «План»; «Тема»; «Идея»; «Поэтический текст»; «Рассказ»; «Басня»;

«Глаголымыслительной деятельности»; «Предание».

Папа, мама, я – выразительно читает вся семья!

«Семейное чтение»; «Художественный текст»; «Рассказ»; Сказка»; «Пословица».

Прочитай выразительно... додумай... Поразмышляй!

**Прочитай выразительно о философии для детей в сказках и рассказах!**

Подведём итоги

В процессе занятий дети отчётливо произносят звуки, слоги, слова, скороговорки, четверостишия во время артикуляционной гимнастики; подражают образцу выразительного чтения; читают по ролям, драматизируют текст; выполняют специальные упражнения на формирование умения сознательно пользоваться некоторыми видами интонационных средств; поют хором для отработки умения регулировать силу голоса, воспроизводить мелодику и темп речи учителя.

#### **Формы организации учебных занятий**

В процессе реализации программы используются следующие формы и методы: игра (деловая, ролевая, познавательная), беседа, метод проектов, решение ситуационных задач, викторина, конкурс

#### **Планируемые результаты**

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

Метапредметными результатами изучения курса «Читаем, решаем, живём» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

соблюдать некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;

реализовывать простое высказывание на заданную тему;

самостоятельно работать с некоторыми заданиями, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;

учиться отличать верное выполненное задание от неверного;

учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей;

делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Познавательные УУД:

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

получить информацию для высказывания, интересно раскрыть тему и главную мысль всочинении;

добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;  
перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

слушать и понимать речь других;

читать и пересказывать текст;

совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса «читаем, решаем, живём» является формирование следующих умений:

различать устное и письменное общение;

отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

находить по абзачным отступам смысловые части текста;

выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;

осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;

выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;

сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;

редактировать текст с целью совершенствования его содержания, структуры и речевого оформления,

использовать языковые средства, соответствующие целям высказывания, его типу и стилю.

отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение к описываемому.

Выпускник научится:

участвовать в творческой деятельности;

учиться чувствовать слово и добиваться интонационной выразительности устного высказывания;

получать удовольствие от процесса речевого самовыражения и выразительного чтения;

самостоятельно мыслить;

делать выводы и обобщения;

приобретать знания на разных уровнях: предметно-практическом, наглядно-образном, итеоретическом, абстрактно-логическом и художественно-абстрактном; рефлексивной деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

произносить слова в соответствии с орфоэпическими нормами;

работать со словарями и детской энциклопедией;

составлять рассуждения на тему о богатстве русского языка, как беречь книгу и др.

использовать в речи пословицы, поговорки, фразеологизмы;

разгадывать кроссворды, ребусы, загадки и т.д.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№	Тема раздела, модуля, курса	Кол-во часов	Виды деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
1	В гостях у сказки, или добро пожаловать!	5	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
2	Голос человека – великое богатство	5	Развитие навыков активного общения с окружающими.	
3	Развивай свой голос	5	Формирование умения работать в команде.	
4	Читай с разным чувством и настроением	12	Развитие памяти, способности к восприятию, любознательность.	
5	Напеваем песенки, песенки - чудесенки	5	Игровая деятельность учащихся	
6	Подведём итоги	1	Формирование умений выдвигать гипотезу и проверять её, систематизировать и анализировать полученные результаты.	
<b>ИТОГО 33 часа</b>				

## 2 класс

№	Тема раздела, модуля, курса	Кол-во часов	Виды деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
1	Давай познакомимся	1	Развитие навыков активного общения с окружающими.	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
2	Прислушивайся к окружающим звуками словам	1	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
3	Учись настраивать свой голос	5	Формирование умения работать в команде.	
4	Соблюдай культуру устной речи  культуру устной речи	13	Игровая деятельность учащихся	
5	Учись читать с разной интонацией	13	Формирование умения постановки цели при выполнении конкретной сюжетной ситуации	

	читать сразной интонацией			
	читать сразной интонацией			
6	Подведём итоги	1	Формирование умений выдвигать гипотезу и проверять её, систематизировать и анализировать полученные результаты.	
<b>ИТОГО 34 часа</b>				

**3 класс**

<b>№</b>	<b>Тема раздела, модуля, курса</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»</b>
1	Как хорошо уметь читать!	5	Развитие навыков активного общения с окружающими.	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально

2	Читать хорошо – это трудно и легко!	4	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	<p>значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;</li> <li>- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;</li> <li>- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;</li> <li>- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.</li> </ul>
3	Учись технике выразительного чтения!	5	Формирование умения работать в команде.	
4	Обрати внимание на знаки препинания!	1	Игровая деятельность учащихся	
5	Прочитай на каникулах вместе с родителями!	1	Формирование умения постановки цели при выполнении конкретной сюжетной ситуации	
6	Знаки препинания и паузы – творцы выразительного чтения!	4	Развитие художественного вкуса и оформительских навыков.	
7	Учись исполнять голосом знаки препинания!	7	Игровая деятельность учащихся	
8	Слушай и рассуждай, выразительно читай! Учись понимать художественный текст!	5	Формирование умения постановки цели при выполнении конкретной сюжетной ситуации	

9	Подведём итоги	2	Формирование умений выдвигать гипотезу и проверять её, систематизировать и анализировать полученные результаты.	
<b>ИТОГО 34 часа</b>				

#### 4 класс

№	Тема раздела, модуля, курса	Кол-во часов	Виды деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
1	Здравствуй книга! Здравствуй праздник!	7	Развитие навыков активного общения с окружающими.	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью
2	Учись технике выразительного чтения!	8	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах;
3	Учимся анализировать тексты и выразительно их читать!	5	Формирование умения работать в команде.	- формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью
4	Папа, мама, я - выразительно читается семья!	3	Игровая деятельность учащихся	установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально

5	Прочитай выразительно... додумай... Поразмышляй!	4	Формирование умения работать в команде.	<p>значимые формы поведения;</p> <p>- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;</p> <p>- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.</p>
6	Прочитай выразительно о философии для детей в сказках и рассказах!	6	Игровая деятельность учащихся	
7	Подведём итоги	1	Формирование умений выдвигать гипотезу и проверять её, систематизировать и анализировать полученные результаты.	
<b>ИТОГО 34 часа</b>				



## **2.5.12. Программа внеурочной деятельности «Я – исследователь»**

**Цель:** создание условий для расширения творческо-интеллектуальных возможностей обучающихся средствами познавательной деятельности.

**Задачи:**

Выявлять интересы, склонности, способности, возможности учащихся к различным видам деятельности.

Создавать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности.

Формировать систему метапредметных умений, расширять общий кругозор.

Расширять опыт общения, взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

**Объем учебного времени:**

1 класс - 33 часа, 2 – 4 классы 34 часа. Всего 135 часов.

**Форма обучения:** очная

**Режим занятий:** 1 час в неделю

**Содержание курса внеурочной деятельности**

Программа внеурочной деятельности учащихся «Я – исследователь!» включает три относительно самостоятельных раздела.

Раздел «Тренинг». Специальные занятия по приобретению учащимися специальных знаний и развитию умений и навыков исследовательского поиска. В ходе тренинга развития исследовательских способностей учащиеся должны овладеть специальными знаниями, умениями и навыками исследовательского поиска:

видеть проблемы;

ставить вопросы;

выдвигать гипотезы;

давать определение понятиям;

классифицировать;

наблюдать;

проводить эксперименты;

делать умозаключения и выводы;

структурировать материал;

готовить тексты собственных докладов;

объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

Раздел «Исследовательская практика». Проведение учащимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов. Основное содержание работы - проведение учащимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов. Эта подпрограмма выступает в качестве основной, центральной. Занятия в рамках этой подпрограммы выстроены так, что степень самостоятельности ребенка в процессе исследовательского поиска постепенно возрастает.

Раздел «Мониторинг». Содержание и организация мероприятий, необходимых для управления процессом решения задач исследовательского обучения (мини-курсы, конференции, защиты исследовательских работ и творческих проектов и др.). Основное содержание работы - презентация результатов собственных исследований, овладение умениями аргументировать собственные суждения.

**Планируемые результаты освоения программы:**

Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта. Планируемые результаты необходимы как ориентиры в ожидаемых учебных достижениях выпускников. Содержание программы внеурочной деятельности «Я – исследователь!» формы и методы работы позволят достичь следующих результатов:

**Личностные результаты:**

овладение начальными сведениями об особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) их происхождении и назначении;

формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;

формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности школьников.

**Метапредметные результаты:**

Регулятивные универсальные учебные действия

Предвосхищать результат.

Адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.

Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;

Стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;

Предлагать помощь и сотрудничество;

Определять цели, функции участников, способы взаимодействия;

Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности

Формулировать собственное мнение и позицию;

Координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

Ставить и формулировать проблемы;

Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;

Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.

Запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.

Установление причинно-следственных связей;

Уровень результатов работы по программе:

*Первый уровень результатов* — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

*Второй уровень результатов* — получение школьником опыта переживания и формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

*Третий уровень результатов* — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Формы и методы оценки планируемых результатов:

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

**Контролирующие материалы для оценки планируемых результатов освоения программы:** наблюдение за работой учеников, устный фронтальный опрос, беседа, праздник, участие в конкурсах исследовательских работ (Краевой заочный экологический конкурс "Экологический эрудит", Краевой заочный конкурс "Я - исследователь" и др.).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ п/п	Тема учебного занятия	Всего часов	Виды и формы деятельности		Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
			Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности	
1	Кто я? Моя семья	1	Дети рассказывают о себе, отвечая на вопросы учителя.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых
2	Чем я люблю заниматься. Хобби.	1		Практическая деятельность учащихся	
3	О чём я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта.	1	Развитие навыков активного общения с окружающими.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
4	Как собирать материал? Твои помощники. Этап.	1	Формирование умения работать в команде.	Практическая деятельность учащихся	
5	Повторение. Давай вспомним.	1	Развитие памяти, способности к восприятию, любознательность.	Игровая деятельность учащихся	
6	Проблема.	1		Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
7	Проблема. Решение проблемы.	1	Развитие навыков активного общения с окружающими.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	

8	Гипотеза. Предположение.	1	Формирование умений выдвигать гипотезу и проверять её, систематизировать и анализировать полученные результаты.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской
9	Гипотеза. Играем в предположения.	1	Выдвижение гипотезы.	Игровая деятельность учащихся	
10	Цель проекта.	1	Формирование умения постановки цели при выполнении конкретной сюжетной ситуации	Презентация проекта. Подтвердилась ли гипотеза.	
11	Задача проекта.	1	Развитие навыков активного общения с окружающими.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
12	Выбор нужной информации.	1		Практическая деятельность учащихся.	
13	Интересные люди – твои помощники.	1	Формирование умения работать в команде.	Практическая деятельность учащихся.	
14	Продукт проекта.	1	Формирование умения создания продукта проекта.	Практическая деятельность учащихся.	
15	Виды продукта. Макет.	1	Ознакомление с видом продукта «Макет»	Беседа, практическая деятельность учащихся.	
16	Повторение пройденных проектных понятий.	1	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	Игровая деятельность учащихся	

17	Визитка. Как правильно составить визитку к проекту.	1	Развитие художественного вкуса и оформительских навыков.	Практическая деятельность учащихся.	позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
18	Мини-сообщение. Семиминутное выступление.	1	Ознакомление с понятием «мини-сообщение», формирование умения презентовать свои достижения.	Практическая деятельность учащихся.	
19	Мини-сообщение. Семиминутное выступление.	1		Практическая деятельность учащихся.	
20	Выступление перед знакомой аудиторией.	1	Формирование и развитие коммуникативной компетентности, развитие диалогической и монологической речи.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
21	Играем в учёных. Окрашивание цветка в разные цвета. Это интересно.	1	Формирование умения работать в команде.	Практическая деятельность учащихся.	
22	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта.		Формирование и развитие коммуникативной компетентности, развитие диалогической и монологической речи.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	

23	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией.	1	Формирование и развитие коммуникативной компетентности, развитие диалогической и монологической речи.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме
24	Повторение. Давай вспомним.	1	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	Игровая деятельность учащихся
25	Играем в учёных. «Мобильные телефоны». Это интересно.	1	Формирование умения работать в команде.	Практическая деятельность учащихся.
26	Играем в учёных. Получение электричества с помощью волос. Это интересно.	1	Формирование умения работать в команде.	Практическая деятельность учащихся.
27	Играем в учёных. Поилка для цветов. Это интересно.	1	Формирование умения работать в команде.	Практическая деятельность учащихся.
28	Играем в учёных. Делаем игру для развития памяти.	1	Формирование умения работать в команде.	Практическая деятельность учащихся.
29	Тест «Чему я научился?».	1	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	Игровая деятельность учащихся

30	Памятка для учащегося-проектанта.	1	Формирование умения подведения итогов в работе над проектом.	Самостоятельная работа детей. Беседа, высказывание мнений учащихся	
31	Твои впечатления от работы над проектом.	1	Формирование умения подведения итогов в работе над проектом.	Самостоятельная работа детей.	
32	Пожелание будущим проектантам. Твои советы им.	1	Формирование умения делать выводы, умозаключена в виде советов и пожеланий будущим проектам.	Работа в группах и самостоятельная работа.	
33	Советы на лето об исследовательской работе.	1	Формирование умения делать выводы, умозаключена в виде советов и пожеланий будущим проектам.	Работа в группах и самостоятельная работа.	
ИТОГО 33 часа.					

## 2 класс

№ п/п	Тема учебного занятия	Всего часов	Виды и формы деятельности		Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
			Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности	
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения.	1		Выполнение заданий для развития	- вовлечение обучающихся в

				исследовательских способностей.	интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;
2	Выбор темы твоего проекта. Ты – проектант.	1	Игра «Задай вопрос».	Составление «Банка идей».	
3	Знакомство с понятием «формулировка». Работа со словарями.	1	Характеристика понятия: «формулировка»	Игра «Подбери правильные слова»	
4	Выбор помощников в работе над проектом.	1	Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы исследования.	Игра «Кто поможет решить проблему?»	
5	Этапы работы над проектом.	1	Изучение этапов работы над проектом, содержание каждого этапа	Групповая работа учащихся	
6	Актуальность темы проекта. Твоё знакомство с понятием «актуальность»	1	Знакомство с понятием «актуальность»	Групповая работа учащихся	
7	Проблема. Решение проблемы.	1	Определение понятия «проблема»	Игровые упражнения	
8	Выработка гипотезы-предложения.	1	Понятия: гипотеза, провокационная идея. Вопросы для рассмотрения: Что такое гипотеза. Как создаются гипотезы. Что такое	Практические задания: “Давайте вместе подумаем”, “Что бы произошло, если бы волшебник исполнил три	



			провокационная идея и чем она отличается от гипотезы. Как строить гипотезы. Гипотезы могут начинаться со слов: может быть..., предположим..., допустим..., возможно..., что, если...	самых главных желания каждого человека на Земле?”, “Придумай как можно больше гипотез и провокационных идей” и др. Знать: как создаются гипотезы. Уметь: создавать и строить гипотезы, различать провокационную идею от гипотезы.	- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
9	Цель проекта.	1	Знакомство с понятием «цель проекта»	Игровая деятельность учащихся	
10	Задачи проекта.	1	Знакомство с понятием «знакомство с понятием»	Выполнение заданий для развития исследовательских способностей.	
11	Сбор информации для проекта.	1		Практическая работа «Поиск нужной книги».	
12	Знакомство с интересными людьми. Интервью	1	Формирование умения брать интервью, умения вести и участвовать в дискуссии, развитие коммуникативной компетентности	Игровая деятельность учащихся	

13	Обработка информации. Отбор значимой информации.	1	Развитие информационной компетентности	Практическая деятельность учащихся	- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
14	Создание продукта проекта. Твоё знакомство с понятиями «макет», «поделка».	1	Знакомство с понятиями «макет», «поделка».	Практическая деятельность учащихся	
15	Играем в учёных. Это интересно	1	Систематизировать и углубить знания детей по проблеме загрязнения окружающей среды.	Проект «Как воздух в городе сделать чище».	
16	Тест «Чему ты научился?».	1	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	Игровая деятельность учащихся	
17	Отбор информации для семиминутного выступления. (Мини-сообщение).	1	Развитие информационной компетентности	Практическая деятельность учащихся	
18	Творческая работа. Презентация. Твоё знакомство с понятием «презентация».	1	Знакомство с понятием «презентация»		
19	Значимость компьютера в создании проектов. Презентация.	1	Систематизировать и расширить знания детей о клавиатуре	Практическая работа учащихся	

20	Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP- Microsoft Power Point.	1	Познакомить учащихся с программой MPP-Microsoft Power Point.	Практическая работа учащихся
21	Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP	1	Систематизировать и расширить знания детей о MPP-Microsoft Power Point.	Работа в программе MPP-Microsoft Power Point.
22	Совмещение текста выступления с показом презентации.	1	Формирование и развитие коммуникативной компетенции	Практическая работа учащихся
23	Совмещение текста выступления с показом презентации.	1	Формирование и развитие коммуникативной компетенции	Практическая работа учащихся
24	Подготовка вопросов на предполагаемые вопросы «зала» по теме проекта.	1	Формирование и развитие коммуникативной компетентности, развитие диалогической и монологической речи.	Игровой тренинг
25	Тест. «Добрые советы проектанту от Мудрого Дельфина»	1	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	Игровая деятельность учащихся
26	Изготовление визитки. Правильное составление титульного листа визитки.	1	Знакомство с понятием «визитная карточка»	Творческая работа «Моя визитная карточка»

27	Самоанализ. Работа над понятием «самоанализ».	1	Формирование умения подведения итогов в работе над проектом.	Самостоятельная работа детей.
28	Играем в учёных. Это интересно.	1	Познакомить детей с историей начала космических исследований, достижениями Циолковского. Первыми космонавтами и космонавтами-жителями нашего края.	Викторина «День космонавтики».
29	Различные конкурсы проектно-исследовательской деятельности.	1	Обзор конкурсов	Игровая деятельность
30	Памятка жюри конкурсов.	1	Формирование умения оценивать свою работу по выработанным критериям	Игровой тренинг
31	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией.	1	Формирование умения публичного представления результата своей работы	Практическая деятельность учащихся
32	Самоанализ – рефлексия после твоего выступления перед незнакомой аудиторией.	1	Формирование умения оценивать свою работу и видеть опасные места	Практическая деятельность учащихся
33	Благодарственные рисунки-отклики твоим		Формирование умения высказывать слова	Практическая деятельность учащихся

	помощникам в создании проекта. Пожелание будущим проектантам.		благодарности членам команды, своим помощникам		
34	Советы на лето от мудрого дельфина.	1	Формирование умения делать выводы, умозаключена в виде советов и пожеланий будущим проектам.	Работа в группах и самостоятельная работа.	
ИТОГО: 34 часа					

### 3 класс

№ п/п	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности		Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
			Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности	
1	Круг твоих интересов. Хобби, увлечения. Этапы работы над проектом.	1	Эвристическая беседа	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально
2	Выбор темы твоего исследования. Подбор материала для проекта. Решение проблемы	1	Эвристическая беседа	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
3	Выбор темы твоего исследования.	1	Что такое тема и исследование?	Упражняться в выдвижении гипотезы.	

	Предположение. Гипотеза. Решение задач				<p>значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;</p>
4	Требования к паспорту проекта.	1	Что такое паспорт проекта.	Составление паспорта проекта.	
5	Памятки. Составление памяток по теме проекта.	1		Составление памяток по теме проекта	
6	Требования к составлению анкет для проекта.	1	Что такое анкета. Требование к составлению анкеты	Составление анкеты для исследования	
7	Составление анкет для проекта. Анкетирование.	1	Что такое анкета. Требование к составлению анкеты	Составление анкеты для исследования	
8	Постер. Условия размещения материала на постере.	1	Что такое постер. Требования к размещению информации на постере	Создание мини-постера	
9	Практическая работа. Создание мини-постера	1		Практическое занятие	
10	Практическая работа. Создание мини-постера	1		Практическое занятие	
11	Изучение и освоение возможностей программы МРР. Вставка фотографий и рисунков.	1	Изучение и освоение возможностей программы МРР.	Практическое занятие	
12	Изучение и освоение возможностей	1	Изучение и освоение возможностей программы МРР.	Практическое занятие	

	программы МРР. Вставка фотографий и рисунков.				- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
13	Изучение и освоение возможностей программы МРР. Вставка фигур, диаграмм.	1	Изучение и освоение возможностей программы МРР.	Практическое занятие	
14	Изучение и освоение возможностей программы МРР. Вставка фигур, диаграмм.	1		Практическое занятие	
15	Изучение и освоение возможностей программы МРР. Вставка анимации.	1		Практическое занятие	
16	Изучение и освоение возможностей программы МРР. Вставка анимации.	1		Практическое занятие	
17	Изучение и освоение возможностей программы МРР. Дизайн	1	Изучение и освоение возможностей программы МРР	Практическое занятие	

18	Изучение и освоение возможностей программы MPP. Дизайн	1	Изучение и освоение возможностей программы MPP	Практическое занятие	
19	Фотографии на слайдах. Работа с фотографиями	1	Изучение и освоение возможностей программы MPP	Практическое занятие	
20	Требования к компьютерной презентации.	1	Требования к компьютерной презентации.	Практическое занятие	
21	Требования к компьютерной презентации.	1	Требования к компьютерной презентации.	Практическое занятие	
22	Закрепление полученных умений и навыков в работе с программой MPP.	1	Составление презентации по заданному тексту.	Практическое занятие	
23	Закрепление полученных умений и навыков в работе с программой MPP.	1	Составление презентации по заданному тексту.	Практическое занятие	
24	Практическое занятие. Составление презентации по заданной теме	1	Актуализация необходимых знаний.	Выполнение задания.	
25	Практическое занятие. Составление	1	Актуализация необходимых знаний.	Выполнение задания.	



	презентации по заданной теме			
26	Практическое занятие. Составление презентации по заданной теме	1	Актуализация необходимых знаний.	Выполнение задания.
27	Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе.	1	Требования к проектной документации	Практическое занятие
28	Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе.	1	Требования к проектной документации	Практическое занятие
29	Обработка информации. Интервью. Визитка		Подготовка к интервью, выступлению	Практическое занятие
30	Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия	1	Актуализация необходимых знаний.	Заполнение бланков самоанализа
31	Твои впечатления от работы над проектом.	1	Занятие с элементами тренинга	
32	Пожелания к будущим проектам.	1	Формирование умения делать выводы, умозаключена в виде советов и пожеланий будущим проектам.	Работа в группах и самостоятельная работа.

33	Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году		Формирование умения высказывать слова благодарности членам команды, своим помощникам	Практическая деятельность учащихся	
34	Советы на лето по работе над проектами.	1	Деловая игра	Работа в группах и самостоятельная работа.	
ИТОГО: 34 часа					

#### 4 класс

№ п/п	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности		Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
			Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности	
1	Твои новые интересы и увлечения.	1	Формирование умения презентовать свои новые интересы и увлечения.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации,
2	Виды проектов.	1	Ознакомление с видами проектов и с терминологией видов.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
3	Исследовательско-творческий проект.	1	Ознакомление с исследовательско-творческим проектом, формирование	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	

			умений научно-творческого исследования.		приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;
4	Творческий проект.	1	Ознакомление с творческим проектом, формирование умений оценивать свои возможности в творческом проекте.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
5	Ролево-игровой проект	1	Ознакомление с ролево-игровым проектом		
6	Ролево-игровой проект	1	Формирование умения оценивать себя в составлении сценария по выбранному произведению	Практическая деятельность учащихся	
7	Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей её проверкой.	1	Ознакомление с исследовательским проектом.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
8	Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей её проверкой.	1	Формирование умений выдвигать гипотезу и проверять её, систематизировать и	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	

			анализировать полученные результаты.		- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;
9	Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей её проверкой.	1	Формирование умений выдвигать гипотезу и проверять её, систематизировать и анализировать полученные результаты.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально
10	Информационно-исследовательский проект.	1	Ознакомление с информационно-исследовательским проектом.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
11	Информационно-исследовательский проект.	1	Формирование умений находить нужную информацию и исследовать её.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
12	Практико-ориентированный проект.	1	Ознакомление с практико-ориентированным проектом, результата.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
13	Монопредметный проект.	1	Ознакомление с монопредметными проектом, формирование умения различать виды монопредметных проектов.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	

14	Монопредметный проект.	1	Ознакомление с монопредметными проектом, формирование умения различать виды монопредметных проектов.	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	значимых традиций; - поощрение педагогически ми работниками детских инициатив и детского самоуправления.
15	Межпредметный проект.	1	Ознакомление с межпредметным проектом, формирование общеинтеллектуальных умений и навыков находить тесные связи между учебными предметами (учебными дисциплинами).	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
16	Виды презентационных проектов	1	Ознакомление с видами презентационных проектов, формирование общеинтеллектуальных умений и навыков	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	
17	Виды презентации проекта как отчёт участников исследовательской экспедиции.	1	Ознакомление с отчётом участников исследовательской экспедиции как видом презентации проекта и видами	Беседа, высказывание мнений учащихся по заданной проблеме	

			отчётов, формирование умений в составлении промежуточного отчёта.	
18	Вид презентации проекта в рамках научной конференции.	1	Ознакомление с научной конференцией как видом презентации проекта, формирование умения в составлении перечня требований к речи выступающего на научной конференции.	Составление перечня требований к речи выступающего.
19	Правильная подготовка презентации к проекту.		Ознакомление с некоторыми правилами хорошей подготовки к презентации проекта, формирования умений разработки презентации проекта, формирование умений разработки презентации и составления Памятки для начинающих проектантов.	Составление Памятки для начинающего проектанта.
20	Работа с Памяткой при подготовке	1	Ознакомление с общими рекомендациями к	Составление Памятки при подготовке

	публичного выступления.		публичному выступлению, формирование умения отвечать на вопросы оппонентов по теме проекта и составлять Памятку при подготовке публичного выступления.	публичного выступления.	
21	Работа с Памяткой при подготовке публичного выступления.	1		Составление Памятки при подготовке публичного выступления.	
22	Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы во время работы над проектом.	1	Ознакомление с Памяткой по составлению списка использованной литературы во время работы над проектом.	Формирование умения составлять список использованной литературы.	
23	Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы во время работы над проектом.	1		Формирование умения составлять список использованной литературы.	
24	Типичные ошибки проектантов.	1	Ознакомление с типичными ошибками проектантов при	Самостоятельное знакомство детей с	

			подготовке и защите проекта, формирование умений работа над ними.	типичными ошибками проектантов.	
25	Критерии итогового оценивания проектной деятельности учащихся.	1	Ознакомление учащихся с критериями оценивания проектной деятельности учащихся, формирование умения делать соответствующие выводы.	Самостоятельное знакомство детей с критериями оценивания проектной деятельности учащихся	
26	Программа МРР. Формирование умения в работе с диаграммой	1		Практическое занятие.	
27	Программа МРР. Формирование умения в работе с таблицей	1		Практическое занятие.	
28	Использование ресурсов Интернета при подготовке презентации.	1	Формирование умения использования ресурсов Интернета при подготовке презентации.	Практическое занятие.	
29	Программа MicrosoftOfficeWord. Формирование навыков работы с	1	Ознакомление с программой MicrosoftOfficeWord, формирование навыков	Практическое занятие.	



	текстом и по настройке полей и абзацев.		работы с текстом по настройке полей и абзацев.	
30	Изучение и освоение возможностей программы МРР.	1	Изучение и освоение возможностей программы МРР	Практическое занятие
31	Твои впечатления от работы над проектом.	1	Формирование умения подведения итогов в работе над проектом.	Самостоятельная работа детей.
32	Пожелания будущим проектам.	1	Формирование умения делать выводы, умозаключена в виде советов и пожеланий будущим проектам.	Работа в группах и самостоятельная работа.
33	Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году.	1	Формирование умения высказывать слова благодарности тем, кто окружал и поддерживал проектанта в течение года.	Самостоятельная работа детей. Беседа, высказывание мнений учащихся
34	Советы по дальнейшей работе над проектами.	1	Деловая игра	
ИТОГО 34 часа.				



### **2.5.13. Программа курса внеурочной деятельности «Шахматы»**

Один из приоритетов государственной политики в области образования – ориентация не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на их воспитание, развитие личности, познавательных и созидательных способностей. Данный факт нашёл отражение в Национальной доктрине образования, устанавливающей приоритет образования в государственной политике, стратегию и основные направления его развития на период до 2025 года.

Шахматная игра на протяжении многих веков является составной частью общечеловеческой культуры. «Они (шахматы. – Прим. авт.) делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперёд» (В. В. Путин).

XXI век – век стремительного научно-технического прогресса, высоких технологий, большого потока доступной информации – предопределил дефицит людей с активной жизненной и профессиональной позицией, людей, способных мыслить системно, не шаблонно, умеющих искать новые пути решения предложенных задач, находить быстрый выход из проблемной ситуации, добывать нужную информацию, обрабатывать её и систематизировать. И уже в школе дети должны получить возможность для раскрытия своего потенциала, развития навыков ориентации в высокотехнологичном конкурентном мире. И здесь вырастает социально-педагогическая функция шахмат, сущность которой выражается в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, приобретении ими навыков систематизированной аналитической работы, которые в дальнейшем принесут обучающимся пользу в научной или практической деятельности. Занятие шахматами сопряжено с постоянным систематизированием получаемых на уроках знаний, выработкой у детей способности адекватно реагировать на любой поток информации и быстро осмысливать её.

С учётом того, какое значение шахматная игра имеет для развития школьников, особенно ценно, что во многих странах и регионах России шахматы интегрированы в программы начальной школы. На сегодняшний день накоплен достаточно значимый опыт внедрения шахмат в образовательный процесс, что позволяет по достоинству оценить эффект воздействия этой игры на развитие детей младшего школьного возраста.

«Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь начальной школы как один из элементов умственной культуры. Речь идёт именно о начальной школе, где интеллектуальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы...» (В. А. Сухомлинский).

В рамках школьного образования активное освоение детьми данного вида деятельности благотворно скажется на их психическом, умственном и эмоциональном развитии, будет способствовать формированию нравственных качеств, изобретательности и самостоятельности, умения ориентироваться на плоскости, сравнивать и обобщать. Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возможность личностной самореализации без агрессии, компактность, экономичность, – всё это выгодно выделяет шахматы из большого ряда иных видов спорта. Постоянный поиск оптимального решения с учётом угроз соперника, расчёт вариантов в уме (без передвижения их на доске) создают в шахматной партии почти идеальные условия для формирования конвергентного, дивергентного и абстрактного видов мышления, а также способствуют появлению устойчивых навыков в принятии оптимальных самостоятельных решений в любой жизненной ситуации.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, ориентированным на становление личностных характеристик выпускника начальной школы, по окончании 4 класса у школьника должны быть сформированы следующие навыки: умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками, находить выходы из спорных ситуаций, решать проблемы творческого и

по-искового характера, планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей, сравнивать, анализировать, обобщать, проводить аналогии и устанавливать причинно-следственные связи и пр.

Шахматная игра как полифункциональный предмет – это универсальный инструмент к познанию разных сфер человеческой деятельности, который в полной мере может способствовать формированию вышеуказанных личностных характеристик выпускника начальной школы, а также откроет уникальные возможности когнитивного развития младших школьников, так как именно этот возраст является сенситивным периодом в развитии таких важных психических функций, как память, внимание, воображение, абстрактное и понятийное мышление, интеллект.

Настоящая программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы, раскрывает методические основы обучения детей младшего школьного возраста шахматной игре.

**Целью** программы является создание условий для гармоничного когнитивного развития детей младшего школьного возраста посредством массового их вовлечения в шахматную игру.

**Задачи** программы подразделяются на общие, образовательные, оздоровительные и воспитательные.

*Общие задачи направлены на:*

массовое вовлечение детей младшего школьного возраста в шахматную игру;  
приобщение детей младшего школьного возраста к шахматной культуре;  
открытие новых знаний, формирование умений и навыков игры в шахматы;  
выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

*Образовательные задачи способствуют:*

приобретению знаний из истории развития шахмат;  
постижению основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шахматных фигур,  
особенностях их взаимодействия;  
овладению приёмами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приёмами в типовых положениях;  
освоению принципов игры в дебюте, миттельшпилье и эндшпилье;  
знакомству с методами краткосрочного планирования действий во время партии;  
изучению приёмов и методов шахматной борьбы с учётом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

*Оздоровительные задачи направлены на формирование:*

представлений об интеллектуальной культуре вообще и о культуре шахмат в частности;  
первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных и эмоциональных проявлений.

*Воспитательные задачи способствуют:*

приобщению детей к самостоятельным занятиям интеллектуальными играми и использованию их в свободное время;  
воспитанию положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;  
формированию у детей устойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный курс «Шахматы в школе» изменяет характер и содержание труда учащихся, требуя приложений всей совокупности человеческих сил и способностей:

интеллектуальных, духовно-нравственных и эмоциональных. Основное содержание учебного курса составляют средства, максимально удовлетворяющие требованиям ФГОС начального общего образования.

«Шахматы в школе» – курс, который может быть использован в общеобразовательной школе для изучения шахматной теории и практики и включён в целостный образовательный процесс.

Главная задача педагога по шахматам – помочь ребёнку осознать, откуда и как рождаются вопросы (к диаграмме, тексту, партии); увидеть их логику. Было бы неверным со стороны учителя занимать по отношению к учащимся авторитарную позицию человека, знающего верные ответы на все вопросы и умеющего найти правильные решения шахматных задач. Весьма желательным является умение педагога быть на равных с учениками, стремиться поддержать ребёнка, показать, что его мнение услышано и понято, а мысли ценны.

Сохраняя все основные плюсы классической шахматной игры, учебный курс обладает рядом существенных преимуществ, важных для общеобразовательных организаций:

компактность оборудования: шахматный инвентарь, необходимый для обучения и турниров, лёгок, мобилен и удобен при транспортировке и в использовании (шахматные доски легко и быстро раскладываются на переменах между уроками в школьных рекреациях и коридорах и так же легко убираются);

возможность участия в игре (соревнованиях) обучающихся различного возраста, уровня подготовленности и личностных особенностей;

высокая степень травмобезопасности.

Настоящая программа включает в себя два основных раздела:

«Теоретические основы и правила шахматной игры»;

«Практико-соревновательная деятельность».

В разделе «Теоретические основы и правила шахматной игры» представлены исторические сведения, основные термины и понятия, а также образовательные аспекты, ориентированные на изучение основ теории и практики шахматной игры.

Раздел «Практико-соревновательная деятельность» включает в себя сведения об организации и проведении шахматных соревнований, конкурсов по решению задач, шахматных праздников.

В тематическом планировании программы отражены темы основных её разделов даны характеристики видов деятельности обучающихся. Эти характеристики ориентируют учителя на порядок освоения знаний в области данного вида спорта.

Программа реализуется в соответствии с действующим законодательством о самостоятельности образовательной организации в осуществлении образовательной деятельности и возможности свободы выбора в части образовательных программ в соответствии с интересами детей и подростков (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации, ст. 28 п. 2, п. 3 п.п. 6 и 16). Эффективность использования системы шахматных уроков в начальных классах доказана положительным влиянием на общий педагогический процесс обучения в школе.

#### МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа разработана для учащихся 1–4 классов и рассчитана на изучение материала в течение 135 ч.: в 1 классе – в течение 33 часов, во 2–4 классах – в течение 34 часов.

Основу содержания урока составляет изучение основ теории и практики шахматной игры с дальнейшим закреплением полученных знаний в игровой деятельности, включающей в себя игру с соперником, спарринги, соревновательную деятельность, шахматные праздники.

#### ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В настоящее время представления о целях образования и путях их реализации претерпевают серьёзные изменения. В центре образовательного процесса теперь стоит личность ребёнка, для которой одинаково важное значение имеют как знания, умения и навыки, полученные в процессе обучения, так и способность и готовность успешно решать жизненные задачи, плодотворно работать в группе, быстро реагировать на вызовы экономического прогресса и рынка труда.

В этой связи содержание программы «Шахматы в школе» при её соответствии целевым установкам системы начального общего образования имеет следующие ценностные ориентиры:

воспитание у учащихся чувства гордости за свою Родину и сопричастности к её истории;

формирование способности воспринимать мир как единое целое при всём разнообразии культур, национальностей, религий;

обучение доброжелательному, доверительному и внимательному отношению к людям;

развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

воспитание уважения к окружающим (умение слушать и слышать партнёра, признание права каждого на собственное мнение и способность принять самостоятельное решение с учётом позиции всех участников процесса) и их труду;

развитие ценностно-смысловой и познавательной сферы личности обучающегося, самостоятельности, инициативности и любознательности, чувства ответственности, желания и умения учиться, стремления к самообразованию и самовоспитанию;

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, способности критично относиться к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

воспитание целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей;

информирование о необходимости заботиться о собственном здоровье и укреплять его, уметь противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности.

Учебный материал данной программы позволяет сформировать у школьников младших классов позитивное отношение к познавательной деятельности.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Программа «Шахматы в школе» предусматривает достижение школьниками начальных классов в процессе обучения определённых результатов – личностных, метапредметных и предметных.

*Личностные результаты* освоения программы отражают индивидуальные качества, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала. К личностным результатам относят:

формирование основ российской, гражданской идентичности;

ориентацию на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;

наличие чувства прекрасного;

формирование основ шахматной культуры;

понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;

наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

готовность и способность к саморазвитию и самообучению;

уважительное отношение к иному мнению;

приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;

воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;

умение управлять своими эмоциями;

дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат;

оказание бескорыстной помощи окружающим.

*Метапредметные результаты* освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

*Познавательные УУД:*

умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;

владение способом структурирования шахматных знаний;

способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;

умение находить необходимую информацию;

способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;

умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;

способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

*Коммуникативные УУД:*

умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;

способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;

умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);

возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

*Регулятивные УУД:*

умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

*Предметные результаты* освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения учебного предмета «Шахматы в школе».

В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по данной программе обучающиеся начальной школы (1–4 классы) должны:

приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека;

владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;

приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

**В результате освоения программы «Шахматы в школе» учащиеся должны знать /применять:**

– правила техники безопасности во время занятий;

историю возникновения и развития шахматной игры;

имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какой вклад они внесли в развитие шахмат;

вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;

историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, шахматный этикет, а также какими личностными (интеллектуальными, физическими, духовно-нравственными) качествами должен обладать шахматист-спортсмен;

историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;

приобретённые знания и умения в самостоятельной творческой деятельности.

**К концу первого учебного года (первого класса) учащиеся должны:**

уметь объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые и чёрные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

знать шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король), правила хода и взятия каждой фигуры;

иметь представление о том, что такое нападение, и уметь видеть элементарные угрозы партнёра;

ориентироваться на шахматной доске;

играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

правильно располагать шахматную доску между партнёрами;

правильно расставлять фигуры перед игрой;

различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;

знать, что такое ничья, пат и вечный шах;

знать «цену» каждой шахматной фигуры;

усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, ферзём и королём;

владеть способом взятия на проходе;

записывать шахматную партию;

уметь играть целую шахматную партию с партнёром от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнёра.

**К концу второго учебного года (второго класса) учащиеся должны:**

уметь видеть нападение со стороны партнёра, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;

защищать свои фигуры от нападения и угроз;

решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шах;

ставить мат одинокому королю ладьёй и королём;



разыгрывать шахматную партию с партнёром от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;

реализовывать большое материальное преимущество.

**К концу третьего учебного года (третьего класса) учащиеся должны:**

владеть новыми элементами шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат»;

понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;

знать способы атаки на рокировавшегося и нерокировавшегося короля;

уметь разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество;

принимать участие в шахматных соревнованиях.

**К концу четвёртого учебного года (четвёртого класса) учащиеся должны:**

владеть основными шахматными понятиями;

владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчёта вариантов в практической игре;

находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в два–три хода;

знать и применять основные принципы развития фигур в дебюте; открытые дебюты и их теоретические варианты;

уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках;

разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легко-фигурные эндшпили,

знать теоретические позиции;

уметь реализовывать материальное преимущество;

принимать участие в шахматных соревнованиях.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Теоретические основы и правила шахматной игры

История шахмат

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет.

Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легко-фигурных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

### Тематическое планирование

№п/п	Виды деятельности	Распределение учебных часов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры</b>					
1	Сведения из истории шахмат	1	1	1	1
2	Базовые понятия шахматной игры	29	20	20	22
<b>Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность</b>					
3	Конкурсы решения позиций	–	4	4	2
4	Соревнования	3	8	8	8
5	Шахматные праздники	–	1	1	1
<b>Общее количество часов</b>		<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

№ п/п	Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
<b>1 класс (33 ч)</b>				- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации,
Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры				

1	Из истории шахмат (1 час)	Основные содержательные линии Сведения о возникновении шахмат и появлении их на Руси, первое знакомство с чемпионами мира по шахматами ведущими шахматистами мира.	Имеют представление об истории возникновения шахмат и появления их на Руси.	приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;
2	Базовые понятия шахматной игры (29 часов)	Основные содержательные линии Изучение основ шахматной игры: шахматная доска, шахматные фигуры, начальная позиция фигур, шахматная нотация, ценность фигур, нападение, взятие, шахматная нотация, шах и защита от шаха, мат, пат, рокировка, взятие на проходе, превращение пешки, матование одинокого короля различными фигурами, начало шахматной партии, материальное преимущество, правила шахматного этикета,	Знают основные шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые, чёрные, ход, взятие, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. Правила хода и взятия каждой фигуры. Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры перед игрой, записывать шахматную позицию и партию, рокировать, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход, играть каждой	- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

		дебютные ошибки.	фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса, разыгрывать партию с партнёром. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.	
<b>Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность</b>				
3	Соревнования (3 часа)	Основные содержательные линии Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».	Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры на ней, играть партию от начала до конца с записью, пользоваться шахматными часами.	

<b>2 класс (34 ч)</b>				
Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры				- вовлечение обучающихся в

1	Из истории шахмат (1 час)	Основные содержательные линии Сведения о каждом из 16 чемпионов мира по шахматам, их вкладе в развитие шахмат, знакомство с ведущими шахматистами мира.	Знают о вкладе чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры.	интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
2	Базовые понятия шахматной игры (20 часов)	Основные содержательные линии Основы шахматной игры (повторение материала 1-го года обучения: защита в шахматах, матование одинокого короля различными фигурами). Шахматная комбинация: выигрыш материала. Основы дебюта: развитие фигур, дебютные ловушки, короткие партии. Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	Знают способы защиты в шахматной партии, элементарные шахматные комбинации, имеют представление о дебютных ловушках и о том, как в них не попадаться. Умеют видеть нападение и защищать свои фигуры от нападения партнёра, матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, королём и ферзём, королём и ладьёй, могут находить элементарные шахматные комбинации: двойной удар, связку, ловлю фигуры, мат на последней	

			горизонтали, сквозной удар, открытый и двойной шахи, знают, как правильно выводить фигуры в начале партии и выигрывать партию с большим материальным преимуществом. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.	
Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность				
3	Конкурсы решения позиций (4 часа)	Основные содержательные линии Конкурс решения позиций на тактические приёмы «связка», «двойной удар», «нападение», «защита», «сквозной удар», «ловля фигуры», «открытый шах», «двойной шах», «мат последней горизонтали».	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.	

4	Соревнования (8 часов)	Основные содержательные линии Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.	
5	Шахматный праздник (1 час)	Основные содержательные линии Участие в школьном шахматном празднике.	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активности и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.	

**3 класс (34 ч)**

Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры				- вовлечение обучающихся в
1	Из истории шахмат (1 час)	Основные содержательные линии История возникновения соревнований по шахматам, системы проведения шахматных соревнований.	Знают историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, различные системы проведения шахматных соревнований.	интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в



2	Базовые понятия шахматной игры (20 часов)	<p>Основные содержательные линии</p> <p>Шахматная комбинация: задачи на мат в два хода, тактические приёмы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат».</p> <p>Основы разыгрывания дебюта, атака на короля в дебюте.</p> <p>Основы пешечного эндшпиля: проведение пешки в ферзи, правило квадрата, отталкивание плечом, реализация лишней пешки</p>	<p>Знают шахматные комбинации и тактические приёмы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», основы разыгрывания дебюта: развитие фигуры, дебютные ловушки, короткие партии. Умеют решать позиции на мат в два хода, находить тактические приёмы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат», атаковать рокировавшегося короля в дебюте, проводить пешку в ферзи. Соблюдают правила поведения за шахматной доской</p>	<p>социально значимых делах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;</li> <li>- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;</li> <li>- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;</li> <li>- поощрение педагогическими</li> </ul>
Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность				

3	Конкурсы решения позиций (4 часа)	Основные содержательные линии Конкурсы решения позиций на дебютные ловушки, способы атаки на короля, уничтожение защиты, тактические приёмы «завлечение», «отвлечение», «спёртый мат».	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение	работниками детских инициатив и детского самоуправления.
4	Соревнования (8 часов)	Основные содержательные линии Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.	
5	Шахматный праздник (1 час)	Основные содержательные линии Участие в школьном спортивно-шахматном празднике.	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активности и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими.	

			Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.	
--	--	--	--	--

<b>4 класс (34 ч)</b>				
Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры				- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в
1	Из истории шахмат (1 час)	Основные содержательные линии История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России.	Знают о появлении шахмат на Руси, о том, как зарождалась шахматная культура в России.	

2	Базовые понятия шахматной игры (20 часов)	<p>Основные содержательные линии</p> <p>Тактические приёмы «мельница», «перекрытие», «рентген».</p> <p>Основы дебюта: открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты, слабые пункты f2/f7, перевес в развитии фигур, выбор хода и оценка позиции, перевес в пространстве.</p> <p>Основы эндшпиля: простейшие ладейные и легкофигурные окончания.</p>	<p>Знают тактические приёмы «мельница», «перекрытие», «рентген», основы теории Итальянской партии, Защиты двух коней, Русской партии, способы разрушения прикрытия короля при равносторонней и разносторонней рокировках.</p> <p>Умеют находить тактические приёмы «мельница», «перекрытие», «рентген», разыгрывать открытые дебюты по теории, использовать перевес в развитии в дебюте, атаковать короля при равносторонней и разносторонней рокировках, разыгрывать простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой против ладьи (позиции Филидора и Лусены), простейшие легко-фигурные окончания.</p> <p>Соблюдают правила поведения за шахматной доской.</p>	<p>социально значимых делах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;</li> <li>- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;</li> <li>- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;</li> <li>- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.</li> </ul>
Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность				
3	Конкурсы решения позиций	Основные содержательные	Расставляют позицию для решения	

	(4 часа)	линии Конкурсы решения позиций на все пройденные тактические приёмы и шахматные комбинации.	упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.	
4	Соревнования (8 часов)	Основные содержательные линии Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».	Умеют играть партию от начала до конца с записью партии и различным контролем времени.	
5	Шахматный праздник (1 час)	Основные содержательные линии Участие в школьном спортивно-шахматном празднике.	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активности и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.	

## 2.5.14. Программа внеурочной деятельности «В мире театра»

Современное общество требует от человека основных базовых навыков в любой профессиональной деятельности - эмоциональная грамотность, управление вниманием, способность работать в условиях кросскультурности, творчество и креативность, способность к (само)обучению и др. При правильно выстроенной работе основную часть из востребованных в будущем навыков можно развить, занимаясь театральной деятельностью.

Программа курса внеурочной деятельности «Школьный театр» обеспечивает удовлетворение индивидуальных потребностей школьников в художественно-эстетическом развитии и направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых детей.

В младшем школьном возрасте интерес ребенка достаточно неустойчив. Наиболее интересны для ученика младшего класса такие предметы как рисование, лепка, музыка. В этом возрасте дети являются в большей степени индивидуалистами, достаточно эгоцентричными. Ощущение коллектива и командности придет позже. На этапе учебы закладываются дружеские взаимоотношения с одноклассниками. Но оценочное суждение о друге связано прежде всего с оценочным суждением учителя о личностных качествах ученика.

В 9-10-летнем возрасте, в отличие от более младшего, школьники острее переживают личные неудачи, замечания от учителя в присутствии других детей. Начинает проявляться потребность ребенка во внимании, уважении. Способность делать что-то лучше других достаточно важна для обучающихся младших классов. Необходимо создать условия, при которых каждый ребенок будет чувствовать свою неповторимость и значимость. В этом возрасте ребенок оказывается перед выбором: быть как все, принадлежать к большинству или быть лучшим, получать похвалу. Существенную помощь в развитии личностных качеств ученика могут дать внеурочные занятия. Важно понимать, что именно творческое развитие личности школьника этого возраста поможет ребенку справиться с колоссальной психологической нагрузкой. Занятия в школьном театре помогут ребенку сформировать основы, необходимые для его комфортного существования: усидчивость, волевой интеллект, эмпатия, нацеленность на результат.

Во внеурочной работе по театральной деятельности с детьми начальных классов необходимо уделять особое внимание адаптации упражнений под возрастную категорию младших школьников, контролю над правильным выполнением упражнений, внимательно следить за темпо-ритмом занятия. В этом возрасте дети быстро теряют интерес, им нужна новизна, поэтому лучше на каждом занятии предлагать новые упражнения или игры, а через какое-то время можно повторить уже изученные.

Создание творческой рабочей атмосферы, в которой педагог и школьник будут чувствовать себя комфортно, возможно при ежедневном воспитании ответственного отношения обучающихся к занятиям. В этом помогут конкретные требования:

- не опаздывать на занятия, объясняя это тем, что опоздавший не только сам пропускает начальный этап разминки, являющийся важным моментом концентрации группового и индивидуального внимания, но и отвлекает своим приходом остальных школьников и педагога;
- с первых занятий убедить обучающихся в необходимости завести отдельную тетрадь для записи упражнений и текстов. Эта тетрадь будет содержать все основные этапы обучения и может пригодиться в дальнейшем;
- налаживание творческой дисциплины.

Занятия по театральной деятельности целесообразно строить по принципу междисциплинарной связи. Отбор и распределение упражнений выстраивать по принципу «от простого к сложному». Каждое конкретное занятие является звеном общей системы обучения.

Содержание курса внеурочной деятельности по актёрскому мастерству и сценической речи строится на основе методики в воспитании и обучения Вахтанговской школы. Главная особенность этой школы - последовательность освоения элементов техники актёра: «От простого к сложному! Без спешки и больших скачков! Каждый следующий элемент вбирает в себя все предыдущие».

Порядок прохождения элементов актерской техники согласно методике Вахтанговской школы следующий:

1. **Внимание**
2. **Память**
3. **Воображение**

4. **Фантазия**
5. **Мышечная свобода**
6. **Перемена отношения (к предмету, месту действия, к партнеру)**
7. **Физическое самочувствие**
8. **Предлагаемые обстоятельства**
9. **Оценка факта**
10. **Сценическое общение**

Театр - коллективное творчество индивидуальностей. Дети всегда хотят быть неповторимыми. Они любят перевоплощаться, превращаться, играя друг с другом. В этом актерская игра схожа с поведением детей.

Занятия театральной деятельностью вводят детей в мир прекрасного, пробуждают способности к состраданию и сопереживанию, активизируют мышление и познавательный интерес, а главное - раскрывают творческие возможности и помогают психологической адаптации ребенка в коллективе, тем самым создаются условия для успешной социализации личности. Важно получать удовольствие от творческого процесса, чтобы на занятиях было интересно, тогда придет и личностное развитие, и творческий рост ребёнка.

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

##### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- выразительно читать и правильно интонировать;
- различать произведения по жанру;
- читать наизусть, правильно расставлять логические ударения;
- освоить базовые навыки актёрского мастерства, пластики и сценической речи;
- использовать упражнения для проведения артикуляционной гимнастики;
- использовать упражнения для снятия мышечных зажимов;
- ориентироваться в сценическом пространстве;
- выполнять простые действия на сцене;
- взаимодействовать на сценической площадке с партнёром;
- произвольно удерживать внимание на заданном объекте;
- создавать и «оживлять» образы предметов и живых существ.

##### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- умение работать в коллективе, оценивать собственные возможности решения учебной задачи и правильность ее выполнения;
- приобретение навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- способность к объективному анализу своей работы и работы товарищей;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- стремление к проявлению эмпатии, готовности вести диалог с другими людьми.

##### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

###### **Регулятивные УУД:**

- приобретение навыков самоконтроля и самооценки;
- понимание и принятие учебной задачи, сформулированной преподавателем;
- планирование своих действий на отдельных этапах работы;
- осуществление контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности;
- анализ на начальном этапе причины успеха/неуспеха, освоение с помощью педагога позитивных установок типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

###### **Познавательные УУД позволяют:**

- развить интерес к театральному искусству;
- освоить правила поведения в театре (на сцене и в зрительном зале);

- сформировать представления о театральных профессиях;
- освоить правила проведения рефлексии;
- строить логическое рассуждение и делать вывод;
- выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злора, удивление, восхищение);
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл простого текста.

#### **Коммуникативные УУД позволяют:**

- организовывать учебное взаимодействие и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.

#### **Формы контроля**

Реализация программы «Школьный театр» предусматривает текущий контроль и итоговую аттестацию обучающихся.

**Текущий контроль** проводится на занятиях в форме педагогического наблюдения за выполнением специальных упражнений, театральных игр, показа этюдов и миниатюр.

**Итоговая аттестация** обучающихся проводится в конце учебного года по окончании освоения программы «Школьный театр» в форме творческого отчета: показа инсценировок, театральных миниатюр, миниспектаклей, проведения школьного мероприятия.

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

##### **1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ**

**Теоретическая часть.** Знакомство. Ознакомление с режимом занятий, правилами поведения на занятиях, формой одежды и программой. Знакомство с творческой дисциплиной. Инструктаж по технике безопасности на занятиях, во время посещения спектаклей, поездок в транспорте. Знакомство с правилами противопожарной безопасности.

**Практическая часть.** Игра на знакомство. «Разрешите представиться» - умение представить себя публике. Заполнение анкеты участника театральной студии. Разработка Устава коллектива.

##### **2. АЗБУКА ТЕАТРА**

**Теоретическая часть.** История возникновения и создания театра. Театр как вид искусства. Общее представление о видах и жанрах театрального искусства. Знакомство с мифологией. Правила поведения в театре. Театральный этикет.

**Практическая часть.** Тест «Какой я зритель». Посвящение в «театральные зрители», выдача удостоверений, где можно отмечать посещения наклейками или записывать названия спектаклей.

Игры «Мы идем в театр», «Одно и то же по-разному», викторины и др.

##### **3. ТЕАТРАЛЬНОЕ ЗАКУЛИСЬЕ**

**Теоретическая часть.** Экскурсия реальная или виртуальная проводится в диалоге и интерактивно. Знакомство со структурой театра и его основными профессиями: актер, режиссер, сценарист, художник, декоратор, гример, оператор, звукорежиссёр, бутафор.

**Практическая часть.** Творческие задания и театральные игры помогут раскрыть тему. Сценический этюд «Профессии театра...».

##### **4. ПОСЕЩЕНИЕ ТЕАТРА**

**Теоретическая часть.** Просмотр спектакля, поход с детьми в профессиональный театр или просмотр телеспектакля.

**Практическая часть.** Обсуждение. Написание эссе «Мои впечатления».

##### **5. КУЛЬТУРА И ТЕХНИКА РЕЧИ. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ**



**Теоретическая часть.** Основы практической работы над голосом. Дыхательная гимнастика. Развитие артикуляционного аппарата. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Выразительное чтение, громкость и отчетливость речи.

Упражнения по сценической речи выполняются по алгоритму:

педагогический показ;  
просмотр упражнения;  
контроль и корректировка.

В результате поэтапного индивидуального контроля (*объяснил - показал; посмотрел - указал на ошибку - показал правильный вариант - посмотрел*), можно добиться максимальной эффективности в освоении того или иного упражнения.

Упражнения, в которых дети подключают к работе речевого аппарата все тело. Такие практики переводят энергетическую активность в творческое русло.

Художественное чтение как вид исполнительского искусства. Знакомство с основами и законами художественного чтения.

**Практическая часть.** Можно начинать занятия с одной мизансцены (например, круг). Каждый ребенок задает индивидуальное звучание. Например, один участник произносит звук (звукосочетание, чистоговорку и т.д), и все в кругу должны за ним повторить. В этот момент ребенок становится как бы дирижером и управляет всей группой. Такие упражнения активно включают внимание в начале занятия.

#### ДЫХАНИЕ

Упражнения на развитие дыхания давать через образ и фантазию:

основы правильного дыхания (например, у вас в животе цветок, мяч и т.п.);

упражнения на «тёплый» и «холодный» выдох (например, сдувать пылинки пушинки, согреть партнера, оттаивать застывшее стекло или рисовать на нем рисунки);

упражнения на дыхание лёжа (например, поднимать ноги в положение «Шлагбаум» и не пропускать других детей или конкретного партнера).

#### Артикуляция

Обращать внимание на:

обособленность движений (занимаемся развитием мышц языка, а губы и нижняя челюсть находятся в покое);

медленный темп увеличивает нагрузку на мышцы и делает упражнение более эффективным;

координация движений и покоя всех частей речевого аппарата;

соединение координации и моторики (например, использовать предметы-мячики, игрушки-мнушки, кольца су-джок и т.д.).

В итоге работы с артикуляционным блоком можно использовать упражнения под музыку

#### ДИКЦИЯ

Обращать внимание на:

медленный темп упражнений (тексты скороговорок сначала читать медленно и только после четкого внятного произношения прибавлять скорость);

внятное произношение всех необходимых звуков (не проглатывать звуки, слоги, согласные в конце слова);

ритмические вариации (скороговорки в диалогах с различным словесным действием - убедить, заинтересовать, посмеяться над кем-то и т.п.);

многократное повторение, которое должно перевести количество в качество.

Слушание сказок, стихов, басен. Развитие способности слышать ритмы музыкального, поэтического, сказочного произведения. Чтение вслух литературных произведений.

Знакомство с детским фольклором (песни, танцы, потешки, поговорки, пословицы и др.).

Народные праздники, игры, традиции.

Самостоятельное сочинение сказок, былин на темы, связанные с народным творчеством.

Сочинение своих сказок, колыбельных, былин (коллективно или индивидуально, на занятиях или дома).

Придумывание своих сказочных сюжетов, объединяющих известных героев разных сказок в одну литературную композицию.

Проигрывания-импровизации с детьми народных праздников, игр, сказок. Организация «художественного события», своеобразного народного праздника.

Совершенствование техники сценической речи через художественное слово:

развитие навыка логического анализа текста (на материале народных и литературных сказок); знаки препинания, грамматические паузы, ударения, куски и задачи; навык передачи смысловой и выразительной функций знаков препинания.

Финальным материалом может быть коллективно рассказанная сказка с вкраплением дикционных и дыхательных упражнений, а также детские стихи в хоровом и индивидуальном варианте.

Варианты упражнений смотрите в методическом пособии-практикуме «Культура и техника речи», изданном Центром науки и методологии Театрального института им. Бориса Щукина.

## 6. ОСНОВЫ АКТЕРСКОЙ ГРАМОТЫ

**Теоретическая часть.** Посвящение детей в особенности актёрской профессии. Мышечная свобода. Особенности сценического внимания. Наблюдение, воображение, фантазия, придумка в актерской профессии.

**Практическая часть.** Упражнения на развитие зрительного внимания: «Повтори позу», «Зеркало», «Кто во что одет» и т.д. Ответить на вопросы, например, «Что вы видели по дороге в школу?», «Сколько ступенек на лестничном пролёте?», «Сколько фонарей/деревьев от дома до школы?» и т.д. Если не получается сразу ответить на эти вопросы, дать задание подготовить ответы к следующему занятию.

Упражнения на развитие слухового внимания и других сенсорных умений: «Послушаем тишину», «Летает не летает», «Хлопки», «Воробей-ворона» и др.

Развитие фантазии на основе реальных образов природы. Рассматривание форм камней, раковин, корней и веток деревьев, поиск ассоциаций. Наблюдение за состоянием природы, движением снега, появление радуги, движением облаков, движением волн и т.д. Фантазии на эту тему. Разгадывание загадок о природе. Наблюдение за повадками диких и домашних животных, их эмоциями.

Упражнения на подражание голоса: медведя, тигра, волка, коровы, кошки, собаки, птиц, рыб и т.д. Разговор обезьян. Жужжание мух, комаров, пчел. Кваканье лягушек. Этюд «Птичий переполох», озвучивание русской народной сказки «Зимовье зверей».

Упражнения на звукоподражание: шелест листьев, травы, шум морских волн, вой ветра, шум дождя, капель, перестукивание камней, журчание ручья, гром и т.д.

Выполнение упражнений: «Угадать шумы», «Искусственные шумы», «Радио», «Слышать одного» и др.

## 7. ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА. ТЕАТРАЛЬНЫЕ ИГРЫ

**Теоретическая часть.** Понятие о предлагаемых обстоятельствах. Понятие «Я» в предлагаемых обстоятельствах

Понятие «игра». Возникновение игры. Понятие «театральная игра. Общеразвивающие игры и специальные театральные игры. Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел. Язык жестов, движений и чувств

**Практическая часть.** Выполнение упражнений на предлагаемые обстоятельства. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх

Этюды-превращения: «Я - дерево, цветок, травинка, листик, шишка, раковина и т.д.», «Я - ветер, облако, водопад, морская волна, гром, вьюга, солнечный свет», «Я - арбуз, яблоко, лимон, авокадо, морковь, лук, семечко и т.д.»

Игры-перевёртыши: собака - кошка, лиса - заяц, волк - медведь, ворона - воробей и т.д.

Игра в теневой театр - создание с помощью рук образов зверей, птиц, сказочных существ.

Выполнение упражнений: «Угадать шумы», «Искусственные шумы», «Радио», «Слышать одного» и др.

Выполнение этюдов: «Встреча», «Знакомство», «Ссора», «Радость», «Удивление».

Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений.

Сочинение и представление этюдов по сказкам.

## 8. РИТМОПЛАСТИКА

**Теоретическая часть.** Мышечная свобода. Гимнастика на снятие зажимов рук, ног и шейного отдела. Тренировка суставно-мышечного аппарата. Универсальная разминка. Жесты. Пластика. Тело человека: его физические качества, двигательные возможности, проблемы и ограничения. Правильно поставленный корпус - основа всякого движения.

Понятия :

точки зала (сцены);  
круг, колонна, линия (шеренга);  
темпы: быстро, медленно, умеренно.

Музыка и пластический образ (влияние музыки на возникновение пластических образов, попытки создания образа, внутреннее созерцание образа в движении под музыку).

Привить уважение к своему телу, научиться им владеть и держать в тоне. Техника безопасности.

**Практическая часть.** Выполнение упражнений на развитие двигательных способностей (ловкости, гибкости, подвижности, выносливости), на освобождение мышц, равновесие, координацию в пространстве.

Упражнения с приседаниями, игра с мячом, бег, ритмические игры. Например, удар теннисного мяча в пол или бросок в руки другого ребенка, бег по залу в сочетании с активными выдохами на «пф», счет с приседаниями (присел - встал - сказал РАЗ, присел - встал - сказал ДВА и т.д.).

Произношение текста в движении. Правильная техника дыхания. Пластическая импровизация на музыку разного характера.

Участие в играх и выполнение упражнений на развитие пластической выразительности (ритмичности, музыкальности, координации движений). Тренинги: «Собачка», «Гусиный шаг», «Прыжок на месте».

Выполнение основных позиций рук, ног, постановки корпуса. Упражнения на развитие пластичности и выразительности рук: «Волна», «Деревья», «Подводные растения», «Плавники». Работа над жестами (уместность, выразительность). Участие в играх на жестикуляцию (плач, прощание, встреча)

Упражнения на развитие умения двигаться в соответствии с заданным музыкой темпо-ритм-мом: «Ускоряй-замедляй», «Шагаем под музыку, как великаны, как гномы, как лиса, как заяц, как медведь».

Упражнения, которое учит самостоятельно подбирать образные движения, менять их с изменением характера музыки: «Мотылёк», «Лебедь», «Парус», «Снежинки», «Огонь» и т.п. Слушание музыки и выполнение движений (бег - кони, прыжки - воробей, заяц, наклоны - ветер дует и т.д.) в темпе музыкального произведения.

Перестроение в указанные фигуры, в том числе и геометрические.

Варианты упражнений и рекомендации по коррекции смотрите в методическом пособии-практикуме «Ритмика и сценические движения», изданном Центром науки и методологии Театрального института им. Бориса Щукина

## 9. РАБОТА НАД ПОСТАНОВКОЙ (ИНСЦЕНИРОВКОЙ, МИНИАТЮРАМИ, МИНИСПЕКТАКЛЯМИ)

**Теоретическая часть.** Выбор произведения. Чтение литературного произведения. Определение главной темы рассказа и идеи автора. Осмысление сюжета, выделение основных событий. Разбор. Определение жанра будущей театральной постановки. Чтение по ролям.

**Практическая часть.** Распределение ролей. Разучивание текстов. Выразительное чтение по ролям, расстановка ударений в тексте. Упражнения на коллективную согласованность действий, отработка логического соединения текста и движения.

Этюдные репетиции на площадке. Разбор мизансцен. Отработка монологов. Пластический рисунок роли. Темпо-ритм.

Репетиции отдельных картин в разных составах. Создание элементов декораций, подбор реквизита и элементов костюма. Подбор музыки для музыкального оформления постановки. Сводная репетиция. Генеральная репетиция

## 10. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ (ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ)

**Практическая часть.** Творческий отчет. Показ спектакля, инсценировок или проведение мероприятия. Обсуждение. Рефлексия.

Подведение итогов. Анализ работы.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

Название адела/темы	Количество			Формы аттестации/ контроля по разделам	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
	всего	Теория	Практика		

ное занятие	1	1	-	Знакомство. Правила поведения. Инструктаж Беседа, игры, тестирование	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
ка театра	2	1	1	«посвящение в театральные зрители»	
альное закулисье	2	1	1	Экскурсия, творческое задание	
щение театра	1	1	-	Просмотр спектакля, написание эссе	
тура и техника Художественное	5	2	3	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий	
вы актерской оты	5	2	3	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий	
лагаемые ятельства. ральные игры	5	1	4	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий	
опластика. ическое движение	5	1	4	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий	
оский практикум. га над новкой	6	-	6	Наблюдение; выполнение творческих заданий	
овая аттестация	1	-	1	Творческий отчёт	
<b>о</b>	<b>33</b>	<b>10</b>	<b>23</b>		

2 – 4 классы

Название раздела/темы	Количество			Формы аттестации/ контроля по разделам	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
	всего	Теория	Практика		
ное занятие	1	1	-	Знакомство. Правила поведения. Инструктаж Беседа, игры, тестирование	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
ка театра	2	1	1	«посвящение в театральные зрители»	
альное закулисье	2	1	1	Экскурсия, творческое задание	
щение театра	1	1	-	Просмотр спектакля, написание эссе	
тура и техника Художественное	5	2	3	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий	
вы актерской оты	5	2	3	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий	
лагаемые ятельства. ральные игры	6	1	5	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий	
опластика. ическое движение	5	1	4	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий	
оский практикум. га над новкой	6	-	6	Наблюдение; выполнение творческих заданий	

вая аттестация	1	-	1	Творческий отчёт	
о	34	10	24		

## 2.5.15. Программа внеурочной деятельности «Мастерилка»

### Планируемые результаты освоения учебного процесса

#### ЛИЧНОСТНЫЕ

##### *У обучающегося будут сформированы:*

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
  - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.
- Обучающийся получит возможность для формирования:
- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
  - устойчивого интереса к новым способам познания;
  - адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

###### *Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

###### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

##### **Познавательные универсальные учебные действия**

###### *Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии.

###### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

###### *Учащиеся смогут:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;

- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### Содержание учебного предмета

#### **Азбука оригами (1 час)**

Повторение базовых моделей оригами.

#### **Моделирование из бумажных полос (2 часа)**

Моделирование из бумажных полос. Приклеивание в торец. Симметричное вырезание. Цветы из полос. Украшение готовых форм.

#### **Базовая форма «Треугольник» (1 час)**

Оригами. Аппликация. Бумагопластика. Грибы в корзинке.

#### **Модульное оригами (14 часов)**

Корзинка из модулей. Грибы в корзинке. Трилистник. Собачка. Цветочная полянка. Рамка из модулей. Подвеска «Волшебная звезда». Расписная ладья. Модуль «Сердечко». Треугольный модуль оригами. Стрекоза из треугольных модулей. Составление коллективной композиции «Строим дом»

#### **Конструирование (7 часов)**

Конструирование игрушки из цилиндра и конуса по эскизу или собственному замыслу. Складывание объёмной коробочки-упаковки. Объёмное сердечко. Объёмные открытки. Украшение – скрепочка.

#### **Фусен – надувной бумажный кубик (2 часа)**

Фусен – надувной бумажный кубик. Игрушка из надувных бумажных кубиков «Снеговик».

#### **Айрис-фолдинг (2 часа)**

Айрис-фолдинг–радужное складывание. «Нарядные домики»

#### **Кирикоми-оригами (4 часа)**

Изготовление цветов в технике кирикоми. Составление коллективной композиции «Дерево сакура». Составление композиции «Букет полевых цветов». Бабочки, изготовленные на основе базовой формы «Водяная бомбочка». «Гвоздики». Украшение открытки к Дню Победы.

#### **Обобщающее занятие (1 час)**

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование занятий	Количество часов	
		1 класс	2-4 классы
1.	Азбука оригами	1	1
2.	Моделирование из бумажных полос	2	2
3.	Базовая форма «Треугольник»	1	1
4.	Модульное оригами	13	14
5.	Конструирование	7	7
6.	Фусен – надувной бумажный кубик	2	2
7.	Айрис-фолдинг	2	2
8.	Кирикоми-оригами	4	4
9.	Обобщающее занятие	1	1
<b>Итого</b>		<b>33</b>	<b>34</b>

№ п/п	Тема урока	Виды и формы деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
<b>Азбука оригами (1 час)</b>		Программа занятий предполагает минимум теории максимум деятельности учащихся по проектам. Занятия организуются в форме беседы, лекции, самостоятельной работы учащихся, практических работ, сочетания различных форм занятий. На занятиях учащиеся работают с информацией, выражают и доказывают свою позицию, осуществляют взаимодействия, сотрудничество со сверстниками и учителем, проводят наблюдение, проект, учебное исследование под руководством учителя.	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
1	Условные обозначения для чтения инструкционной карты. Базовые формы оригами. Инструктаж по технике безопасности.		
<b>Моделирование из бумажных полос (2 часа)</b>			
2	Моделирование из бумажных полос.		
3	Составление композиции «Пчёлки на сотах»		
<b>Базовая форма «Треугольник» (1 час)</b>			
4	Грибы, веточка и листья.1		
<b>Модульное оригами (14 часов)</b>			
5	Корзинка из модулей.		
6	Составление композиции «Грибы в корзинке»		
7	Модуль «Трилистник», «Собачка»		
8	Панно из модулей «Трилистников»		
9	Составление композиции «Цветочная полянка»		
10	Рамочка из модулей, изготовленных на основе базовой формы «Блинчик»		
11	Подвеска «Волшебная звезда» из модулей, изготовленных на основе базовой формы «Воздушный змей»		
12	Составление орнамента из модулей, изготовленных на основе базовой формы «Водяная бомбочка»		
13-14	Составление композиции «Расписная ладья»		
15	Модуль «Сердечко»		
16	Треугольный модуль оригами.		
17	Стрекоза из треугольных модулей		
18	Составление коллективной композиции «Строим дом»		
<b>Конструирование (7 часов)</b>			
19-21	Конструирование игрушки из цилиндра по эскизу или собственному замыслу.		
22	Складывание объемной коробочки-упаковки		
23	Объемное сердечко		
24	Объемные открытки		
25	Украшение – скрепочка		
<b>Фусен – надувной бумажный кубик (2 часа)</b>			
26	Фусен – надувной бумажный кубик.		
27	Игрушка из надувных бумажных кубиков «Снеговик»		
<b>Айрис-фолдинг (2 часа)</b>			
28	Айрис-фолдинг–радужное складывание. «Нарядные домики»		
29	Айрис-фолдинг–радужное складывание. Творческая работа «Нарядные домики».		
<b>Кирикоми-оригами (4 часа)</b>			
30	Изготовление цветов в технике кирикоми. Составление коллективной композиции «Дерево сакура»		
31	Составление композиции «Букет полевых цветов»		
32	Бабочки, изготовленные на основе базовой формы «Водяная бомбочка».		
33	«Гвоздики». Украшение открытки к Дню Победы		
<b>Обобщающее занятие (1 час)</b>			
34	Обобщающее занятие		

## 2.5.16. Программа внеурочной деятельности «Путешествие по стране Этике»

Рабочая программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Путешествие по стране Этике» для учащихся 1-4 классов. Программа составлена на основе авторской программы Кононовой Н.В и Васильевой Л.А. «Путешествие по стране Этике».

Актуальность и социальная значимость данного курса состоит в том, что он призван помочь растущему человеку в постижении норм человеческих отношений и на их основе искать путь самовоспитания, саморазвития. Курс предполагает активное включение в творческий процесс учащихся, родителей, учителей, классных воспитателей.

Практическая значимость данного курса состоит в том, что отношение к окружающей действительности формируется в совместной деятельности учителя и учащихся, а нормы нравственного поведения «выращиваются» с 1 класса.

Курс «Путешествие по стране Этикета» является неотъемлемой и необходимой частью целостного образовательного процесса школы, так как соответствует её стратегической цели: «Создание условий для достижения нового качества образования, всестороннего развития личности учащихся».

Кризис человечности, захвативший все слои населения, является следствием, за которым стоит причина – дефицит духовности общества и человека. Поэтому важнейшим объектом познания в школе должен быть человек, его мировосприятие, отношение к самому себе, окружающим людям, к природе.

Приоритетной целью российской системы образования является развитие учащихся: личностное, познавательное, общекультурное. Личность ученика становится центром внимания педагогики. Для реализации этой цели разработан Федеральный государственный стандарт второго поколения, предусматривающий в учебном плане образовательных учреждений раздел «Внеурочная деятельность» по различным направлениям развития личности.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования являются Закон Российской Федерации «Об образовании», Стандарт, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. В соответствии с требованиями Стандарта, Концепция и Программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся являются ориентиром для формирования всех разделов основной образовательной программы начального общего образования.

По словам академика Д.С.Лихачёва «мы не выживем физически, если погибнем духовно». Процессы развития нашего общества, которые ориентированы на рыночную экономику, привели не только к отчуждению между людьми, но и к потере жизненных ориентиров. Под угрозой оказались нравственные ориентиры жизни, моральная культура. Кризис общества вызвал кризис человека. А это, прежде всего потеря внутренних духовных ценностей человеческой жизни. Однако воспитание Человека в человеке возможно только в том случае, если осознана необходимость этого и возникает стремление собственное несовершенство преобразить в нечто более совершенное. Следовательно, исцеление общества необходимо начинать с «исцеления» самого человека.

### **- Цель настоящей программы:**

освоение учащимися норм нравственного отношения к миру, людям, самим себе.

### **Задачи:**

развивать духовное единство между детьми и учителем, устанавливать взаимное доверие;

предоставить возможности ребёнку проявить себя и своё отношение к окружающему миру;



научить детей всматриваться в мир, в людей, которые рядом, учить строить с ними отношения;

прививать детям стремление к постоянному познанию, убеждать, что каждый может объявить войну своему невежеству.

### **Общая характеристика курса**

Актуальность и социальная значимость данного курса состоит в том, что он призван помочь растущему человеку в постижении норм человеческих отношений и на их основе искать путь самовоспитания, саморазвития. Курс предполагает активное включение в творческий процесс учащихся, родителей, учителей, классных воспитателей. Практическая значимость данного курса состоит в том, что отношение к окружающей действительности формируется в совместной деятельности учителя и учащихся, а нормы нравственного поведения «выращиваются» с 1 класса.

Курс «Путешествие по стране Этикета» является неотъемлемой и необходимой частью целостного образовательного процесса школы, так как соответствует её стратегической цели: «Создание условий для достижения нового качества образования, всестороннего развития личности учащихся».

### **Описание места курса в плане**

В соответствии с основной образовательной программой начального общего образования программа рассчитана на 33 часа в год для 1 класса и 34 часа для 2-3 классов. Периодичность занятий – 1 час в неделю.

### **Описание ценностных ориентиров в содержании курса**

Приобщение детей к духовным богатствам человечества будет способствовать формированию гармоничной, творческой личности будущего человека, способной к сопереживанию, распознаванию добра и зла, доброжелательному отношению ко всему окружающему, овладению своими эмоциями и чувствами, пониманию величия человеческой жизни и умению найти своё место в ней.

Программа духовно-нравственного развития образовательного учреждения содержит теоретические положения по формированию целостной образовательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития младшего школьника, определяемого как уклад школьной жизни интегрированного в урочную (окружающий мир, литературное чтение, русский язык), внеурочную, внешкольную, семейную деятельность учащихся.

Современное политическое, социальное и экономическое развитие указывает перспективную созидательную цель – общечеловеческое нравственное совершенствование. Сегодня требуется новый тип образованности личности. Она должна быть не столько много знающей, сколько легко ориентирующейся в сложных проблемах современности, высоконравственной, ответственной за себя, своих близких, культуру, природу, страну. Для будущего гражданина России необходимо знать курс этической грамматики. Являясь неотъемлемой частью духовной культуры, она способствует нравственному совершенствованию человека. Поэтому в школе так необходимы уроки, посвящённые этическому воспитанию личности человека и способные сохранить и развить в ребёнке стремление к духовным ценностям человеческой жизни, которые могут сохранить душу его от разъедающего практицизма окружающей среды.

Данная программа позволяет учащимся 1-4 классов познакомиться с основными знаниями в области этики и этикета и закрепить их на практике. Основным методом преподавания является игровой тренинг. Вся информация теоретического характера даётся либо в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, либо в виде работы с таблицами-плакатами. Навыки, которые должны приобрести учащиеся, появляются в процессе разыгрывания ситуационно-ролевых игр по заданиям игровых карточек.

### **Планируемые результаты освоения курса**

#### **Личностные результаты:**

освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

#### **регулятивные:**

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм рефлексии (самоконтроля, самоанализа, саморегуляции, самооценки);

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

#### **познавательные:**

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями обучения;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами обучения на доступном младшим школьникам уровне; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной форме с учётом возможностей младших школьников; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

#### **коммуникативные:**

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

умение работать в группе и определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

### **Предметные результаты:**

**Первый уровень результатов** – учащиеся должны знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

сформировать позитивное отношение учащихся к занятиям этической грамматикой и к этическим нормам взаимоотношения с окружающими.

**Второй уровень результатов** – получение учащимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

Воспитать взаимоотношения обучающихся на уровне класса, то есть дружественной просоциальной среды, в которой каждый ребенок получает практическое подтверждение приобретенных знаний и начинает их ценить.

Учащиеся должны получить опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

**Третий уровень результатов** – получение учащимися опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для его достижения необходимо:

сформировать навык взаимодействия учащихся с представителями различных социальных субъектов, в том числе за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия учащихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постоянным.

В результате реализации настоящей программы могут быть достигнуты следующие **воспитательные результаты:**

начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;

нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;

знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

### **Формы учета оценки планируемых результатов**

Опрос

Наблюдение

Диагностика:

нравственной самооценки;

этики поведения;

отношения к жизненным ценностям;

нравственной мотивации.

Анкетирование учащихся и родителей

### **Формы и виды деятельности**

игровая;

познавательная;

краеведческая;

сюжетно – ролевые игры;

просмотр мультфильмов;

конкурсы;

посещение библиотек;

праздники.

### **Содержание курса «Путешествие по стране Этике»**

#### **1 класс**

*Раздел 1. Этика общения (7 часов)*

Тема 1. Доброе слово, что ясный день.

Любимые сказки. Объяснение пословицы: «Доброе слово, что ясный день».

Волшебные слова. Игра «Волшебный цветик - семицветик». От улыбки станет всем светлей.

Тема 2. Ежели вы вежливы.

Разговор о вежливости. Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков.

Небольшие сценки-загадки. Мексиканская сказка «Вежливый кролик». Сказка Л.Н.Толстого «Белка и волк».

Тема 3. Да здравствует мыло душистое.

Игра «В сказочной стране будильника». Беседа о режиме дня. Конкурс о предметах туалета в виде загадок, пословиц, стихов. Обсуждение предварительно нарисованных рисунков.

Тема 4. Когда идёшь по улице.

Правила поведения на улице. Беседа об уважении. Разыгрывание сценок. Золотое правило этики. Применение правила.

Тема 5. Узнай себя.

Путешествие в сказку: на маленькой полянке, у озера, в райском уголке, в подводном царстве.

Тема 6. Нам счастья не сулит обида чья-то.

Рассказ В.Осеевой «Кто наказал его?». Беседа. Игра «Волшебный цветик-семицветик».

Тема 7. Подарок коллективу.

Урок-сюрприз. Игры. Чаепитие.

*Раздел 2. Этикет (8 часов)*

Тема 8. Простые правила этикета.

Беседа. Решение задач по культуре поведения. Из истории правил этикета.

Тема 9. Повседневный этикет.

Разбор ситуаций. Стихотворение С.Михалкова «Одна рифма». А.Барто «Почему телефон занят». Ответы на вопросы. Игра «Можно - нельзя».

Тема 10. Весёлые правила хорошего тона.  
Знакомство с книгой А.Гольдниковой «Хорошие манеры в рисунках и примерах».

Работа с картинками. Сценки-миниатюры.

Тема 11. Сказка об Этикете.  
Игра «Любимые блюда» и чем их есть. Продолжение сказки об этикете.

Тема 12. Продолжение сказки об этикете.  
Выставка детских рисунков. Знакомство с таблицами о правильном поведении за столом. Продолжение сказки об Этикете.

Тема 13. Путешествие в страну Экетета.  
Практическое занятие за столом. Игра «Волшебное зеркало».

Тема 14- 15. Просим к столу. Новогодний праздник.  
*Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)*

Тема 16. Путешествие в волшебную сказку.  
Игра с доброй феей. Игра с пословицами. Золотое правило этикета.

Тема 17. Я могу быть волшебником.  
Демонстрация иллюстраций к путешествию. Приём свитка. Приём нахождения пословицы по её частям. Игра в «Лепесток».

Тема 18. Маленькое дело лучше большого безделья.  
Создание живой картины.

Тема 19. Любимый уголок родной природы.  
Карта мест отдыха. Стихотворения о Родине. Песня «С чего начинается Родина?».

Рисунки о любимом месте.

Тема 20. У каждого народа свои герои.  
Выставка рисунков. Пословицы и поговорки разных народов.

Тема 21. Мы соберём большой хоровод.  
Игра-праздник в форме хоровода.

Тема 22. Я люблю маму милую мою.  
Стихотворение Лившица «Разговор». Благинина «В тишине». Собирательный образ мамы.

Тема 23. Поздравляем наших мам.  
Занятие в виде праздника. Концерт детей. Выставка рисунков. Поделки.

Тема 24. Люби всё живое.  
Знакомство с репродукциями, музыкальными произведениями о природе. Игра «на лужайке». Народные изречения о природе.

*Раздел 4. Этика отношений в коллективе (9 часов)*

Тема 25. Если радость на всех одна.  
Правила для всех. «Уважая человека, уважаешь себя».

Тема 26. Мой класс – мои друзья.  
Работа на листочках «За что наказали» и «За что поощрили».

Тема 27. Самолюб никому не люб.  
Игра «Светофор». Рассказ В.Осеевой «Долг».

Тема 28. Поиграем и подумаем.  
Игра «Собери букет». Игра «Прополка сорняков». Сочинение песенки.

Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.  
Знакомство с рассказом Е.Пермяка «Надёжный человек».

Тема 30 - 31. Путешествие в мир мудрых мыслей.  
Создание книги мудрости.

Тема 32-33. Доброта что солнце.  
Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираание лепестков.

**2 класс**

### *Раздел 1. Этика общения (7 часов)*

Тема 1. Если песни петь, с ними веселей.

Разговор о вежливости. Что значит быть воспитанным? От улыбки станет всем теплей.

Тема 2. Добрым жить на белом свете радостно.

Путешествие в сказку Волкова «Волшебник Изумрудного города». Разговор о доброте и смелости. Конкурс рисунков о путешествии друзей к Гудвину.

Тема 3. Добро творить – себя веселить.

Заочное путешествие в выставочный зал. Выставка рисунков о добре.

Тема 4. Подумай о других.

Беседа о добре, о добрых поступках. Чтение отрывка из сказки Волкова «Волшебник Изумрудного города». Раскрытие правила «Поступай всегда так, как бы ты хотел, чтобы поступали по отношению к тебе».

Тема 5. Подарок коллективу.

Урок-сюрприз, урок общения.

Тема 6. Делу – время, потехе – час.

Объяснение пословицы: «Делу – время, потехе – час». Изготовление значка – вежливость. Работа в группах

Тема 7. Чего в другом не любишь, того и сам не делай.

Выставка значков для школы вежливости. Разговор о доброжелательности и равноправии в отношениях. Заучивание волшебного правила: «Чего в другом не любишь, того и сам не делай».

### *Раздел 2. Этикет (8 часов)*

Тема 8. По правилам этикета.

Беседа: «Что такое этикет?» Путешествие по лабиринту этикетных правил. Решение задач по культуре поведения. Объяснение пословицы: «Уважая человека – уважаешь себя».

Тема 9. Приглашение к столу.

Путешествие в страну Этикета. Практическое занятие за столом. Разыгрывание сценок, где действующие лица сказочные герои. Игра «Концерт для именинников».

Тема 10. Вот школа, дом, где мы живем.

Разбор этикетных ситуаций в форме «Экзамен». Формулирование правил этикета.

Тема 11. Вот магазин, куда идем.

Знакомство с правилами этикета в магазине. Разыгрывание ситуаций.

Тема 12. Дороги, транспорт, пеший путь.

Игра «Светофор». Практическое занятие по правилам дорожного движения. Знакомство с правилами этикета в транспорте.

Тема 13 - 14. Лес, речка, луг, где можно отдохнуть.

Путешествие на лесную полянку. Знакомство с правилами поведения в лесу, на лугу, на речке.

Тема 15. В гостях у Вежи.

Новогодний праздник.

### *Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)*

Тема 16. Подари другому радость.

Игровая программа «Хоровод вокруг елки». Составление предложения «Подари другому радость». Беседа на тему: «Кому и как мы можем дарить радость».

Тема 17. От чего зависит настроение.

Беседа «От чего зависит настроение». Знакомство с правилами создания хорошего настроения.

Тема 18. Не стесняйтесь доброты своей.

Подарок Старичку – лесовичку и гномику Пыху. Создание газеты

Тема 19. Мой дом – моя семья.

Дискуссия на тему: «Какой домик нужно построить гномику Пыху и Старичку - лесовичку».

Тема 20. В труде человек хорошеет.

Практическое занятие: «Наш общий дом»

Тема 21. Все на белом свете солнышкины дети.

Путешествие на полянку к Старичку – лесовичку и гномику Пыху. Сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев».

Тема 22. Поздравляем наших мам.

Занятие в виде праздника. Концерт для мам. Выставка рисунков и поделок.

Тема 23. Со взрослыми и сверстниками.

Фотогалерея «Мой самый лучший друг». Беседа «Кого я могу назвать своим лучшим другом». Советы-поговорки о добре. Добрый совет другу.

Тема 24. Цени доверие других.

Итоговое занятие по теме «Этика отношений с окружающими». Письмо гномику Пыху и Старичку - лесовичку.

*Раздел 4. Этика отношений в коллективе (10 часов)*

Тема 25. Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались.

Беседа «Как провели каникулы». Общеколлективная цветопись настроения. Беседа о том, как можно улучшить настроение. Песня «Настоящий друг».

Тема 26. Советуем друг другу.

Игра. Разговор с волшебным зеркальцем: «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи. Что мне посоветуют ребята в классе?»

Тема 27. Общее и особенное для мальчиков и девочек.

Сбор советов для мальчиков и для девочек. Составление требований к классному коллективу. Выбор ответственных за выполнение этих советов.

Тема 28. Поговорил бы кто со мной.

Путешествие к бабушке Этикету. Практическая работа по составлению своего разговора.

Тема 29. Путешествие по весеннему лесу.

Экскурсия в парк, лес, в процессе которой вырабатываются правила поведения в лесу.

Тема 30. Подарок коллективу.

Коллективная деятельность, в процессе которой каждый ребенок должен проявить себя. Даря свои умения, знания, таланты, мысли коллективу.

Тема 31 -33. Делаем газету.

Беседа о работе по курсу «Этическая грамматика» за год. Дети выражают свои впечатления и пожелания приемом «свитка», который после прочтения помещаются в газету. Оформление газеты.

Тема 34. Доброта что солнце.

Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираем лепестки.

### **3 класс**

*Раздел 1. Этика общения (8 часов)*

Тема 1. Здравствуй все!

«Здравствуй!» Что означает это слово? Это проявление доброжелательного отношения к каждому. Это значит начать встречу с доброжелательности, с улыбки.

Тема 2. Будем беречь друг друга.

Встреча с феей Добра. Есть страна, где хозяйничает фея Зла. Она сделала так, что люди разучились беречь друг друга. В этой стране все печально и трудно. Фея Добра учит быть вежливыми, внимательными, уважительными, доброжелательными, благодарными.

Тема 3. Дружим с добрыми словами.

Идет работа по «превращению» слов. Жадность заменяется щедростью, зависть – доброжелательностью, расположенностью, добродушием. Грубость – нежностью, лаской, снисходительностью. Жестокость – жалостью, сочувствием и т.д.

Тема 4. Любим добрые поступки.

Учимся видеть добрые поступки вокруг. Разучивание песни кота Леопольда о добрых делах. Соединение добрых слов и добрых поступков в единую цепочку.

Тема 5. Подари дело и слово доброе.

Высказывания детей, особенно о тех, кого не всегда любят и замечают в классе, всего того хорошего, чего он заслужил. Дополнение этих характеристик учителем. Запись этих высказываний на магнитофон – это память для ребят.

Тема 6. Умеем общаться.

Чтобы быть приятными окружающим и себе, надо соблюдать определенные правила. Главное из них – проявлять уважение к другому человеку: уметь видеть его настроение и считаться с ним, уметь поддержать интерес, считаться с желанием другого, уступить ему.

Тема 7. Каждый интересен.

Дети говорят стоящему (по очереди), чем он им интересен. Учитель добавляет, где необходимо, свои суждения. Подчеркнуть, как интересно в классе, когда каждый имеет свою изюминку, и всем от этого хорошо.

Тема 8. Подарок коллективу.

Устраивается общий праздник общения, где каждый дарит коллективу подарок: выдумку, песенку, рассказ ...

*Раздел 2. Этикет (7 часов)*

Тема 9. Премудрости дедушки Этикета.

Этикет – свод правил поведения человека в разных жизненных ситуациях. Постигание этой мудрости, чтобы достойно жить среди людей.

Тема 10. За столом с дедушкой Этикетом.

Коллективное чаепитие. Обыгрывание ситуаций поведения за столом.

Тема 11. Школьные правила этикета.

Разыгрывание сценок поведения в раздевалке, встреча с классом, поведение в столовой, на уроке. Дети импровизируют ситуации.

Тема 12. Когда рядом много людей.

Разрабатывается ряд правил поведения в общественных местах: на улице, в магазине, в транспорте, в театре, в музее, в библиотеке.

Тема 13. Как решать семейные проблемы.

Обсуждение волнующих детей семейных проблем: чтобы не произошла ссора, чтобы не было крика, чтобы нравилось быть дома.

Тема 14. Чистый ручеек вашей речи.

Дети импровизируют, передавая разговор у «костра» воображаемых героев. Речь должна быть полноводной, как река, ничто не должно мешать ее течению, засорять ее поток.

Тема 15. Встречаем Новый год.

Классный «Огонек» с праздничным столом.

*Раздел 3. Этика отношений с окружающими (10 часов)*

Тема 16. Душа – это наше творение.

Рисование любимого сказочного героя, наделенными теми качествами, какими хочет обладать ребенок. Обсуждение ситуаций: «Я плачу, когда ...», «Я смеюсь, когда ...», «Я радуюсь, когда ...»

Тема 17. Отворите волшебные двери добра и доверия.

Душевные силы могут изменить жизненные ситуации: чтобы не остаться одиноким, добро украшает мир, делает его разнообразнее. Волшебные двери сердца – двери добра и доверия.



Тема 18. Хорошие песни к добру ведут.  
Дети поют ту песню, которую выбирает большинство. Рисование любимых героев песен. Выставка рисунков.

Тема 19. Вглядись в себя, сравни с другими.

Размышление о главном в человеке. Все мы разные, у каждого свое мироощущение и представление о жизни. Каждый человек индивидуален. Вглядываясь в себя и в других, мы задумываемся о хорошем и плохом.

Тема 20. Помоги понять себя.

Диалог, в котором дети раскрываются друг перед другом: где живет, с кем проводит время, какая семья, что больше всего любит делать дома, что интересно, что не любит и т.д.

Тема 21. О настоящем и поддельном.

Настоящее – это то, что реально существует и влияет на наши чувства, поступки, жизнь. И это не только все живое: люди, животные, природа, но и понятия, которые определяют наши отношения ко всему окружающему.

Тема 22. Тепло родного дома.

Часто ли всей семье собираемся и обсуждаем общие и наиболее проблемные? Тепло дома должно согревать всех его обитателей.

Тема 23. Поздравляем наших мам.

Занятие в виде праздника. Приглашаем мам, бабушек, сестер, дарим им тепло и подарки. Выставка рисунков «Портрет моей мамы, бабушки, сестры».

Тема 24. Цветы, цветы – в них Родины душа.

Цветы – это живое воплощение, отклик Родины на наше чувство, живая ниточка, связывающая нашу жизнь с местом, где мы родились.

Тема 25. Когда солнце тебе улыбается.

Итоговое занятие – праздник весны и песни.

*Раздел 4 Этика отношений в коллективе (9 часов)*

Тема 26. Чтобы быть коллективом.

Постановка задачи: преодолеть все плохое в коллективе. Каждый намечает свой путь, каждый сам себе дает задание в этом пути. И радость тоже общая.

Тема 27. Коллектив начинается с меня.

Как жить в коллективе, будучи очень разными? Что считать хорошим в коллективе, что плохим? Рассмотрение сходных позиций к другим людям, друг к другу. Качества, которыми надо обладать, чтобы: считаться твоим другом; заслужить твое уважение; вызвать симпатию.

Тема 28. Подарок коллективу.

Занятие проводится по традиционной методике.

Тема 29. Секретные советы девочкам и мальчикам.

Вопросник отдельно для мальчиков и девочек, заполнение секретных карточек. При обсуждении заполняется общий «свиток».

Тема 30. Скажи себе сам.

Каждый пробует написать, чем он доволен в самом себе, а чем нет и почему. Задание на будущее и цель, как достичь намеченное.

Тема 31 - 33. Вот и стали добрей и умней.

Путешествие по лабиринту мудрых откровений, которые помогли нам лучше понять себя, других, стать строже к себе и добрее, снисходительнее к другим, помогли стать умней и добрей.

Тема 34. Школе посвящается.

Заключительный праздник со всеми элементами этической направленности.

#### **4 класс**

*Раздел 1. Этика общения (7 часов)*

Тема 1. Оглянись внимательно вокруг.

Решение нескольких педагогических задач, в которых рассматриваются качества людей: гордость, скромность, достоинство. Вывод: в проявлениях человека, его поведении проступают нравственные качества характера, то есть различные формы поведения, поступки характеризуют человека как личность.

Тема 2. Умение быть самим собой.

Совесть воспитать трудно. А обманывать легко. Тем упорнее необходимо бороться за чистоту этого важнейшего свойства души.

Тема 3. Что достойно гражданина.

Рассматривание понятий гражданин, гражданственность, гражданская активность. Определение своей роли в жизни школы, класса, в любом действии во имя блага или радости других – шаг гражданина.

Тема 4. Даже будни может труд сделать праздничными днями.

Труд воспитывает человека, а плоды его труда украшают жизнь. Не случайно говорят: «Где нет труда, сады там не цветут». Труд – это не только физическая работа. Трудиться приходится карандашом над книгой... воспитание себя – тоже труд.

Тема 5. Праздник школьного вальса.

Девиз: «Не жди. Когда тебе устроят праздник, будь активным его организатором!» роль вальса в школьной жизни.

Тема 6 - 7. Приглашение к зеркалу.

Каждый задает волшебный вопрос: «Ну-ка, зеркальце, скажи, да всю правду доложи...» зеркало должно быть доброжелательным и тактичным.

*Раздел 2. Этикет (8 часов)*

Тема 8. «Обычай – деспот меж людей» А.С. Пушкин

Рассматривание истории русского этикета. Нормы этикета складывались постепенно в результате отбора из правил поведения в области культуры взаимоотношений людей.

Тема 9 – 10. Твой стиль поведения.

Разобраться, что же должно и что не должно быть свойственно стилю поведения воспитанного человека. Работа с пословицами. Придумывание системы отношений в коллективе.

Тема 11. Мальчики. Девочки.

Отбор наиболее важных советов в этике поведения для мальчиков и для девочек. Обыгрывание: у девочек и мальчиков по свитку, в которые они записывают свои советы.

Тема 12. Поиграем и подумаем.

Высказывание впечатлений о незнакомом человеке по фотографии. Убеждение в том, что в мерке о любом человеке должна присутствовать доброжелательность. Ролевые игры.

Тема 13. Когда какое слово молвить.

Умение разговаривать – искусство весьма не простое. Каждый человек несет ответственность за произнесенное слово. Бестактное слово – угроза здоровью, так как оно больно ранит, угроза мирным отношениям, начало взаимных обид и ссор.

Тема 14. За общим столом.

Обсуждение необходимости сервировки праздничного стола, умения вести себя за столом. Организация стола общими усилиями. Закрепление навыков этикета.

Тема 15. Доброта и доброжелательность.

Доброта – глубокое и широкое понятие – чуткость, отзывчивость, деликатность по отношению к другим людям, а доброжелательность – составная часть доброты.

*Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)*

Тема 16. «Поспешай делать добро». (народная мудрость)

Игровые моменты. Ролевые игры. Изречения, пословицы на тему добра. Назначение человека – творить добро. Призыв: «Люди Земли, мыслите, думайте, творите Добро!»

Тема 17. «Думай хорошо, и мысли созреют в добрые поступки» (Л.Н. Толстой)  
Жизнь предлагает разные ситуации, и очень важно думать, как поступить. Суметь защитить свое человеческое достоинство. Противостоять злу, несправедливости, наказать зло – добрый поступок, требующий большого мужества. Необходимо защищать доброе и в себе, и в других. Решительно давать отпор злу.

Тема 18. Родительский дом.

Ролевые игры. Как избежать проявления в семье лени. Грубости, несдержанности, каприз, претензий. Повседневные обязанности – это капли, из которых сливается море человеческого долга.

Тема 19. Любите ваших матерей.

Отчего грустнеют мамины глаза? Как сократить минуты грусти. Печали, душевных огорчений наших мам? Разыгрывание ситуаций. Анкета «Насколько вы знаете своих мам».

Тема 20. «Поздравляем наших мам».

«Огонек», посвященный мамам.

Тема 21. О тех, кто сердце отдал людям.

Любовь, как и доброта, должна быть активной, проявлять себя. Самая чистая, действенная и светлая любовь – это любовь к матери и к Родине. Разговор о воевавших и отстоявших нашу Родину от бед и невзгод.

Тема 22. Умей быть щедрым.

Установит разницу между «быть щедрым» и «быть добрым». Любовь и забота о других – вот основа человеческой щедрости. Ролевые игры.

Тема 23. Праздник благодарности.

Участие каждого в празднике, внесение своих предложений.

Тема 24. Добрыми делами славен человек.

Работа с изречениями. Для осмысления себя – анкета с целью увидеть и откликнуться на хорошее, остановиться, подумать, чтобы знать, куда и как двигаться дальше.

*Раздел 4 Этика отношений в коллективе (10 часов)*

Тема 25. Расскажи мне обо мне.

Проведение по сложившейся традиции

Тема 26. Присмотритесь друг к другу.

На базе сказки об охотнике прийти к выводу. Что вместе, в коллективе, где один за всех и все за одного – надежно, радостно, легко.

Тема 27. Подарок коллективу.

Коллективная деятельность, в которой проявляется, как сложились отношения детей, подведение итогов навыков этического поведения.

Тема 28. Я, ты, мы.

Стремление к тому, чтобы товарищество, солидарность, единство, общность интересов, общие дела легли в основу отношений в детском коллективе.

Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.

Разговор о нормах этического отношения мальчиков и девочек. Работа с таблицей требований к мальчикам и девочкам. Каждый аргументирует свое согласие или несогласие с пунктами таблицы.

Тема 30. Не хуже других.

Ролевые игры. Работа с изречениями. Принцип: покупаю, добываю. Костью ложусь, а захватываю только для того, чтобы выглядеть «не хуже людей», – очень опасный принцип.

Тема 31 - 32. «Скажи себе сам».

Написать пять нравственных качеств, важных для человека. Напротив каждого – собственная оценка себя. Ролевые игры.

Тема 33 - 34. Храни достоинство свое повсюду, человек!

Разговор за круглым столом. Обмен мнениями, суждениями, знаниями в поисках общего решения проблемы. Достойный человек не тот, у кого нет недостатков. А тот, у кого есть достоинство. Наметить путь достижения и обретения своего достоинства.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Виды и формы деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
1.	Этика общения	7	Программа занятий предполагает минимум теории максимум деятельности учащихся по проектам. Занятия организуются в форме беседы, лекции, самостоятельной работы учащихся, практических работ, сочетания различных форм занятий. На занятиях учащиеся работают с информацией, выражают и доказывают свою позицию, осуществляют взаимодействия, сотрудничество со сверстниками и учителем, проводят наблюдение, проект, учебное исследование под руководством учителя.	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений; - создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения; - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.
2.	Этикет	8		
3.	Этические нормы отношений с окружающими	9		
4.	Этика отношений в коллективе	9		
	Итого	33		

#### 2 – 4 классы

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Виды и формы деятельности	Модуль программы воспитания «Внеурочная деятельность»
1.	Этика общения	7	Программа занятий предполагает минимум теории максимум деятельности учащихся по проектам. Занятия организуются в форме беседы, лекции, самостоятельной работы учащихся, практических работ, сочетания различных форм занятий. На занятиях учащиеся работают с информацией, выражают и доказывают свою позицию, осуществляют взаимодействия, сотрудничество со сверстниками и учителем, проводят наблюдение, проект, учебное исследование под руководством учителя.	- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с целью самореализации, приобретения социально значимых знаний и получения опыта участия в социально значимых делах; - формирование детско-взрослых общностей, объединяющих обучающихся и педагогических работников с целью установления доверительных отношений;
2.	Этикет	8		
3.	Этические нормы отношений с окружающими	9		
4.	Этика отношений в коллективе	10		
	Итого	34		

			<p>выражают и доказывают свою позицию, осуществляют взаимодействия, сотрудничество со сверстниками и учителем, проводят наблюдение, проект, учебное исследование под руководством учителя.</p>	<p>- создание в детских объединениях традиций, определяющих социально значимые формы поведения;  - поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;  - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.</p>
--	--	--	--	--

## 2.5.17. ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ

### 1. РИТМИКА

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Ритмика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 4.2 АООП НОО для слабовидящих обучающихся), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2 ФАОП НОО).

#### **Общая характеристика коррекционного курса «РИТМИКА»**

Коррекционный курс «Ритмика» является одним из обязательных компонентов физического воспитания слабовидящих обучающихся. Курс «Ритмика» представляет собой систему физических упражнений, основанных на связи движений с музыкой.

Одной из особенностей психофизического развития слабовидящих обучающихся выступает снижение двигательной активности, своеобразие физического развития (нарушение координации, точности, плавности, объема движений, зрительно-моторной координации и др.), в том числе трудности формирования двигательных навыков. Для слабовидящих обучающихся младшего школьного возраста характерны затруднения: в овладении зрительными пространственными представлениями, при зрительной ориентировке в микро и макропространстве, в словесном обозначении пространственных отношений; в формировании представлений о форме, величине, удаленности, пространственном местоположении предметов, глубине пространства, формировании и опознании четких, точных, целостных, детализированных, дифференцированных зрительных образов объектов; в снижении качества дистантного восприятия окружающих предметов и людей, правильном и качественном выполнении двигательных действий по подражанию. Кроме того, у слабовидящих обучающихся наблюдаются трудности, связанные с качеством выполняемых действий, автоматизацией навыков на зрительной основе, осуществлением зрительного контроля над выполняемыми действиями и движениями, что особенно ярко проявляется в овладении двигательными умениями и навыками.

Занятия ритмикой направлены на развитие двигательной сферы, коррекцию двигательных нарушений, совершенствование основных двигательных качеств и устранение недостатков физического развития слабовидящих обучающихся. Ритмические занятия позволяют слабовидящим обучающимся осознать значимость ритмичных движений, как для жизнедеятельности человека, так и для своего дальнейшего развития. Человек, обладающий чувством ритма, лучше понимает и усваивает ритмические характеристики движений, которые являются важным компонентом координации движений и условием овладения многими видами двигательной активности. Занятия

ритмикой способствуют повышению работоспособности организма, коррекции двигательных нарушений и недостатков физического развития, формированию умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий во времени и пространстве, управлять темпом движений и подчинять свои движения музыке, придают движениям целесообразность, стройность и уверенность.

На занятиях ритмикой обучающиеся знакомятся с разнообразными двигательными действиями. К основным видам деятельности на занятиях ритмикой относятся: ритмическая ходьба с различными движениями рук и туловища, проговаривание речевок, стихотворений и др.; ходьба в различном темпе, общеразвивающие упражнения (с предметами и без них), выполняемые под счет учителя; музыкально-ритмические и подвижные игры.

Ритмико-танцевальная деятельность сложна и многообразна. Состояние здоровья слабовидящих обучающихся обуславливает выбор методов, форм и видов музыкально-танцевальной деятельности, определяет необходимость использования ритмических движений и игр в качестве корректирующих средств. На коррекционных занятиях ритмикой используются подгрупповая и индивидуальная формы работы.

### **Цели изучения коррекционного курса «Ритмика»**

Целью изучения коррекционного курса «Ритмика» является развитие у слабовидящих обучающихся мотивации к здоровьесберегающему поведению и здоровому образу жизни посредством освоения основ содержания оздоровительных упражнений, танцевальных элементов; овладение умениями сохранять и совершенствовать своё телесное «Я», снимать утомление, вызванное учебной деятельностью; содействие самореализации и самосовершенствованию, развитию физических, интеллектуальных и нравственных качеств личности.

#### **Задачи обучения:**

- Формирование знаний об оздоровительных упражнениях, истории танцев.
- Расширение двигательного опыта посредством усложнения ранее освоенных элементов танца и овладение новыми движениями с повышенной координационной сложностью.
- Развитие и совершенствование музыкально-двигательных навыков и умений (танцев), способствующих коррекции физических отклонений.
- Формирование практических умений, необходимых в организации и выполнении самостоятельных танцевальных движений.
- Развитие навыков зрительного восприятия и зрительно-моторной координации;
- Развитие навыков зрительной пространственной ориентировки;
- Развитие эмоционально-волевой сферы, когнитивных способностей, коммуникативных навыков, самостоятельности.
- Воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к миру музыки и движений.

### **Место коррекционного курса «РИТМИКА» в учебном плане.**

На изучение коррекционного курса «Ритмика» в начальной школе отводятся часы внеурочной деятельности учебного плана, входящие в коррекционно-развивающую область. При реализации варианта 4.2 ФАОП НОО коррекционный курс «Ритмика» изучается в 1-5 классах. Время, отводимое на проведение одного коррекционного занятия, составляет 40 минут.

1 класс – 33 ч, 2 класс – 34 ч., 3 класс – 34 ч., 4 класс – 34 ч.

### **Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса.**

Рабочая программа коррекционного курса содержит ориентированные коррекционные мероприятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы

начального общего образования. Преподавание ритмики обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков физического и психического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности, которая имеет целью активизировать музыкальное восприятие детей через движение, привить им 4 навык осознанного отношения к музыке, помочь выявить их музыкальные и творческие способности. Ребенок с нарушением зрения более чем зрячий зависит от выбора, удержание в памяти и использования слуховой информации. Сложные и серьезные задачи стоят перед ним, в связи с переносом акцентуации на развитие самостоятельной активности, связанной с передвижением в пространстве, коммуникацией со сверстниками и взрослыми не только с помощью речи, но и посредством совместного участия в общей деятельности. Ограниченный опыт физических действий, плохо развитая общая моторика, не сформированность эмоциональной и двигательной выразительности делают важным включение уроков ритмики в систему коррекционной работы с детьми, имеющими нарушение зрения. Ритмика способствует правильному физическому развитию и укреплению детского организма. Развивается эстетический вкус, культура поведения и общения, художественно - творческая и танцевальная способность, фантазия, память, обогащается кругозор. Занятия ритмикой положительно влияют на умственное развитие детей: ведь каждое занятие нужно понять, осмыслить, правильно выполнять движения, вовремя включаться в деятельность, надо осмыслить соответствие выбранных движений характеру музыки. Эти занятия создают благоприятные условия для развития творческого воображения школьников. Бесспорно также их воздействие на формирование произвольного внимания, развитие памяти. Потребность детей в движении превращается в упорядоченную и осмысленную деятельность. Уроки ритмики оказывают на детей организующее и дисциплинирующее влияние, помогают снять чрезмерную возбудимость и нервозность.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- понимание значения овладения навыками музыкально-ритмической деятельности для самостоятельности, мобильности и независимости; потребность в двигательной активности и мобильности;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира;
- повышение активности и самостоятельности;
- сформированность позитивного эмоционально-ценностного отношения к миру музыки и движений;
- сформированность самооценки с осознанием своих возможностей при овладении навыками танцевальных движений;
- сформированность эстетического взгляда на окружающий мир; способность накапливать и переживать эстетические впечатления от окружающего;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с, народными и бальными танцами.
- развитие образного мышления, артистических способностей, творческого потенциала;
- сформированность умения передавать настроение музыки и художественно-образное содержание через пластику движения;
- овладение навыками коммуникации и социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками через групповые и парные танцы репертуарного плана;
- способность к самовыражению и передаче своего эмоционального состояния через музыкально-ритмические движения;
- сформированность установки на поддержание здоровьесберегающего поведения, здорового и безопасного образа жизни, охрану нарушенного зрения и сохранных анализаторов.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- установление связи между целью занятий ритмической деятельностью, мотивом и результатом выполнения ритмического упражнения;
- двигательная самореализация слепого обучающегося;
- восприятие "образа я" как субъекта музыкально-двигательной, танцевальной деятельности;
- приобщение к достижениям национальной, российской и мировой танцевальной культуры и традициям, многообразию танцевального фольклора России, образцам народного танца;
- планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений, действий;
- эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в двигательном и творческом самовыражении;
- развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, координации движений;
- саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий;
- аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;
- установка на здоровьесберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни;
- развитие мотивации к преодолению трудностей;
- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- потребность в двигательной активности и самореализации;
- активное использование нарушенного зрения и сохранных анализаторов для формирования компенсаторных способов овладения специальными ритмическими упражнениями;
- развитие пространственного мышления, навыков зрительной пространственной ориентировки и зрительно-моторной координации как основы самостоятельного и результативного выполнения ритмических движений;
- умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений;
- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастикой;
- алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений;
- умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами;
- развитие умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью ритмических движений и элементов танцев, двигательного самовыражения;
- умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой;
- умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат «слабовидящий–зрячий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе овладения ритмическими упражнениями.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость ритмичных движений для жизнедеятельности человека и своего дальнейшего развития. У них будет развиваться чувство ритма, музыкально-ритмическая память, двигательная активность, координация движений, двигательные умения и навыки как необходимые условия для уверенного владения своим телом. У них будет формироваться понимание связи движений с музыкой.

Слабовидящие обучающиеся научатся дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладеют специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов);



упражнениями на связь движений с музыкой, упражнениями ритмической гимнастики, направленными на коррекцию двигательных нарушений, развитие двигательных качеств, пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации и устранение недостатков физического развития.

Обучающиеся овладеют умением выполнять подготовительные упражнения к танцам, элементы танцев, танцы. У них будут развиваться выразительность и пластичность движений, мобильность. Они научатся использовать нарушенное зрение при выполнении различных видов упражнений.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Ритмика (теоретические сведения): осознавать ритмическую деятельность и её роль в жизни человека, понимать её значение для собственного развития; дифференцировать и называть виды ритмической деятельности и формы музыкально-ритмической деятельности, рассказывать о содержании движений; понимать связь движения с заданным ритмом, характером музыки, связь техники речи с характером движения; понимать роль занятий ритмической деятельностью для развития музыкального слуха, развития ориентировочных умений; соблюдать ограничения по зрению при выполнении музыкально-ритмических упражнений, движений.

2. Специальные ритмические упражнения: реагировать на сигнальные слова «движение», «темп», «ритм»; выполнять движения в соответствии с освоенным видом ритмического упражнения; согласовывать темп движения с проговариванием.

3. Упражнения на связь движений с музыкой: согласовывать характер, темп, направление движения в соответствии с видом упражнений; понимать характер, ритм музыки, песни и двигаться под музыку; выполнять новые виды ходьбы, бега и других видов движений как средств выражения простейших музыкально-двигательных образов.

4. Упражнения ритмической гимнастики: выполнять амплитуду движений в соответствии с видом упражнения; выполнять ритмические гимнастические движения без предмета; с предметом на счет, с хлопками и с проговариванием стихов, пословиц, речёвок; правильно захватывать предмет для выполнения определённого упражнения ритмической гимнастики; дифференцировать движения кисти, пальцев руки для захвата и удерживания предмета при выполнении упражнений под музыку, зрительному прослеживанию за предметом; стремиться к выразительности и красоте движения; использовать свои двигательные и зрительные возможности при выполнении упражнений ритмической гимнастики.

5. Подготовительные упражнения к танцам: сознательно относиться к выполнению движений; выполнять упражнения для ступней ног (вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок); принимать положение полуприседания; выполнять необходимые танцевальные движения; принимать и удерживать правильную осанку; выполнять согласованные танцевальные движения с партнером.

6. Элементы танцев: выполнять различные виды ходьбы, бега под музыку; дифференцировать виды танцевальных движений, обозначать их словом; выполнять элементы танцевальных движений.

7. Танцы: принимать базовые исходные позиции и выполнять движения изучаемого танца; выполнять танцевальные движения в общем ритме и темпе с партнёрами; зрительно ориентироваться в пространстве зала и свободно передвигаться в нем с изменением темпа музыки и направления движения («гопак», «полька», «хоровод»); самостоятельно выполнять движения под музыку; соблюдать технику и культуру движений танца; слушать танцевальную музыку, двигаться под музыку; выполнять коллективные танцевальные движения.

8. Музыкально-ритмические и речевые игры: выполнять имитационные и образно-игровые движения под музыку; принимать участие в музыкально-ритмических играх; регулировать силу, высоту голоса, внятность произношения в речевых играх; выполнять

мимические и пантомимические движения в играх; самовыражаться в музыкально-ритмических играх.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА»**

### **1 КЛАСС**

#### ***Теоретические сведения***

Занятия ритмикой в жизни человека. Тело человека и его двигательные возможности. Ритмические упражнения в жизнедеятельности человека, в том числе в учебной деятельности обучающегося. Музыка и движение. Красота движения и музыкально-ритмическая деятельность. Упражнения в музыкально-ритмической деятельности. Танцевальные движения и танцы. Движение и речь. Ритмика и зрение. Ритмика и слух.

#### ***Специальные ритмические упражнения.***

Движения. Ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов, пословиц без музыкального сопровождения. Ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой. Ритмичные хлопки в ладоши. Ходьба в различном темпе. Ритмичное изменение положения рук. Ритмичные координированные движения рук и ног.

#### ***Упражнения на связь движений с музыкой.***

Движение. Характер движения. Движения под пение. Движение под музыку. Движение в соответствии с частью музыкального произведения. Ходьба с движениями рук на акцент в музыке. Ходьба с выполнением поворотов, остановок на акцент в музыке. Ходьба в соответствии с характером и ритмом музыки. Передача движением звучания музыки. Смена направления движения с началом музыкальной фразы. Формирование пластичности движений, умений управлять темпом движений. Преодоление трудностей развития движений. Развитие выразительности движений и самовыражения.

#### ***Упражнения ритмической гимнастики.***

Упражнения ритмической гимнастикой. Формирование ритмичности движений. Содержание и амплитуда движения. Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения на зрительную пространственную ориентировку и зрительно-моторную координацию.

Ритмико-гимнастические упражнения состоят из простых гимнастических упражнений (для рук, ног, головы, плеч, туловища) для выработки и исправления осанки, для развития координации движений под музыку:

- подъем на носки;
- маятник (покачивание с ноги на ногу, перенос тяжести тела с одной ноги на другую);
- подъем ноги перед собой, поочередно;
- полуприседание и полное приседание;
- наклоны корпуса в стороны, вперед и назад;
- наклоны, повороты головы;
- круговые движения плечами;
- движения кистей рук (кошка выпускает когти), вращение;
- твердые и мягкие руки (мельница, снежинка, поглаживания);
- ритмические хлопки и притопы;
- выставление ноги на носок и пятку;
- пружинки, мячик, паровозик;
- изобразительные движения (колом дрова, боксируем и др.)

#### ***Подготовительные упражнения к танцам.***

Упражнения для ступней ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Полуприседание. Выставление ноги на пятку, носок. Преодоление трудностей развития двигательных действий. Развитие координации двигательных действий.

#### ***Элементы танцев.***

Точность движения. Выставление ноги на пятку и носок. Шаг с притопом на месте. Выставление ноги на пятку с полуприседом. Хороводный шаг. Музыкально-двигательный образ. Преодоление трудностей развития движений, развитие связи движений с музыкой.

### ***Танцы.***

Красота движения. Танец. Хоровод. Хлопки. Красивые, изящные движения. Виды танцев. Весёлые, грустные мелодии. Народные мелодии. Развитие двигательной активности, координации движений, умения управлять темпом движения.

### ***Музыкально-ритмические игры.***

Музыкально-ритмические игры, игры по ориентировке в пространстве («Зайцы и медведь», «Золотые ворота», «Мыши и мышеловка». «Музыкальный мяч» и др.).

Коммуникативные танцы-игры. Корректирующие игры. Упражнения-игры на имитацию движений: качать куклу, зайцы на лужайке, ходьба медведя, лиса крадется, мышка бежит, лягушка прыгает, лошадка скачет, паровозик стучит колесами, муха жужжит, снежинки летят на землю.

## **2 КЛАСС**

### ***Ритмика (теоретические сведения).***

Музыкальная речь. Построение (форма) музыкального произведения, количество составляющих его частей, их характер. Теоретический материал, включающий и раскрывающий основные понятия курса, что необходимо для более успешного овладения слепыми обучающимися двигательной основой изучаемых танцевально-ритмических упражнений, а также для повышения заинтересованности музыкой в целом и приобщения данной категории детей к занятиям ритмикой.

### ***Специальные ритмические упражнения.***

Ритмическая ходьба с хлопками в ладоши: на счет 1, 2 (на счет 1 с двумя хлопками); на счет 1, 3 (на счет 3 с двумя хлопками);

Ходьба с проговариванием слов и хлопками.

Выполнение движений на нечетный счет, на четный – пауза.

Выполнение движений на четный счет, на нечетный – пауза.

Поочередное выполнение хлопков в ладоши обучающимися и педагогом.

Упражнения с движениями рук в процессе ритмической ходьбы.

Ритмическая ходьба как один из наиболее простых и доступных видов движений, которая выполняется с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями для рук и туловища, с музыкальным сопровождением и без него, что позволяет развивать не только чувство ритма слепых обучающихся, но и положительно влиять на состояние дыхательной и сердечно-сосудистой систем организма.

### ***Упражнения на связь движений с музыкой .***

Движение в соответствии с характером музыкального произведения.

Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки.

Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке.

Выполнение движений соответственно части музыкального произведения.

Передача движением звучания музыки в различном регистре (звуки высокие, низкие, средние).

Выполнение упражнений этого раздела изначально предполагает использование определенного музыкального сопровождения, которое необходимо в процессе совершенствования или разучивания разнообразных движений, когда происходит формирование технических навыков их выполнения. Основными из них являются умения начинать двигаться с началом музыки, придавая движению необходимую двигательную выразительность, а также заканчивать движение точно с окончанием музыкального сопровождения.

### ***Упражнения ритмической гимнастики.***

Общеразвивающие и специальные упражнения. Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения на зрительную пространственную ориентировку и зрительно-моторную координацию.

Упражнения с предметами (короткой скакалкой, погремушками, озвученными браслетами) и без предметов.

Занятия ритмической гимнастикой связаны с функциональными возможностями организма слабовидящих обучающихся, поэтому в их содержание, преимущественно, включаются общеразвивающие упражнения и специальные упражнения, направленные на коррекцию двигательных нарушений и развитие физических качеств, развитие навыков пространственной ориентировки и зрительно-моторной координации, а также устранение недостатков физического развития в целом данной категории детей.

#### ***Подготовительные упражнения к танцам.***

Упражнения для ступни ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Позиция 1-я, 2-я, 3-я.

Основная задача этого раздела – дать слабовидящим обучающимся необходимые двигательные навыки, применяемые при обучении танцам, а также обратить их внимание на осознанное выполнение тех или иных движений. Перед обучением танцевальному элементу предлагается выполнить ряд определенных подготовительных упражнений, выбор которых зависит от сложности изучаемого движения и уровня двигательной подготовленности детей.

#### ***Элементы танцев.***

Галоп. Шаг с притопом на месте.

Выполнение элементов танцев помогает слабовидящим обучающимся овладеть ходьбой, бегом и другими видами движений как средствами выражения простейших музыкально-двигательных зрительных образов.

#### ***Танцы.***

Красота движения. Веселый танец. Круговой галоп. Пляски с притопами.

Использование танцев на занятиях по ритмике способствует развитию эстетического вкуса слабовидящих обучающихся, стремления к красивым и выразительным движениям, заинтересованности к танцевальной деятельности в целом.

#### ***Музыкально-ритмические и речевые игры.***

Подвижные игры.

Музыкально-ритмические игры.

Данный вид игр направлен на развитие чувства ритма, восприятия музыки, речевой активности, умения взаимодействовать друг с другом, а также на формирование волевых качеств слабовидящих обучающихся).

3 КЛАСС

#### ***Ритмика (теоретические сведения).***

Музыкальная речь. Понятие о фразе и предложении в музыке. Характер музыки. Темп движения и музыка. Знакомство с длительностями: восьмые, четвертые, половинные и целые ноты. (Выполнение элементов танцев помогает слабовидящим обучающимся овладеть ходьбой, бегом и другими видами движений как средствами выражения простейших музыкально-двигательных зрительных образов).

#### ***Специальные ритмические упражнения.***

Ритмическая ходьба и бег в различном темпе (быстро, медленно, умеренно).

Постепенное и быстрое изменение темпа ходьбы, бега (под счет и хлопки) и выполнение общеразвивающих упражнений.

Выполнение построений и перестроений: расчет по порядку, расчет на 1-й, 2-й, перестроение в колонну по два.

Упражнениями с движениями рук в процессе ритмической ходьбы.

Выполнение движений на счет 1, 2; на счет 3, 4 – пауза и наоборот.

Ходьба на счет 1, 2, 3 без хлопков, на счет 4 с хлопками.

(Ритмическая ходьба как один из наиболее простых и доступных видов движений, которая выполняется с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями для рук и туловища, с музыкальным сопровождением и без него, что позволяет развивать не только чувство ритма слабовидящих обучающихся, но и положительно влиять на состояние дыхательной и сердечно-сосудистой систем организма).

#### ***Упражнения на связь движений с музыкой.***

Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки (энергично, мягко, скачками, с паузами). Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке.

Выполнение различных движений во время ходьбы и бега на аккорды в различных регистрах. Смена направления движения с началом каждой музыкальной фразы.

(Выполнение упражнений этого раздела изначально предполагает использование определенного музыкального сопровождения, которое необходимо в процессе совершенствования или разучивания разнообразных движений, когда происходит формирование технических навыков их выполнения. Основными из них являются умения начинать двигаться с началом музыки, придавая движению необходимую двигательную выразительность, а также заканчивать движение точно с окончанием музыкального сопровождения).

#### ***Упражнения ритмической гимнастики.***

Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения на зрительную пространственную ориентировку и зрительно-моторную координацию. Упражнения с предметами (короткой скакалкой, мешочками, флажками, большим мячом, гимнастической палкой) и без предметов.

Занятия ритмической гимнастикой связаны с функциональными возможностями организма слабовидящих обучающихся, поэтому в их содержание преимущественно включаются общеразвивающие упражнения и специальные упражнения, направленные на коррекцию двигательных нарушений и развитие физических качеств, навыков пространственной ориентировки и зрительно-моторной координации, а также устранение недостатков физического развития в целом данной категории обучающихся.

#### ***Подготовительные упражнения к танцам.***

Упражнения для ступни ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на пятку и носок. Полуприседания в 1-й, 2-й, 3-й позициях. Выдвижение и возвращение ноги из 3й позиции в сторону. Прыжки в 1-й позиции. Повторные 3 притопа. Парные и групповые движения, выполняемые под музыку.

Основная задача этого раздела – дать слабовидящим обучающимся необходимые двигательные навыки, применяемые при обучении танцам, а также обратить их внимание на осознанное выполнение тех или иных движений. Перед обучением танцевальному элементу предлагается выполнить ряд определенных подготовительных упражнений, выбор которых зависит от сложности изучаемого движения и уровня двигательной подготовленности детей.

#### ***Элементы танцев.***

Выставление ноги на пятку с полуприседом. Хороводный шаг. Тройной шаг. Движение в ритме галопа и польки по кругу.

Выполнение элементов танцев помогает слепым обучающимся овладеть ходьбой, бегом и другими видами движений как средствами выражения простейших музыкально-двигательных образов.

#### ***Танцы.***

Красота движения. Хороводы. Парный танец. Веселый танец. Пляски с притопами. Использование танцев на занятиях по ритмике способствует развитию эстетического вкуса слабовидящих обучающихся, стремления к красивым и выразительным движениям, заинтересованности к танцевальной деятельности в целом.

#### ***Музыкально-ритмические и речевые игры.***

Подвижные игры. Музыкально-ритмические игры.

Данный вид игр направлен на развитие чувства ритма, восприятия музыки, речевой активности, умения взаимодействовать друг с другом, а также на формирование волевых качеств слепых обучающихся.

#### 4 КЛАСС

##### ***Ритмика (теоретические сведения).***

Характер музыки. Понятие о ритме движения и музыке. Ритмический рисунок. Темп движения и музыка. Продолжение знакомства с длительностями: восьмые, четвертые, половинные и целые ноты.

##### ***Специальные ритмические упражнения.***

Ритмическая ходьба и бег в различном темпе (быстро, медленно, умеренно). Выполнение построений и перестроений: расчет по порядку, расчет на 1-й, 2-й, перестроение в колонну по два. Ходьба на месте с остановкой на два счета. Ритмическая ходьба с акцентом на счет 1, на счет 2,3. Ходьба с хлопками в ладоши на счет 1, 2 (на счет 1 с двумя хлопками). Упражнения с движениями рук в процессе ритмической ходьбы с изменением задания. Изменение положения рук (на пояс, за спину, вниз) с различными интервалами (через 2, 4, 6, 8 счетов). Прохлопывание размеров 2/4, 3/4, 4/4, выполнение хлопков на каждую четверть, на каждую первую четверть.

##### ***Упражнения на связь движений с музыкой.***

Постепенное и резкое изменение темпа ходьбы, бега (под счет и хлопки) и в процессе выполнения общеразвивающих упражнений. Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки (энергично, мягко, скачками, с паузами). Передача ритмического рисунка музыкального произведения при помощи движений рук или хлопков в процессе ходьбы. Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке. Выполнение различных движений во время ходьбы и бега на аккорды в различных регистрах.

##### ***Упражнения ритмической гимнастики.***

Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения на пространственную ориентировку и зрительно-моторную координацию. Упражнения с предметами (большим озвученным мячом, обручем, лентой) и без предметов. Выполнение простых ассиметричных движений рук (одну руку вперед, другую в сторону; одну руку в сторону, другую на пояс и др.). Наклоны туловища вперед в сочетании с движениями рук. Наклоны назад, руки на пояс, в стороны, к плечам.

##### ***Подготовительные упражнения к танцам.***

Упражнения для ступней ног. Выполнение движений у станка по заданию педагога. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на пятку и носок. Полуприседания в различных позициях. Выдвижение и возвращение ноги из 3-й позиции вперед, в сторону, назад. Прыжки в 1-й, 2-й позициях. Повторные три притопа. Парные и групповые движения, выполняемые под музыку.

##### ***Элементы танцев.***

Повторение хороводного шага. Продолжение разучивания тройного шага. Движение в ритме галопа и польки по кругу.

##### ***Танцы.***

Хороводы. Пляски с притопами. Разучивание ритмического танца «Макарена» и танца «Полька-топотушка». Разучивание танцев по выбору педагога.

##### ***Музыкально-ритмические и речевые игры.***

Подвижные игры. Музыкально-ритмические игры.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 год обучения

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающегося
-------	--------	--------------	---

1	Теоретические сведения	2 ч.	Стартовое диагностическое обследование учащихся
2	Специальные ритмические упражнения	5 ч.	<p>Понимают учебную задачу и стремятся ее выполнить. Принимают правильное исходное положение (стоят прямо, не опускают голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулятся). Приветствуют педагога. Ходят естественным шагом, двигаются по залу в разных направлениях, с использованием звуковых ориентиров. Выполняют ходьбу и бег: с высоким 1 с двумя хлопками); на счёт 1,3 (на счёт 3 с двумя хлопками), на счёт 2,4 (на счёт 2 – два хлопка). Ходьба с проговариванием слов и с хлопками. Выполнение движений на нечетный счет, на четный – пауза. Выполнение движений на нечётный счет, на четный – пауза. Выполнение движений на четный счет, на нечётный – пауза. Упражнения с движениями рук в процессе ритмической ходьбы. Хлопки в ладоши поочередно выполняют дети и учитель). (Ритмическая ходьба как один из наиболее простых и доступных видов движений, которая выполняется с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями для рук и туловища, с музыкальным сопровождением и без него, что позволяет развивать не только чувство ритма слабовидящих обучающихся, но и положительно влиять на состояние дыхательной и сердечно-сосудистой систем организма). подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка в соответствии с характером музыки. Осуществляют наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами. Выполняют перестроение в круг из шеренги, цепочки. Передвигаются по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии (держась за руки и без рук). Ориентируются в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга (с использованием звуковых ориентиров и в свободном порядке).</p>
3	<b>Упражнения на связь движений с музыкой</b>	4 ч.	<p>Совершенствуют навыки ходьбы. Выполняют перестроение в колонну по два. Продолжают ориентироваться в направлении движений вперед, назад, направо, налево. Определяют нужное направление движения по словесной инструкции педагога или по звуковым ориентирам. Упражняются в выработке правильной осанки. Стремятся выполнить учебную задачу. Выполняют наклоны, выпрямление и повороты головы и туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на пояс (в медленном темпе). Продолжают выполнять перекрестное поднятие и опускание рук. Выполняют разучиваемые упражнения: одновременные движения правой руки вверх, левой – в сторону, правой руки – вперед, левой – вверх; подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу педагога или акценту в</p>

			<p>музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями. Осуществляют выполнение общеразвивающих упражнений в определенном темпе и ритме. Следят за ускорением и замедлением выполнения движения в соответствии изменением темпа музыкального сопровождения. Выполняют имитационные упражнения и участвуют в играх, построенных на конкретных подражательных образах и предполагающих выполнение в парах, в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыкального произведения или его частей.</p>
4	<b>Упражнения ритмической гимнастики</b>	3 ч.	<p>Осуществляют движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами позиции рук и ног. Осуществляют ритмичные движения в соответствии с различным характером частей музыкального произведения, регистрами (высокий, средний, низкий). Совершенствуют умение изменять направления и формы ходьбы, бега, подскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание – тяжелым, комичным и т.д.). Определяют нужное направление движения по словесной инструкции педагога или по звуковым ориентирам</p>
5	<b>Подготовительные упражнения к танцам</b>	4 ч.	<p>Продолжают учиться принимать правильное исходное положение (стоят прямо, не опускают голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулятся). Делают приседания с опорой и без опоры. Следят за правильным положением спины во время выполнения упражнений. Выполняют наклоны и повороты туловища (с использованием короткой скакалки) вправо, влево (кладут и поднимают предметы перед собой и сбоку). Понимают структуру музыкального произведения и ощущают смену его частей при прослушивании, а также отражают ее в процессе выполнения движения. Продолжают учиться выставлять левую ногу вперед, правую руку – перед собой; правую ногу – в сторону, левую руку – в сторону и т.д. Упражняются в выработке правильной осанки. Переносят тяжесть тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (повторение упражнения «Маятник»). Выполняют 1-ю позицию: пятки сомкнуты, носки наружу. При этом ноги расположены на одной линии с равномерным распределением центра тяжести по всей стопе. Руки подняты впереди корпуса немного выше пояса. Выполняют 2-ю позицию: ноги врозь носки наружу. При этом ноги расположены друг от друга на одной линии на расстоянии одной стопы с равномерным распределением центра тяжести между стопами. Руки отведены в стороны слегка округло согнуты в локте. Выполняют 3-позицию: Стопа правой ноги приставлена</p>



			к середине левой стопы (носки наружу). Руки подняты вверх над головой с округлыми локтями. Продолжают выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям и предполагающих выполнение в парах, в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыкального произведения или его частей.
6	<b>Элементы танцев</b>	5 ч.	Продолжают выполнять ходьбу и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Повторяют основные позиции рук и ног. Осуществляют ритмичные движения в соответствии с различным характером частей музыкального произведения, регистрами (высокий, средний, низкий). Совершенствуют умение изменять направления и формы ходьбы, бега, подскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание – тяжелым, комичным и т.д.). Определяют нужное направление движения по словесной инструкции педагога или по звуковым ориентирам
7	<b>Танцы</b>	5 ч	Осуществляют ритмическую ходьбу на счет 1, 3 (на счет 3 с двумя хлопками); Закрепляют основные позиции рук и ног в процессе работы. Повторяют ранее изученные элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне. Выполняют притопы одной ногой на месте и поочередно, выставляя ногу с носка на пятку. Выполняют плясовые движения естественно и непринужденно. Совершенствуют выполнение шага галопа в сторону.
8	<b>Музыкально-ритмические игры и занятия</b>	5 ч	Совершенствуют отстукивание, прохлопывание, протоптывание простых ритмических рисунков. Определяют нужное направление движения по словесной инструкции педагога или по звуковым ориентирам. Участвуют в играх с пением и речевым сопровождением. Передают притопами, хлопками и другими движениями резкие акценты в музыке. Участвуют в музыкальных играх с предметами. Продолжают совершенствовать направления и формы ходьбы, бега, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке. Выполняют игровые и плясовые движения.
	<b>Итого</b>	<b>33 ч.</b>	

## 2 год обучения

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающегося
1	<b>Ритмика (теоретические сведения).</b>	2 ч.	Стартовое диагностическое обследование учащихся

2	<b>Специальные ритмические упражнения</b>	5 ч.	<p>Понимают учебную задачу и стремятся ее выполнить. Принимают правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться). Выполняют расчет по порядку. Приветствуют педагога. Ходят свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, соблюдая дистанцию. Осуществляют размыкание на вытянутые руки вперед. Выполняют ходьбу и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка в соответствии с характером музыки. Осуществляют наклоны, выпрямление и повороты головы и туловища, круговые движения плечами. Ориентируются в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Передвигаются по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии. Ходят на счет 1, 2, 3 без хлопков, на счет 4 с хлопками. Осуществляют ритмическую ходьбу на счет 2,4</p>
3	<b>Упражнения на связь движений с музыкой</b>	4 ч.	<p>Осуществляют размыкание на вытянутые руки вперед. Выполняют ходьбу и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка в соответствии с характером музыки. Осуществляют наклоны, выпрямление и повороты головы и туловища, круговые движения плечами. Ориентируются в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Передвигаются по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии. Осуществляют выполнение общеразвивающих упражнений в определенном темпе и ритме. Знакомятся с длительностями: восьмые, четвертые, половинные и целые ноты. Следят за ускорением и замедлением выполнения движения в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Осуществляют ритмичные движения в соответствии с различным характером частей музыкального произведения, регистрами (высокий, средний, низкий). Совершенствуют умение изменять направление движения в соответствии с изменениями в музыке (с началом каждой музыкальной фразы).</p>
4	<b>Упражнения ритмической гимнастики</b>	4 ч.	<p>Совершенствуют умение выполнять расчет по порядку. Выполняют расчет на «первый - второй». Перестраиваются в колонну по два. Продолжают осуществлять размыкание на вытянутые руки вперед. Выполняют размыкание на вытянутые руки в стороны. Ходят вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Выполняют повороты на месте направо, налево. Выполняют смыкание и размыкание приставными</p>

			шагами. Осуществляют наклоны, выпрямление и повороты головы и туловища на счет 1, 2; на счет 3, 4 – пауза и наоборот. Выполняют наклоны и повороты туловища (с использованием гимнастической палки) вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседают с опорой и без опоры, а также с предметами (обруч, мяч, поручень). Совершенствуют выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.
5	<b>Подготовительные упражнения к танцам</b>	4ч.	Упражняются в выработке правильной осанки. Повторяют 1-ю позицию: пятки сомкнуты, носки наружу. При этом ноги расположены на одной линии с равномерным распределением центра тяжести по всей стопе. Руки подняты впереди корпуса немного выше пояса. 2-ю позицию: ноги врозь носки наружу. При этом ноги расположены друг от друга на одной линии на расстоянии одной стопы с равномерным распределением центра тяжести между стопами. Руки отведены в стороны слегка округло согнуты в локте. 3-позицию: Стопа правой ноги приставлена к середине левой стопы (носки наружу). Руки подняты вверх над головой с округлыми локтями. Учатся выполнять полуприседания в 1-й, 2-й, 3-й позициях. Повторяют основные позиции рук и ног. Продолжают учиться выполнять полуприседания в 1-й, 2-й, 3-й позициях. Выполняют выдвигание и возвращение ноги из 3-й позиции в сторону. Знакомятся с выполнением прыжков в 1-й позиции.
6	<b>Элементы танцев</b>	5 ч.	Продолжают выполнять ходьбу и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Повторяют основные позиции рук и ног. Осуществляют ритмичные движения в соответствии с различным характером частей музыкального произведения, регистрами (высокий, средний, низкий). Совершенствуют умение изменять направления и формы ходьбы, бега, подскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание – тяжелым, комичным и т.д.). Определяют нужное направление движения по словесной инструкции педагога или по звуковым ориентирам
7	<b>Танцы</b>	5 ч.	Повторяют танцевальное движение (галоп). Шаг галопа (в сторону): И. П. - основная стойка; «и» - поднять правую ногу по направлению движения галопа, отвести ее в сторону; на 1 - опустить правую ногу, в полуприседе на обеих ногах и вытолкнуться вверх, соединить ноги вместе с небольшим продвижением вправо; «и» - приземлиться на левую, правую ногу в сторону; на 2 - повторить счет 1. Учатся

			<p>двигаться в ритме галопа по кругу. Повторяют упражнения для ступни ног. Закрепляют основные позиции рук и ног в процессе работы в парах и при выполнении групповых движений под музыку. Повторяют ранее изученные элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне. Повторяют выполнение притопов одной ногой на месте и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Учатся выполнять повторные три притопа. Выполняют плясовые движения естественно и непринужденно. Совершенствуют выполнение шага галопа в сторону при передвижении по кругу. Знакомятся с выполнением тройного шага. Продолжают совершенствовать направления и формы ходьбы, бега, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке.</p> <p>Повторяют выполнение тройного шага. Выполняют игровые и плясовые движения.</p>
8	<b>Музыкально-ритмические игры и занятия</b>	5 ч.	<p>Совершенствуют прохлопывание и протоптывание ритмических рисунков в играх. Участвуют в играх с пением и речевым сопровождением. Передают притопами, хлопками и другими движениями резкие акценты в игре. Совершенствуют исполнительские умения. Участвуют в музыкальных подвижно-ритмических играх. Продолжают выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям и предполагающих выполнение в парах, в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыкального произведения или его частей. Продолжают ориентироваться в направлении движений вперед, назад, направо, налево в процессе выполнения игровых упражнений. Определяют нужное направление движения по словесной инструкции педагога или по звуковым ориентирам. Выполняют имитационные упражнения и участвуют в играх, построенных на конкретных подражательных образах и предполагающих выполнение в парах, в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыкального произведения или его частей. Проговаривают стихи и речевки (материал по выбору педагога).</p>
	<b>Итого</b>	<b>34 ч.</b>	

### 3 год обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающегося
1	<b>Ритмика (теоретические сведения).</b>	2 ч.	Стартовое диагностическое обследование учащихся

2	<b>Специальные ритмические упражнения</b>	5ч	Понимают учебную задачу и стремятся ее выполнить. Занимать исходное положение для каждого упражнения, строиться в шеренгу, переключаться с одного вида деятельности на другой, рассчитываться на первый, второй, третий для последующего построения в колонны по три, шеренги. Построиться в колонну по два человека; построиться в колонну по одному из колонны парами. Строиться в круг. Построиться в круг из шеренги и из движения в рассыпную. Соблюдать правильное положение тела во время выполнения упражнений. Ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии. Чередовать ходьбу с приседанием. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг.
3	<b>Упражнения на связь движений с музыкой</b>	4 ч.	Передавать характер в движениях частей музыкального произведения; динамическое нарастание в музыке, сильной доли такта. Знать положение рук при выполнении движений. Слушать и слышать музыку, реагировать на изменения в музыке. Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий)
4	<b>Упражнения ритмической гимнастики</b>	4 ч.	Отличать понятия «наклон», «поворот», выполнять движения в заданных направлениях разными частями тела. Выполнять повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Выполнять наклоны, повороты, круговые движения головы, движения рук в разных направлениях, повороты туловища; выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Координировать движения рук и ног. Уметь выполнять одноименные и разноименные движения руками и ногами. Сочетать движения с хлопками. Расслаблять мышцы и сбросить напряжение в теле. Выполнять движений с лентами, обход их при ходьбе, передаче предметов. Сгибать, разгибать, встряхивать, поворачивать руки в разных направлениях. Сжимать, разжимать пальцы в кулак. Выполнять упражнения на координацию движений с предметами.
5	<b>Подготовительные упражнения к танцам</b>	4 ч.	Знать особенности выполнения шага на носках, уметь вступить на разный счет. Работать коллективно и слаженно. Выполнять пружинные движения, плавные, спокойные Приседать, подниматься на носки (движения делать отдельно и слитно). Круговые движения ног (ступни) Выставлять ногу в разных направлениях. Переносить тяжесть тела с одной ноги на другую,

			из стороны в сторону.
6	<b>Элементы танцев</b>	5 ч.	Исполнять танцевальные движения пружинно, плавно, спокойно, с размахом, применяя известные элементы движений и танца
7	<b>Танцы</b>	5 ч.	Знать понятие «хоровод», уметь согласовывать движение с музыкальным сопровождением. Закреплять элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку; движения парами: боковой галоп, поскоки. Продолжать закреплять основные движения народных танцев.
8	<b>Музыкально-ритмические игры и занятия</b>	5 ч.	Передавать образ при инсценировке подвижных игр. Уметь выполнять действия с воображаемым предметом Инсценирование доступных песен. Игры под музыку. Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз.
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>	

#### 4 год обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающегося
1	<b>Ритмика (теоретические сведения).</b>	2 ч.	Стартовое диагностическое обследование учащихся
2	<b>Специальные ритмические упражнения</b>	5 ч.	Понимают учебную задачу и стремятся ее выполнить. Занимать исходное положение для каждого упражнения, строиться в шеренгу, переключаться с одного вида деятельности на другой, рассчитываться на первый, второй, третий для последующего построения в колонны по три, шеренги. Построиться в колонну по два человека; построиться в колонну по одному из колонны парами. Строиться в круг. Построиться в круг из шеренги и из движения в рассыпную. Соблюдать правильное положение тела во время выполнения упражнений. Ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии. Чередовать ходьбу с приседанием. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг.
3	<b>Упражнения на связь движений с музыкой</b>	4 ч.	Передавать характер в движениях частей музыкального произведения; динамическое нарастание в музыке, сильной доли такта. Знать положение рук при выполнении движений. Слушать и слышать музыку, реагировать на изменения в музыке. Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий)

4	<b>Упражнения ритмической гимнастики</b>	4 ч.	Отличать понятия «наклон», «поворот», выполнять движения в заданных направлениях разными частями тела. Выполнять повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Выполнять наклоны, повороты, круговые движения головы, движения рук в разных направлениях, повороты туловища; выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Координировать движения рук и ног. Уметь выполнять одноименные и разноименные движения руками и ногами. Сочетать движения с хлопками. Расслаблять мышцы и сбросить напряжение в теле. Выполнять движений с лентами, обход их при ходьбе, передаче предметов. Сгибать, разгибать, встряхивать, поворачивать руки в разных направлениях. Сжимать, разжимать пальцы в кулак. Выполнять упражнения на координацию движений с предметами
5.	<b>Подготовительные упражнения к танцам</b>	4 ч.	Знать особенности выполнения шага на носках, уметь вступить на разный счет. Работать коллективно и слаженно. Выполнять пружинные движения, плавные, спокойные Приседать, подниматься на носки (движения делать отдельно и слитно). Круговые движения ног (ступни) Выставлять ногу в разных направлениях. Переносить тяжесть тела с одной ноги на другую, из стороны в сторону.
6	<b>Элементы танцев</b>	5 ч.	Исполнять танцевальные движения пружинно, плавно, спокойно, с размахом, применяя известные элементы движений и танца
7	<b>Танцы</b>	5 ч.	Знать понятие «хоровод», уметь согласовывать движение с музыкальным сопровождением. Закреплять элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку; движения парами: боковой галоп, поскоки. Продолжать закреплять основные движения народных танцев.
8	<b>Музыкально-ритмические игры и занятия</b>	5 ч.	Передавать образ при инсценировке подвижных игр. Уметь выполнять действия с воображаемым предметом Инсценирование доступных песен. Игры под музыку. Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз
	<b>Итого</b>	<b>34 ч.</b>	

## 2. Пространственная ориентировка

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Пространственная ориентировка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА»**

Коррекционный курс «Пространственная ориентировка» занимает особое место в коррекционно-развивающей работе со слабовидящими обучающимися, так как направлен на формирование компенсаторных умений и навыков, позволяющих слабовидящим самостоятельно и эффективно ориентироваться в микро и макропространстве, самостоятельно передвигаться с использованием нарушенного зрения, что является базой их интеграции в социум, а также обеспечения возможностей для успешной социально-бытовой, учебной и дальнейшей профессиональной деятельности. Без специального тифлопедагогического сопровождения слабовидящие обучающиеся испытывают значительные затруднения в овладении умениями и навыками самостоятельной зрительной пространственной ориентировки.

Коррекционный курс «Пространственная ориентировка» выступает неотъемлемой частью коррекционной работы со слабовидящими обучающимися, так как является основополагающим не только для их успешной социализации, но и для достижения планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы.

Рассматриваемый курс включает 2 взаимодополняющих друг друга содержательных компонента – формирование компенсаторных умений и навыков пространственной ориентировки и развитие предпосылок мобильности.

В процессе освоения программы, обучающиеся овладевают компенсаторными способами действия, необходимыми для ориентировки в пространстве, а также учатся применять полученные знания, умения и навыки в различных жизненных ситуациях. Способность сориентироваться на рабочем месте, в здании, на улице, в жизненной ситуации, самостоятельно преодолеть расстояние до необходимого пункта назначения обеспечивает обучающемуся осознание собственных возможностей, способствует повышению самооценки и развитию самостоятельности, прививает чувство ответственности.

Программа коррекционного курса «Пространственная ориентировка» предполагает 3 уровня освоения материала: минимальный, средний и максимальный.

Минимальный уровень освоения (выполнение заданий с физической и вербальной помощью педагога).

Средний уровень (выполнение заданий с вербальной помощью педагога).

Максимальный уровень освоения (самостоятельное выполнение заданий).

Программа курса построена по концентрическому принципу, предполагающему увеличение объёма и усложнение содержания материала от одного года обучения к другому. На каждом следующем году обучения знания, умения и навыки, приобретенные обучающимися в предыдущий год обучения, закрепляются и расширяются. Однако распределение часов по разделам программы на разных этапах обучения неодинаково. Так, на первых годах обучения больше внимания уделяется развитию способности зрительно ориентироваться в предметном пространстве, воспринимать окружающий мир с помощью анализаторов, ориентировке в микропространстве. Формирование пространственных представлений идёт по типу «Карта-путь». На последующих этапах обучения больше времени уделяется формированию навыков зрительной ориентировки в свободном пространстве на основе топографических представлений о местности типа «Карта - обозрения».

Преподавание коррекционного курса «Пространственная ориентировка» слабовидящим обучающимся в начальной школе ведется с учетом таких индивидуальных особенностей, как:



- степень слабовидения и характер нарушенного зрения, включая зрительный диагноз и офтальмологический прогноз;
- положение обучающегося в семье и его социальное окружение;
- готовность анализаторов обучающегося воспринимать предметный мир и окружающее пространство;
- имеющиеся у обучающегося, компенсаторные навыки пространственной ориентировки, сформированные в дошкольном возрасте (ориентировка на собственном теле, макете, относительно точки отсчета; ориентировка на основе сохранных анализаторов; ориентировка в микропространстве, по схеме, макету, владение пространственными понятиями и отношениями и т.д.);
- наличие сопутствующих заболеваний;
- сформированность предпосылок психологической готовности к самостоятельному передвижению в пространстве.

Наиболее распространенной организационной формой преподавания коррекционного курса «Пространственная ориентировка» является коррекционное занятие, проводимое педагогом фронтально, с подгруппой обучающихся или индивидуально. При проведении занятий слабовидящих обучающихся следует делить на подгруппы с учетом степени слабовидения, характера нарушенного зрения, готовности к освоению программы курса начальной школы и личностных особенностей. Педагог выбирает формы и методы работы с каждой подгруппой. При организации занятий со слабовидящими обучающимися целесообразно теоретический материал изучать в форме фронтальных занятий групповые занятия, а практические занятия могут проводиться, как в подгруппах, так и индивидуально (при необходимости). Теоретические и практические занятия с обучающимися целесообразно проводить в группах, количество обучающихся в группе зависит от зрительных возможностей ее состава. Вопрос о соотношении фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий решается педагогом, исходя из возможностей и потребностей обучающихся, особенностей их психофизического развития и других показателей. Порядок изучения тем может варьироваться.

Успешное усвоение программного материала обучающимися предполагает закрепление сформированных умений и навыков на общеобразовательных уроках и во внеурочной деятельности. Обучение пространственной ориентировке может быть результативным только при условии его осуществления в рамках всей системы образовательно-воспитательного процесса, предполагающего скоординированную работу всех педагогов и специалистов сопровождения.

В процессе освоения программного содержания курса у слабовидящих обучающихся формируются не только компенсаторные навыки зрительной пространственной ориентировки, включая предпосылки развития мобильности, но и активная жизненная позиция, установки на самостоятельное передвижение в пространстве, ценностное отношение к перспективам самостоятельной и независимой жизни в среде лиц с сохранным зрением, необходимые для того, чтобы успешно осваивать компенсаторные способы действия, соответствующие требованиям, которые предъявляет социум.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА»**

В целом, курс «Пространственная ориентировка» направлен на формирование социально-активной и всесторонне развитой личности слабовидящего обучающегося, способной к максимально самостоятельной ориентировке и безопасному передвижению в знакомом замкнутом и свободном пространстве.

Основной целью изучения коррекционного курса «Пространственная ориентировка» на уровне начального общего образования является формирование у слабовидящих обучающихся компенсаторных умений и навыков самостоятельной

ориентировки в микропространстве (предметно-познавательное пространство: малое - доступное только инструментальному осязанию, осязаемое одним или несколькими пальцами, ограниченное зоной действия кистями рук; рабочее пространство: ограниченное зоной действия рук, превышающее зону действия рук в радиусе движения тела), в предметном мире и предметно-пространственных отношениях, в макропространстве (замкнутое и свободное пространство).

**Достижение цели обеспечивается решением следующих задач:**

- формирование у обучающихся мотивации и устойчивого интереса к овладению компенсаторными умениями и навыками самостоятельной пространственной ориентировки;
- развитие сенсорной сферы обучающихся;
- формирование пространственного мышления;
- развитие умений и навыков использования нарушенного зрения и других анализаторов в процессе пространственной ориентировки;
- формирование компенсаторных способов и приемов зрительного и осязательно-зрительного обследования окружающего пространства;
- формирование представлений о предметах, наполняющих окружающее пространство;
- обучение пониманию предметно-пространственных отношений и использованию в речи пространственной терминологии;
- обучение приемам и способам моделирования окружающего пространства;
- формирование топографических представлений;
- овладение приемами и навыками самостоятельной практической ориентировки в микропространстве;
- овладение приемами и навыками самостоятельной практической ориентировки в знакомом замкнутом и свободном пространстве;
- обучение основным техникам и приемам пользования тростью при ориентировке в пространстве и самостоятельном передвижении с учетом специфики пользования тростью при слабовидении;
- обучение приемам ориентировки и совместного передвижения со взрослыми и сверстниками;
- развитие волевых качеств обучающихся, формирование потребности в самостоятельной ориентировке, преодоление страха пространства и фобий самостоятельного передвижения.

### **МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение коррекционного курса «Пространственная ориентировка» в начальной школе отводятся часы внеурочной деятельности учебного плана, входящие в коррекционно-развивающую область. Время, отводимое на проведение одного коррекционного занятия, составляет 40 минут. Программный материал коррекционного курса «Пространственная ориентировка» при реализации варианта 4.2 АООП НОО распределяется на пять лет обучения.

### **Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса**

Духовно-нравственное развитие и воспитание слабовидящих обучающихся является актуальной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования. Курс «Пространственная ориентировка» направлен на коррекцию недостатков психического и (или) физического развития детей с нарушениями зрения, преодоление трудностей в освоении окружающего мира и способов его познания. А также приобретение самостоятельности, уверенности, мобильности, умение принимать помощь людей. Специфика курса состоит в том, что данный предмет включает в себя две взаимодополняющих друг друга системы - ориентирование и мобильность.

Ориентирование – это умение установить и сохранять осознание собственного местоположения в пространстве с помощью сбора и интерпретации информации, полученной через систему органов чувств. Мобильность – передвижение в пространстве безопасным и эффективным способом.

*Воспитание гражданской ответственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

- элементарные представления: об институтах гражданского общества, государственном устройстве и социальной структуре российского общества;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека.

*Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- знание традиций своей школы, бережное отношение к ним.

*Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*

- ценностное отношение к труду и творчеству, ценностное и творческое отношение к учебному труду; трудолюбие;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- мотивация к самореализации в деятельности.

*Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, социального и психического здоровья человека, о важности нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- представления о роли пространственной ориентировки в жизни незрячего человека, его образования, труда и творчества.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости, развитие уверенности в собственных силах при самостоятельном передвижении;
- формирование адекватной самооценки с осознанием своих возможностей при овладении навыками пространственной ориентировки;
- формирование умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех при овладении навыками пространственной ориентировки;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование интереса к занятиям пространственной ориентировкой;
- ориентация на содержательные моменты коррекционно-образовательного процесса;
- стремление к совершенствованию знаний, умений и навыков, необходимых для самостоятельного осуществления пространственной ориентировки;

- овладение навыками коммуникации и социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях при ориентировке в пространстве;
- формирование установки на поддержание здоровья, здоровьесбережения, ведения здорового образа жизни, охрану анализаторов и нарушенного зрения.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- личностное самоопределение, восприятие «образа я» как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством;
- понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;
- определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями;
- ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро- и макропространстве;
- овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;
- развитие учебно-познавательного интереса к пространственной ориентировке;
- овладение элементарными навыками пространственной ориентировки;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий;
- использование нарушенного зрения и других анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки;
- овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке;
- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат «слабовидящий – зрячий», «слабовидящий - слабовидящий» при овладении навыками совместного передвижения с сопровождающим;
- умение придерживаться заданной последовательности пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве;
- умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;
- умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость овладения навыками пространственной ориентировки для дальнейшего развития самостоятельности, независимости от помощи окружающих и успешности обучения по общеобразовательным предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в самостоятельной ориентировке, в преодолении страха пространства и неуверенности в своих силах.

Слабовидящие обучающиеся научатся использовать информацию, поступающую от нарушенного зрения и других анализаторов для ориентировки в пространстве.

Получают возможность овладеть приемами и способами ориентировки в микропространстве.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с населенным пунктом, в котором они проживают, основными достопримечательностями и памятниками архитектуры; научатся узнавать их в макетах, иллюстрациях и по словесному описанию.

Слабовидящие обучающиеся познакомятся с различными техниками, способами и приёмами пользования тростью. У них сформируются первоначальные представления о других технических средствах ориентировки, а также первоначальные представления о «карте-путь» и «карте-обозрение». Слабовидящие обучающиеся приобретут первоначальные умения их составлять.

Обучающиеся научатся обращаться за помощью к знакомым и незнакомым людям в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета. Слабовидящие обучающиеся приобретут первичные умения работы с прибором «Ориентир», научно-популярной и справочной литературой, смогут находить и использовать информацию для практической ориентировки.

У них будет формироваться потребность в активном познании окружающего и переноса, имеющихся навыков в новое пространство.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Развитие анализаторов: совершать мелкие точные скоординированные движения с предметами, необходимыми в быту и в учебной деятельности; узнавать и выделять в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей; оценивать удаленность источника звука в свободном пространстве; узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам; узнавать с помощью нарушенного зрения контуры и силуэты окружающих предметов.

2. Развитие навыков ориентировки в микропространстве: свободно ориентироваться «на себе»; уверенно ориентироваться в микропространстве (на индивидуальном фланелеграфе, на столе, на листе бумаги, в тетради, на доске; ориентироваться в рядах и столбцах; ориентироваться на приборе «ориентир».

3. Формирование предметных и пространственных представлений: узнавать предметы, наполняющие знакомое окружающее пространство; представлять и отражать в макетах пространственное расположение предметов; узнавать предметы и объекты, наполняющие пришкольный участок и определять их пространственное местоположение; зрительно ориентироваться на ближайших к школе улице, на тротуаре, на остановке, в подземном и наземном переходе, в магазине, расположенном рядом со школой.

4. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений: самостоятельно ориентироваться на основе зрительного восприятия в замкнутом пространстве; самостоятельно зрительно ориентироваться в школе и на пришкольном участке; представлять и отражать в макетах и планах пространственные отношения предметов в замкнутом пространстве и пространственные представления по типу «карта-путь»; отражать сформированные топографические представления «карта-обозрение» в форме словесного описания замкнутого и свободного пространства.

5. Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров: занимать правильную позу в положении стоя, сидя за партой, за столом, в кресле; занимать правильную позу при чтении, письме, обследовании предметов на горизонтальной плоскости; занимать правильную позу при обследовании больших предметов, обнаружении и обходе препятствий; занимать необходимую позу при обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста обучающегося; соблюдать позу при выходе и входе в транспортное средство; занимать позу при поиске упавшего предмета.

6. Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками: соблюдать позу при совместном передвижении со сверстником и взрослым; передвигаться совместно со сверстником и (или) взрослым в школе при проходе в двери помещения, при спуске и подъеме по лестнице; передвигаться с сопровождающим в незнакомом свободном пространстве, в том числе, используя трость; обращаться за помощью к педагогическим работникам и сверстникам с сохранным зрением.

7. Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами: подбирать трость; пользоваться тростью; подниматься и спускаться по лестнице с помощью трости; обращаться с тростью в помещениях школы, на пришкольном участке.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА»**

### **1 КЛАСС**

#### **Развитие анализаторов.**

Развитие зрительного восприятия пространства: Зрительное различение предметов в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Развитие осязательного восприятия пространства, восприятие предметов различной конфигурации пальцевым, кистевым, ладонным способами; различение подошвами ног различных структур почвы (травы, асфальта, песка, рыхлого или утоптанного снега). Развитие умения различать и сопоставлять различные свойства предметов по величине, форме, температуре, характеру поверхности, материалу. Узнавание и локализация звуков в окружающем пространстве (в школе, дома). Локализация неподвижного и передвигающегося источника звука в замкнутом пространстве. Узнавание звуков в природе (шума, шелеста деревьев, голоса животных, домашних птиц) и городских шумов. Использование обоняния в пространственной ориентировке.

**Развитие навыков ориентировки в микропространстве.** Ориентировка на себе, от себя. Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.

#### **Формирование предметных и пространственных представлений.**

Представления о предметах, наполняющих знакомое замкнутое пространство (класс, спальня, столовая, квартира): мебель, посуда, одежда. Использование этих представлений в практической деятельности и в ориентировке. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок: деревья, кусты, газоны, дорожки, ворота, шлагбаум, спортивная площадка. Узнавание предметов знакомого пространства с помощью осязания и остаточного зрения.

**Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве и формирование топографических представлений.** Ориентировка в знакомом замкнутом пространстве на основе чувственного восприятия по типу «карта – путь». Перенос топографических представлений обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нем. Построение простых маршрутов с помощью деталей приборов «Ориентир» и «Графика».

*В зависимости от контингента слабовидящих обучающихся в содержание программы курса рекомендуется включать следующие вариативные темы:*

**Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров.** Поза школьника в положении стоя, сидя за партой, столом, в кресле, при ходьбе в паре, друг за другом, при самостоятельном передвижении вдоль постоянного ориентира (стены, перил лестницы). Правильная поза при чтении, письме, обследовании предметов на горизонтальной плоскости (на столе, парте), при восприятии и обследовании больших предметов, обнаружении и обходе препятствий. Формирование правильного жеста, указывающего направление.

**Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками.** Положение слабовидящего и зрячего при ходьбе в паре со сверстником и взрослым. Совместная ориентировка обучающихся в учебной, игровой и трудовой деятельности. Моделирование ситуаций из жизни общества: игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника». Правила поведения обучающегося в общественных местах. Культура поведения, общения и ориентировки со сверстниками и взрослыми (в городском транспорте, театре, кафе, парке,

в гостях). Узнавание и различение по внешнему виду и голосу окружающих людей, определение по внешним проявлениям, доступным для зрительного восприятия, и голосу эмоционального состояния людей.

**Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами ориентировки.** Значение белой трости в ориентировке слабовидящего. Виды тростей. Функции трости. Специфика функций трости для слабовидящих. Способы индивидуального подбора трости. Уход за тростью. Правильный захват трости. Способы ориентировки с тростью. Осанка слабовидящего при пользовании тростью. Техника безопасности при обращении с тростью. Обучение пользованию иными тифлотехническими средствами пространственной ориентировки, в том числе зрительной (по выбору педагога).

## **2 КЛАСС**

Содержание курса предполагает закрепление и использование в практической деятельности умений, сформированных на первом году обучения.

**Развитие анализаторов.** Развитие зрительного восприятия пространства: зрительное различение предметов в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Формирование способов стереоскопического и нестереоскопического восприятия пространства: зрительная оценка удалённости предметов в пространстве и их изображений на ярких, крупных, высококонтрастных цветных иллюстрациях. Развитие мелкой моторики рук:

Захватывающие движения предметов ладонью, двумя и тремя пальцами.

Упражнения на развитие точных координированных движений кистей рук и пальцев. Самоконтроль за выполненными движениями. *Развитие осязательного восприятия пространства:* восприятие предметов быта, учебных принадлежностей различной конфигурации пальцевым, кистевым, ладонным способами. «Чтение» рельефных рисунков предметов быта и учебных принадлежностей. Упражнения на развитие прослеживающей функции руки. Различение подошвами ног различных покрытий помещений (линолеум, кафельная плитка, ламинат) и дорог (песок, асфальт, тротуарная плитка, трава, утоптаный или рыхлый снег). Различение и сопоставление различных свойств предметов по величине, форме, температуре, характеру поверхности (стекло, дерево, бумага, металл). *Развитие слухового восприятия пространства:* Локализация неподвижного и перемещающегося источника звука в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Звуки окружающего мира, их соотнесение с представлениями с предметами в замкнутом закрытом и открытом пространстве.

Оценка степени удалённости звучащего предмета (понятия: далеко - близко, ближе – дальше, приближается – удаляется). Развитие обонятельного восприятия пространства:

Воспринимать и дифференцировать запахи предметов и объектов окружающего пространства. *Развитие мышечного чувства.*

**Развитие навыков ориентировки в микропространстве.** Ориентировка на себе, от себя. Ориентировка в приборе для рисования и черчения «Школьник», на приборе «Ориентир», на макетах замкнутого закрытого и открытого пространства. Условные изображения на планах. Правильное понимание и использование в речи пространственных понятий: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, рядом, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже. Пространственные направления: слева направо, справа налево, сверху-вниз, снизу-вверх, наискось (для двухмерного и трёхмерного пространства).

**Формирование предметных и пространственных представлений.**

Формирование представлений о предметах, наполняющих раздевалку, спортивный зал, столовую, кабинет АФК.

Формирование представлений о предметах быта: мебель, посуда, одежда и использование их в практической деятельности и при ориентировке.

Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок: кусты, деревья, газон, пешеходные дорожки, площадка для игр, коррекционная тактильная дорожка и т.д. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, иллюстрациями.

**Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений.** Самостоятельная и свободная ориентировка в помещениях школы и на пришкольном участке. Ориентировка в замкнутом пространстве на основе зрительного восприятия (в раздевалке, спортивном зале, столовой, кабинете АФК, этаже школы по типу «карта-путь»). Перенос топографических представлений, обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нём. Изучение нескольких маршрутов (постоянной необходимости) в здании школы и на пришкольном участке. Формирование представлений по типу «карта-обозрение» с использованием планов и макетов изучаемого пространства. Составление плана изученного пространства в виде аппликации и чертежей. Перенос топографических представлений в свободное пространство. Упражнения на развитие пространственной памяти и воображения. Изменение пространственных соотношений предметов при повороте человека на 45°, 90°, 135°.

*В зависимости от контингента слабовидящих обучающихся в содержание программы курса рекомендуется включать следующие вариативные темы:*

**Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров.** Поза при обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста обучающегося. Правильная поза при входе и выходе из транспорта. Поза обучающегося при передвижении в пространстве без постоянного ориентира. Поза и жесты человека при знакомстве, приветствии, прощании, разговоре (со сверстниками и взрослыми).

**Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками.** Правила поведения в общественных местах. Культура поведения, общения и ориентировки со сверстниками и родителями (в театре, кафе, в гостях, в театре и др.). Положение слабовидящего и зрячего при ходьбе в паре со сверстником и взрослым.

Совместная ориентировка обучающегося в учебной, игровой и трудовой деятельности. Моделирование жизненных ситуаций. Сюжетно-ролевые игры: «В автобусе», «В метро», «В городе».

**Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами.** Значение белой трости в ориентировке слабовидящего, функции трости. Специфика функций трости для слабовидящих.

Способы ориентировки с тростью: правильный захват и удержание трости, техника безопасности при обращении с тростью. Приёмы ходьбы с тростью: скольжения, маятниковый, диагональный. Обучение пользованию иными тифлотехническими средствами пространственной, в том числе зрительной ориентировки (по выбору педагога).

### **3 КЛАСС**

Содержание курса предполагает закрепление и использование в практической деятельности умений, сформированных на первом и втором годах обучения.

**Развитие анализаторов.** Комплексное использование анализаторов в пространственной ориентировке. Использование в качестве ориентиров характерных свойств и признаков предметов (звуки, запахи, характер поверхности предметов, характер покрытия дорог и др.). Зрительное и осязательно-зрительное различение предметов в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Формирование способов стереоскопического и нестереоскопического восприятия пространства: зрительная оценка удалённости предметов в пространстве и их изображений на ярких, крупных, высококонтрастных цветных иллюстрациях. Упражнения на развитие точных координированных движений кистей рук и пальцев. Самоконтроль за выполненными движениями. Восприятие предметов быта, учебных принадлежностей различной конфигурации пальцевым, кистевым, ладонным способами. Различение и сопоставление



различных свойств предметов по величине, форме, температуре, характеру поверхности (стекло, дерево, бумага, металл, пластмасса, кожа). Различение подошвами ног различных покрытий помещений (линолеум, кафельная плитка, ламинат) и дорог (песок, асфальт, тротуарная плитка, гравий, трава, утопанный или рыхлый снег). Локализация неподвижного и перемещающегося источника звука в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Звуки окружающего мира, их соотнесение с представлениями с предметами в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Оценка степени удалённости звучащего предмета (понятия: далеко - близко, ближе – дальше, приближается – удаляется, стоит на месте). Восприятие и дифференцировка запахов предметов и объектов окружающего пространства. Развитие мышечного чувства.

**Развитие навыков ориентировки в микропространстве.** Ориентировка в приборе для рисования и черчения «Школьник», на приборе «Ориентир», на макетах замкнутого закрытого и открытого пространства. Чтение условных изображений на планах. Правильное понимание и использование в речи пространственных понятий: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, рядом, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже. Пространственные направления: слева направо, справа налево, сверху-вниз, снизу-вверх, наискось (для двухмерного и трёхмерного пространства).

#### **Формирование предметных и пространственных представлений.**

Формирование представлений о предметах, наполняющих помещения школы. Формирование представлений о предметах быта: мебель, посуда, одежда и использование их в практической деятельности и при ориентировке. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок: кусты, деревья, газон, пешеходные дорожки, площадка для игр, коррекционная тактильная дорожка и т.д. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, иллюстрациями. Формирование представлений об объектах в городе: улицах, тротуарах, проезжей части, светофорах, жилых домах, остановке транспортных средств и других объектах, расположенных вблизи школы. Формирование представлений о городском транспорте – трамвае, троллейбусе, автобусе, маршрутном такси, легковых машинах.

**Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений.** Самостоятельная и свободная ориентировка в помещениях школы и на пришкольном участке. Ориентировка на планах и макетах замкнутого пространства. Условные изображения на планах. Составление плана изученного пространства в виде аппликации и чертежей. Изучение нескольких маршрутов (постоянной необходимости) в здании школы и на пришкольном участке. Перенос топографических представлений в свободное пространство при ориентировке по дороге домой. Правила перехода слабовидящими улицы. Переход улицы, не имеющей интенсивного движения, под контролем тифлопедагога. Соблюдение прямолинейности движения. Маршрут от крыльца школы до ближайшей остановки городского транспорта. Упражнения на развитие зрительной пространственной памяти и воображения. Изменение пространственных соотношений предметов при повороте человека на 45°, 90°, 180°.

*В зависимости от контингента слабовидящих обучающихся в содержание программы курса рекомендуется включать следующие вариативные темы:*

**Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров.** Поза при обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста обучающегося. Правильная поза при входе и выходе из транспорта. Поза обучающегося при передвижении в пространстве без постоянного ориентира. Поза и жесты человека при знакомстве, приветствии, прощании, разговоре (со сверстниками и взрослыми).

**Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками.** Правила поведения в общественных местах. Культура поведения, общения и ориентировки со сверстниками и родителями (в театре, кафе, в гостях, в театре и др.). Положение слабовидящего и зрячего при ходьбе в паре со сверстником и взрослым. Совместная ориентировка обучающегося в учебной, игровой и трудовой деятельности. Моделирование жизненных ситуаций.

**Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами.** Значение белой трости в ориентировке слабовидящего, функции трости. Специфика функций трости для слабовидящих. Способы ориентировки с тростью: правильный захват и удержание трости, техника безопасности при обращении с тростью. Приёмы ходьбы с тростью: скольжения, маятниковый, диагональный. Обучение пользованию иными тифлотехническими средствами пространственной ориентировки, в том числе зрительной (по выбору педагога).

#### **4 КЛАСС**

Содержание курса предполагает закрепление и использование в практической деятельности умений, сформированных на первом, втором и третьем годах обучения.

**Развитие анализаторов.** Комплексное использование анализаторов в пространственной ориентировке. Развитие зрительного восприятия пространства: зрительное различение предметов в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Формирование способов стереоскопического и нестереоскопического восприятия пространства: зрительная оценка удалённости предметов в пространстве и их изображений на ярких, крупных, высококонтрастных цветных иллюстрациях. Восприятие звуковой картины мира. Использование в качестве ориентиров характерных свойств и признаков предметов (звуков, запахов, характера поверхности пола, дорог). Прогнозирование ориентиров по словесному описанию пространства и по плану.

**Развитие навыков ориентировки в микропространстве.** Ориентировка в приборе для рисования и черчения «Школьник», на приборе «Ориентир», на макетах замкнутого закрытого и открытого пространства. Чтение условных изображений на планах.

**Формирование предметных и пространственных представлений.** Закрепление представлений о предметах, наполняющих помещения школы. Закрепление представлений о предметах быта: мебель, посуда, одежда и использование их в практической деятельности и при ориентировке. Закрепление представлений об объектах и объектах, наполняющих пришкольный участок: кусты, деревья, газон, пешеходные дорожки, площадка для игр, коррекционная тактильная дорожка и т.д. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, иллюстрациями. Формирование представлений об объектах города и их конкретизация в условиях реального ближайшего окружения школы: улица, тротуар, проезжая часть, парковка для автомобилей, звуковой светофор, жилые дома, остановка транспортных средств, детская площадка. Формирование представлений о городском транспорте – метрополитене: вестибюль станции, кассы, турникеты, эскалатор, подземная станция, поезд. Формирование представлений о магазине: секции с продуктами, бытовыми товарами, кассы, тележки, корзинки для товаров. Формирование представлений о театре: фойе, зрительный зал, гардероб, сцена, партер, бельэтаж, верхние ярусы, оркестровая яма.

**Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений.** Самостоятельная и свободная ориентировка в помещениях школы и на пришкольном участке. Знакомство с новыми помещениями. Ориентировка на рельефных планах и макетах замкнутого пространства. Составление плана изученного пространства на приборе «Ориентир». Рисование плана на приборе «Школьник». Ориентировка на прилегающих к школе улицах в пределах микрорайона. Правила перехода слабовидящими улицы на перекрестке, регулируемом звуковым и обычным светофорами. Маршрут от крыльца школы до ближайшей станции метро и обратно. Маршрут от крыльца школы до ближайшего магазина и обратно. Формирование топографических представлений о пространстве вокруг школы на уровне «карты-обозрение». Ориентировка по плану. Формирование представлений о маршруте из школы до дома, в котором живет обучающийся: виды транспорта, основные ориентиры и направления (на уровне «карта-путь»). Изменение пространственных отношений при нескольких поворотах. Составление плана замкнутого и свободного пространства по

словесному описанию. Составление рассказа о знакомом замкнутом и свободном пространстве с использованием пространственных представлений и понятий.

*В зависимости от контингента слабовидящих обучающихся в содержание программы курса рекомендуется включить следующие вариативные темы:*

**Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров.** Правильная поза обучающегося при движении по улице. Правильная поза обучающегося в транспорте. Правильная поза обучающегося при совместной ориентировке с людьми и самостоятельной ориентировки.

*Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками.* Ориентировка в магазине: обращение к продавцу, обращение к покупателям, кассиру, покупка продуктов. Культура общения со взрослыми и сверстниками с отсутствующим, нарушенным и сохранным зрением. Моделирование жизненных ситуаций.

**Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами.** Способы ориентировки с тростью: правильный захват и удержание трости, техника безопасности при обращении с тростью. Приёмы ходьбы с тростью: скольжения, маятниковый, диагональный, приёмы протяжки и скольжения. Подъём и спуск по лестнице с помощью трости. Обращение с тростью в помещениях. Обнаружение препятствий с помощью трости. Обучение пользованию иными тифлотехническими средствами пространственной ориентировки, в том числе зрительной (по выбору педагога).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающегося	Формы проведения занятий
1	<b>Развитие анализаторов</b>	8 ч.	<p>Стартовое диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня развития пространственной ориентировки.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук. Упражнения на развитие точных координированных движений кистей рук и пальцев. Развитие осязательного восприятия пространства: восприятие предметов пальцевым, кистевым и ладонным способами; упражнения на развитие прослеживающей функции руки.</p> <p>Развитие умения различать и сопоставлять различные свойства предметов по величине, форме, температуре, характеру поверхности, материалу.</p> <p>Развитие слухового восприятия пространства: локализация неподвижного и перемещающегося источника звука в замкнутом пространстве, узнавание и различение по голосам окружающих людей, определение по голосу эмоционального состояния человека, узнавание и локализация звуков в окружающем пространстве (в школе, дома). Узнавание звуков в природе и городских шумов.</p> <p>Развитие зрительного восприятия пространства: выделение зрительных признаков предметов, наполняющих пространство (цвета, формы, величины).</p>	<p>занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.</p>
2	<b>Ориентировка в микропространстве</b>	6ч	<p>Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом.</p> <p>Правильное понимание и использование в речи пространственных понятий: <i>слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, рядом.</i></p>	<p>занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.</p>
3	<b>Формирование предметных и пространственных представлений</b>	6ч	<p>Представления о предметах, наполняющих знакомое замкнутое пространство (класс, столовую, квартиру): мебель, посуда, одежда.</p> <p>Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами и рельефными изображениями.</p> <p>Представления о предметах, наполняющих пришкольный</p>	<p>занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая</p>

			участок: деревья, кусты, газоны, дорожки, ворота, спортивная площадка.	игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.
4	<b>Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений</b>	4ч	Обучение ориентировке в классе, столовой, на своем этаже. Обучение ориентировке в замкнутом пространстве на основе непосредственного чувственного восприятия (в классе, столовой, коридорах, учебных кабинетах) по типу «карта-путь». Знакомство с маршрутом, составление системы ориентиров, отработка маршрута, самостоятельное прохождение маршрута «класс-столовая-класс» Изучение нескольких маршрутов в здании школы и на пришкольном участке. Изменение пространственных соотношений предметов при повороте человека на 90°.	занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.
5	<b>Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров</b>	3ч	Поза школьника в положении стоя, сидя за партой, за столом, в кресле, при ходьбе в паре, при самостоятельном передвижении вдоль постоянного ориентира (стены, перил лестницы). Правильная поза при чтении, письме, восприятии предметов на горизонтальной плоскости (на столе, парте). Поза при обследовании больших предметов, обнаружении и обходе препятствий.	занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.
6	<b>Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками.</b>	4ч	Правила поведения в классе, в столовой, медицинском кабинете. Формирование навыков совместной ориентировки детей в игровой деятельности.	занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион,

				занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.
7	<b>Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами ориентировки.</b>	2ч	Способы ориентировки с тростью. Осанка слабовидящего при пользовании тростью. Техника безопасности при обращении с тростью. Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня развития пространственной ориентировки	занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.
	<b>Всего</b>	<b>33ч</b>		

## 2 год обучения

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающегося	Формы проведения занятий
1	<b>Развитие анализатора в</b>	8 ч.	Закрепление и использование в практической деятельности умений, сформированных на первом году обучения. Развитие слухового восприятия пространства: локализация неподвижного и перемещающегося источника звука в свободном пространстве. Звуки окружающего мира, их соотнесение с представлениями о предметах в свободном пространстве. Оценка степени удаленности звучащего предмета (понятия: <i>далеко, близко, ближе, дальше, приближается, удаляется</i> ). Развитие зрительного восприятия пространства: зрительное различение предметов в свободном пространстве. Формирование способов не стереоскопического восприятия пространства: оценка удаленности предметов в пространстве и их изображений на рисунках. Определение с помощью обоняния запахов, встречающихся в окружающем пространстве (запах свежего хлеба, краски, скошенной травы).	занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.
2	<b>Ориентировка в микропространстве</b>	6ч	Ориентировка на планах и макетах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на планах.	занятие-практикум, занятие-путешествие,

			<p>Правильное понимание пространственных понятий: <i>из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже.</i></p> <p>Пространственные направления: <i>слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось.</i></p>	<p>занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.</p>
3	<b>Формирование предметных и пространственных представлений</b>	6ч	<p>Формирование представлений о раздевалке и предметах, находящихся там. Формирование умения словесно описывать расположение предметов в различных помещениях школы по предъявленной схеме, по памяти.</p> <p>Формирование представлений об объектах в городе: улице, тротуаре, проезжей части, перекрестке, светофоре, расположенных вблизи школы, жилых домах, магазинах(продовольственных и промтоварных), почте, кинотеатрах, городском транспорте – троллейбусе, трамвае, автобусе, грузовых и легковых машинах.</p>	<p>занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.</p>
4	<b>Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений</b>	4ч	<p>Знакомство с маршрутом, составление системы ориентиров, отработка маршрута, самостоятельное прохождение маршрута <i>«класс – медицинский кабинет-класс».</i></p> <p>Ориентировка на 1 и 2 этажах школы. Отработка навыков составления схемы своего передвижения в пространстве всей школы. Изменение пространственных соотношений предметов при повороте на 45°, 90°, 135°.</p>	<p>занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.</p>
5	<b>Формирование правильной позы и жеста при</b>	4ч	<p>Правильная поза ребенка при входе и выходе из транспорта. Поза и жесты человека при знакомстве, приветствии, прощании, разговоре (со сверстниками и взрослыми).</p>	<p>занятие-практикум, занятие-путешествие,</p>

	<b>обследовани и предметов и ориентиров</b>		Правильная поза школьника на улицах города, в транспорте и в общественных местах при совместной ориентировке самостоятельной ориентировке.	занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.
6	<b>Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками.</b>	4ч	Отработка положения при ходьбе с сопровождающим. Формирование навыков совместной ориентировки детей в учебной деятельности. Совместные подвижные игры на пришкольном участке. Обращение за помощью к сверстникам и взрослым. Ориентировка в общественном транспорте: в автобусе. Изучение нескольких значимых для ребенка маршрутов городского транспорта. Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня развития пространственной ориентировки	занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.
7	<b>Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами ориентировки.</b>	2ч	Способы ориентировки с тростью: правильный захват и удержание трости, техника безопасности при обращении с тростью. Приёмы ходьбы с тростью: скольжения, маятниковый, диагональный. Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня развития пространственной ориентировки	занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.
	<b>Всего</b>	<b>34ч</b>		

### 3 год обучения



№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающегося	Формы проведения занятий
1	<b>Развитие анализаторов</b>	8 ч.	<p>Стартовое диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня зрительного восприятия.</p> <p>Комплексное использование сохранных анализаторов в пространственной ориентировке.</p> <p>Звуковая картина мира.</p> <p>Формирование умения различать пространственные признаки предметов (форму, величину, объем) с помощью зрения и осязания. Формирование умения дифференцировать звуки окружающего мира: определение звуков природы, городских шумов, голосов знакомых людей</p> <p>Развитие умения находить и использовать при ориентировке в пространстве различные ориентиры (цветовые, световые, звуковые).</p>	<p>занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.</p>
2	<b>Ориентировка в микропространстве</b>	6ч	<p>Формирование умения словесно обозначать направление своего движения и расположение объектов по отношению к себе и друг к другу</p>	<p>занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.</p>
3	<b>Формирование предметных и пространственных представлений</b>	6ч	<p>Формирование понятий: город, село, деревня, поселок, поле, лес, луг, река, озеро, море, улица, бульвар, шоссе, проспект, переулок, набережная, площадь, сквер, парк.</p> <p>Формирование представлений на уровне понятий и конкретизация их в условиях реального ближайшего окружения школы.</p> <p>Представления о крупных культурно-бытовых учреждениях города и наполняющих их предметах: театр (фойе, зрительный зал, сцена, оркестровая яма, партер, бельэтаж, верхние ярусы), цирк (арена, зрительный зал), универсам (секции с продуктами, кассы, корзинки для продуктов).</p>	<p>занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка,</p>

				Олимпиады, конкурсы, соревнования.
4	<b>Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений</b>	4ч	<p>Формирование навыков обследования помещения, составления его карты-схемы, а также карты-обозрения: столовая, раздевалка.</p> <p>Знакомство с маршрутом, составление системы ориентиров, отработка маршрута, самостоятельное прохождение маршрута «класс – коррекционный кабинет-класс».</p> <p>Ориентировка на прилегающих к школе улицах.</p> <p>Изучение двух-трех несложных маршрутов (школа – остановка транспорта).</p> <p>Формирование представлений по типу «карта – обозрение» с использованием планов и макетов изучаемого пространства. Составление обучающими плана изученного пространства (в виде аппликаций и чертежей).</p>	<p>занятие-практикум,</p> <p>занятие-путешествие,</p> <p>занятие-экскурсия,</p> <p>занятие-ролевая игра,</p> <p>занятие-игра,</p> <p>занятие-аукцион,</p> <p>занятие-сказка,</p> <p>Олимпиады, конкурсы, соревнования.</p>
5	<b>Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров</b>	4ч	<p>Формирование позы при обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста ребенка.</p> <p>Правильная поза школьника на улицах города, в транспорте и в общественных местах при совместной ориентировке самостоятельной ориентировке.</p>	<p>занятие-практикум,</p> <p>занятие-путешествие,</p> <p>занятие-экскурсия,</p> <p>занятие-ролевая игра,</p> <p>занятие-игра,</p> <p>занятие-аукцион,</p> <p>занятие-сказка,</p> <p>Олимпиады, конкурсы, соревнования.</p>
6	<b>Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками.</b>	4ч	<p>Ориентировка и передвижение на улице при помощи зрячего сопровождающего. Формирование навыков совместной ориентировки детей в трудовой деятельности.</p> <p>Совместные подвижные игры на пришкольном участке.</p> <p>Обращение за помощью к сверстникам и взрослым.</p> <p>Ориентировка в общественном транспорте: в автобусе.</p> <p>Изучение нескольких значимых для ребенка маршрутов городского транспорта.</p>	<p>занятие-практикум,</p> <p>занятие-путешествие,</p> <p>занятие-экскурсия,</p> <p>занятие-ролевая игра,</p> <p>занятие-игра,</p> <p>занятие-аукцион,</p> <p>занятие-сказка,</p> <p>Олимпиады, конкурсы, соревнования.</p>

7	<b>Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами ориентировки.</b>	2ч	Способы ориентировки с тростью: правильный захват и удержание трости, техника безопасности при обращении с тростью. Приёмы ходьбы с тростью: скольжения, маятниковый, диагональный. Обучение пользованию иными тифлотехническими средствами пространственной ориентировки Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня развития пространственной ориентировки	занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.
	<b>Всего</b>	<b>34ч</b>		

#### 4 год обучения

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающегося	Формы проведения занятий
1	<b>Развитие анализаторов</b>	8 ч.	Стартовое диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня зрительного восприятия. Использование в качестве ориентиров характерных свойств и признаков предметов (звуков, запахов). Использование сенсорной информации, по средствам органов чувств: слуха, осязания, проприоцепции (мышечной памяти), обоняния и зрения. Словесное обозначение разницы в пространственном расположении объектов в макро и микропространстве. Восприятие погоды органами чувств (солнечно, пасмурно; дождливо или нет; ветрено или безветренно и т.д.)	занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.
2	<b>Ориентировка в микропространстве</b>	6ч	Формирование умения словесно обозначать направление своего движения и расположение объектов по отношению к себе и друг к другу	занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка,

				Олимпиады, конкурсы, соревнования.
3	<b>Формирование предметных и пространственных представлений</b>	6ч	<p>Крупные торговые, культурные и транспортные учреждения города: универмаги, рынки. Предметы, наполняющие эти учреждения. Стадионы, спортивные комплексы. Предметы, наполняющие эти учреждения.</p> <p>Крупные торговые, культурные и транспортные учреждения города: вокзалы, аэропорты. Предметы, наполняющие эти учреждения.</p> <p>Перенесение в реальную действительность представлений о предметах, сформированных на основе изучения моделей, макетов, представлений о предметах, сформированных на основе изучения рельефных изображений и словесного описания.</p>	<p>занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.</p>
4	<b>Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений</b>	4ч	<p>Формирование обобщенных представлений о своем городе на уровне «карта-обозрение». Карта города. Районы города. Главные улицы, площади города. Основные ориентиры в городе. Правила перехода улицы: переход улицы в зоне перехода, переход улицы по подземному переходу, переход улицы на нерегулируемом перекрестке. Самостоятельное освоение нескольких маршрутов в пределах города.</p>	<p>занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.</p>
5	<b>Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров</b>	4ч	<p>Правильная поза при самостоятельной свободной ходьбе в знакомом и незнакомом свободном пространстве.</p>	<p>занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.</p>

6	Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками.	4ч	Совместные подвижные игры на пришкольном участке. Обращение за помощью к сверстникам и взрослым. Ориентировка в общественном транспорте: в автобусе. Изучение нескольких значимых для ребенка маршрутов городского транспорта. Ориентировка в общественном транспорте. Изучение маршрутов транспорта.	занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.
7	Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами ориентировки.	2ч	Приёмы ходьбы с тростью: скольжения, маятниковый, диагональный, приёмы протяжки и скольжения. Подъём и спуск по лестнице с помощью трости. Обращение с тростью в помещениях. Обнаружение препятствий с помощью трости. Обучение пользованию иными тифлотехническими средствами пространственной ориентировки. Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня развития пространственной ориентировки	занятие-практикум, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-ролевая игра, занятие-игра, занятие-аукцион, занятие-сказка, Олимпиады, конкурсы, соревнования.
	<b>Всего</b>	<b>34ч</b>		

### 3. Развитие зрительного восприятия

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования слабовидящих обучающихся разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся 4.2

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»

Целью изучения коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» является формирование у слабовидящих обучающихся компенсаторных навыков использования нарушенного зрения в различных видах деятельности (учебно-познавательной, ориентировочно-поисковой, социально-бытовой и др.), при обследовании предметов и объектов окружающей действительности, развитие регулирующих, контролирующих и информационно-познавательных функций зрения, а также охрана,

стабилизация нарушенного зрения, профилактика его снижения и повышение функциональных возможностей зрительной системы.

Задачи программы:

- ознакомление с ролью зрения в жизни человека, способами его охраны и поддержания;
- ознакомление с ролью нарушенного зрения в компенсации слабовидения, компенсаторными способами и приемами его использования, охраны и коррекции, профилактики ухудшения состояния зрительных функций; □ обучение способам и алгоритмам зрительного обследования предметов и объектов окружающей действительности;
- формирование компенсаторных навыков использования нарушенного зрения в различных видах деятельности (учебно-познавательной, ориентировочно-поисковой, социально-бытовой и др.);
- накопление, расширение и обогащение сенсорного опыта, развитие умений и навыков сенсорно-перцептивной деятельности;
- формирование, расширение и конкретизация зрительных предметнопространственных представлений;
- формирование и расширение представлений о зрительных сенсорных эталонах, навыков их зрительного опознавания и различения, обучение их использованию при анализе качеств и свойств предметов и объектов окружающей действительности;
- формирование точных, четких, целостных, дифференцированных и детализированных зрительных образов объектов окружающей действительности;
- развитие восприятия глубины пространства и умения ее оценки;
- развитие навыков зрительной пространственной ориентировки;
- развитие зрительно-моторной координации;
- развитие и коррекция зрительного внимания, зрительной памяти, наглядных форм мышления;
- обучение самостоятельному использованию зрительных компенсаторных умений и навыков для установления логических и причинноследственных связей при отражении предметно-объектного многообразия окружающего мира;
- обучение использованию осязания в помощь нарушенному зрению при обследовании предметов и объектов;
- повышение уровня сенсорной готовности к школьному обучению, овладению учебными навыками, в том числе навыками письма и чтения, восприятия рисунков различных конфигураций, сюжетных картин и измерительными навыками;
- развитие понимания необходимости и воспитания привычки соблюдать рекомендации врача-офтальмолога, а также рационально использовать тифлотехнические средства оптической коррекции нарушенного зрения.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»

Коррекционный курс «Развитие зрительного восприятия» направлен на формирование у слабовидящих обучающихся представлений о зрительных сенсорных эталонах, овладение способами зрительного обследования предметов и объектов окружающей действительности, выполнения предметнопрактических действий на зрительной основе, развитие навыков восприятия глубины пространства и предметности восприятия, обучение способам использования нарушенного зрения в различных видах деятельности, его охраны, стабилизации, развития и повышения функциональных возможностей зрительной системы.

Курс «Развитие зрительного восприятия» занимает важное место среди курсов коррекционно-развивающей области, реализуемых для слабовидящих обучающихся на уровне начального общего образования, так как уровень развития зрительного восприятия определяет результативность овладения обучающимися данной группы навыками письма и чтения. Наряду с этим, необходимо учитывать, что младший школьный возраст является сензитивным периодом для развития зрительного восприятия.

Для слабовидящих обучающихся младшего школьного возраста характерны нарушения зрительного восприятия, которые проявляются в таких особенностях, как снижение скорости, качества и точности зрительного восприятия, схематизм, фрагментарность и искаженность восприятия предметов, нарушение целостности и дистантности восприятия, трудности целостного, детального и последовательного восприятия детализированных сюжетных изображений, трудности восприятия различных конфигураций рисунка, овладения графо-моторными навыками, несформированность зрительно-моторной координации, пропуск или добавление элементов в чередовании однородных предметов, снижение количества и качества зрительных предметно-пространственных представлений. Все эти особенности приводят к возникновению у слабовидящих обучающихся значительных затруднений в процессе восприятия предметов и объектов окружающего мира. Среди них: трудности в определении пространственного расположения предметов, расстояния между ними, глубины пространства, в осуществлении зрительно-пространственной ориентировки, в соотношении предметов, в восприятии движущихся объектов. Низкий уровень развития зрительного восприятия обуславливает появление у слабовидящих обучающихся специфических особенностей психофизического развития, к числу которых относятся несформированность навыков зрительной ориентировки в пространстве, зрительных предметно-пространственных представлений, бедность чувственного опыта, нечеткость, неточность, недифференцированность, а в ряде случаев, и неадекватность зрительных образов, специфические трудности в овладении двигательными навыками. Перечисленные особенности зрительного восприятия оказывают негативное влияние на их учебно-познавательную деятельность, что проявляется - развитие зрительной и общей утомляемости, своеобразие компенсаторных способов действия, замедленность и снижение качества предметно-практических действий, выполняемых на зрительной основе, трудности зрительного контроля, овладения измерительными навыками, связанными со зрительно-моторной координацией, зрительно-пространственным анализом и синтезом, замедление овладения письмом и чтением.

Программа коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» предусматривает целенаправленное, планомерное и систематическое воздействие на 3 составляющие его стороны: функциональную, мотивационную, операционную. Реализация программы курса предполагает тифлопедагогическую деятельность по комплексному решению офтальмологических, психофизиологических, психолого-педагогических и педагогических задач развития зрительного восприятия у слабовидящих обучающихся. Содержание коррекционного курса обеспечивает наличие тесных межпредметных связей с общеобразовательными предметами, курсами коррекционно-развивающей области и внеурочной деятельности. Эти связи заключаются в обеспечении возможностей для практического применения полученных умений и навыков зрительного восприятия. На коррекционных занятиях используются подгрупповая и индивидуальная формы работы.

#### **МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» в начальной школе отводятся часы внеурочной деятельности учебного плана, входящие в коррекционно-развивающую область. При реализации варианта 4.2 ФАОП НОО коррекционный курс «Развитие зрительного восприятия» изучается в 1-5 классах.

. На освоение курса отводится по 1 часу в неделю в каждом классе, что суммарно составляет 169 часов. В 1 классе 33 часа в год, во 2-5 классах по 34 часа в год.

Время, отводимое на проведение одного коррекционного занятия, составляет 40 минут.

#### **Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса**

- формирование индивидуально-личностных качеств, обучающихся;
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности;
- овладение навыками самообслуживания;
- дифференциация и осмысление картины мира;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества.
- формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- осознание необходимости охраны и развития нарушенного зрения и зрительного восприятия, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;
- сформированность самооценки с осознанием собственных объективных возможностей использования остаточного зрения в различных видах деятельности, включая социально-бытовую и пространственную ориентировку;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование интереса к занятиям по развитию зрительного восприятия;
- ориентация на содержательные моменты коррекционно-образовательного процесса;
- стремление к совершенствованию нарушенного зрения, повышению и расширению возможностей его использования в различных видах деятельности, развитию зрительного восприятия;
- сформированность потребности в сенсорно-перцептивной деятельности;
- сформированность установки на поддержание здоровьесберегающего поведения, здорового и безопасного образа жизни, охрану, развитие нарушенного зрения и всех анализаторов.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- установление связи между целью деятельности по развитию нарушенного зрения и зрительного восприятия, мотивом и результатом развития базовых зрительных функций;
- развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса;
- оценивание правильности выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях зрительной перцептивной деятельности;
- алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;
- анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина, структура);
- адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения в различных видах деятельности;
- осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации, выбор основания и критериев для указанных логических операций;
- развитие зрительно-моторной координации;



- использование нарушенного зрения в социально-бытовой и пространственной ориентировке;
- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат «слабовидящий-зрячий», «слабовидящий-слабовидящий» с использованием нарушенного зрения.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Слабовидящий обучающийся научится:
- *Охрана зрения и стабилизация зрительных функций:*
- осознавать роль своего зрения в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;
- понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления,
- использовать их для своего зрения;
- выполнять упражнения по снятию зрительного утомления, повышению тонуса глаз;
- соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;
- понимать роль правильной осанки, правильного дыхания для зрительной работоспособности;
- использовать тифлотехнические средства для получения точной зрительной информации, тонкости, полноты, дифференцированности восприятия.
- *Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения:*
- выполнять простые содружественные движения глаз и рук;
- использовать предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;
- выполнять точные графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить по контуру;
- использовать остаточное зрение при овладении плоским письмом;
- быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги (находить верх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);
- использовать клетки как меры измерения; увеличивать и уменьшать изображения предметов, фигур; перемещать изображение в выбранном направлении; изменять направленность;
- выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат.
- *Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения:*
- классифицировать печатные буквы по разным основаниям;
- оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;
- переводить пространственные, линейные отношения в смысловые; оценивать на глаз расстояние до определенного предмета;
- при выполнении заданий составлять простой и сложный план, схемы, таблицы, диаграммы;
- уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;
- использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;
- понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.
- *Развитие информационно-познавательной роли зрения:*
- узнавать и называть цвета спектра;

- узнавать с помощью зрения цвета, геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), контуры, силуэты изображений окружающих предметов, простые пространственные отношения;
- описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии;
- конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;
- узнавать, соотносить, локализовывать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;
- определять величины предметов и соотношения величин, опираясь на единицы измерения;
- понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы;
- свободно и точно определять содержание картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня обучающегося;
- понимать объективность природы времени;
- узнавать и называть в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимать предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

### **1 КЛАСС**

*Выявление уровня готовности к освоению программы курса.*

#### **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.**

Зрение и его роль в жизни человека. Роль нарушенного зрения в различных видах деятельности. Зрительная работоспособность. Приемы рационального использования и дозирования использования нарушенного зрения. Зрительное утомление, его основные признаки. Комплексы зрительной гимнастики для профилактики зрительного утомления. Гигиена зрения. Знакомство с тифлотехническими средствами оптической коррекции (очки, лупы, линзы, бинокли). Обучение их использованию при рассмотрении предметов.

#### **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.**

Понятие «Линия». Прямая линия, расположенная в разном положении. Работа с геометрическими фигурами (круг, квадрат, прямоугольник) путем зарисовки, конструирования, вырезания. Создание из геометрических фигур узоров, предметных изображений, сложных геометрических фигур (два треугольника — ромб; треугольник и квадрат — пятиугольник и т.д.). Понятие «Клетка», ее углы, стороны. Выполнение простых графических диктантов (3-4 команды). Выполнение различных видов штриховок. Обведение по внутреннему контуру. Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики.

#### **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.**

Копирование с образца букв по клеткам. Классификация букв по разным основаниям. Копирование букв и слов. Классификация печатных букв алфавита — строчных и заглавных — по количеству элементов, по разным основаниям (построены из 2,3,4 палочек; имеют овал, большой полуовал, малый полуовал; направлены прямо, вправо, влево; «открыты», «закрыты»). Классификация алфавита, направленная на поиск общего в построении букв (пары похожих друг на друга; имеют хотя бы одну большую палочку; похожи верхней частью). Составление из букв слова других слов и запись их. Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Обучение использованию в речи пространственной терминологии «дальше», «между», «ближе». Обучение умению словесно обозначать пространственное расположение предметов с использованием

предлогов: на, над, около, рядом, за, перед. Обучение умению словесно обозначать пространственные положения на микро- и макроплоскости. Представления о различиях в удаленности зашумленных предметов (предмет, перекрывающий контур другого, расположен ближе, а перекрывающий дальше). Развитие умения видеть мелкие объекты на иллюстрациях. Обучение зрительным способом выделять пространственное расположение предмета в группе предметов, определять изменение его местоположения. Обучение чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения (круг находит на квадрат, дерево на фоне дома, пересечение линий, полос и др.). Понимание изображения перспективы в рисунке. Создание на фланелеграфе сюжетного изображения в перспективе и их срисовыванию. Обучение составлению схем пути и считыванию пространственных положений предметов на схеме; соотнесение в большом пространстве; выполнение заданий на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, от товарища, от других предметов. Обучение умению зрительно ориентироваться в макропространстве с привлечением всех анализаторов.

### **Развитие информационно-познавательной роли зрения.**

Активизация представлений о круге, квадрате, прямоугольнике. Знакомство с шаром, кубом. Основные цвета и оттенки, правильное использование эталона цвета при описании, классификации групп предметов. Сравнение и различие друг от друга цветов: красного — желтого, синего — зеленого, желтого — зеленого. Различение цвета движущегося объекта и нескольких объектов. Создание узоров, цветных композиций на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики. Определение реальной величины предметов. Сравнение предметов по трем параметрам (цвет, форма, величина). Зрительный анализ длины, ширины, высоты предметов; проведение размеров с помощью условных мер; сличение размеров разных предметов. Называние в процессе наблюдения близких и дальних, высоких и низких, толстых и тонких, широких и узких объектов. Создание на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиций на фланелеграфе с учетом пространственных положений и отношений. Нахождение месторасположения деталей, целого предмета, составление и дополнение из частей целого предмета, сюжетного изображения. Создание изображений макетов (на фланелеграфе по образцу, собственному замыслу обучающихся. Создание из вырезанных геометрических фигур шахматной доски, узора, коврика. Упражнения на развитие глазомера. Упражнения на сличение изображений по принципу сходства и различия, группировка предметов по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное положение). Анализ формы предметов соответственно эталонам (у яблока форма может быть круглой или овальной, вверху у него ямка и внизу также углубление). Тренировка зрительных функций (различение, локализация, фиксация, конвергенция, аккомодация, прослеживание) посредством выделения и различения свойств и признаков предметов. Формирование и расширение представлений о предметах и явлениях окружающей действительности. Представления о мебели, одежде, обуви, учебных принадлежностях, посуде, овощах, фруктах, о транспорте, ближайшем окружении. Группировка предметов по их признакам (форма, цвет, размер, материал). Обучение зрительно-двигательным умениям планомерного и целенаправленного обследования предметов, картинок, выделению главных признаков. Упражнения на развитие скорости и полноты зрительного обследования. Обучение восприятию объекта и его описанию по плану — символу. Рассматривание сюжетной картины по плану с выделением и обозначением трех планов. Формирование и уточнение представлений о схеме тела. Восприятие позы и движения тела, конечностей, головы. Нахождение правой и левой руки и ноги у себя и на рисунке. Сравнение 2 картин по содержанию. Установление последовательности событий, изображенных на сюжетных картинах. Определение и составление схем частей суток, времен года. Режим дня обучающегося, использование в речи слов — наречий: вечером,

утром, ночью, днем, сначала, потом, раньше, позже, часто, редко, рано, поздно, чаще, реже.

*В случае отсутствия коррекционной подготовки по развитию зрительного восприятия на уровне дошкольного образования в 1 классе реализуется первоначальный этап формирования, знаний, умений, навыков и представлений.*

## **2 КЛАСС**

*Диагностика уровня сформированности умений и навыков, освоенных в 1 классе.*

### **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.**

Соблюдение режима охраны зрения и индивидуальных рекомендаций врача-офтальмолога. Гигиена зрения. Практика применения тифлотехнических средств оптической коррекции в учебно-познавательной, ориентировочно-поисковой и социально-бытовой деятельности. Профилактика зрительного утомления и перегрузок. Физкультура и зрение, соблюдение индивидуальных ограничений. Комплексы упражнений для глаз. Обучение навыкам выполнения зрительной гимнастики.

### **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.**

Закрепление умений и навыков, освоенных в 1 классе. Обучение навыкам ориентировки на листе клетчатой бумаги. Понятие «точка». Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Прямая линия, расположенная в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная, прямая, ломанная, волнистая, дугообразная, замкнутая, незамкнутая) и их сочетания. Работа с геометрическими фигурами (круг, квадрат, прямоугольник) путем зарисовки, конструирования, вырезания. Проведение диагональных линий в квадрате, прямоугольнике. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Раскрашивание картинок с использованием оттенков цветов. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии. Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (4-5 команд). Выполнение различных видов штриховок. Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке.

### **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.**

Закрепление умений, полученных во 1-м классе. Копирование с образца букв по клеткам. Классификация букв по разным основаниям. Копирование букв и слов. Классификация печатных букв алфавита - строчных и заглавных – по количеству элементов, по разным основаниям (построены из 2,3,4 палочек; имеют овал, большой полуовал, малый полуовал; направлены прямо, вправо, влево; «открыты», «закрыты»). Классификация алфавита, направленная на поиск общего в построении букв (пары похожих друг на друга; имеют хотя бы одну большую палочку; похожи верхней частью). Классификация алфавита, направленная на поиск различного в построении букв.

Исключение из данных букв лишней. Составление из данных букв слов.

Обучение находить неизвестные буквы. Разгадывание кроссворда. Лабиринты линейные и круговые. Прослеживание пути рукой и глазом. Обозначение цифрой количества элементов в букве. Составление из букв слова других слов и запись их. Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5-7 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии «дальше», «между», «ближе». Формирование умения словесно обозначать пространственное расположение предметов с использованием предлогов: на, над, около, рядом, за, перед. Представления о различиях в удаленности зашумленных предметов (предмет, перекрывающий контур другого расположен ближе, а перекрывающий дальше). Развитие умения видеть мелкие объекты на иллюстрациях. Создание композиции на фланелеграфе с учетом пространственного положения на

картине, с помощью силуэтов, с учетом положения. Обучение зрительным способом выделять пространственное расположение предмета в группе предметов, определять изменение его местоположения. Обучение составлению схем пути и считыванию пространственных положений предметов на схеме; соотнесение в большом пространстве; выполнение заданий на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, от товарища, от других предметов. Обучение умению зрительно ориентироваться в макропространстве (в том числе на улице) с привлечением всех анализаторов.

#### **Развитие информационно-познавательной роли зрения.**

Закрепление представлений о круге, квадрате, прямоугольнике, шаре, кубе. Знакомство с цилиндром, параллелепипедом. Узнавание отдельных форм и соотнесение между собой однородных (угольных, округлых) форм. Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и словесное обозначение этих соотношений. Проведение замеров длины, высоты, ширины с помощью условных мерок. Сравнение и различие друг от друга цветов: красного – желтого, синего – зеленого, желтого – зеленого.

Локализация красного цвета из сине-зеленых, синего из красно – желтых, зеленого из красно – синих, желтого из сине – красных. Сравнение предметов по трем параметрам (цвет, форма, величина). Формирование умения работать с перфокартой. Составление сложной конфигурации из простых форм, с использованием игры «Танграм»). Формирование и расширение представлений о предметах и явлениях окружающей действительности. Представления о мебели, одежде, обуви, учебных принадлежностях, о транспорте, спортивных тренажерах, комнатных растениях, ближайшем окружении. Отработка и закрепление навыков зрительного обследования предметов и картинок с выделением их главных признаков. Группировка предметов по их признакам (форма, цвет, размер, материал). Закрепление и отработка навыков восприятия объекта и описания его по плану – символу. Составление описательных загадок о воспринимаемых предметах и объектах по алгоритму. Нахождение реальных предметов по силуэтам. Сравнение предметов, путём выделения из множества по типу «Найди отличия». Нахождение отличий на натуральных предметах и их изображениях. Рассматривание сюжетной картины по плану с выделением трех планов. Уточнение представлений о схеме тела. Восприятие позы и движения тела, конечностей, головы. Понимание и правильное выполнение заданий, связанных с направлением движений: вправо – влево, вверх – вниз по схематичному рисунку. Различение правой и левой руки и ноги у себя и на рисунке. Сравнение 2-х картин по содержанию. Установление последовательности событий, изображенных на сюжетных картинах. Определение и составление схем частей суток, времен года. Определение эмоционального состояния (радость, горе, страх, гнев, удивление). Графическое изображение и моделирование эмоциональных состояний. Определение социальной принадлежности.

Закрепление представлений о режиме дня обучающегося, использование в речи слов – наречий: вечером, утром, ночью, днём, сначала, потом, раньше, позже, часто, редко, рано, поздно, чаще, реже.

#### **3 КЛАСС**

*Диагностика уровня сформированности умений и навыков, освоенных в 1, 2 классах.*

#### **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.**

Соблюдение режима охраны зрения и индивидуальных рекомендаций врача-офтальмолога. Гигиена зрения. Практика применения тифлотехнических средств оптической коррекции в учебно-познавательной, ориентировочно-поисковой и социально-бытовой деятельности. Профилактика зрительного утомления и перегрузок. Физкультура и зрение, соблюдение индивидуальных ограничений. Комплексы упражнений для глаз. Закрепление навыков выполнения зрительной гимнастики.

#### **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.**

Закрепление умений и навыков, освоенных в 1, 2 классах. Продолжение обучению ориентировки на листе бумаги в клетку. Выполнение графических диктантов (до 9-10 команд). Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях. Знакомство с ромбом, трапецией, многоугольником, овалом и их изображениями. Составление предметов из контуров известных геометрических фигур и их штриховка. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Выполнение графических заданий на листе в узкую линейку. Изображение простых плоскостных геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг). Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии с учетом высоты предмета, а также определением большие и маленькие строки.

#### **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.**

Закрепление умений, полученных во 1, 2 классах. Копирование объектов с большим количеством мелких деталей. Классификация письменных букв алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. Поиск ошибок и их исправление. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Определение закономерностей и заполнение пустых клеток. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты. Определение удаленности предметов в зависимости от насыщенности окраски (чем дальше, тем менее насыщен). Прослеживание пути указкой, а затем глазами. Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения. Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии. Обучение зрительной оценке пространственных отношений между предметами, оценке положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности. Закрепление навыков использования в речи пространственной терминологии. Составление под руководством педагога схем пути и считыванию пространственных положений предметов на схеме; соотнесение в большом пространстве; выполнение заданий на ориентировку в пространстве по словесному описанию и письменной инструкции, схеме с учетом точек отсчета: от себя, от товарища, от других предметов. Зрительная ориентировка в макропространстве (в том числе на улице) с привлечением всех анализаторов.

#### **Развитие информационно-познавательной роли зрения.**

Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей. Обучение узнавать геометрические фигуры в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Знакомство с категорией четырехугольник: квадрат, ромб, трапеция, прямоугольник, параллелограмм. Выделение на картинках заданных геометрических фигур (геометрические фигуры на предметных и сюжетных картинках и в качестве элементов и как мелкие включения). Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Анализ сложной геометрической формы, выделяя все конфигурации составных частей (в пятиугольнике треугольник и квадрат, в прямоугольнике два квадрата). Узнавание и называние трапеции как четырехугольника, локализация из множества пятиугольников и треугольников. Знакомство с призмой, пирамидой, конусом. Формирование умения в точечном изображении видеть предмет. Развитие способности узнавать предметы в контуре, силуэте, их классификация. Составление описательного рассказа по предложенному плану. Научение выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) светлые и темные тона красного, желтого, зеленого, синего цветов. Локализация желтого из множества желто-оранжевых цветов, красного из оранжево-красных и фиолетово-красных. Закрепление умения создания цветовых гам по насыщенности: от светлого к темному и наоборот. Развитие умения узнавать предмет по его окраске при любой освещенности. Поиск отличий на иллюстрациях. Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре (до 6-и фигур). Составление сложной фигуры из

простых форм (игра «Танграм»). Формирование и расширение представлений о предметах и явлениях окружающей действительности. Представления о мебели, одежде, обуви, зимующих и перелетных птицах, домашних и диких животных, животных степи, тундры, диких растениях, кустах, деревьях, о транспорте. Отработка и закрепление навыков зрительного обследования предметов и картинок с выделением их главных признаков. Построение рядов из предметов в порядке убывания и возрастания (до 10 предметов). Знакомство со схемой тела стоящего напротив, спиной, лицом к доске. Узнавание и воспроизведение позы человека по схеме. Изображение позы на схеме (лежит на боку, на спине, сидит на стуле, на корточках, на полу, ноги вперед, руки на коленях, стоит прямо, на коленях и др.) Расположение и моделирование позы на индивидуальном фланелеграфе. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Различение эмоционального состояния по схематическим изображениям. Знакомство с эмоциями: интерес, вина. Графическое изображение и моделирование эмоционального состояния. Обучение пониманию своих чувств и чувств других людей и рассказывание об этом. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени. Уточнения понятия неделя, составление модели с употреблением слов вчера, завтра, послезавтра, позавчера, сегодня. Возраст и роли в семье: сопоставление понятий и составление схемы: дед – отец – сын – брат; бабушка – мать – дочь – сестра.

#### 4 КЛАСС

*Диагностика уровня сформированности умений и навыков, освоенных в 1, 2, 3 классах.*

#### **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.**

Соблюдение режима охраны зрения и индивидуальных рекомендаций врача-офтальмолога. Гигиена зрения. Практика индивидуализированного рационального выбора и применения тифлотехнических средств оптической коррекции в учебно-познавательной, ориентировочно-поисковой и социально-бытовой деятельности, уход за ними. Профилактика зрительного утомления и перегрузок. Физкультура и зрение, соблюдение индивидуальных ограничений. Комплексы упражнений для глаз. Закрепление и отработка навыков выполнения зрительной гимнастики.

#### **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.**

Отработка и закрепление умений и навыков, полученных в 1, 2, 3 классах. Закрепление навыков работы на листе в клетку и в узкую линейку. Выполнение графических диктантов (до 15 команд). Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. Изображение простых геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг) и объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед, призма, пирамида, ромб, трапеция). *(под термином «Изображение» подразумевается рисование, конструирование, моделирование и т.д.)*. Формирование умения находить середину строки и придерживаться ее при выполнении задания. Выполнение графических работ по словесной инструкции и по замыслу. Создание образов на основе схематического изображения. Совершенствование умения узнавать предметы по деталям и дорисовывать их. Конструирование из палочек по образцу и зарисовка результата. Конструирование из геометрических фигур по словесной инструкции и зарисовывание результата. Обведение через кальку, с выделением другим цветом заданной части предмета.

#### **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.**

Отработка и закрепление навыков, полученных в 1, 2, 3 классах. Выполнение зрительного диктанта по памяти, с опорой на алгоритм выполнения: рассмотри, перечисли, запомни, закрой, выложи, рассмотри повторно, проверь. Выделение объектов среди подобных. Обучение видению закономерности в построении фраз, стихов, разного типа задач, предъявляемых зрительно и на слух. Наблюдение за изменением объектов от

убавления, прибавления и перестановки деталей. Обучение восприятию пространственных отношений между частями одного предмета, умению видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями. Продолжение обучения по определению удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Перечисление по памяти предметов, наблюдаемых вблизи и вдали. Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства. Прослеживание движения по предложенному схематичному изображению (при помощи стрелок, схематичных рисунков), самостоятельное составление маршрутов. Отработка и закрепление навыков зрительной ориентировки в макропространстве (в том числе на улице).

#### **Развитие информационно-познавательной роли зрения.**

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Упражнение в узнавании мебели, одежды, обуви, овощей, фруктов, транспорта, посуды, растений, птиц и животных в реальном виде, предметном, контурном и силуэтном изображении. Последовательное рассматривание. Узнавание предметов, представленных в разной модальности, выделение признаков этого опознания, совершенствование способов зрительного обследования. Тренировка навыков зрительного обследования предметов, картинок и изображений. Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения. Закрепление представлений о коричневом, синем, фиолетовом, оранжевом цвете. Совершенствование навыков различения оттенков серого, коричневого, черного цветов. Закрепление понятий о темно – сером, светло – сером. Обучение локализации оттенков фиолетового из сине–бордовых. Закрепление умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры. Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре (до 8-и фигур). Сравнение величины предметов по переменным параметрам. Конструирование по представлению с опорой на образы зрительной памяти. Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях. Узнавание и воспроизведение позы человека по схеме. Изображение движения схемой (бежит, идет, приседает, ползает, залезает, перелезает, подлезает, прыгает). Работа с перфокартой на соотнесение мимики и позы. Моделирование эмоциональных состояний. Расширение представлений об эмоциях, их сравнение. Описание содержания картины, с установлением связей между персонажами: причинных, целевых, с использованием своего собственного опыта. Подбор эмоций и поз к картине. Выделение и называние всех признаков времен года по плану: температура, осадки, почва, длинным или коротким стал день. Составление схемы времен года в нужной последовательности, с опорой на логику последовательности смены времён года.

#### **5 КЛАСС**

*Диагностика уровня сформированности умений и навыков, освоенных в 1, 2, 3, 4 классах.*

#### **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.**

Самостоятельное соблюдение режима охраны зрения и индивидуальных рекомендаций врача-офтальмолога. Гигиена зрения. Практика индивидуализированного рационального выбора и применения тифлотехнических средств оптической коррекции в учебно-познавательной, ориентировочно-поисковой и социально-бытовой деятельности, уход за ними. Адекватная и реалистичная оценка своих зрительных возможностей, осознание индивидуальных особенностей собственной зрительной системы. Профилактика зрительного утомления и перегрузок. Физкультура и зрение, соблюдение индивидуальных ограничений. Самостоятельный рациональный выбор Комплексов



упражнений для глаз в соответствии с поставленной задачей и учебно-трудовой ситуацией. Самостоятельное выполнение зрительной гимнастики.

#### **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.**

Отработка и закрепление умений и навыков, полученных в 1, 2, 3, 4 классах.

Отработка и закрепление навыков работы на листе в клетку, в узкую и широкую линейку. Выполнение графических диктантов (до 20 команд). Закрепление навыков изображения простых геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг) и объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед, призма, пирамида, ромб, трапеция). Работа с развертками объемных геометрических тел. Моделирование реальных объектов из геометрических тел. Закрепление умения находить середину строки и придерживаться ее при выполнении задания. Выполнение графических работ по словесной инструкции и по замыслу. Создание образов на основе схематического изображения. Совершенствование умения узнавать предметы по деталям и дорисовывать их. Конструирование из палочек по образцу и зарисовка результата. Конструирование из геометрических фигур по словесной инструкции и зарисовывание результата. Обведение через кальку, с выделением другим цветом заданной части предмета.

#### **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.**

Отработка и закрепление навыков, полученных в 1, 2, 3, 4 классах. Выполнение зрительного диктанта по памяти, с опорой на алгоритм выполнения: рассмотри, перечисли, запомни, закрой, выложи, рассмотри повторно, проверь. Выделение объектов среди подобных. Закрепление умения видения закономерности в построении фраз, стихов, разного типа задач, предъявляемых зрительно и на слух. Наблюдение за изменением объектов от убавления, прибавления и перестановки деталей. Отработка и закрепление восприятия пространственных отношений между частями одного предмета, умения видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями. Отработка и закрепление навыков определения удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Перечисление по памяти предметов, наблюдаемых вблизи и вдали. Отработка и закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства. Прослеживание движения по предложенному схематичному изображению (при помощи стрелок, схематичных рисунков), самостоятельное составление маршрутов. Отработка и закрепление навыков зрительной ориентировки в макропространстве (в том числе на улице).

#### **Развитие информационно-познавательной роли зрения.**

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Упражнение в узнавании мебели, одежды, обуви, транспорта, посуды, растений, птиц и животных в реальном виде, предметном, контурном и силуэтном изображении. Последовательное рассматривание. Узнавание предметов, представленных в разной модальности, выделение признаков этого опознания, совершенствование способов зрительного обследования. Тренировка навыков зрительного обследования предметов, картинок и изображений с выделением их главных признаков и обнаружением несущественных. Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения. Закрепление представлений о цветах и оттенках. Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Закрепление локализации оттенков фиолетового из сине-бордовых. Закрепление умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры. Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре (до 10 фигур). Сравнение величины предметов по переменным параметрам. Конструирование по представлению с опорой на образы зрительной памяти. Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях. Узнавание и воспроизведение позы человека по схеме. Изображение движения схемой

(бежит, идет, приседает, ползает, залезает, перелезает, подлезает, прыгает). Работа с перфокартой на соотнесение мимики и позы. Моделирование эмоциональных состояний. Закрепление представлений об эмоциях, их сравнение. Описание содержания картины, с установлением связей между персонажами: причинных, целевых, с использованием своего собственного опыта. Подбор эмоций и поз к картине. Выделение и называние всех признаков времен года по плану: температура, осадки, почва, длинным или коротким стал день. Составление схемы времен года в нужной последовательности, с опорой на логику последовательности смены времён года.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 КЛАСС (33 Ч)

№ п п	Разделы программы	Кол – во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций	5ч.	Выявление уровня готовности к освоению программы курса. Выполнение упражнений для профилактики зрительного утомления глаз. Соблюдение гигиенических требований к оптическим средствам. Практическая отработка навыка ухода за очками. Практическая отработка навыка ухода за руками, самомассаж рук. Обследование предметов.
2	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.	10ч.	Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (до 3 команд). Обведение по внешнему контуру. Построение фигуры равной данной (с трафарета). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Использование клетки как меры измерения. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями. Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии. Зарисовка, конструирование, аппликация геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки. Работа с крупной мозаикой.
3	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	9ч.	Копирование объектов. Классификация письменных букв алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. Отыскивание чисел в таблицах. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами.

			<p>Описание предметов в пространственном положении.          Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета.          Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.          Выделение пространственного расположения предмета в группе предметов.          Использование технических средств для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях. Определение протяженности пространства, расстояния между предметами в процессе передвижения.          Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.          Перечисление по памяти предметов наблюдаемых вблизи.          Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.          Оценивание на глаз расстояния до определённого предмета.</p>
4	Развитие информационно-познавательной роли зрения.	9ч.	<p>Узнавание предметов в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода.          Различение цвета и оттенков цветов. Создание цветовых гамм по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создание узоров.          Целостное прослеживание контуров предметов простой формы.          Составление конфигурации из простых форм.          Узнавание геометрических фигур в разных положениях по основным признакам.          Сравнение предлагаемых изображений с эталонами.          Поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 4-х фигур).          Сравнение величины предметов по переменным параметрам.          Конструирование опираясь на зрительные образы.          Рассматривание сюжетной картины по плану.          Описание действий персонажей, изображенных на картине.          Выделение главного и называние картины.          Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени. Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме.</p>

## 2 КЛАСС (34 Ч)

№ п п	Разделы программы	Кол – во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.	6ч.	<p>Диагностика уровня сформированности умений и навыков, освоенных в 1 классе.          Выполнение упражнений для профилактики зрительного утомления глаз.          Соблюдение гигиенических требований к оптическим средствам.          Практическая отработка навыка ухода за очками.</p>

			Практическая отработка навыка ухода за руками, самомассаж рук. Обследование предметов.
2	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.	9ч.	<p>Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (до 4 - 5 команд).</p> <p>Обведение по внешнему и внутреннему контуру.</p> <p>Построение фигуры равной данной (с помощью трафарета).</p> <p>Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики.</p> <p>Использование клетки как меры измерения.</p> <p>Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.</p> <p>Выполнение различных видов штриховок.</p> <p>Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.</p> <p>Зарисовка, конструирование, аппликация, вырезание геометрических фигур.</p> <p>Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти.</p> <p>Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях. Составление предметов из контуров известных геометрических фигур.</p> <p>Расчленение фигур на другие. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта.</p> <p>Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.</p>
3	Развитие ориентировочной-поисковой роли зрения.	9ч.	<p>Копирование объектов с небольшим количеством мелких деталей.</p> <p>Классификация предметов и объектов по определенным признакам.</p> <p>Поиск ошибок и их исправление.</p> <p>Отыскивание чисел в таблицах.</p> <p>Лабиринты. Ребусы.</p> <p>Зрительная дифференцировка расстояния между предметами.</p> <p>Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (3 предметов).</p> <p>Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти.</p> <p>Использование в речи пространственной терминологии.</p> <p>Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета.</p> <p>Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других.</p> <p>Использование технических средств для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях. Выделение пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.</p>

			<p>Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.</p> <p>Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.</p> <p>Перечисление по памяти предметов наблюдаемых вблизи.</p> <p>Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.</p> <p>Оценивание на глаз расстояния до определённого предмета.</p>
4	Развитие информационно-познавательной роли зрения.	10ч	<p>Узнавание предметов в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).</p> <p>Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода.</p> <p>Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.</p> <p>Различение цвета и оттенков цветов.</p> <p>Создание цветовых гамм по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создание узоров.</p> <p>Различение цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.</p> <p>Целостное прослеживание контуров предметов простой формы.</p> <p>Составление конфигурации из простых форм.</p> <p>Локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета или его частей.</p> <p>Узнавание геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных.</p> <p>Сравнение предлагаемых изображений с эталонами.</p> <p>Поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 6-и фигур).</p> <p>Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм.</p> <p>Сравнение величины предметов по переменным параметрам.</p> <p>Конструирование опираясь на зрительные образы.</p> <p>Рассматривание сюжетной картины по плану.</p> <p>Описание действий персонажей, изображенных на картине.</p> <p>Выделение главного и называние картины.</p>

### 3 КЛАСС (34 Ч)

№ п п	Разделы программы	Кол – во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.	5ч.	<p><i>Диагностика уровня сформированности умений и навыков, освоенных в 1, 2 классах.</i></p> <p>Выполнение упражнений для профилактики зрительного утомления глаз.</p> <p>Соблюдение гигиенических требований к оптическим средствам.</p> <p>Практическая отработка навыка ухода за очками.</p> <p>Практическая отработка навыка ухода за руками, самомассаж рук.</p>

			Обследование предметов.
2	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.	<b>10ч.</b>	<p>Ориентировка на листе клетчатой бумаги.</p> <p>Чтение простых графических диктантов (до 6-7 команд).</p> <p>Обведение по внешнему и внутреннему контуру.</p> <p>Построение фигуры равной данной (с помощью трафарета, кальки).</p> <p>Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики.</p> <p>Размещение предмета в заданной точке.</p> <p>Использование клетки как меры измерения.</p> <p>Изменение выбранной мерки, увеличение или уменьшение изображения.</p> <p>Выполнение различных видов обводок, штриховок.</p> <p>Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.</p> <p>Зарисовка, конструирование, аппликация, вырезание геометрических фигур, объектов природы.</p> <p>Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти.</p> <p>Составление предметов, объектов из известных геометрических фигур.</p> <p>Расчленение фигур на другие.</p> <p>Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта.</p> <p>Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.</p> <p>Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку.</p> <p>Поиск среди элементов, второй симметричный половины.</p> <p>Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки. Работа с крупной мозаикой.</p>
3	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	<b>11ч.</b>	<p>Копирование объектов с большим количеством мелких деталей.</p> <p>Классификация предметов и объектов природы по определенным признакам.</p> <p>Поиск ошибок и их исправление.</p> <p>Кроссворды. Лабиринты. Шарады. Ребусы.</p> <p>Зрительная дифференцировка расстояния между предметами.</p> <p>Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов).</p> <p>Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти.</p> <p>Использование в речи пространственной терминологии.</p> <p>Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета.</p> <p>Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.</p> <p>Использование технических средств для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях. Выделение пространственного</p>

			<p>расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.</p> <p>Определение протяженности пространства, расстояния между предметами в процессе передвижения.</p> <p>Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.</p> <p>Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.</p> <p>Перечисление по памяти предметов наблюдаемых вблизи и вдали.</p> <p>Отражение изобразительными средствами глубину пространства.</p> <p>Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.</p> <p>Оценивание на глаз расстояния до определённого предмета.</p>
4	Развитие информационно-познавательной роли зрения.	<b>8ч.</b>	<p>Узнавание предметов в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).</p> <p>Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.</p> <p>Выполнение узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.</p> <p>Различение цвета и оттенков цветов.</p> <p>Создание цветовых гамм по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создание узоров.</p> <p>Различение цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.</p> <p>Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы.</p> <p>Составление сложной конфигурации из простых форм.</p> <p>Локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета или его частей.</p> <p>Узнавание геометрических фигур, тел в разных положениях по основным признакам.</p> <p>Сравнение предлагаемых изображений с эталонами.</p> <p>Поиск определенных фигур, объектов, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 7-и фигур).</p> <p>Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.</p> <p>Сравнение величины предметов по переменным параметрам.</p> <p>Конструирование по представлению, по памяти.</p> <p>Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).</p> <p>Рассматривание сюжетной картины по плану.</p> <p>Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами.</p> <p>Описание действий персонажей, изображенных на картине.</p> <p>Выделение главного и называние картины.</p>

			Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени. Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.
--	--	--	--

#### 4 КЛАСС (34 Ч)

№ п п	Разделы программы	Кол – во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.	5ч.	<p>Диагностика уровня сформированности умений и навыков, освоенных в 1, 2, 3 классах.</p> <p>Выполнение упражнений для профилактики зрительного утомления глаз.</p> <p>Соблюдение гигиенических требований к оптическим средствам.</p> <p>Практическая отработка навыка ухода за очками.</p> <p>Практическая отработка навыка ухода за руками, самомассаж рук. Обследование предметов.</p>
2	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.	9ч.	<p>Ориентировка на листе клетчатой бумаги.</p> <p>Исполнение простых графических диктантов (до 8-9 команд).</p> <p>Обведение по внешнему и внутреннему контуру.</p> <p>Построение фигуры равной данной (с помощью кальки).</p> <p>Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики.</p> <p>Размещение предмета в заданной точке.</p> <p>Использование клетки как меры измерения.</p> <p>Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображения. Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос).</p> <p>Выполнение различных видов обводок, штриховок, обкалывание контура.</p> <p>Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.</p> <p>Зарисовка, конструирование, аппликация, вырезание геометрических фигур, объектов природы.</p> <p>Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти.</p> <p>Составление предметов из известных геометрических фигур.</p> <p>Расчленение фигур на другие.</p> <p>Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта.</p> <p>Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.</p> <p>Работа с симметричными предметами, объектами природы.</p>



			Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки. Работа с мозаикой, конструктором, пазлами.
3	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	<b>10ч.</b>	<p>Копирование объектов с большим количеством мелких деталей.</p> <p>Классификация предметов и объектов природы по определенным признакам.</p> <p>Поиск ошибок и их исправление.</p> <p>Кроссворды. Лабиринты. Шарады. Ребусы.</p> <p>Зрительная дифференцировка расстояния между предметами.</p> <p>Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов).</p> <p>Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти.</p> <p>Использование в речи пространственной терминологии.</p> <p>Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета.</p> <p>Устанавливать зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями.</p> <p>Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности. Использование технических средств для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях. Выделение пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.</p> <p>Определение протяженности пространства, расстояния между предметами в процессе передвижения.</p> <p>Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.</p> <p>Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.</p> <p>Перечисление по памяти предметов наблюдаемых вблизи и вдали.</p> <p>Отражение изобразительными средствами глубину пространства.</p> <p>Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые. Оценивание на глаз расстояния до определённого предмета.</p>
4	Развитие информационно-познавательной роли зрения.	<b>10ч.</b>	<p>Узнавание предметов в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).</p> <p>Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.</p> <p>Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.</p> <p>Различение цвета и оттенков цветов.</p>

		<p>Создание цветовых гамм по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создание узоров. Различение цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.</p> <p>Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы.</p> <p>Составление сложной конфигурации из простых форм.</p> <p>Локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета или его частей.</p> <p>Узнавание геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных.</p> <p>Сравнение предлагаемых изображений с эталонами.</p> <p>Поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 8-и фигур).</p> <p>Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.</p> <p>Сравнение величины предметов по переменным параметрам.</p> <p>Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти.</p> <p>Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения). Рассматривание сюжетной картины по плану.</p> <p>Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами.</p> <p>Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей.</p> <p>Выделение главного и называние картины.</p> <p>Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.</p> <p>Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме.</p> <p>Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.</p>
--	--	--

### 5 КЛАСС (34 Ч)

№ п п	Разделы программы	Кол – во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.	5ч.	<p>Диагностика уровня сформированности умений и навыков, освоенных в 1, 2, 3, 4 классах.</p> <p>Выполнение упражнений для профилактики зрительного утомления глаз.</p>

			<p>Соблюдение гигиенических требований к оптическим средствам.          Практическая отработка навыка ухода за очками.          Практическая отработка навыка ухода за руками, самомассаж рук. Обследование предметов.</p>
<b>2</b>	<p>Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.</p>	<b>10ч.</b>	<p>Ориентировка на листе клетчатой бумаги.          Выполнение простых графических диктантов (до 9-10 команд).          Обведение по внешнему и внутреннему контуру.          Построение фигуры равной данной (с помощью кальки).          Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики.          Размещение предмета в заданной точке.          Использование клетки как меры измерения.          Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображения. Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос).          Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны)          Выполнение различных видов обводок, штриховок, обкалывание контура.          Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.          Зарисовка, конструирование, аппликация, вырезание геометрических фигур, объектов природы.          Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти.          Составление предметов из известных геометрических фигур.          Расчленение фигур на другие.          Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта.          Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.          Работа с симметричными предметами, объектами природы.          Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки. Работа с мозаикой, конструктором, пазлами.</p>
<b>3</b>	<p>Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.</p>	<b>9ч.</b>	<p>Копирование объектов с большим количеством мелких деталей.          Классификация предметов и объектов природы по определенным признакам.          Поиск ошибок и их исправление.          Кроссворды. Лабиринты. Шарады. Ребусы.          Зрительная дифференцировка расстояния между предметами.          Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов).</p>

		<p>Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти.</p> <p>Использование в речи пространственной терминологии.</p> <p>Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета.</p> <p>Устанавливать зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями.</p> <p>Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности. Использование технических средств для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях. Выделение пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.</p> <p>Определение протяженности пространства, расстояния между предметами в процессе передвижения.</p> <p>Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.</p> <p>Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.</p> <p>Перечисление по памяти предметов наблюдаемых вблизи и вдали.</p> <p>Отражение изобразительными средствами глубину пространства.</p> <p>Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.</p> <p>Оценивание на глаз расстояния до определённого предмета.</p>
4	<p>Развитие информационно-познавательной роли зрения.</p>	<p><b>10ч.</b></p> <p>Узнавание предметов в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).</p> <p>Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.</p> <p>Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.</p> <p>Различение цвета и оттенков цветов.</p> <p>Создание цветовых гамм по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создание узоров.</p> <p>Различение цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.</p> <p>Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы.</p> <p>Составление сложной конфигурации из простых форм.</p> <p>Локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета или его частей.</p> <p>Узнавание геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных.</p> <p>Сравнение предлагаемых изображений с эталонами.</p>

		<p>Поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 8-и фигур).</p> <p>Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.</p> <p>Сравнение величины предметов по переменным параметрам.</p> <p>Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти.</p> <p>Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения,</p> <p>Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами.</p> <p>Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей.</p> <p>Выделение главного и называние картины.</p> <p>Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени. Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме.</p> <p>Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.</p>
--	--	---

#### 4. Социально – бытовая ориентировка

### СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

#### 1 КЛАСС

##### **Введение**

Цель и содержание коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка». Наглядно-демонстрационные пособия и оборудование кабинета социально-бытовой ориентировки. Правила поведения на занятиях социально-бытовой ориентировкой.

##### **Личная гигиена.**

Распорядок дня, необходимость его соблюдения. Правила личной гигиены. Представления о последовательности утреннего и вечернего туалета. Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования. Туалетные принадлежности по уходу за руками. Щетки для мытья рук.

##### **Одежда.**

Первичное знакомство с обобщенным понятием «Одежда». Назначение разных видов одежды. Виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная. Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинка, полочки. Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная и другие.

##### **Обувь.**

Первичное знакомство с обобщенным понятием «Обувь». Назначение разных видов обуви. Различия в обуви для девочек и мальчиков. Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная. Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька. Виды материалов, из которых делают обувь: кожаная, из кожзаменителя, резиновая.

### **Жилище.**

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений. Предметы мебели и их части. Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям.

### **Питание.**

Первичное знакомство с обобщенным понятием «Питание». Кухня и предметы ее наполняющие. Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции). Различные группы продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Внешний вид, вкус, запах.

### **Транспорт.**

Первичное знакомство с обобщенным понятием «Транспорт». Назначение транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара). Различные виды транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Различные транспортные средства. Узнавание транспорта по результатам наблюдений, по описанию, по характерным звукам. Представления о наличии маршрута общественного транспорта. Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров. Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер.

### **Предприятия торговли.**

Первичное знакомство с понятиями «Торговля» и «Магазин». Виды магазинов и другие объекты торговли (рынки, киоски и др.). Представления об основных ролях участников торговых отношений «Покупатель», «Продавец».

### **Культура поведения.**

Знакомство с обобщенным понятием «Культура поведения». Социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе. Правила и нормы поведения в общественных местах. Вещи, которые некрасиво делать в присутствии других людей. Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым. Использование в речи вежливых слов. Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Воспитание привычки содержать в чистоте лицо, руки, тело, причёску, одежду, обувь. Правила и нормы поведения мальчиков и девочек.

### **Медицинская помощь.**

Первичное знакомство с понятием «Медицинская помощь». Понятие «Лекарства». Наиболее распространенные лекарства, применяемые в домашних условиях, правила их хранения в домашней аптечке. Применение лекарственных средств только по назначению врача. Пользование градусником. Представления об оказании первой помощи. Уход за средствами оптической коррекции зрения. Комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.

### **Профессия и труд человека.**

Значение профессионально-трудовой деятельности в жизни человека. Обобщенное значение слова «Профессия». Основные области профессионально-трудовой деятельности и профессии человека. Профессии родителей и других представителей ближайшего социального окружения. Воспитание уважения и ценностного отношения к труду человека и различным профессиям.

## **2 КЛАСС**

### **Личная гигиена.**

Режим дня, необходимость его соблюдения. Соблюдение правил личной гигиены. Формирование представлений о последовательности утреннего и вечернего туалета. Знания о необходимости соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования. Разнообразные туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами, их названия. Нанесение зубной пасты на щетку и алгоритм чистки зубов. Места и условия хранения индивидуальных наборов туалетных принадлежностей. Правила

расчесывания волос, хранения расчески, приемы чистки расчески. Различные сорта мыла, шампуня. Пользование щетками для мытья рук.

### **Одежда.**

Обобщенное значение слова «Одежда». Знания о назначении разных видов одежды: зимой спасает от холода, осенью и весной - от дождя, летом от палящего солнца; защищает кожу от пыли, грязи, от повреждений; одежда украшает человека. Обучение алгоритмам одевания и раздевания в определенной последовательности. Названия различных предметов одежды. Различные виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная. Определение наличия лицевой и изнаночной стороны одежды. Называние и обнаружение на одежде частей: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинку, полочки. Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная. Складывание отдельно каждый предмет и в стопку. Закрепление умения вешать одежду на крючок. Развешивание одежды на платяную вешалку. Рациональное размещение одежды на стуле. Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, личной гигиены.

### **Обувь.**

Обобщенное значение слова «Обувь». Знания о назначении разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека. Различные предметы обуви и их названия. Различные виды обуви: мужская, женская, детская. Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная. Классификация обуви по группам и видам. Названия и обнаружение частей обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька. Материалы, из которых изготавливают обувь: кожаная, из кожзаменителя, резиновая, замшевая. Формирование представлений о видах труда по уходу за обувью. Размещение обуви в отведенном для этого месте.

### **Питание.**

Обобщенное значение слова «Продукты». Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции). Группирование продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Узнавание продуктов по внешнему виду (при наличии остаточного зрения), вкусу, запаху, с помощью осязания.

### **Жилище.**

Различные школьные помещения (спальня, класс, игровая комната, туалетная комната, столовая). Функциональное назначение школьных помещений. Гигиенические правила поведения в них.

### **Транспорт.**

Обобщенное значение слова «Транспорт». Знания о назначении транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара). Различные виды транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Названия различных транспортных средств. Узнавание транспорта по описанию и по характерным звукам. Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров. Формирование представлений о наличие маршрута у общественного транспорта. Нахождение остановок транспортных средств. Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер. Знания о том, что проезд в общественном транспорте необходимо оплачивать, покупая билеты, талоны, проездные карты. Обращение с проездными билетами: предъявлять кондуктору, контролёру, водителю по их требованию, сохранять до конца поездки.

### **Предприятия торговли.**

Обобщенное значение слова «Магазин». Ориентировка в ближайшем от школы магазине. Нахождение нужного отдела. Использование формул речевого этикета покупателя. Пользование иными объектами торговли.

### **Культура поведения.**

Социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе. Правила и нормы поведения в общественных местах. Вещи, которые некрасиво делать в присутствии других людей. Нормы и правила поведения мальчиков и девочек. Воспитание умения содержать в порядке место, где трудится, занимается, играет. Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Использование в речи вежливых слов. Воспитание потребности содержать в чистоте лицо, руки, тело, причёску, одежду, обувь. Правила поведения за столом: не класть руки на стол во время еды, есть с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережёвывая пищу; не втягивать еду с ложки; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами.

#### **Медицинская помощь.**

Обобщенное значение слова «Медицинская помощь». Классификация и виды лекарств. Наиболее распространенные лекарства, применяемые в домашних условиях, правила их хранения в домашней аптечке. Применение лекарственных средств только по назначению врача. Пользование градусником. Оказание первой помощи при ушибах, ожогах, порезах. Уход за средствами оптической коррекции зрения. Комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.

#### **Профессия и труд человека.**

Значение профессионально-трудовой деятельности в жизни человека. Знакомство с обобщенным понятием «Профессия». Основные области профессионально-трудовой деятельности и профессии человека. Профессии представителей ближайшего социального окружения, сотрудников учреждений бытового, культурного, медицинского и социального назначения. Представления об основных функциональных обязанностях представителей различных профессий. Воспитание уважения и ценностного отношения к труду человека и различным профессиям. Развитие интереса к профессиям. Формирование понимания необходимости выбора профессии в будущем.

#### **2 КЛАСС**

#### **Личная гигиена.**

Знания о правилах ухода за руками и ногтями (стрижка ногтей, средства ухода за руками). Разнообразные туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами, их названия. Закрепление знаний о необходимости соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Закрепление знаний о режиме дня, объяснение необходимости его соблюдения. Формирование правильных представлений о времени суток, о делении суток на часы, о способах измерения времени. Знания о видах спорта, доступных для слабовидящих, с учетом индивидуальных рекомендаций и противопоказаний врача-офтальмолога. Средства закаливания.

#### **Одежда.**

Разные виды одежды по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная. Закрепление знания частей одежды. Закрепление умения определять лицевую и изнаночную стороны одежды. Знания о видах тканей, из которых шьют одежду: льняная, шелковая. Закрепление умения показывать называемую одежду. Сравнение предметов одежды. Закрепление умения развешивать одежду на крючок и платяную вешалку. Развешивание одежды на специальную вешалку для юбок, брюк. Формирование умения рационально размещать одежду в шкафу. Закрепление умения чистить одежду щеткой полосами, заходящими одна на другую по плану. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за одеждой. Соблюдение приемов предупреждения загрязнения одежды. Необходимые материалы, инструменты, приспособления для выполнения мелкого ремонта одежды и места их хранения. Знания о требованиях безопасности при работе с иглой и ножницами. Выполнение мелкого ремонта одежды: пришивать пуговицы с двумя отверстиями.

#### **Обувь.**

Разные виды обуви по назначению: обувь для улицы и дома, спортивная обувь. Закрепление знания частей обуви. Знания о материалах, из которых



изготавливают обувь: кожаная, из кожзаменителя, резиновая, замшевая, текстильная. Виды труда по уходу за обувью: мытье, сушка мокрой обуви, чистка обуви.

Знания о приемах сушки кожаной обуви: протереть влажной тряпочкой, вытереть насухо, протереть ветошью с глицерином, туго набить газетной бумагой, по мере впитывания бумагой влаги менять ее на сухую. Знания о приемах резиновой обуви: у сапог отвернуть голенища и поставить на просушку на расстоянии не менее метра от батареи.

Необходимый инвентарь для ухода за резиновой обувью: ведро с водой, тряпочки, глицерин или растительное масло. Соблюдение последовательности и правил работы при уходе за резиновой обувью: вымыть снаружи теплой водой без моющего средства, вытереть сухой ветошью, отполировать сухой тканью, смоченной несколькими каплями глицерина или растительного масла. Необходимый инвентарь для чистки кожаной обуви кремом: жесткая щетка с короткой щетиной для удаления засохшей грязи, крема для обуви, маленькая щетка для нанесения крема или ветошь, бархотка для полирования обуви после чистки. Чистка кожаной обуви кремом с соблюдением необходимой последовательности.

### **Питание.**

Закрепление знания санитарно-гигиенических требований к приготовлению пищи (мыть руки перед приготовлением пищи и перед едой). Расширение знаний о кухне, кухонной посуде, способах мытья, сушки посуды. Правила хранения пищи и продуктов питания. Обучение использованию сохранных анализаторов и остаточного зрения при ориентировке на кухне. Обучение сортировке, мытью, чистке и резке овощей. Правила приготовления овощных блюд (салатов, отварных овощей). Расширение знаний о столовой посуде. Обучение сервировке стола к завтраку и обеду.

### **Жилище.**

Закрепление знания санитарно-гигиенических требований к помещениям (проветривание, поддержание необходимой температуры, освещенность, уборка пыли). Представления о последовательности сухой и влажной уборки спален, класса. Уход за комнатными растениями.

### **Транспорт.**

Расширение представлений о видах транспорта по способу передвижения: наземный, воздушный, водный, подземный. Обучение описанию транспорта по плану: название, вид транспорта по способу передвижения, по назначению. Информация, располагающаяся на остановках общественного транспорта: название остановки, условные обозначения видов транспортных средств и номера автобусов, троллейбусов, трамваев, интервалы движения, время отправления с остановки пригородных автобусов. Закрепление умения ориентироваться в салонах транспортных средств, находить поручень.

Соблюдение правил посадки пассажиров в общественный транспорт: заходить в общественный транспорт следует с задней или средней площадки; с передней площадки могут заходить пожилые люди, инвалиды, родители с маленькими детьми; дать вначале людям выйти из транспорта, а затем заходить. Обучение заходить и выходить из транспортного средства. Использование формула речевого этикета при обращении с просьбой к другим пассажирам при посадке и высадке из транспортного средства: «Будьте добры, подведите меня к дверям транспортного средства и положите мою руку на поручень, дальше я поднимусь сам. Спасибо за помощь».

### **Предприятия торговли.**

Расширение знаний об основных видах магазинов (посудный, продовольственный). Обучение ориентировке в ближайшем от школы магазине. Нахождение нужного отдела, кассы. Использование формул речевого этикета покупателя. Виды и стоимость товаров, порядок приобретения товаров. Пользование иными объектами торговли.

### **Культура поведения.**

Социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе. Правила и нормы поведения в общественных местах. Вещи, которые некрасиво делать в присутствии других людей. Нормы и правила поведения мальчиков и девочек. Расширение знаний о правилах поведения за столом, обучение их соблюдению. Закрепление умения вести себя в библиотеке и других учреждениях культурного назначения. Воспитание привычки содержать в порядке место, где трудится, занимается, играет. Расширение представлений о нормах и правилах общения со взрослыми и сверстниками. Использование в речи вежливых слов. Закрепление знания правил поведения за столом. Обучение правильно пользоваться столовыми приборами.

#### **Медицинская помощь.**

Классификация и виды лекарств. Наиболее распространенные лекарства, применяемые в домашних условиях, правила их хранения в домашней аптечке. Применение лекарственных средств только по назначению врача. Пользование градусником. Оказание первой помощи при ушибах, ожогах, порезах. Обращение и визит к врачу. Врачи разных медицинских профилей. Уход за средствами оптической коррекции зрения. Комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.

#### **Профессия и труд человека.**

Значение профессионально-трудовой деятельности в жизни человека. Основные области профессионально-трудовой деятельности и профессии человека. Профессии представителей ближайшего социального окружения, сотрудников учреждений бытового, культурного, медицинского и социального назначения, иных сфер деятельности человека. Мир современных и востребованных профессий. Представления об основных функциональных обязанностях представителей различных профессий. Воспитание уважения и ценностного отношения к труду человека и различным профессиям. Формирование мотивации выбора профессии в будущем. Понимание необходимости выбора профессии и аргументирование профессиональных предпочтений.

### **3 КЛАСС**

#### **Личная гигиена.**

Использование и хранение разнообразных туалетных принадлежностей по уходу за руками, лицом, волосами, зубами.

Виды часов. Использование часов с речевым доступом и часов с брайлевским циферблатом, расположение стрелок часов, ориентировка во времени. Приёмы рационального использования сохранных анализаторов и остаточного зрения при выполнении действий по самообслуживанию, уходу за собой, соблюдению правил личной гигиены. Гигиена мальчиков и девочек.

#### **Одежда.**

Предметы, части одежды, головных уборов; лицевая и изнаночная стороны одежды; перед, спинка; правые, левые элементы.

Использование одежды по назначению: школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая; зимняя, летняя, демисезонная. Материал, из которого изготовлена одежда, в связи с ее функциональным назначением (для разной погоды, для дома и улицы и пр.). Рациональные способы хранения одежды (переодеваться, вешать или складывать, сушить, проветривать, убирать в платяной шкаф, пользоваться плечиками и другими принадлежностями для хранения и удобного надевания).

Материалы, инструменты по уходу за одеждой.

Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.

Гигиенические правила поведения во время игр на улице, при приеме пищи. Показ элементов ручной стирки одежды.

#### **Обувь.**

Виды обуви по назначению: детская и взрослая. Использование обуви по назначению: повседневная и праздничная. Материалы, из которых изготавливают обувь: замшевая, валяная, текстильная. Материал, из которого изготавливают обувь в связи с ее назначением (для разной погоды и т.д.). Рациональные способы хранения обуви (переобуваться, сушить, убирать в обувной шкаф, пользоваться обувницей для хранения, обувной ложкой для обувания. Уход за обувью (значение и необходимость).

Приемы сушки валяной и текстильной обуви у батареи. Чистка замшевой, валяной, текстильной обуви от пыли и грязи жесткой щеткой.

### **Питание.**

Классификация продуктов питания по их названию, внешнему виду, вкусу, запаху, осязательным признакам. Свежие и испорченные продукты, способы определения. Мытье овощей, фруктов, ягод. Упаковка продуктов. Способы извлечения продуктов из упаковки: разворачивание, вскрывание упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи. Тифлотехнические средства, используемые в работе с продуктами (солонки, сахарницы и перечницы – дозаторы, индикаторы уровня жидкости и т.д.). Приготовление простейших блюд. Заваривание чая. Приемы наливания воды в заварочный чайник и в чашку. Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду; уборка посуды. Правила поведения за столом.

### **Жилище.**

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений. Гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Инвентарь для уборки помещений (тряпочка для пыли, швабра/веник, совок, пылесос, приспособления для влажной уборки помещения), способы его хранения. Нормы освещения помещений, необходимость их соблюдения. Приемы ухода за комнатными растениями. Санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями. Использование сохранных анализаторов и остаточного зрения при уходе за жилищем. Бытовые приборы (пылесос, чайник, увлажнитель воздуха и пр.), техника безопасности при их использовании.

### **Транспорт.**

Наземный пассажирский транспорт, метро. Правила поведения на остановке, при приближении транспорта, в общественном транспорте. Проездные билеты, обращение с проездными документами. Использование в речи формул речевого этикета пассажиров.

### **Предприятия торговли.**

Денежные купюры. Монеты. Учебные ситуации: покупки в различных объектах торговли. Правила поведения при покупке товаров.

### **Культура поведения.**

Социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе. Правила и нормы поведения в общественных местах. Вещи, которые некрасиво делать в присутствии других людей. Нормы и правила поведения мальчиков и девочек. Правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах, в том числе при посещении кинотеатра, музея, библиотеки. Правила общения со сверстниками и взрослыми с сохранным и нарушенным зрением; обращение за помощью, предложение помощи, приглашение к совместной деятельности. Правила поведения в лесу, парке, на водоеме. Правила поведения на празднике, в гостях, изготовление и дарение подарков.

### **Медицинская помощь.**

Классификация и виды лекарств. Наиболее распространенные лекарства, применяемые в домашних условиях, правила их хранения в домашней аптечке. Применение лекарственных средств только по назначению врача. Пользование градусником. Оказание первой помощи при ушибах, ожогах, порезах. Обращение и визит

к врачу. Посещение поликлиники. Специализация врачей. Уход за средствами оптической коррекции зрения. Комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.

### **Профессия и труд человека.**

Значение профессионально-трудовой деятельности в жизни слабовидящих. Основные области профессионально-трудовой деятельности и профессии человека. Классификации и виды профессий. Мир современных и востребованных профессий. Профессии, доступные для слабовидящих. Представления об основных функциональных обязанностях представителей различных профессий. Воспитание уважения и ценностного отношения к труду человека и различным профессиям. Формирование мотивации выбора профессии в будущем. Понимание необходимости выбора профессии и аргументирование профессиональных предпочтений.

#### **4 КЛАСС**

### **Личная гигиена.**

Использование и хранение разнообразных туалетных принадлежностей по уходу за руками, лицом, волосами, зубами.

Виды часов. Использование часов с речевым доступом и часов с брайлевским циферблатом, расположение стрелок часов, ориентировка во времени. Приёмы рационального использования сохранных анализаторов и остаточного зрения при выполнении действий по самообслуживанию, уходу за собой, соблюдению правил личной гигиены. Гигиена мальчиков и девочек.

### **Одежда.**

Предметы, части одежды, головных уборов; лицевая и изнаночная стороны одежды; перед, спинка; правые, левые элементы.

Использование одежды по назначению: школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая; зимняя, летняя, демисезонная. Материал, из которого изготовлена одежда, в связи с ее функциональным назначением (для разной погоды, для дома и улицы и пр.). Рациональные способы хранения одежды (переодеваться, вешать или складывать, сушить, проветривать, убирать в платяной шкаф, пользоваться плечиками и другими принадлежностями для хранения и удобного надевания).

Материалы, инструменты по уходу за одеждой.

Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.

Гигиенические правила поведения во время игр на улице, при приеме пищи. Показ элементов ручной стирки одежды.

### **Обувь.**

Виды обуви по назначению: детская и взрослая. Использование обуви по назначению: повседневная и праздничная. Материалы, из которых изготавливают обувь: замшевая, валяная, текстильная. Материал, из которого изготавливают обувь в связи с ее назначением (для разной погоды и т.д.). Рациональные способы хранения обуви (переобуваться, сушить, убирать в обувной шкаф, пользоваться обувницей для хранения, обувной ложкой для обувания. Уход за обувью (значение и необходимость).

Приемы сушки валяной и текстильной обуви у батареи. Чистка замшевой, валяной, текстильной обуви от пыли и грязи жесткой щеткой.

### **Питание.**

Классификация продуктов питания по их названию, внешнему виду, вкусу, запаху, осязательным признакам. Свежие и испорченные продукты, способы определения. Мытье овощей, фруктов, ягод. Упаковка продуктов. Способы извлечения продуктов из упаковки: разворачивание, вскрывание упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов. Способы отмеривания нужного количества продуктов: мерной ложкой, чашкой, стаканом, взвешиванием. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи.

Тифлотехнические средства, используемые в работе с продуктами (солонки, сахарницы и перечницы – дозаторы, индикаторы уровня жидкости и т.д.). Приготовление простейших блюд. Заваривание чая. Приемы наливания воды в заварочный чайник и в чашку. Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду; уборка посуды. Правила поведения за столом.

### **Жилище.**

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений. Гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Инвентарь для уборки помещений (тряпочка для пыли, швабра/веник, совок, пылесос, приспособления для влажной уборки помещения), способы его хранения, правила проведения сухой и влажной уборки помещения. Нормы освещения помещений, необходимость их соблюдения. Приемы ухода за комнатными растениями. Санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями. Использование сохранных анализаторов и остаточного зрения при уходе за жилищем. Бытовые приборы (пылесос, чайник, увлажнитель воздуха и пр.), техника безопасности при их использовании.

### **Транспорт.**

Наземный пассажирский транспорт, метро. Правила поведения на остановке, при приближении транспорта, в общественном транспорте. Проездные билеты, обращение с проездными документами. Использование в речи формул речевого этикета пассажиров.

### **Предприятия торговли.**

Денежные купюры. Монеты. Учебные ситуации: покупки в различных объектах торговли. Правила поведения при покупке товаров.

### **Культура поведения.**

Социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе. Правила и нормы поведения в общественных местах. Вещи, которые некрасиво делать в присутствии других людей. Нормы и правила поведения мальчиков и девочек. Правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах, в том числе при посещении кинотеатра, музея, библиотеки. Правила общения со сверстниками и взрослыми с сохранным и нарушенным зрением; обращение за помощью, предложение помощи, приглашение к совместной деятельности. Правила поведения в лесу, парке, на водоеме. Правила поведения на празднике, в гостях, изготовление и дарение подарков.

### **Медицинская помощь.**

Классификация и виды лекарств. Наиболее распространенные лекарства, применяемые в домашних условиях, правила их хранения в домашней аптечке. Применение лекарственных средств только по назначению врача. Пользование градусником. Оказание первой помощи при ушибах, ожогах, порезах. Обращение и визит к врачу. Посещение поликлиники. Специализация врачей. Вызов врача. Уход за средствами оптической коррекции зрения. Комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.

### **Профессия и труд человека.**

Значение профессионально-трудовой деятельности в жизни слабовидящих. Основные области профессионально-трудовой деятельности и профессии человека. Классификации и виды профессий. Мир современных и востребованных профессий. Профессии, доступные для слабовидящих. Представления об основных функциональных обязанностях представителей различных профессий. Воспитание уважения и ценностного отношения к труду человека и различным профессиям. Формирование мотивации выбора профессии в будущем. Понимание необходимости выбора профессии и аргументирование профессиональных предпочтений.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- сформированность мотивации к соблюдению навыков социально-адаптивного поведения, личной гигиены и самообслуживанию, наличие потребности в соблюдении навыков личной гигиены и уходе за собой;
- сформированность активной жизненной позиции, отсутствие иждивенческих взглядов;
- осознание своей гендерной принадлежности, принятие и выполнение социальных ролей и моделей поведения, заданных гендерной принадлежностью, в соответствии с возрастом;
- готовность и способность соблюдать социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе, требования к поведению в общественных местах, за столом, в транспорте, в присутствии других людей;
- сформированность навыков конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками, (в том числе сверстниками противоположного пола), персоналом объектов торговли, различных видов общественного транспорта, медицинских и бытовых учреждений, сотрудниками учреждений культуры и других социальных объектов;
- сформированность готовности обращаться за помощью к незнакомым людям и адекватно принимать предлагаемую помощь;
- развитие самостоятельности и уверенности в своих возможностях;
- наличие потребности трудиться, сформированность ценностного и уважительного отношения к профессионально-трудовой деятельности человека, мотивации к профессиональному самоопределению, понимание необходимости в будущем иметь профессию и выполнять трудовые функции с учетом доступности для слабовидящих.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- личностное самоопределение, восприятие образа «Я» как субъекта социально-бытовой деятельности;
- оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;
- понимание значения овладения навыками социально-бытовой ориентировки для самостоятельности;
- ориентация на социально-бытовую независимость;
- формирование самооценки с осознанием своих возможностей при овладении навыками социально-бытовой ориентировки и коммуникативной деятельности;
- формирование умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех при овладении навыками социально-бытовой ориентировки;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование интереса к занятиям социально-бытовой ориентировкой;
- ориентация на содержательные моменты коррекционно-образовательного процесса;
- овладение навыками коммуникации и социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях при социально-бытовой ориентировке;
- формирование установки на поддержание здоровья сбережения, охрану сохранных анализаторов и остаточного зрения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У слабовидящих обучающихся будут формироваться первоначальные представления о бытовой и социальной сферах жизни в образовательной организации, которые позволят сделать достаточно комфортным их пребывание в школе, повысить статус в семье, обогатить знаниями и умениями, способствующими расширению круга общения. Слабовидящие обучающиеся осознают значимость навыков социально-бытовой ориентировки для адаптации к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих.

Обучающиеся овладеют компенсаторными способами действия и предметно-практической деятельности при использовании знакомых предметов в бытовой, учебной среде.

У них будут развиваться умения использовать нарушенное зрение, осязание и другие сохранные анализаторы, компенсаторные способы действия для освоения умений и навыков социально-бытовой ориентировки. Обучающиеся овладеют элементарными знаниями о современных тифлотехнических средствах, повышающих возможности слабовидящих в социально-бытовой деятельности. Они овладеют навыками самообслуживания для решения жизненно важных практических задач. У обучающихся будет формироваться потребность в аккуратности, навыки культуры поведения в различных социально-бытовых ситуациях.

Слабовидящие обучающиеся получают сведения об окружающих их предметах, о взаимоотношениях с людьми, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с различными службами и учреждениями; у них будет формироваться умение обращаться к их услугам.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Личная гигиена: выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены мальчиков и девочек; гигиенические правила поведения в местах общего пользования; использовать разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами (различные сорта мыла, шампуни, зубные пасты, зубные щетки, крема для рук, расчески, щетки для мытья рук, мочалки, губки, различные виды полотенец); пользоваться часами, ориентироваться во времени; использовать и хранить индивидуальные наборы туалетных принадлежностей; применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомления и рационально использовать остаточное зрение.

2. Одежда: называть предметы одежды; части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, лацканы, подол, спинка, полочки, пояс; определять лицевую и изнаночную стороны одежды; использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая; определять способы хранения одежды: складывание, развешивание на стуле, на вешалке, на крючок; хранить одежду в шкафу: размещать по сезонному использованию; по частоте использования; по сочетаемости в ансамбле; использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой; соблюдать требования техники безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами; соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

3. Обувь: использовать обувь по назначению: обувь для дома и улицы, спортивная, повседневная, праздничная; по сезону: зимняя, летняя, демисезонная обувь; определять из каких материалов изготовлена обувь: кожаная, резиновая, валяная, текстильная (из ткани); ухаживать за обувью: мыть, сушить мокрую обувь, чистить; использовать принадлежности для ухода за обувью, хранить в специально отведенном месте; рациональным способом размещения обуви.

4. Жилище: называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений; называть предметы мебели и их части; соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; соблюдать нормы освещения помещений; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений, способам его хранения; ухаживать за комнатными растениями; соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями; использовать сохранные анализаторы и остаточное зрение в социально-бытовой ориентировке; пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности.

5. Питание: узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху, осязательным признакам; отличать свежие продукты от испорченных; мыть овощи, фрукты, ягоды; извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выливать жидкие продукты, высыпать сыпучие продукты, выкладывать овощи и фрукты; соблюдать технику безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи; готовить простейшие блюда; наливать кипятков в

заварочный чайник и в чашку; выполнять сервировку стола к завтраку, ужину или обеду; соблюдать правила поведения за столом.

6. Транспорт: узнавать транспортные средства; пользоваться наземным пассажирским транспортом, а также метро; находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства по характерным особенностям; находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств; приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами; соблюдать правила поведения в общественном транспорте; использовать в речи формулы речевого этикета; обращаться за помощью к персоналу транспортных средств и другим пассажирам.

7. Предприятия торговли: ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; ориентироваться в ассортименте товаров различных видов магазинов; находить указатели видов магазинов; узнавать режим работы магазинов; ориентироваться с помощью осязания, остаточного зрения, по слуху, запаху в помещениях магазинов; совершать покупки в предприятиях торговли; соблюдать правила поведения при покупке товаров; использовать формулы речевого этикета покупателя; пользоваться денежными купюрами; обращаться за помощью к персоналу объектов торговли и другим покупателям.

8. Культура поведения: соблюдать социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе; соблюдать правила и нормы поведения с учетом возраста, гендерной и социальной роли; соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах; общаться со сверстниками и взрослыми; соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми; использовать неречевые средства общения (сдержанная поза, умеренность жестикуляции, поворот туловища к говорящему); обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому; соблюдать правила поведения в учреждениях культурного, социального, бытового, медицинского и прочего назначения (при посещении кинотеатра, музея, библиотеки, магазина, больницы, почты и др.); соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме; соблюдать правила поведения в гостях; выбирать подарки.

9. Медицинская помощь: соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача; пользоваться градусником; оказывать первую помощь при ушибах, порезах, ожогах; вызывать врача; обращаться в поликлинику, к врачам разной специализации; ухаживать за средствами оптической коррекции зрения; выполнять комплексы гимнастики для глаз, с целью предупреждения или снятия зрительного переутомления; обращаться к услугам различных медицинских служб и учреждений.

10. Профессия и труд человека: знать основные области профессионально-трудовой деятельности человека, основные традиционные и современные профессии, функциональные обязанности их представителей; проявлять интерес к определенным сферам профессиональной деятельности и профессиям; аргументировать свои профессиональные предпочтения с учетом их доступности для слабовидящих.

#### УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

Рекомендуется обеспечить организацию рабочего пространства кабинета социально-бытовой ориентировки с зонированием, соответствующим устройству жилых помещений (например, прихожая, гостиная, кухня / зона для приготовления пищи, учебная зона для проведения фронтальных теоретических занятий).

Примерное материально-техническое обеспечение преподавания разделов коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка»

##### *Раздел «Личная гигиена»*

Образцы средств по уходу за телом:

- за зубами: коробки от зубных паст, тюбики из-под ополаскивателей для рта, различные модификации зубных щеток;

- за волосами: тюбики от шампуней, бальзамов, ополаскивателей, расчески разных видов, ободки мягкие, заколки, зажимы, резинки для волос, зеркало большое и маленькие зеркала двусторонние с двукратным увеличением;



- за руками и ногтями: мыло, мыльница, ножницы, различные пилочки для ногтей, щипчики, апельсиновые палочки, кремы для рук, коробки для обрезания ногтей;
- за телом: мыло, различные мочалки, тубики от гелей для душа, пены для ванны, кремов, дезодорантов, туалетной воды, духов, полотенце;
- за глазами: футляры для очков, лупы.

#### *Раздел «Одежда»*

- средства для ухода за одеждой и обувью: утюг, гладильная доска, распылитель для воды, различные щетки для чистки одежды, коробки от стиральных порошков, тубики от отбеливателей, флаконы от кондиционеров для белья, стиральный порошок, хозяйственное мыло, дозаторы для стирального порошка, белье, тазы;
- детская одежда (с ярлычками по уходу);
- образцы одежды, головных уборов;
- образцы различных тканей с брайлевской и крупношрифтовой плоскочечной и подписями;
- этикетки от одежды различных видов;
- застежки для одежды: пуговицы, молнии, крючки, липучки, кнопки, завязки;
- лоскуты ткани, нитки, иголки, наперстки, пуговицы;
- дидактическое пособие «Застежки одежды»;
- образцы дидактических материалов для отработки алгоритмов обучения одеванию и раздеванию, а также уходу за одеждой.

#### *Раздел «Обувь»*

- образцы обуви;
- различные щетки для чистки обуви, крема для обуви, воск для обуви;
- тренажеры «Шнуровка обуви»;
- образцы дидактических материалов для отработки алгоритмов обучения обуванию и разуванию, а также уходу за обувью.

#### *Раздел «Жилище»*

- инвентарь для уборки жилых помещений: швабры, веники, ведро, тряпки для пола, тряпки для протирания пыли, тубики от средств по уходу за полом, мягкой обивкой, кафелем;
- комнатные растения и инвентарь, необходимый для ухода за ними;
- бытовые приборы: пылесос, увлажнитель воздуха, чайник и др.).

#### *Раздел «Питание»*

кухонная посуда: сковороды, кастрюли, тарелки, чашки, стаканы, заварочные чайники, разделочные доски, овощерезки и овощечистки различных модификаций; столовые принадлежности: ножи, ложки, вилки; инвентарь для уборки стола: тряпки для протирания стола, губки для мытья посуды, средства для мытья посуды, клеенка для стола, фартуки, косынки; необходимые продукты.

#### *Раздел «Предприятия торговли»*

- образцы денежных купюр и различных видов товаров, торговые чеки, ценники и т.д.,
- образцы дидактических материалов, знакомящих с различными видами объектов торговли.

#### *Раздел «Медицинская помощь»*

- образцы лекарств, хранящихся в домашней аптечке, упаковки от лекарств, тубики от мазей;
- градусник;
- средства оказания первой помощи при ушибах, ожогах, порезах (бинты, салфетки, резиновые жгуты, лекарственные средства).

При реализации коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка» рекомендуются следующие тифлотехнические средства, приборы и устройства: дозаторы зубной пасты, шампуня и крема, мыла; специальные иглы и нитковдеватели; «Говорящий» определитель цвета; «Говорящая» рулетка; озвученный индикатор уровня жидкости; кухонные дозаторы масла, сыпучих (солонки и сахарницы – дозаторы), жидких и других продуктов; ножи-дозаторы; «Говорящие» кухонные и напольные весы; «Говорящий» термометр.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание	Виды деятельности
<b>1 класс</b>				
1	Вводное занятие	1	Знакомство учащихся с новым предметом, учебными пособиями, учебным кабинетом.	Игры-знакомства; беседа; работа с учебными пособиями; экскурсия по предметному кабинету.
2	Распорядок дня, необходимость его соблюдения	1	Практическое знакомство с понятием «распорядок дня».	Беседа «Для чего нужен распорядок дня?»; работа с учебными пособиями.
3	Правила личной гигиены.	1	Расширение представлений о правилах утреннего и вечернего туалета, о гигиенических правилах.	Беседа, выполнение различных упражнений из комплексов гигиенических правил.
4	Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами.	1	Уточнение и расширение представлений о индивидуальных туалетных принадлежностях, способах ухода и хранения.	Беседа о индивидуальных туалетных принадлежностях с целью актуализации представлений школьников, работа в тетради.
5	Правила расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески.	1	Знакомство с основными процедурами мытья и защиты волос и кожи головы от негативных воздействий.	Обсуждение проблемного вопроса: «Как выбрать шампунь? Почему?»; беседа для уточнения представлений школьников; работа с учебными пособиями — знакомство с правилами мытья волос.
6	Щетки для мытья рук.	1	Знакомство с приёмами гигиенического ухода за ногтями на руках и кожей рук, в том числе гигиена, профилактика заболеваний кожи рук и обращение за медицинской помощью.	Отгадывание загадки о руках; беседа для уточнения представлений школьников о важности сохранения здоровья рук.
7	Ориентировка во времени по часам.	1	Формирование представления о времени, знакомство с обозначениями на циферблате.	Отгадывание загадки о часах; беседа о значении времени; рассказ учителя о работе часов; работа с учебным материалом — знакомство с часами.
8	Назначение разных видов одежды. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.	1	Формирование представления о видах одежды. Одежда на каждый сезон.	Беседа - планирование подбора сезонной одежды. Соответствие одежды по временам года.

9	Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинка, полочки.	1	Формирование представления о частях одежды.	Знакомство с понятием части одежды. Чем одежда для мальчиков отличается от одежды для девочек.
10	Виды тканей, из которых шьют одежду.	1	Формирование представлений о типах современных тканей и их назначении.	Рассказ-беседа «Современные одежда» работа с учебными материалами; игра «Одень по сезону».
11	Представления о видах труда по уходу за одеждой.	1	Формирование понятия о важности ежедневного ухода за повседневной одеждой. Знакомство с практическими приёмами очистки одежды, в том числе с инвентарём, электроприборами, моющими средствами, используемыми для очистки.	Обсуждение пословицы «Порядок в доме есть — хозяину честь!»; беседа «Как ты участвуешь в поддержании порядка и чистоты своей одежды?»; рассказ учителя о важности уборки вещей для здоровья.
12	Чистка одежды щеткой в определенной последовательности.	1	Уточнение и расширение знаний о способах очистки одежды с помощью щётки, о правилах ухода за ней.	Рассказ учителя о пользе очищения одежды с помощью щётки. Практическое задание по работе щёткой и её дальнейшей очистке, и хранении.
13	Пути предупреждения загрязнения одежды.	1	Формирование понятия школьников о значении выбора одежды для здоровья и успешности в общении с людьми.	Беседа на тему о видах одежды на любой случай. Работа с проблемным вопросом на основе учебных иллюстраций.
14	Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.	1	Учимся ухаживать за одеждой. Методы ухаживать за одеждой доступными способами.	Рассказ с элементами беседы, отвечающий цели урока. Работа с учебными материалами.
15	Мелкий ремонт одежды.	1	Сформировать у школьников понятие значения самостоятельного мелкого ремонта.	Рассказ-беседа о видах и назначении ремонта. Практическая работа (Пришиваем пуговицу). Динамическая пауза по выбору учителя.
16	Назначение разных видов обуви.	1	Формирование знаний о предназначении разных видов обуви.	Работа с учебными пособиями, отгадывание загадок. Игра «Обуй по сезону»
17	Различные виды обуви: мужская, женская, детская.	1	Создание условий для развития коммуникативных умений, навыков совместной работы.	Работа с учебными материалами. Составление карточки «Сезонная обувь».
18	Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька.	1	Формирование представлений о составе обуви, её частях.	Беседа на основе иллюстраций «Разнообразные материалы для изготовления обуви». Динамическая пауза: игра «За покупками» или «Полезно — не полезно». Закрепление материала.

19	Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью.	1	Уточнение и расширение представлений школьников об основных видах профессий, связанных с изготовлением обуви и уходом за ней.	Рассказ с элементами беседы о профессиях, связанных с изготовлением обуви. Работа с текстом учебного материала.
20	Размещение обуви в отведенном для этого месте.	1	Уточнение и расширение представлений школьников способами хранения обуви.	Рассказ учителя о способах хранения обуви. Игра «Прибери ботинки».
21	Основные продукты питания.	1	Формирование знаний о продуктах питания, их сходстве и отличии.	Беседа о формах, консистенции, виду, вкусу продуктов питания. Способу их обработки и приготовления.
22	Различные группы продуктов.	1	Знакомство школьников с группами продуктов, их назначением.	Работа с учебными материалами. Рассказ с элементами беседы на основе иллюстраций.
23	Мытье овощей, фруктов, ягод.	1	Знакомство с основными правилами мытья овощей, фруктов и ягод.	Работа в подгруппах: составление списков основных правил мытья овощей, фруктов и ягод.
24	Извлечение продуктов из упаковки.	1	Формирование знаний о упаковке и распаковке продуктов питания, подготовки их к употреблению.	Беседа о способах и видах упаковки продуктов. Практическое занятие по теме.
25	Приготовление простейших блюд.	1	Объяснение значения обработки продуктов. нарезания, шинкования, чистки и т.д.	Работа с иллюстрациями учебных материалов, беседа о способах обработки продуктов.
26	Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи.	1	Обобщение и обогащение опыта школьников в использовании режущих инструментов.	Планирование совместной работы, распределение обязанностей.
27	Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду.	1	Создание условий для развития коммуникативных умений, навыков совместной работы.	Выполнение творческой работы (накрыли завтрак в столовой.).
28	Уход за посудой и столовыми принадлежностями	1	Актуализация представлений школьников о уходе за столовыми приборами, посудой и другими принадлежностями	Беседа с опорой на иллюстрации учебного пособия, о том, как чистить приборы и мыть посуду. Закрепление: ответы на обобщающие и итоговый вопросы

29	Правила поведения за столом.	1	Помощь в понимании значения словосочетания «правила поведения», уточнение и расширение представлений школьников о правилах поведения за столом.	Работа с иллюстрациями, обсуждение поставленных вопросов. Игра по пройденному материалу.
30	Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений.	1	Формирование у школьников знаний и отличий предметного наполнения помещений.	Работа с учебными материалами, актуализация понятия помещения. Разделение помещений по назначению.
31	Предметы мебели и их части.	1	Формирование понятий о видах мебели и её предназначении.	Работа с занимательными заданиями. (Обставь комнату).
32	Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям.	1	Формирование знаний о способах поддержания чистоты и уборки в помещении. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения.	Работа с учебными материалами. Закрепление: ответы на обобщающие вопросы.
33	Уход за комнатными растениями.	1	Формирование знаний и умений, направленных на уход за комнатными растениями.	Выполнение заданий, проверка и взаимопроверка.
<b>1 дополнительный класс.</b>				
1	Вводное занятие.	1	Знакомство учащихся с новым предметом, учебными пособиями, учебным кабинетом.	Игры-знакомства; беседа; работа с учебными пособиями; экскурсия по предметному кабинету.
2	Распорядок дня, необходимость его соблюдения	1	Практическое знакомство с понятием «распорядок дня» (как распорядок дня влияет на жизнь).	Беседа «Для чего нужен распорядок дня?»; работа с учебными пособиями.
3	Представления о последовательности утреннего и вечернего туалета.	1	Расширение представлений о правилах утреннего и вечернего туалета, о гигиенических правилах.	Беседа, работа с учебными пособиями для актуализации и расширения представлений о значении правил личной гигиены, выполнение различных упражнений из комплексов гигиенических правил.
4	Туалетные принадлежности. Хранение индивидуальных наборов	1	Уточнение и расширение представлений о индивидуальных туалетных принадлежностях, способах ухода и хранения.	Беседа о индивидуальных туалетных принадлежностях с целью актуализации представлений школьников; рассказ учителя с опорой на иллюстративный материал, работа с учебным материалом; закрепление — работа в тетради.

	туалетных принадлежностей.			
5	Различные сорта мыла, шампуня. Выбор шампуня для мытья головы.	1	Знакомство с основными процедурами мытья и защиты волос и кожи головы от негативных воздействий.	Обсуждение проблемного вопроса: «Как выбрать шампунь? Почему?»; беседа для уточнения представлений школьников; работа с учебными пособиями — знакомство с правилами мытья волос.
6	Щетки для мытья рук.	1	Знакомство с приёмами гигиенического ухода за ногтями на руках и кожей рук, в том числе гигиена, профилактика заболеваний кожи рук и обращение за медицинской помощью.	Отгадывание загадки о руках; беседа для уточнения представлений школьников о важности сохранения здоровья рук.
7	Ориентировка во времени по часам.	1	Формирование представления о времени, знакомство с обозначениями на циферблате.	Отгадывание загадки о часах; беседа о значении времени; рассказ учителя о работе часов; работа с учебным материалом — знакомство с часами.
8	Виды одежды для девочек и мальчиков.	1	Формирование представления о видах одежды. Одежда на каждый сезон.	Беседа - планирование подбора сезонной одежды. Соответствие одежды по временам года.
9	Лицевая и изнаночная стороны одежды.	1	Формирование представления о частях одежды.	Знакомство с понятием части одежды. Чем одежда для мальчиков отличается от одежды для девочек.
10	Виды тканей: хлопчатобумажная, шерстяная и другие.	1	Формирование представлений о типах современных тканей и их назначении.	Рассказ-беседа «Современные одежда» работа с учебными материалами; игра «Одень по сезону».
11	Представления о видах труда по уходу за одеждой: чистка щеткой, стирка и глажение.	1	Формирование понятия о важности ежедневного ухода за повседневной одеждой. Знакомство с практическими приёмами очистки одежды, в том числе с инвентарём, электроприборами, моющими средствами, используемыми для очистки.	Обсуждение пословицы «Порядок в доме есть — хозяину честь!»; беседа «Как ты участвуешь в поддержании порядка и чистоты своей одежды?»; рассказ учителя о важности уборки вещей для здоровья.
12	Чистка одежды щеткой в определенной последовательности: воротник, лацканы, низ	1	Уточнение и расширение знаний о способах очистки одежды с помощью щётки, о правилах ухода за ней.	Рассказ учителя о пользе очищения одежды с помощью щётки. Практическое задание по работе щёткой и её дальнейшей очистке, и хранении.

	изделия, все изделие целиком.			
13	Переодевание в соответствующую по назначению одежду.	1	Формирование понятия школьников о значении выбора одежды для здоровья и успешности в общении с людьми.	Беседа на тему о видах одежды на любой случай. Работа с проблемным вопросом на основе учебных иллюстраций.
14	Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.	1	Учимся ухаживать за одеждой. Методы ухаживать за одеждой доступными способами.	Рассказ с элементами беседы, отвечающий цели урока. Работа с учебными материалами.
15	Мелкий ремонт одежды: подшивание подогнутого края одежды.	1	Сформировать у школьников понятие значения самостоятельного мелкого ремонта.	Рассказ-беседа о видах и назначении ремонта. Практическая работа (Пришиваем пуговицу). Динамическая пауза по выбору учителя.
16	Защита ног человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека.	1	Формирование знаний о предназначении разных видов обуви.	Работа с учебными пособиями, отгадывание загадок. Игра «Обуй по сезону»
17	Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.	1	Создание условий для развития коммуникативных умений, навыков совместной работы.	Работа с учебными материалами. Составление карточки «Сезонная обувь».
18	Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька.	1	Формирование представлений о составе обуви, её частях.	Беседа на основе иллюстраций «Разнообразные материалы для изготовления обуви». Динамическая пауза: игра «За покупками» или «Полезно — не полезно». Закрепление материала.
19	Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью.	1	Уточнение и расширение представлений школьников об основных видах профессий, связанных с изготовлением обуви и уходом за ней.	Рассказ с элементами беседы о профессиях, связанных с изготовлением обуви. Работа с текстом учебного материала.
20	Размещение обуви в отведенном для этого месте.	1	Уточнение и расширение представлений школьников способах хранения обуви.	Рассказ учителя о способах хранения обуви. Игра «Прибери ботинки».
21	Название продуктов: сходство и отличие.	1	Формирование знаний о продуктах питания, их сходстве и отличии.	Беседа о формах, консистенции, виду, вкусу продуктов питания. Способу их обработки и приготовления.

22	Различные группы продуктов: Внешний вид, вкус, запах.	1	Знакомство школьников с группами продуктов, их назначением.	Работа с учебными материалами. Рассказ с элементами беседы на основе иллюстраций.
23	Мытье овощей, фруктов, ягод.	1	Знакомство с основными правилами мытья овощей, фруктов и ягод.	Работа в подгруппах: составление списков основных правил мытья овощей, фруктов и ягод.
24	Разворачивание, открывание упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов.	1	Формирование знаний о упаковке и распаковке продуктов питания, подготовки их к употреблению.	Беседа о способах и видах упаковки продуктов. Практическое занятие по теме.
25	Обработка продуктов с помощью ножа.	1	Объяснение значения обработки продуктов. нарезания, шинкования, чистки и т.д.	Работа с иллюстрациями учебных материалов, беседа о способах обработки продуктов.
26	Техника безопасности при работе с режущими инструментами.	1	Обобщение и обогащение опыта школьников в использовании режущих инструментов.	Планирование совместной работы, распределение обязанностей.
27	Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду.	1	Создание условий для развития коммуникативных умений, навыков совместной работы.	Выполнение творческой работы (накрыли завтрак в столовой.).
28	Уход за посудой и столовыми принадлежностями.	1	Актуализация представлений школьников о уходе за столовыми приборами, посудой и другими принадлежностями	Беседа с опорой на иллюстрации учебника о том, как чистить приборы и мыть посуду. Закрепление: ответы на обобщающие и итоговый вопросы
29	Правила поведения за столом.	1	Помощь в понимании значения словосочетания «правила поведения», уточнение и расширение представлений школьников о правилах поведения за столом.	Работа с иллюстрациями учебника, обсуждение поставленных вопросов. Игра по пройденному материалу.
30	Функциональное назначение, предметное наполнение помещений.	1	Формирование у школьников знаний и отличий предметного наполнения помещений.	Работа с учебными материалами, актуализация понятия помещения. Разделение помещений по назначению.



31	Предметы мебели и их части.	1	Формирование понятий о видах мебели и её предназначении.	Работа с занимательными заданиями. (Обставь комнату).
32	Способы поддержания чистоты и уборки в помещении.	1	Формирование знаний о способах поддержания чистоты и уборки в помещении. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения.	Работа с учебными материалами. Закрепление: ответы на обобщающие и итоговый вопросы.
33	Соблюдение санитарно-гигиенических требований и правил ухода за комнатными растениями.	1	Формирование знаний и умений, направленных на уход за комнатными растениями.	Выполнение заданий, проверка и взаимопроверка.
<b>2 класс.</b>				
1	Вводное занятие.	1	Знакомство учащихся с новым предметом, учебными пособиями, учебным кабинетом.	Игры-знакомства; беседа; работа с учебными пособиями; экскурсия по предметному кабинету.
2	Распорядок дня, необходимость его соблюдения.	1	Практическое знакомство с понятием «распорядок дня» (как распорядок дня влияет на жизнь).	Беседа «Для чего нужен распорядок дня?»; работа с учебными пособиями.
3	Гигиенические правила поведения в местах общего пользования.	1	Расширение представлений о правилах утреннего и вечернего туалета, о гигиенических правилах.	Беседа, работа с учебными пособиями для актуализации и расширения представлений о значении правил личной гигиены, выполнение различных упражнений из комплексов гигиенических правил.
4	Хранение индивидуальных наборов туалетных принадлежностей.	1	Уточнение и расширение представлений о индивидуальных туалетных принадлежностях, способах ухода и хранения.	Беседа о индивидуальных туалетных принадлежностях с целью актуализации представлений школьников; рассказ учителя с опорой на иллюстративный материал, работа с учебным материалом; закрепление — работа в тетради.
5	Правила расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески. Различные сорта мыла, шампуня.	1	Знакомство с основными процедурами мытья и защиты волос и кожи головы от негативных воздействий.	Обсуждение проблемного вопроса: «Как выбрать шампунь? Почему?»; беседа для уточнения представлений школьников; работа с учебными пособиями — знакомство с правилами мытья волос.

6	Щетки для мытья рук.	1	Знакомство с приёмами гигиенического ухода за ногтями на руках и кожей рук, в том числе гигиена, профилактика заболеваний кожи рук и обращение за медицинской помощью.	Отгадывание загадки о руках; беседа для уточнения представлений школьников о важности сохранения здоровья рук.
7	Ориентировка во времени по часам.	1	Формирование представления о времени, знакомство с обозначениями на циферблате.	Отгадывание загадки о часах; беседа о значении времени; рассказ учителя о работе часов; работа с учебным материалом — знакомство с часами.
8	Назначение разных видов одежды. Виды одежды для девочек и мальчиков.	1	Формирование представления о видах одежды. Одежда на каждый сезон.	Беседа - планирование подбора сезонной одежды. Соответствие одежды по временам года.
9	Части одежды	1	Формирование представления о частях одежды.	Знакомство с понятием части одежды. Чем одежда для мальчиков отличается от одежды для девочек.
10	Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная и другие.	1	Формирование представлений о типах современных тканей и их назначении.	Рассказ-беседа «Современные одежда» работа с учебными материалами; игра «Одень по сезону».
11	Складывание отдельно и в стопку, развешивание одежды на крючке, на платяной вешалке, размещение на стуле и в шкафу.	1	Формирование понятия о важности ежедневного ухода за повседневной одеждой. Знакомство с практическими приёмами очистки одежды, в том числе с инвентарём, электроприборами, моющими средствами, используемыми для очистки.	Обсуждение пословицы «Порядок в доме есть — хозяину честь!»; беседа «Как ты участвуешь в поддержании порядка и чистоты своей одежды?»; рассказ учителя о важности уборки вещей для здоровья.
12	Чистика одежды щеткой в определенной последовательности.	1	Уточнение и расширение знаний о способах очистки одежды с помощью щётки, о правилах ухода за ней.	Рассказ учителя о пользе очищения одежды с помощью щётки. Практическое задание по работе щёткой и её дальнейшей очистке, и хранении.
13	Соблюдение аккуратности на улице и за столом, правил личной гигиены.	1	Формирование понятия школьников о значении выбора одежды для здоровья и успешности в общении с людьми.	Беседа на тему о видах одежды на любой случай. Работа с проблемным вопросом на основе учебных иллюстраций.
14	Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.	1	Учимся ухаживать за одеждой. Методы ухаживать за одеждой доступными способами.	Рассказ с элементами беседы, отвечающий цели урока. Работа с учебными материалами.

15	Мелкий ремонт одежды: пришивание вешалки, обметывание петли для пуговиц.	1	Сформировать у школьников понятие значения самостоятельного мелкого ремонта.	Рассказ-беседа о видах и назначении ремонта. Практическая работа (Пришиваем пуговицу). Динамическая пауза по выбору учителя.
16	Какая обувь украшает человека.	1	Формирование знаний о предназначении разных видов обуви.	Работа с учебными пособиями, отгадывание загадок. Игра «Обуй по сезону»
17	Различные виды обуви: мужская, женская, детская.	1	Создание условий для развития коммуникативных умений, навыков совместной работы.	Работа с учебными материалами. Составление карточки «Сезонная обувь».
18	Части обуви.	1	Формирование представлений о составе обуви, её частях.	Беседа на основе иллюстраций «Разнообразные материалы для изготовления обуви». Динамическая пауза: игра «За покупками» или «Полезно — не полезно». Закрепление материала.
19	Виды труда по уходу за обувью.	1	Уточнение и расширение представлений школьников об основных видах профессий, связанных с изготовлением обуви и уходом за ней.	Рассказ с элементами беседы о профессиях, связанных с изготовлением обуви. Работа с текстом учебного материала.
20	Размещение обуви в отведенном для этого месте.	1	Уточнение и расширение представлений школьников способах хранения обуви.	Рассказ учителя о способах хранения обуви. Игра «Прибери ботинки».
21	Название продуктов, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции).	1	Формирование знаний о продуктах питания, их сходстве и отличии.	Беседа о формах, консистенции, виду, вкусу продуктов питания. Способу их обработки и приготовления.
22	Продукты: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные.	1	Знакомство школьников с группами продуктов, их назначением.	Работа с учебными материалами. Рассказ с элементами беседы на основе иллюстраций.
23	Мытье овощей, фруктов, ягод.	1	Знакомство с основными правилами мытья овощей, фруктов и ягод.	Работа в подгруппах: составление списков основных правил мытья овощей, фруктов и ягод.
24	Виды упаковки продуктов.	1	Формирование знаний о упаковке и распаковке продуктов питания, подготовки их к употреблению.	Беседа о способах и видах упаковки продуктов. Практическое занятие по теме.

25	Намазывание хлеба маслом, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест.	1	Объяснение значения обработки продуктов. нарезания, шинкования, чистки и т.д.	Работа с иллюстрациями учебных материалов, беседа о способах обработки продуктов.
26	Работа с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи.	1	Обобщение и обогащение опыта школьников в использовании режущих инструментов.	Планирование совместной работы, распределение обязанностей.
27	Сервировка стола к обеду.	1	Создание условий для развития коммуникативных умений, навыков совместной работы.	Выполнение творческой работы (накрыли обед в столовой.).
28	Уход за посудой и столовыми принадлежностями	1	Актуализация представлений школьников о уходе за столовыми приборами, посудой и другими принадлежностями	Беседа с опорой на иллюстрации учебника о том, как чистить приборы и мыть посуду. Закрепление: ответы на обобщающие и итоговый вопросы
29	Правила поведения за столом.	1	Помощь в понимании значения словосочетания «правила поведения», уточнение и расширение представлений школьников о правилах поведения за столом.	Работа с иллюстрациями учебника, обсуждение поставленных вопросов. Игра по пройденному материалу.
30	Предметное наполнение школьных и домашних помещений.	1	Формирование у школьников знаний и отличий предметного наполнения помещений.	Работа с учебными материалами, актуализация понятия помещение. Разделение помещений по назначению.
31	Предметы мебели и их части.	1	Формирование понятий о видах мебели и её предназначении.	Работа с занимательными заданиями. (Обставь комнату).
32	Соблюдение норм освещения помещений.	1	Формирование знаний о способах поддержания чистоты и уборки в помещении. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения.	Работа с учебными материалами. Закрепление: ответы на обобщающие и итоговый вопросы.
33	Уход за комнатными растениями.	1	Формирование знаний и умений, направленных на уход за комнатными растениями.	Выполнение заданий, проверка и взаимопроверка.

<b>3 класс.</b>				
1	Вводное занятие.	1	Знакомство учащихся с новым предметом, учебными пособиями, учебным кабинетом.	Игры-знакомства; беседа; работа с учебными пособиями; экскурсия по предметному кабинету.
2	Значение в жизни человека распорядка дня.	1	Практическое знакомство с понятием «распорядок дня» (как распорядок дня влияет на жизнь).	Беседа «Для чего нужен распорядок дня?»; работа с учебными пособиями.
3	Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека.	1	Расширение представлений о правилах утреннего и вечернего туалета, о гигиенических правилах.	Беседа, работа с учебными пособиями для актуализации и расширения представлений о значении правил личной гигиены, выполнение различных упражнений из комплексов гигиенических правил.
4	Индивидуальные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами.	1	Уточнение и расширение представлений о индивидуальных туалетных принадлежностях, способах ухода и хранения.	Беседа о индивидуальных туалетных принадлежностях с целью актуализации представлений школьников; рассказ учителя с опорой на иллюстративный материал, работа с учебным материалом; закрепление — работа в тетради.
5	Расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески.	1	Знакомство с основными процедурами мытья и защиты волос и кожи головы от негативных воздействий.	Обсуждение проблемного вопроса: «Как выбрать шампунь? Почему?»; беседа для уточнения представлений школьников; работа с учебными пособиями — знакомство с правилами мытья волос.
6	Использование щетки для мытья рук.	1	Знакомство с приемами гигиенического ухода за ногтями на руках и кожей рук, в том числе гигиена, профилактика заболеваний кожи рук и обращение за медицинской помощью.	Отгадывание загадки о руках; беседа для уточнения представлений школьников о важности сохранения здоровья рук.
7	Часы.	1	Формирование представления о времени, знакомство с обозначениями на циферблате.	Отгадывание загадки о часах; беседа о значении времени; рассказ учителя о работе часов; работа с учебным материалом — знакомство с часами.
8	Назначение одежды.	1	Формирование представления о видах одежды. Одежда на каждый сезон.	Беседа - планирование подбора сезонной одежды. Соответствие одежды по временам года.

9	Части одежды.	1	Формирование представления о частях одежды.	Знакомство с понятием части одежды. Чем одежда для мальчиков отличается от одежды для девочек.
10	Ткани для изготовления одежды	1	Формирование представлений о типах современных тканей и их назначении.	Рассказ-беседа «Современные одежда» работа с учебными материалами; игра «Одень по сезону».
11	Уход за одеждой.	1	Формирование понятия о важности ежедневного ухода за повседневной одеждой. Знакомство с практическими приёмами очистки одежды, в том числе с инвентарём, электроприборами, моющими средствами, используемыми для очистки.	Обсуждение пословицы «Порядок в доме есть — хозяину честь!»; беседа «Как ты участвуешь в поддержании порядка и чистоты своей одежды?»; рассказ учителя о важности уборки вещей для здоровья.
12	Приспособления для чистки одежды.	1	Уточнение и расширение знаний о способах очистки одежды с помощью щётки, о правилах ухода за ней.	Рассказ учителя о пользе очищения одежды с помощью щётки. Практическое задание по работе щёткой и её дальнейшей очистке, и хранении.
13	Защита одежды, правил личной гигиены.	1	Формирование понятия школьников о значении выбора одежды для здоровья и успешности в общении с людьми.	Беседа на тему о видах одежды на любой случай. Работа с проблемным вопросом на основе учебных иллюстраций.
14	Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.	1	Учимся ухаживать за одеждой. Методы ухаживать за одеждой доступными способами.	Рассказ с элементами беседы, отвечающий цели урока. Работа с учебными материалами.
15	Мелкий ремонт одежды.	1	Сформировать у школьников понятие значения самостоятельного мелкого ремонта.	Рассказ-беседа о видах и назначении ремонта. Практическая работа (Пришиваем пуговицу). Динамическая пауза по выбору учителя.
16	Виды обуви: защита ног человека.	1	Формирование знаний о предназначении разных видов обуви.	Работа с учебными пособиями, отгадывание загадок. Игра «Обуй по сезону»
17	Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.	1	Создание условий для развития коммуникативных умений, навыков совместной работы.	Работа с учебными материалами. Составление карточки «Сезонная обувь».
18	Части обуви.	1	Формирование представлений о составе обуви, её частях.	Беседа на основе иллюстраций «Разнообразное материалов для изготовления обуви». Динамическая пауза: игра «За покупками» или «Полезно — не полезно». Закрепление материала.
19	Уход за обувью.	1	Уточнение и расширение представлений школьников об основных видах профессий, связанных с изготовлением обуви и уходом за ней.	Рассказ с элементами беседы о профессиях, связанных с изготовлением обуви. Работа с текстом учебного материала.

20	Размещение обуви в отведенном для этого месте.	1	Уточнение и расширение представлений школьников способах хранения обуви.	Рассказ учителя о способах хранения обуви. Игра «Прибери ботинки».
21	Продукты питания.	1	Формирование знаний о продуктах питания, их сходстве и отличии.	Беседа о формах, консистенции, виду, вкусу продуктов питания. Способу их обработки и приготовления.
22	Внешний вид, вкус, запах, консистенция продуктов.	1	Знакомство школьников с группами продуктов, их назначением.	Работа с учебными материалами. Рассказ с элементами беседы на основе иллюстраций.
23	Мытье овощей, фруктов, ягод.	1	Знакомство с основными правилами мытья овощей, фруктов и ягод.	Работа в подгруппах: составление списков основных правил мытья овощей, фруктов и ягод.
24	Извлечение продуктов из упаковки.	1	Формирование знаний о упаковке и распаковке продуктов питания, подготовки их к употреблению.	Беседа о способах и видах упаковки продуктов. Практическое занятие по теме.
25	Приготовление простейших блюд.	1	Объяснение значения обработки продуктов. нарезания, шинкования, чистки и т.д.	Работа с иллюстрациями учебных материалов, беседа о способах обработки продуктов.
26	Техника безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи.	1	Обобщение и обогащение опыта школьников в использовании режущих инструментов.	Планирование совместной работы, распределение обязанностей.
27	Сервировка стола к завтраку.	1	Создание условий для развития коммуникативных умений, навыков совместной работы.	Выполнение творческой работы (накрыли завтрак в столовой.).
28	Уход за посудой.	1	Актуализация представлений школьников о уходе за столовыми приборами, посудой и другими принадлежностями	Беседа с опорой на иллюстрации учебника о том, как чистить приборы и мыть посуду. Закрепление: ответы на обобщающие и итоговый вопросы
29	Правила поведения за столом.	1	Помощь в понимании значения словосочетания «правила поведения», уточнение и расширение представлений школьников о правилах поведения за столом.	Работа с иллюстрациями учебника, обсуждение поставленных вопросов. Игра по пройденному материалу.
30	Предметное наполнение школьных и домашних помещений.	1	Формирование у школьников знаний и отличий предметного наполнения помещений.	Работа с учебными материалами, актуализация понятия помещение. Разделение помещений по назначению.

31	Предметы мебели и их части.	1	Формирование понятий о видах мебели и её предназначении.	Работа с занимательными заданиями. (Обставь комнату).
32	Способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Использование необходимого инвентаря и способы его хранения.	1	Формирование знаний о способах поддержания чистоты и уборки в помещении. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения.	Работа с учебными материалами. Закрепление: ответы на обобщающие вопросы.
33	Соблюдение санитарно-гигиенических требований и правил ухода за комнатными растениями.	1	Формирование знаний и умений, направленных на уход за комнатными растениями.	Выполнение заданий, проверка и взаимопроверка.
34	Использование сохранных анализаторов в социально-бытовой ориентировке. Пользование бытовыми приборами, соблюдение техники безопасности.	1	Проверка знаний и умений третьеклассников, полученных на занятиях в прошедшем учебном году.	Подведение итогов работы, в том числе свободные высказывания школьников о том, что им понравилось, запомнилось, было интересно на занятиях по предмету «Социально бытовая ориентировка» в 3 классе.
<b>4 класс.</b>				
1	Вводное занятие.	1	Знакомство с пособиями и обозначениями.	Игры-знакомства; беседа; работа с учебными материалами; экскурсия по предметному кабинету
2	Назначение транспорта.	1	Формирование знаний о видах транспорта и его назначении.	Работа с учебными материалами. Закрепление: ответы на вопросы.
3	Различные вида транспорта по назначению.	1	Формирование знаний о назначении транспорта.	Работа с табличками. Узнавание транспорта по описанию и издаваемым звукам.
4	Представления о наличии маршрута общественного транспорта.	1	Формирование знаний о маршрутизации общественного транспорта.	Повторяем и планируем маршрут поездки на общественном транспорте.
5	Основные части транспорта.	1	Формирование понятий обучающихся о составных частях транспортных средств.	Работа с учебными материалами, табличками. Составление мозаики транспортного средства.
6	Остановки транспортных средств.	1	Формирование представления о остановках транспортных средств. По какому принципу их устраивают.	Составили план поездки на общественном транспорте от точки А до точки Б.



7	Вход и выход из пассажирского транспортного средства.	1	Формирование у обучающихся правил поведения в общественном транспорте.	Работа с учебными материалами. Игра «Правила поведения в общественном транспорте».
8	Разные виды салонов транспортных средств, ориентировка в салонах.	1	Формирование у обучающихся ответственного поведения в том или ином виде общественного транспорта.	Разобрали виды салонов общественного транспорта и правила поведения в них.
9	Профессии людей, работающих на транспорте.	1	Формирование у обучающихся знаний о профессиях, связанных с транспортом.	Занятие в игровой форме «Угадай кем работает».
10	Оплата проезда в общественном транспорте.	1	Формирование у обучающихся знаний о способах оплаты проезда на общественном транспорте.	Игра «Способы оплаты».
11	Обращение с проездными билетами.	1	Формирование у обучающихся о видах проездных документов и способах их предъявления.	Работа с учебными материалами. Составление карточек оплаты и проездных документов.
12	Правила поведения пассажиров в общественном транспорте.	1	Формирование у обучающихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте.	Повторение правил поведения в общественном транспорте. Ответы на контрольные вопросы.
13	Использование форм речевого этикета пассажиров.	1	Формирование у обучающихся знаний о формах речевого этикета.	Работа с учебными материалами. Игровое занятие «Правила речевого этикета».
14	Виды магазинов.	1	Формирование у обучающихся знаний о разнообразии магазинов.	Работа с учебными материалами. Беседа.
15	Ориентирование в отделах магазинов, в ассортименте товаров.	1	Формирование у обучающихся знаний о разнообразии товаров и ассортименте отделов магазинов.	Работа с учебными материалами. Составление плана магазина.
16	Указатели видов магазинов. Режим работы магазинов.	1	Формирование у обучающихся знаний о условных обозначениях, используемых в магазинах.	Работа с учебными материалами, карточками.
17	Совершение покупки в предприятиях торговли.	1	Формирование у обучающихся знаний и опыта оплаты в магазине разными способами.	Самостоятельная работа. Занятие – поход в магазин за покупкой.

18	Правила поведения при покупке товаров.	1	Формирование у обучающихся знаний о правилах поведения в магазинах.	Работа с учебными материалами, повторение правил поведения при покупке товаров.
19	Использование форм речевого этикета покупателя.	1	Формирование у обучающихся знаний о правилах речевого этикета покупателя.	Работа с учебными материалами. Игровое занятие «Правила речевого этикета».
20	Соблюдение правил поведения в общественной организации и в общественных местах.	1	Формирование у обучающихся знаний о правилах поведения в общественных местах.	Работа с учебными материалами. Занятие беседа. Повторение правил поведения в общественных местах.
21	Для чего нужно трудиться и как содержать рабочее место в порядке.	1	Формирование умения и желания трудиться.	Работа с учебными материалами. Составление правил содержания рабочего места.
22	Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками.	1	Формирование у обучающихся правил общения со взрослыми и сверстниками.	Занятие беседа. Составили список правил общения.
23	Использование в речи вежливых слов.	1	Формирование у обучающихся знаний направленных на вежливое обращение к сотрудникам различных учреждений.	Узнали, правила культуры речи. Игра тренировка.
24	Соблюдение правил поведения в лесу, парке, на водоеме. Соблюдение правил поведения в гостях.	1	Формирование у обучающихся знаний направленных на вежливое обращение к сотрудникам различных учреждений.	Узнали, правила культуры речи. Игра тренировка.
25	Использование неречевых средств общения (сдержанная поза, умеренность жестикуляции, поворот туловища к говорящему).	1	Формирование у обучающихся знаний направленных на вежливое обращение к сотрудникам различных учреждений.	Узнали правила поведения общения.
26	Воспитание необходимости содержать в чистоте лицо, руки, тело, прическу, одежду, обувь.	1	Формирование у обучающихся привычки необходимости содержать тело, одежду и обувь в чистоте.	Занятие беседа. Составление свода правил.
27	Правила поведения за столом.	1	Формирование у обучающихся привычки соблюдать правила поведения за столом и бережно относиться к продуктам.	Занятие беседа. Составление свода правил.

28	Выбор подарков, изготовление своими руками.	1	Определяемся с выбором подарков и совершаем виртуальные покупки.	Беседа. Самостоятельная работа.
29	Правила хранения лекарств в домашней аптечке, применение лекарственных средств только по назначению врача.	1	Формирование у обучающихся привычки соблюдать правила хранения лекарственных препаратов и их употребление.	Занятие беседа по правилам приёма и хранения лекарственных препаратов.
30	Пользование градусником. Оказание первой помощи при ожоге, порезе, ушибе.	1	Формирование у обучающихся привычки правильно пользоваться градусником, умение оказать первую помощь при порезе, ожоге, ушибе.	Практическое занятие.
31	Уход за средствами оптической коррекции.	1	Формирование у обучающихся привычки правильно ухаживать за средствами оптической коррекции.	Занятие практика.
32	Комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного утомления.	1	Формирование у обучающихся привычки ежедневно использовать комплексы гимнастики для глаз.	Занятие беседа по необходимости ежедневного использования гимнастики для глаз. Просмотр презентации.
33	Обращение к услугам различных служб и учреждений.	1	Формирование у обучающихся знаний по возможности обращения в различные службы и учреждения за необходимой помощью.	Правила обращения в различные службы и организации.
34	Что мы узнали в течение года.	1	Проверка полученных знаний.	Подведение итогов работы, в том числе свободные высказывания школьников о том, что им понравилось, запомнилось, было интересно на занятиях.

## **5. Развитие коммуникативной деятельности**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие коммуникативной деятельности» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 4.2 АООП НОО для слабовидящих обучающихся), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2 ФАОП НОО).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Коррекционный курс «Развитие коммуникативной деятельности» направлен на формирование у слабовидящих обучающихся навыков коммуникации для установления контактов с окружающими, развитие потребности в общении, овладение вербальными и невербальными средствами коммуникации, навыками их использования в различных коммуникативных ситуациях, возникающих в повседневной жизни, нормами и правилами общения, его культурой, обучение использованию нарушенного зрения в коммуникативной деятельности, при восприятии и воспроизведении неречевых способов общения, адекватное восприятие образов других людей на основе их мимики и пантомимики, расширение и обогащение социального опыта. Курс обеспечивает развитие межличностного взаимодействия между обучающимися с нарушенным и сохранным зрением. В рамках освоения программного содержания курса слабовидящие обучающиеся смогут расширить и совершенствовать опыт самовыражения в речи, мимике, жестах и пантомимике, а также с помощью взгляда.

Слабовидящим обучающимся характерны специфические трудности в развитии коммуникативной деятельности, обуславливающие снижение уровня сформированности коммуникативных навыков в младшем школьном возрасте. Слабовидение ограничивает основной канал поступления информации, которая характеризует партнера по общению, искажает ее, снижает ее качество и объем, что приводит к возникновению затруднений в получении обратной связи с ним. У слабовидящих обучающихся наблюдаются неполнота, недостаточность, а в ряде случаев и неадекватность внешних эмоциональных проявлений. Среди таких проявлений: бедность и замедленность выразительных движений, нечеткость, упрощенность мимики, жестов и пантомимики. Внешние проявления эмоций могут сочетаться с навязчивыми движениями. У слабовидящих обучающихся часто отмечаются трудности в восприятии, интерпретации и воспроизведении невербальных средств общения. Наряду с трудностями в формировании невербальных средств коммуникации, у слабовидящих обучающихся отмечаются специфические особенности в развитии языковых средств общения, к числу которых относятся: некоторое снижение динамики развития и накопления языковых средств, недостаточный запас слов, обозначающих признаки предметов и пространственные отношения, трудности вербализации зрительных впечатлений, овладения языковыми средствами речи (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй). Специфика развития языковых средств речи, прежде всего, проявляется в нарушениях соотношения слова и образа, которое характеризуется недостаточной связью речи с ее предметным содержанием, вербализмом и формализмом речи. Перечисленные трудности определяют необходимость целенаправленной и систематической коррекционной работы по развитию у слабовидящих обучающихся коммуникативной деятельности на уровне начального общего образования. При этом, важно отметить, что у слабовидящих обучающихся речь должна выполнять компенсаторную функцию.

Содержание курса «Развитие коммуникативной деятельности» включает

многообразие форм и способов овладения языком и речью, другими видами коммуникации, их использование в различных сферах жизнедеятельности и общения. Коррекционный курс «Развитие коммуникативной деятельности» носит ярко выраженную практико-ориентированную направленность. Особое внимание уделяется формированию навыков невербальной коммуникации, обучению использованию в коммуникативной деятельности невербальных средств общения с помощью нарушенного зрения. Необходимо учить слабовидящих обучающихся воспроизведению, употреблению и пониманию выразительных движений на зрительной основе. Работа по формированию у слабовидящих обучающихся навыков невербальной коммуникации предполагает обучение правильному воспроизведению и употреблению неречевых способов общения под контролем зрения с учетом зрительных возможностей, степени выраженности и характера нарушения зрения, индивидуальных особенностей зрительной системы, определяющих своеобразие зрительного восприятия. Кроме того, в процессе преподавания курса проводится специальная работа по овладению обучающимися правилами и нормами общения со взрослыми и сверстниками в различных коммуникативных ситуациях. Реализация содержания курса обеспечивает овладение обучающимися начальными навыками межличностного и социального взаимодействия, а также работы в команде, как важнейших надпрофессиональных компетенций. На коррекционных занятиях по развитию коммуникативной деятельности используются подгрупповая и индивидуальная формы работы.

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Целью изучения коррекционного курса «Развитие коммуникативной деятельности» является формирование у слабовидящих обучающихся компенсаторных способов преодоления специфических коммуникативных трудностей посредством овладения навыками вербальной и невербальной коммуникации, освоения правил и норм общения, а также расширения и обогащения опыта межличностного и социального взаимодействия.

Задачи:

- Ознакомление с ролью общения в жизни человека;
- ознакомление с компенсаторной ролью и функциями общения и речи в жизни слабовидящих;
- развитие потребности в общении, повышение мотивации коммуникативной деятельности;
- формирование культуры общения;
- овладение правилами и нормами общения со взрослыми и сверстниками в различных коммуникативных ситуациях;
- формирование навыков вербальной и невербальной коммуникации;
- обучение правильному воспроизведению, употреблению и пониманию неречевых способов общения с помощью зрения, формирование механизмов произвольного воспроизведения выразительных движений, мимики и жестов;
- развитие навыков восприятия и использования взгляда в процессе общения;
- обучение способам адекватного выражения эмоциональных состояний с помощью неречевых средств;
- обучение использованию коммуникативных навыков в проблемных ситуациях и в совместной деятельности;
- обучение зрительному восприятию образов других людей на основе их мимики и

пантомимики;

- развитие навыков межличностного и социального взаимодействия в различных видах деятельности;
- преодоление вербализма и формализма речи посредством соотнесения слова, установления связи речи с ее предметным содержанием;
- обучение навыкам конструктивного взаимодействия при работе в группе, команде.

### МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение коррекционного курса «Развитие коммуникативной деятельности» в начальной школе отводятся часы внеурочной деятельности учебного плана, входящие в коррекционно-развивающую область. При реализации варианта 4.2 ФАОП НОО коррекционный курс «Развитие зрительного восприятия» изучается в 1-5 классах.

. На освоение курса отводится по 1 часу в неделю в каждом классе, что суммарно составляет 169 часов. В 1 классе 33 часа в год, во 2-5 классах по 34 часа в год.

Время, отводимое на проведение одного коррекционного занятия, составляет 40 минут

#### Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Данный учебный курс направлен на развитие одного из важных для адаптации слепых и слабовидящих среди зрячих и наиболее трудно формируемых у них компонента коммуникативной деятельности – неречевых средств общения (мимики, пантомимики, жестов). Мимика – искусство выражать свои мысли, чувства, настроения, состояния движением мускулов лица. Пантомимика – это движение тела, рук, ног. Она помогает выделить главное, рисует образ. Жест – движение рукой или другое телодвижение, что-нибудь выражающее или сопровождающее речь. Вялое, порой неадекватное внешнее проявление эмоций у лиц с нарушением зрения, зачастую сочетающееся с навязчивыми движениями (частое потряхивание руками, подскоки на пружинящих ногах, надавливание пальцем на веки, ритмичные покачивания туловищем или головой и др.), мешает зрячим по достоинству оценивать нравственные, интеллектуальные, профессиональные и другие качества слепых и слабовидящих. Так, чрезмерно улыбчивых слепых зрячие на работе воспринимают как подхалимов, а на улице как интеллектуально не полноценных. Слабовидящие дети при разговоре часто кажутся зрячим странными, потому что "наступают" на собеседника. Это вызвано желанием разглядеть собеседника и, если он отступает, то дети двигаются за ним.

Таким образом, проблема развития мимики и пантомимики остается одной из наиболее актуальных проблем обучения, воспитания и коррекции поведения детей с патологией зрения. После прохождения данного курса у учащихся формируются коммуникативные качества (вербальные, невербальные), развиваются психофизические способности (мимика, пантомимика), психические процессы (восприятие, воображение, фантазия, мышление, внимание, память и др.), речь (монолог, диалог), творческие способности (умение перевоплощаться, импровизировать, брать на себя роль).

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- осознание значимости общения в жизни человека и для своего дальнейшего развития, продолжения образования, профессионального самоопределения и профессиональной самореализации;
- сформированность потребности в общении, в использовании средств общения;
- обогащение представлений о себе и своих коммуникативных возможностях;

- сформированность представлений о вербальных и невербальных средствах общения;
- приобретение первоначального опыта общения;
- развитие межличностной системы взаимоотношений между обучающимися с нарушенным и сохранным зрением;
- приобретение опыта самовыражения в мимике, жестах, пантомимике, речи;
- сформированность мотивации к самостоятельности, активности, социально-бытовой независимости;
- сформированность адекватной самооценки, способности к позитивной оценке окружающих, конструктивному межличностному и социальному взаимодействию.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- личностное самоопределение, восприятие "образа я" как субъекта коммуникативной деятельности;
- установление связи между целью коммуникативной деятельности, мотивом и результатом общения;
- понимание значения овладения навыками коммуникации для осмысления социального окружения, своего места в нем;
- установка на деловое общение, социальное взаимодействие в учебной и внеурочной деятельности;
- использование знаний и умений в области вербальной и невербальной коммуникации;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической формой речи;
- моделирование ситуаций общения, социального взаимодействия как способа устранения коммуникативных трудностей;
- использование нарушенного зрения, компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;
- постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности и сотрудничества с обучающимися с нарушенным и сохранным зрением;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Слабовидящие обучающиеся осознают значимость общения в жизни человека и для своего дальнейшего развития, продолжения образования, профессионального самоопределения и профессиональной самореализации. У них будет формироваться потребность в общении, в использовании средств общения.
- У обучающихся будут развиваться навыки коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащаться представления о себе и своих коммуникативных возможностях, формироваться образы окружающих людей, развиваться вербальные и невербальные средства общения, расширяться и обогащаться социальный опыт.
- У них будет развиваться межличностное взаимодействие между обучающимися с нарушенным и сохранным зрением.
- Слабовидящие обучающиеся расширят и углубят знания о себе, своих коммуникативных возможностях.

- Обучающиеся приобретут опыт самовыражения в мимике, жестах, пантомимике, в речи, с помощью взгляда. У них сформируется адекватная самооценка, способность к конструктивному межличностному и социальному взаимодействию.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Общение и его роль в жизни человека: понимать роль общения в жизни человека; понимать основные нормы и правила общения; понимать и дифференцировать средства речевого и неречевого общения; осознавать роль нарушенного зрения и всех анализаторов в общении.

2. Формирование образа человека: дифференцировать части тела, использовать движения тела адекватно ситуации общения; дифференцировать, узнавать, называть базовые эмоции; использовать некоторые движения и действия человека в ситуации общения; пользоваться способами обогащения опыта зрительного восприятия и понимания партнера по общению.

3. Развитие навыков невербальной коммуникации. Невербальные средства общения: использовать адекватно ситуации невербальную коммуникацию; практической дифференциации двигательных ощущений в использовании невербальных средств общения; использовать и воспринимать взгляд в процессе общения.

4. Развитие навыков вербальной коммуникации. Вербальные средства общения: использовать адекватно ситуации вербальную коммуникацию и вербальные средства общения;

Владеть диалогической и монологической формой речи; уметь вести дискуссию; аргументировать свою точку зрения; выступать публично; задавать вопросы и отвечать на вопросы; обращаться с просьбами к взрослым и сверстникам, знакомым и незнакомым людям (в том числе с просьбами о помощи); использовать свои коммуникативные возможности и способности.

5. Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия: создавать ситуацию общения; использовать пространственные, социально-бытовые представления, умения и навыки в коммуникативной деятельности; регулировать совместные с партнером действия; работать в паре, группе, команде; договариваться о распределении функций, действий, видов деятельности, поручений; конструктивно взаимодействовать в коллективе; владеть навыками виртуального общения; уметь пользоваться мессенджерами, осуществлять обмен мультимедийным контентом, адекватно использовать и понимать смайлы.

6. Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей: осмысленному, целостному и детализированному зрительному, осязательному и слуховому восприятию для ориентации в коммуникативной ситуации; моделировать разные ситуации общения; понимать роль нарушенного зрения в общении и адекватно использовать его в коммуникативной деятельности; координировать свои действия и высказываний; строить и использовать речевые модели.

## СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

### 1 КЛАСС

#### *Общение и его роль в жизни человека.*

Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Базовые нормы и правила общения. Культура общения. Базовые средства речевого и неречевого общения. Отдельные ситуации общения. Роль и компенсаторные функции общения и речи в жизни слабовидящих. Использование в коммуникативной деятельности нарушенного зрения и всех анализаторов.

#### *Формирование образа человека.*



Формирование зрительных представлений о себе и собственного образа. Развитие психомоторного образования «схема тела». Приобретение первоначального опыта самовыражения. Формирование зрительного образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Речь и голос человека. Базовые эмоции человека и их выражение. Движения человека в ситуации общения. Образ человека и деятельность. Приобретение первоначального опыта зрительного восприятия и понимания партнера по общению.

***Развитие навыков невербальной коммуникации. Невербальные средства общения.***

Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Развитие мышц лица, тела. Знакомство с понятиями «Мимика», «Жесты», «Пантомимика». Кинетические (жесты, мимика) средства общения. Роль взгляда в общении. Коммуникативные функции взгляда. Ознакомление с основными эмоциональными состояниями и способами их выражения через мимику, жесты, позы и комплексные выразительные движения. Первоначальные зрительные представления о мимических, и пантомимических средствах невербального общения.

***Развитие навыков вербальной коммуникации. Вербальные средства общения.***

Знакомство с интонационными и фонационными (тембр, громкость речи) средствами общения. Приобретение первоначальных знаний в области вербальной коммуникации. Формирование знаний о средствах вербальной коммуникации: слово, предложение. Развитие речевой культуры. Формирование первоначальных представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие способности выражать свои мысли, чувства.

***Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.***

Формирование знаний и умений привлечь внимание к себе, к предмету, вступать во взаимодействие, предлагать, брать предметы и др. Развитие зрительных пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Понятие «Виртуальное общение».

***Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.***

Развитие зрительного и слухового восприятия как способов ориентации в коммуникативной ситуации. Развитие воображения. Приобретение первоначального опыта в использовании нарушенного зрения в ситуацию общения. Приобретение первоначального опыта очередности высказываний. Роль эмоций в процессе общения. Формирование базовых речевых моделей. Соотнесение слова с его зрительным чувственным образом, речи с ее предметным содержанием.

## **2 КЛАСС**

***Закрепление навыков, освоенных в 1 классе.***

***Общение и его роль в жизни человека***

Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Культура общения. Средства речевого и неречевого общения. Ситуации общения. Виды взаимодействия с партнёром по общению. Роль и компенсаторные функции общения и речи в жизни слабовидящих. Использование в коммуникативной деятельности нарушенного зрения и всех анализаторов.

***Формирование образа человека***

Формирование зрительных представлений о себе и собственного образа. Развитие психомоторного образования «Схема тела». Приобретение опыта самовыражения.

Формирование зрительного образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Взгляд. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Приобретение опыта зрительного восприятия и понимания партнера по общению.

#### ***Развитие навыков невербальной коммуникации. Невербальные средства общения.***

Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Развитие мышц лица, тела. Мимика, жесты, пантомимика. Кинетические (жесты, мимика) средства общения. Роль взгляда в общении. Коммуникативные функции взгляда. Ознакомление с основными эмоциональными состояниями и способами их выражения через мимику, жесты, позы и комплексные выразительные движения. Зрительные представления о мимических, и пантомимических средствах невербального общения. Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные средства общения.

#### ***Развитие навыков вербальной коммуникации. Вербальные средства общения.***

Знакомство с интонационными и фонетическими (темп речи, заполнение пауз) средствами общения. Управление тембром и громкостью речи. Приобретение знаний в области вербальной коммуникации. Формирование знаний о средствах вербальной коммуникации: слово, предложение. Развитие и повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие способности выражать свои мысли, чувства идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя. Основы риторики. Формирование умения продуцировать и интерпретировать вербальные средства общения.

#### ***Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия***

Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать общение и вступать во взаимодействие, брать предметы и др. Совершенствование зрительных пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Тифлотехнические средства и тифлоинформационные технологии, используемые для виртуального общения.

#### ***Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.***

Развитие зрительного, осязательного и слухового восприятия как способов ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие воображения. Расширение опыта в использовании нарушенного зрения в различные ситуации общения, социального взаимодействия. Развитие способности к координации очередности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей. Формирование представлений о нормах поведения в определенных местах и ситуациях. Соотнесение слова с его зрительным чувственным образом, речи с ее предметным содержанием.

### **3 КЛАСС**

#### ***Закрепление и отработка навыков, освоенных в 1 и 2 классах.***

#### ***Общение и его роль в жизни человека.***

Общение в жизни человека. Расширение представлений о нормах и правилах общения. Культура общения. Средства речевого и неречевого общения. Ситуации общения. Виды взаимодействия с партнером по общению. Роль и компенсаторные

функции общения и речи в жизни слабовидящих. Использование в коммуникативной деятельности нарушенного зрения и всех анализаторов.

### ***Формирование образа человека***

Зрительные представления о себе и собственный образ. Психомоторное образование «схема тела». Обогащение опыта самовыражения. Формирование зрительного образа другого человека. Внешний облик человека. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Расширение и обогащение опыта зрительного восприятия и понимания партнера по общению.

### ***Развитие навыков невербальной коммуникации. Невербальные средства общения.***

Расширение знаний и умений в области невербальной коммуникации. Развитие мышц лица, тела. Мимика, жесты, пантомимика. Кинетические (жесты, мимика, поза) средства общения. Обучение восприятию и использованию взгляда в коммуникативной деятельности (прищуривание глаз, опускание век и др.). Основные эмоциональные состояния и способы их выражения через мимику, жесты, позы и комплексные выразительные движения. Расширение зрительных представлений о мимических, и пантомимических средствах невербального общения. Упражнения и закрепление выразительных движений в этюдах и игровой деятельности, в различных коммуникативных ситуациях. Перенос неречевых способов общения в самостоятельную коммуникативную деятельность. Продуцирование и интерпретация невербальных средств общения.

### ***Развитие навыков вербальной коммуникации. Вербальные средства общения.***

Практика применения интонационных и фонационных (тембр, темп, громкость речи, заполнение пауз) средств общения. Управление темпом речи. Расширение знаний в области вербальной коммуникации. Расширение знаний о средствах вербальной коммуникации: слово, предложение. Развитие и совершенствование речевой культуры. Диалог как форма речевого общения. Применение умения выражать свои мысли, чувства идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя. Обучение умениям и навыкам риторики. Продуцирование и интерпретация вербальных средств общения.

### ***Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.***

Совершенствование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать общение и вступать во взаимодействие, брать предметы и др. Совершенствование зрительных пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Совершенствование навыков координации совместных с партнером действий. Использование тифлотехнических средств и тифлоинформационных технологий в виртуальном общении. Особенности, правила, нормы и культура виртуального общения.

### ***Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.***

Развитие зрительного, осязательного и слухового восприятия как способов ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие воображения. Расширение опыта использования нарушенного зрения в ситуации общения, социального взаимодействия. Совершенствование способности к координации очередности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Использование речевых моделей. Совершенствование представлений о нормах поведения в определенных местах и ситуациях. Соотнесение слова с его зрительным чувственным образом, речи с ее предметным содержанием.

## 4 КЛАСС

### *Закрепление и отработка навыков, освоенных в 1, 2, 3 классах.*

#### ***Общение и его роль в жизни человека.***

Общение в жизни человека. Расширение и закрепление представлений о нормах и правилах общения. Культура общения. Средства речевого и неречевого общения. Кейсы коммуникативных ситуаций. Виды взаимодействия с партнером по общению. Роль и компенсаторные функции общения и речи в жизни слабовидящих. Практика использования в коммуникативной деятельности нарушенного зрения и всех анализаторов.

#### ***Формирование образа человека***

Зрительные представления о себе. Целостный собственный образ и его компоненты. Закрепление Психомоторного образования «схема тела». Расширение и применение накопленного опыта самовыражения. Зрительные образы окружающих людей и их дифференциация по внешнему облику, речи, и голосу. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Расширение и применение зрительного опыта восприятия и понимания партнера по общению.

#### ***Развитие навыков невербальной коммуникации. Невербальные средства общения.***

Расширение и применение знаний и умений в области невербальной коммуникации. Развитие мышц лица, тела. Мимика, жесты, пантомимика. Кинетические (жесты, мимика, поза) средства общения. Использование и восприятие взгляда в общении. Основные эмоциональные состояния и способы их выражения через мимику, жесты, позы и комплексные выразительные движения. Закрепление зрительных представлений о мимических, и пантомимических средствах невербального общения. Упражнения и закрепление выразительных движений в различных коммуникативных ситуациях, возникающих в повседневной жизни, при решении проблемных коммуникативных задач. Использование неречевых способов общения в самостоятельной коммуникативной деятельности. Продуцирование и интерпретация невербальных средств общения.

#### ***Развитие навыков вербальной коммуникации. Вербальные средства общения.***

Практика применения интонационных и фонационных (тембр, темп, громкость речи, заполнение пауз) средств общения. Применение знаний в области вербальной коммуникации. Применение средств вербальной коммуникации в соответствии с коммуникативной ситуацией и решаемой коммуникативной задачей. Развитие и совершенствование речевой культуры. Отработка и закрепление навыков ведения диалога. Инициирование и поддержание диалога. Применение умения выражать свои мысли, чувства идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя. Риторика. Ведение дискуссии. Аргументация собственной позиции и точки зрения. Учет противоположной точки зрения оппонента. Монолог как форма речи. Развитие навыков публичного выступления. Продуцирование и интерпретация вербальных средств общения.

#### ***Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.***

Совершенствование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать общение и вступать во взаимодействие. Совершенствование зрительных пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Применение и закрепление навыков координации совместных с партнером действий. Понятия «Коллектив», «Группа», «Команда». Формирование навыков взаимодействия в коллективе. Работа в паре, группе,

команде. Умение договариваться при совместном выполнении заданий, решении общих задач. Распределение функций, действий, видов деятельности, обязанностей и поручений. Коммуникация и профессионально-трудовая деятельность человека. Профессии, связанные с широким использованием коммуникативных навыков. Практика применения умений и навыков виртуального общения. Обмен визуальным мультимедийным контентом в мессенджерах.

### ***Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.***

Практика применения осязательного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Моделирование ситуаций общения. Развитие воображения. Применение опыта использования нарушенного зрения в ситуации общения, социального взаимодействия. Применение навыков координации очередности высказываний. Использование регулирующей функции эмоций в процессе общения. Использование речевых моделей. Совершенствование представлений о нормах поведения в определенных местах и ситуациях. Соотнесение слова с его зрительным чувственным образом, речи с ее предметным содержанием.

## **5 КЛАСС**

### ***Закрепление и отработка навыков, освоенных в 1, 2, 3, 4 классах.***

#### ***Общение и его роль в жизни человека.***

Общение в жизни человека. Закрепление представлений о нормах и правилах общения. Соблюдение культуры общения. Средства речевого и неречевого общения. Кейсы коммуникативных ситуаций. Виды взаимодействия с партнером по общению. Роль и компенсаторные функции общения и речи в жизни слабовидящих. Практика использования в коммуникативной деятельности нарушенного зрения и всех анализаторов.

#### ***Формирование образа человека***

Закрепление зрительных представлений о себе. Целостный собственный образ и его компоненты. Закрепление Психомоторного образования «схема тела». Практика применения опыта самовыражения. Зрительные образы окружающих людей и их дифференциация по внешнему облику, речи, и голосу. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Практика применения опыта зрительного восприятия и понимания партнера по общению в различных коммуникативных ситуациях.

#### ***Развитие навыков невербальной коммуникации. Невербальные средства общения.***

Практика применения знаний и умений в области невербальной коммуникации. Тренировка мышц лица, тела. Мимика, жесты, пантомимика. Кинетические (жесты, мимика, поза) средства общения. Практика использования и восприятия взгляда в общении. Отработка и закрепление навыков использования неречевых способов выражения основных эмоциональных состояний человека через мимику, жесты, позы и комплексные выразительные движения. Закрепление зрительных представлений о мимических, и пантомимических средствах невербального общения. Упражнения и закрепление выразительных движений в различных коммуникативных ситуациях, возникающих в повседневной жизни, при решении проблемных коммуникативных задач. Использование неречевых способов общения в самостоятельной коммуникативной деятельности. Отработка и закрепление навыков продуцирования и интерпретации невербальных средств общения.

#### ***Развитие навыков вербальной коммуникации. Вербальные средства общения.***

Отработка и закрепление навыков интонационных и фонационных (тембр, темп,

громкость речи, заполнение пауз) средств общения. Применение знаний в области вербальной коммуникации. Применение средств вербальной коммуникации в соответствии с коммуникативной ситуацией и решаемой коммуникативной задачей. Соблюдение культуры речи. Отработка и закрепление навыков ведения диалога. Инициирование и поддержание диалога. Закрепление умения выражать свои мысли, чувства идеи. Риторика. Ведение дискуссии. Аргументация собственной позиции и точки зрения. Учет противоположной точки зрения оппонента. Монолог как форма речи. Совершенствование навыков публичного выступления. Закрепление навыков продуцирования и интерпретации вербальных средств общения.

#### ***Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.***

Закрепление умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать общение и вступать во взаимодействие. Совершенствование зрительных пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Применение и закрепление навыков координации совместных с партнером действий. Совершенствование навыков взаимодействия в коллективе. Работа в паре, группе, команде. Закрепление умения договариваться при совместном выполнении заданий, решении общих задач. Распределение функций, действий, видов деятельности, обязанностей и поручений. Профессии, связанные с широким использованием коммуникативных навыков. Использование коммуникативных навыков в профессиональной деятельности. Межличностное и социальное взаимодействие в профессионально-трудовом коллективе. Правила, нормы и культура взаимодействия в профессиональном коллективе. Отработка и закрепление навыков виртуального общения. Смайлы как визуальный элемент виртуального общения. Роль смайлов в виртуальном общении. Виды, Функции и назначение смайлов. Выражение эмоций с помощью смайлов. Культура и правила использования смайлов в виртуальном общении.

#### ***Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.***

Практика применения зрительного, осязательного и слухового восприятия как способов ориентации в коммуникативной ситуации. Моделирование ситуаций общения. Развитие воображения. Применение опыта использования нарушенного зрения в ситуации общения, социального взаимодействия. Применение навыков координации очередности высказываний. Закрепление навыков использования регулирующей функции эмоций в процессе общения. Практика выбора использования речевых моделей адекватно коммуникативной ситуации. Закрепление представлений о нормах поведения в определенных местах и ситуациях. Соотнесение слова с его зрительным чувственным образом, речи с ее предметным содержанием.

**Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся 1 класс (33ч)**

№ п п	Разделы программы	Кол – во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Общение и его роль в жизни человека.	2ч.	<p>Учащиеся осваивают первоначальные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимают учебную задачу занятия и стремятся ее выполнить;</li> <li>- понимают, что такое общение;</li> <li>- понимают роль общения в жизни человека;</li> <li>- приводят простейшие примеры общения (человек-человек, человек-информация, человек- природа);</li> <li>- знают основные нормы и правила общения;</li> <li>- понимают, что такое речевое и неречевое общение;</li> <li>- приводят простейшие примеры речевого и неречевого общения;</li> <li>- используют навыки осязательного восприятия для обследования рельефных моделей мимики, жестов и позы человека;</li> <li>- развивают опыт выражения некоторых собственных эмоциональных состояний;</li> <li>- знают ситуации общения;</li> <li>- понимают роль осязания, слуха, речи, зрения (для обучающихся с остаточным зрением) в ситуациях общения;</li> <li>- отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения на занятии.</li> </ul>
2	Формирование образа человека.	5ч.	<p>понимают учебную задачу занятия и стремятся ее выполнить;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследуют по алгоритму объемную шарнирную модель «Деревянный человечек»;</li> <li>- выделяют основные крупные части человеческого тела (голова, туловище, руки, ноги);</li> <li>- выделяют мелкие части – шея, ладони, ступни;</li> <li>- используют приемы обследования основных пропорциональных отношений фигуры человека, используя шарнирную модель «Деревянный человечек»;</li> </ul> <p>осваивают приемы осязательного восприятия основных эмоций человека, выраженных мимикой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают базовые мимические движения;</li> <li>- читают изображение базовых эмоций человека на рельефных наглядных пособиях;</li> <li>- осваивают приемы базовых характерных жестов;</li> <li>- читают рисунки человека на рельефных наглядных пособиях;</li> <li>- понимают «схему тела»;</li> <li>- воспринимают схему собственного тела;</li> <li>- отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения на занятии.</li> </ul>

			<p>используют приемы обследования основных пропорциональных отношений фигуры человека на основе использования шарнирной модели;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читают рисунки человека на рельефных наглядных пособиях;</li> <li>- знают внешний облик человека;</li> <li>- понимают основные (базовые) эмоции человека;</li> <li>- знают основные движения и действия человека в ситуации общения;</li> </ul> <p>приобретают первоначальный опыт коммуникативной деятельности (моделирование ситуаций общения: врач-пациент, продавец-покупатель и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретают опыт коммуникации в конкретных ситуациях общения;</li> </ul>
3	Формирование коммуникативной грамотности	<b>11ч.</b>	<p>приобретают представление о невербальных средствах коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приводят примеры проявления невербальных средств коммуникации при общении;</li> <li>- моделируют ситуаций общения;</li> </ul> <p>приобретают представления о кинетических (жесты, поза, мимика) средствах невербального общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивают гностический (познавательный) компонент невербальных средств общения;</li> <li>- развивают практические навыки использования мимики и пантомимики как средств невербальной коммуникации;</li> <li>- изучают базовые мимические движения на основе использования рельефных наглядных пособий;</li> <li>- воспроизводят базовые мимические движения;</li> <li>- изучают жестовые движения;</li> <li>- воспроизводят жестовые и пантомимические движения;</li> <li>- приобретают практический опыт применения мимики и жестов в конкретных ситуациях общения (моделирование ситуаций общения);</li> </ul> <p>приобретают представления об интонационных средствах невербального общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомятся с фонациональными (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз) средствами общения;</li> <li>- воспроизводят различный тембр голоса;</li> <li>- воспроизводят различный уровень громкости речи (моделирование ситуаций общения);</li> </ul> <p>развивают двигательную активность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивают гностический (познавательный) компонент невербальных средств общения;</li> <li>- воспроизводят различный тембр голоса в конкретных ситуациях общения;</li> <li>- воспроизводят различный уровень громкости речи в конкретных ситуациях общения (моделирование ситуаций общения);</li> <li>- приобретают опыт применения мимики и жестов в конкретных ситуациях общения;</li> </ul> <p>развивают знания и умения в области вербальной коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретают представление о вербальных средствах коммуникации;</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводят примеры проявления вербальных средств коммуникации при общении (моделирование ситуаций общения);</li> <li>развивают речевую культуру (моделирование ситуаций общения);</li> <li>- осваивают основные речевые формы общения (моделирование ситуаций общения);</li> </ul>
4	Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.	9ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>знают нормы и правила поведения при общении с другим человеком и умеют их адекватно применять;</li> <li>- формируют понятие «культура общения», «нормы поведения», «правила поведения»;</li> <li>- развивают понимание необходимости соблюдения норм и правил поведения в обществе;</li> <li>- анализируют свои поступки и поступки других в конкретных ситуациях общения;</li> <li>усваивают на практике модели поведения в разнообразных видах деятельности (моделирование ситуаций общения);</li> <li>- развивают навыки вербальной и невербальной коммуникации на основе моделирования ситуаций общения;</li> <li>- развивают умения оценивать результативность общения на основе моделирования ситуаций общения;</li> <li>- развивают умения обосновывать свое мнение, свой выбор, свое решение на основе моделирования ситуаций общения;</li> </ul>
5	Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.	7ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>развивают внимание, память, восприятие, мышление для совершенствования навыков коммуникации на основе упражнений и моделирования ситуаций общения;</li> <li>развивают осязательное восприятие и остаточное зрение для совершенствования коммуникативной деятельности;</li> <li>-используют остаточное зрение в ситуациях общения;</li> <li>развивают слуховое восприятие для совершенствования навыков коммуникативной деятельности;</li> <li>- используют слух в ситуациях общения;</li> <li>- изучают речевые модели;</li> </ul>

2 класс (34ч)

№ пп	Разделы программы	Кол – во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Общение и его роль в жизни человека.	2ч.	<p>Школа вежливости. Что это такое?</p> <p>Общение в жизни человека.</p> <p>Нормы и правила общения</p> <p>Средства речевого и неречевого общения.</p> <p>Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.</p>
2	Формирование образа человека.	5ч.	<p>Формирование образа о себе.</p> <p>Формирование алгоритма восприятия схемы лица на схемах- символах лица</p>

			<p>Формирование алгоритма восприятия схемы тела на схемах- символах тела.</p> <p>Формирование алгоритма восприятия схемы лица и тела на самом ребенке.</p> <p>Формирование алгоритма восприятия схемы лица и тела на изображениях животных и игрушках</p> <p>Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий Игра «Угадай профессию».</p> <p>Я и мои одноклассники. Как я вижу своих одноклассников. Каким видят меня одноклассники?</p>
3	Формирование коммуникативной грамотности.	<b>11ч.</b>	<p>Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации.</p> <p>Формирование представлений о мимических, пантомимических средствах невербального общения.</p> <p>Формирование представлений об интонационных средствах невербального общения</p> <p>Ознакомление с фонетическими средствами невербального общения (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз).</p> <p>Ознакомление с оптико-кинетическими средствами невербального общения (жесты, поза, мимика).</p> <p>Поза, когда ласкают, жалеют, прислушиваются.</p> <p>Взгляд как средство коммуникации.</p> <p>Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение.</p> <p>Развитие способности выразить свои мысли и чувства. Игры на воспроизведение мимических и жестовых движений с соответствующей интонацией.</p>
4	Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.	<b>9ч</b>	<p>Формирование умения привлечь внимание к себе.</p> <p>Дидактическая игра «Мимические и жестовые движения в разных ситуациях»</p> <p>Формирование умения привлечь внимание к другому человеку и вступать во взаимодействие.</p> <p>Дидактическая игра «Мимические и жестовые движения в разных ситуациях»</p> <p>Совершенствование пространственных представлений и умений для взаимодействия с партнером.</p> <p>Совершенствование предметно- пространственных представлений и умений для взаимодействия с партнером</p> <p>Совершенствование социально-бытовых представлений и умений для взаимодействия с партнером. Игра «Чью работу я делаю: дровосек, маляр, водитель, дворник, скрипач».</p> <p>Развитие координации совместных с партнером действий. Инсценировка по ролям любимой сказки.</p>
5	Формирование компенсаторных способов	<b>7ч.</b>	<p>Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации</p> <p>Развитие воображения. Игра «Какому животному я подражаю:</p>

устранения коммуникативных трудностей.		<p>медведь, кошка, заяц, волк, лиса»</p> <p>Формирование речевых моделей. Разыгрывание по ролям стихотворений К.Чуковского.</p> <p>Формирование речевых моделей. Разыгрывание по ролям стихотворений К.Чуковского.</p> <p>Формирование речевых моделей. Разыгрывание по ролям стихотворений К.Чуковского.</p> <p>Жить в мире с собой и окружающими. Урок – игра. Обобщение изученного.</p>
--	--	--

3класс (34ч)

№ п п	Разделы программы	Кол – во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Общение и его роль в жизни человека.	2ч.	<p><i>Диагностика уровня сформированности умений и навыков, освоенных в 1, 2 классах.</i></p> <p>Выполнение упражнений для профилактики зрительного утомления глаз.</p> <p>Соблюдение гигиенических требований к оптическим средствам.</p> <p>Практическая отработка навыка ухода за очками.</p> <p>Практическая отработка навыка ухода за руками, самомассаж рук.</p> <p>Обследование предметов.</p>
2	Формирование образа человека.	5ч.	<p>Ориентировка на листе клетчатой бумаги.</p> <p>Выполнение простых графических диктантов (до 6-7 команд).</p> <p>Обведение по внешнему и внутреннему контуру.</p> <p>Построение фигуры равной данной (с помощью трафарета, кальки).</p> <p>Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики.</p> <p>Размещение предмета в заданной точке.</p> <p>Использование клетки как меры измерения.</p> <p>Изменение выбранной мерки, увеличение или уменьшение изображения.</p> <p>Выполнение различных видов обводок, штриховок.</p> <p>Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.</p> <p>Зарисовка, конструирование, аппликация, вырезание геометрических фигур, объектов природы.</p> <p>Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти.</p> <p>Составление предметов, объектов из известных геометрических фигур.</p> <p>Расчленение фигур на другие.</p> <p>Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта.</p> <p>Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.</p> <p>Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку.</p> <p>Поиск среди элементов, второй симметричный половины.</p>

			Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, сообразуясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки. Работа с крупной мозаикой.
3	Формирование коммуникативной грамотности.	<b>11ч.</b>	<p>Копирование объектов с большим количеством мелких деталей.</p> <p>Классификация предметов и объектов природы по определенным признакам.</p> <p>Поиск ошибок и их исправление.</p> <p>Кроссворды. Лабиринты. Шарады. Ребусы.</p> <p>Зрительная дифференцировка расстояния между предметами.</p> <p>Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов).</p> <p>Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти.</p> <p>Использование в речи пространственной терминологии.</p> <p>Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета.</p> <p>Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.</p> <p>Использование технических средств для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях. Выделение пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.</p> <p>Определение протяженности пространства, расстояния между предметами в процессе передвижения.</p> <p>Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.</p> <p>Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.</p> <p>Перечисление по памяти предметов наблюдаемых вблизи и вдали.</p> <p>Отражение изобразительными средствами глубину пространства.</p> <p>Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые. Оценивание на глаз расстояния до определённого предмета.</p>
4	Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.	<b>9ч.</b>	<p>Узнавание предметов в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).</p> <p>Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.</p> <p>Выполнение узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.</p> <p>Различение цвета и оттенков цветов.</p> <p>Создание цветовых гамм по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создание узоров.</p> <p>Различение цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.</p> <p>Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы.</p> <p>Составление сложной конфигурации из простых форм.</p> <p>Локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета или его частей.</p> <p>Узнавание геометрических фигур, тел в разных положениях по основным признакам.</p>

			<p>Сравнение предлагаемых изображений с эталонами.</p> <p>Поиск определенных фигур, объектов, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 7-и фигур).</p> <p>Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.</p> <p>Сравнение величины предметов по переменным параметрам.</p> <p>Конструирование по представлению, по памяти.</p> <p>Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).</p> <p>Рассматривание сюжетной картины по плану.</p> <p>Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами.</p> <p>Описание действий персонажей, изображенных на картине. Выделение главного и название картины.</p> <p>Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.</p> <p>Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме.</p> <p>Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.</p>
5	Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.	7ч.	<p>Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации</p> <p>Развитие воображения. Игра «Какому животному я подражаю: медведь, кошка, заяц, волк, лиса»</p> <p>Формирование речевых моделей. Разыгрывание по ролям стихотворений К.Чуковского.</p> <p>Формирование речевых моделей. Разыгрывание по ролям стихотворений К.Чуковского.</p> <p>Формирование речевых моделей. Разыгрывание по ролям стихотворений К.Чуковского.</p> <p>Жить в мире с собой и окружающими. Урок – игра. Обобщение изученного.</p>

4класс (34ч)

№ п п	Разделы программы	Кол – во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Общение и его роль в жизни человека.	2ч.	<p>Школа вежливости. Что это такое?</p> <p>Приветствие: мимика и жесты.</p> <p>Нормы и правила общения.</p> <p>Виды взаимодействия с партнером по общению.</p> <p>Средства речевого и неречевого общения.</p>

			Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.
2	Формирование образа человека.	5ч.	Обогащение опыта самовыражения. Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Формирование образа другого человека. Внешний облик человека. Речь и голос человека. Эмоции человека и их экспрессивное выражение.
3	Формирование коммуникативной грамотности.	11ч.	Развитие двигательного компонента невербальных средств общения (пантомимика, жесты). Игра «Расскажи стихи руками». Развитие эмоционального компонента невербальных средств общения (мимика). Игра «Говорящий взгляд». Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации. Дидактическая игра «Просить – умолять – требовать» Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Игра «Придумай веселый диалог». Повышение речевой культуры. Игра - импровизации.
4	Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.	9ч.	Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действиях. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действиях. Формирование умения управлять своими эмоциями для социального взаимодействия с партнером. Знакомство с другими людьми. Приветствие, благодарность, извинение, прощение. Разыгрывание жизненных ситуаций.
5	Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.	7ч.	Игры на преодоление застенчивости. Игры на преодоление двигательного автоматизма. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Мини-этюды. Игра на устранение коммуникативных трудностей « В стране зеркал». Игра на устранение коммуникативных трудностей «Читаем по лицу». Разыгрывание ситуаций знакомств. Тренинг на умение управлять отрицательными эмоциями. Урок – игра. Обобщение изученного.

5класс (34ч)

№ п п	Разделы программы	Кол – во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Формирование образа человека.	2ч.	Общение в жизни человека. Общаемся играя. Средства речевого и неречевого общения.
2	Формирование коммуникативной грамотности.	5ч.	Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Внешний облик человека. Эмоции человека и их экспрессивное выражение.
3	Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.	11ч.	Развитие двигательного-мышечного компонента невербальных средств общения (пантомимика, жесты). Игра «Расскажи стихи руками». Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации. Дидактическая игра «Просить – умолять – требовать» Повышение речевой культуры. Игра - импровизации.
4	Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.	9ч.	Взаимопомощь и сотрудничество. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действиях. Формирование умения управлять своими эмоциями для социального взаимодействия с партнером. Приветствие, благодарность, извинение, прощение. Разыгрывание жизненных ситуаций.
5	Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.	7ч.	Игры на преодоление застенчивости. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Мини-этюды. Игра на устранение коммуникативных трудностей «Читаем по лицу». Формирование умений моделировать ситуацию общения. Мини-этюды. Урок – игра. Обобщение изученного.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Обязательные предметные области и учебные предметы соответствуют положениям учебного плана в АОП НОО. Во внеурочную область учебного плана включены коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объеме 5 часов в неделю на одного обучающегося (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

Система условий реализации АОП НОО обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АОП НОО. Система условий учитывает особенности школы, а также её взаимодействие с социальными партнерами.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам образовательной среды, обеспечивающей:

- высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества;
- духовно-нравственное развитие, воспитание слабовидящих;
- охрану и укрепление их физического, психического и социального здоровья; коррекцию нарушений развития и профилактику возникновения вторичных отклонений развития у слабовидящих.

#### **3.1. Учебный план программы начального общего образования**

Учебный план МБОУ СОШ №12, реализующей АОП НОО (далее - учебный план), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20% от общего объёма.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы в МБОУ СОШ №12, реализующей АОП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов.



Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня соответствует действующим санитарным правилам и нормативам.

МБОУ СОШ №12 самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. МБОУ СОШ №12 предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации АОП НОО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АОП НОО.

Для начального уровня общего образования представлен 1 вариант учебного плана:

Вариант 1

<b>Примерный учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)</b>						
<b>Предметные области</b>	<b>Учебные предметы классы</b>	<b>Количество часов в неделю</b>				<b>Всего</b>
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	
	<i>Обязательная часть</i>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16

Иностранный язык	Иностранный язык	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		20	22	22	23	87
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		1	1	1	0	3
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21	23	23	23	90
Коррекционно-развивающая область		5	5	5	5	20
Другие направления внеурочной деятельности		5	5	5	5	20

### **Приложение 2 Учебный план МБОУ СОШ №12**

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

При проведении занятий по иностранному языку (2-4 классы) осуществляется деление классов на две и более группы.

Режим работы МБОУ СОШ №12 5-дневная учебная неделя. Для обучающихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 часов и более 3345 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии – не более 10 недель. Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование период учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе - 35 минут (сентябрь - декабрь), 40 минут (январь - май);

в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ - 40 минут;

в 2-4 классах - 40-45 минут (по решению образовательной организации).

При реализации 1 варианта учебного плана количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час реализуется за счет часов внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.

Учебный план МБОУ СОШ №12 составляется в расчёте на весь учебный год .

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с Положением МБОУ СОШ №12.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

### **3.2. Календарный учебный график**

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. МБОУ СОШ №12 самостоятельно определяет режим работы (5-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

III четверть - 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 2-4 классов);

IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, большой перемены (после 2, 3 и 4 урока) - 20 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет 20 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком перерыв продолжительностью 20 минут.

Календарный учебный график МБОУ СОШ №12 составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Годовой календарный учебный график составляется и утверждается ежегодно.

### **Приложение 3 Календарный учебный график МБОУ СОШ №12**

## **3.3. План внеурочной деятельности**

### **Пояснительная записка**

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом

предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- 5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- 6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- 7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется *по направлениям развития личности младшего школьника* с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- 1) особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- 2) результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- 3) возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- 4) особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

#### **Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение**

При отборе направлений внеурочной деятельности школа ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей

современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Направления и цели внеурочной деятельности.

Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

«Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя- предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Выбор программ предоставлен школьникам по всем направлениям развития личности.

Направления	Форма реализации курса	Наименование курса	Классы			
			1	2	3	4
Спортивно – оздоровительное	секция	Игровое ГТО	1	1	1	1
	кружок	Здорово быть здоровым				
	секция	Подвижные игры				
Духовно – нравственное	объединение	Я – гражданин своей страны	1	1	1	1
	встреча	Разговоры о важном				
	кружок	Литературный экран				
Социальное	клуб	Я познаю мир	1	1	1	1
	объединение	Мастерская добрых дел				
	студия	В мире профессий				
Общеинтеллектуальное	кружок	Читаем, решаем, живем	1	1	1	1
	факультатив	Я - исследователь				
	факультатив	Шахматы				
Общекультурное	студия	В мире театра	1	1	1	1
	кружок	Мастерилка				
	факультатив	Путешествие по стране Этике				

#### **Приложение 4 План внеурочной деятельности МБОУ СОШ №12**

### **3.4. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы составлен на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разработан в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными — выбранными самой образовательной организацией. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Учебная деятельность» и «Внеурочная деятельность»), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной с взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в каждой образовательной организации в соответствии с имеющимися в ее штате единицами. Ими могут быть заместитель директора по воспитательной работе, советник по воспитанию, педагог-организатор,

вожатый, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель. Целесообразно привлечение к организации также родителей, социальных партнеров школы и самих школьников.

При формировании календарного плана воспитательной работы школа включила в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодежными общественными объединениями.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе школы изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

### **Приложение 5 Календарный план воспитательной работы**

#### **3.5. Система условий реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования**

В целях обеспечения реализации АОП НОО для слабовидящих обучающихся в МБОУ СОШ 12 созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения АОП НОО всеми слабовидящими обучающимися;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему секций, студий и кружков, и через использование возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
- расширения социального опыта и социальных контактов слабовидящих, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья;
- учета особых образовательных потребностей, характерных для слабовидящих обучающихся;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке АОП НОО, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части АОП НОО, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами слабовидящих обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательной организации;
- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, тифлотехнических средств обучения и средств обучения, соответствующих особым образовательным потребностям слабовидящих;
- обновления содержания АОП НОО, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов слабовидящих обучающихся и их родителей (законных представителей);
- эффективного управления образовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования;
- эффективной самостоятельной работы слабовидящих обучающихся при поддержке педагогических работников.



### 3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Для обеспечения реализации программы начального общего образования школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Кадровый потенциал школы составляют педагогические работники и административно-управленческий аппарат:

- учителя, способные эффективно использовать материально-технические, информационно-методические и иные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, управлять процессом личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся и процессом собственного профессионального развития;
- педагог-психолог, деятельность которого определяется потребностями создания психологически безопасной образовательной среды, проектирования зоны ближайшего развития, установления реальной картины и проблем личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся, психологического обеспечения деятельности учителя, других субъектов образования по достижению современных образовательных результатов учащихся при получении начального общего образования;
- педагог-организатор, деятельность которого направлена развитие личности, талантов и способностей обучающихся, формирование общей культуры обучающихся;
- директор и его заместители, ориентированные на создание системы ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования, управляющие деятельностью начальной школы как единого социокультурного организма, ключевого звена развивающего образовательного пространства, способные генерировать, воспринимать и транслировать инновационные образовательные идеи и опыт.

#### Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования

Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников (требуется/имеется)	Уровень работников образовательной организации	
			Требования к уровню квалификации работников ОУ	Фактический уровень
Руководитель ОУ	Обеспечивает системную	1/1	Высшее профессиональной образование по направлениям	ВПО

	образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения, осуществляющей образовательную деятельность		подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	
<b>Заместитель руководителя ОУ</b>	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации.	2/2	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	ВПО
<b>Учитель</b>	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	8/8	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	ВПО - 2 ССО – 5
<b>Социальный педагог</b>	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию,	1/1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика»,	ВПО

	развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся		«Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы	
<b>Педагог - организатор</b>	организация разнообразной индивидуальной и совместной деятельности обучающихся и взрослых; развитие личности, талантов и способностей обучающихся, формирование общей культуры обучающихся.	1/1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы.	ВПО
<b>Педагог - психолог</b>	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся	1/1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психологи» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.	ВПО

<b>Преподаватель - организатор ОБЖ</b>	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом специфики курса ОБЖ. Организует, планирует и проводит учебные, в том числе факультативные и внеурочные занятия, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения	1/1	Высшее профессиональное образование и профессиональная подготовка по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО без предъявления требований к стажу работы, либо среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО и стаж работы по специальности не менее 3 лет, либо среднее профессиональное(военное) образование и дополнительное профессиональное образование в области «Образования и педагогика» и стаж работы по специальности не менее 3 лет.	ВПО
<b>Библиотекарь</b>	Обеспечивает доступ обучающихся информационным ресурсам, участвует в духовно - нравственном воспитании, информирования и социализации, способствует освоению информационной компетенции обучающихся	1/1	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность»	ССО

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти

организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации:

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации		
		Соответствие занимаемой должности (%)	Квалификационная категория (%)	Нет категории (%)
Педагогические работники	100%	25%	62, 5%	12, 5%
Руководящие работники	100%	100%	0%	0%
Иные работники	100%	100%	75%	0%

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников МБОУ СОШ №12, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

—обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

—освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

—овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной

организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. К числу методических тем, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы начального общего образования относятся:

№	Методическая тема	Раздел образовательной программы, связанный методической темой	ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему
1	Игровые технологии в учебной деятельности.	Содержательный	Марченко Н.Н.
2	Создание условий для формирования у обучающихся положительных эмоций по отношению к учебной деятельности.	Содержательный	Мусиенко Л.А.
3	Формирование и развитие мотивации учебной деятельности младших школьников посредством творческих заданий на уроках	Содержательный	Богдан Л.Н.
4	Развитие и повышение успешности образовательного процесса среди младших школьников с ОВЗ путём активизации познавательной деятельности	Содержательный	Федоровская Т.А.
5	Активные методы обучения как средство развития ключевых компетентностей обучающихся	Содержательный	Харченко Н.П..
6	Развитие и повышение успешности образовательного процесса среди младших школьников с ОВЗ	Содержательный	Самородова Н.А.
7	Игра как средство эффективного обучения в начальном звене	Содержательный	Герцен Е.В..
8	Развитие исследовательской и познавательной деятельности на уроках русского языка и литературного чтения.	Содержательный	Величко Ю.С.

### **3.5.2 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №12 осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в МБОУ «СОШ №12» осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Алтайского края.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования муниципальной услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание муниципальных услуг в сфере начального общего образования.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования — гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включает:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местного бюджета).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъектом РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования (при наличии этих расходов).

Школа самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств в бюджете организации — структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти Алтайского края, органов местного самоуправления города Яровое. Расходы на оплату труда педагогических работников МБОУ СОШ №12, включаемые органами государственной власти Алтайского края в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в Алтайском крае.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда МБОУ СОШ №12 осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти Алтайского края, количеством учащихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом, устанавливающим положение об оплате труда работников МБОУ СОШ №12.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МБОУ СОШ №12. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности МБОУ СОШ №12 и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений учащихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и другие.

МБОУ СОШ №12 самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления МБОУ СОШ №12: Управляющего Совета Школы, выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия МБОУ СОШ №12 разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между МБОУ СОШ №12 и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность учащихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе МБОУ СОШ №12;
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для учащихся МБОУ СОШ №12 широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определенным Приказом Министерства просвещения Российской



Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811)

Примерный расчёт нормативных затрат оказания муниципальных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты Алтайского края, связанные с оказанием МБОУ СОШ №12, осуществляющим образовательную деятельность, муниципальных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МБОУ СОШ №12 на очередной финансовый год.

### **3.5.3. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;
- возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В школе закрепляются локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и

среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

- аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В зональную структуру образовательной организации включены:

- участки (территории) с целесообразным набором оснащенных зон;
- входная зона;
- учебные кабинеты для организации учебного процесса;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал (зал столовой);
- спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);
- пищевой блок;
- административные помещения;
- гардеробы;
- санитарные узлы (туалеты);
- помещения/ место для хранения уборочного инвентаря.

Состав и площади помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в кабинетах необходимых комплектов мебели, в том числе специализированной, и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

Учебные кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону учащихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования;
- демонстрационную зону.

Организация зональной структуры учебного кабинета отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Компонентами оснащения учебного кабинета являются:

- школьная мебель;
- технические средства;
- лабораторно-технологическое оборудование;
- фонд дополнительной литературы;
- учебно-наглядные пособия;
- учебно-методические материалы.

В базовый комплект мебели входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- столы ученические (регулируемые по высоте);
- стулья ученические (регулируемые по высоте);

- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В базовый комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук с периферией;
- многофункциональное устройство (МФУ) или принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;
- документ-камера.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

## Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы

№	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеются	Оборудование и оснащение
1	Учебные кабинеты с автоматизированным рабочим местом учителя	8/8	Компьютер 8, проектор + экран (каб.11,12,13,14,16, 17, 18,19)
2	Учебные кабинеты с автоматизированным рабочим местом обучающихся	1/0	
3	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством	1/0	-
4	Помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	1/0	-
5	Актовые и хореографические залы	1/1*	-
6	Помещение медицентра	1/1	15 ноутбуков, 1 проектор, 1 интерактивная доска,
7	Помещения для медицинского персонала	2/2**	имеется
8	Гардеробы, санузлы, места личной гигиены	имеются	имеется
9	Помещения для питания	имеется	имеется

10	Спортивные залы	1	1
11	Спортивная площадка с оборудованием	1	1
12	Библиотека с читальным залом	1	имеется
13	Административные помещения	1 к. директора, 1 к. секретаря, 1 к. завхоза; 1к. зам. дир. по УВР; 1к. зам. дир. по ВР; 1 к. релаксации - Кабинет психолога; Помещение Молодёжного центра	оснащены необходимым оборудованием

\*Актовый зал совмещён с обеденным залом столовой, музыкальное оборудование для проведения общешкольных мероприятий имеется.

\*\*Медицинское обслуживание обучающихся проводится медперсоналом на основании договора с КГБУЗ «МСЧ №128», согласно которому КГБУЗ «МСЧ №128» обеспечивает постоянное медицинское обслуживание обучающихся и назначает ответственного медицинского работника. Школа предоставляет помещение для проведения такого обслуживания, а именно: медицинских осмотров, имеется лицензированный медицинский кабинет.

Все помещения в соответствии с требованиями ФГОС обеспечены полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и

необходимым инвентарём. Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в школе посредством сопоставления имеющегося и требуемого оборудования представлена в таблице.

<b>Компоненты оснащения</b>	<b>Необходимое оборудование и оснащение</b>	<b>Необходимо/ имеется в наличии</b>
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: Стандарт по предметам, примерные программы, рабочие (авторские) программы	8 /8 по всем предметам учебного плана
	1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК по предметам: учебники по количеству обучающихся, методические пособия для учителей; 1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по предметам учебного плана: сборники познавательных и развивающих заданий, а также контрольно-измерительные материалы.	имеются по всем предметам учебного плана
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета: фонохрестоматии в составах УМК, ЭОР, коллекции слайдов 1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства	Имеются в достаточном количестве, по предметам учебного плана АРМ учителя, компьютер+проектор, МФУ, Документ – камера

	<p>1.2.5. Учебно-практическое оборудование: лабораторное оборудование, цифровая измерительная лаборатория, цифровые микроскопы, набор робототехники для моделирования и конструирования, датчики, наглядные пособия по предметам, включая ЭОР;</p>	<p>все предметы учебного плана обеспечены на уровне 100%</p>
	<p>1.2.6. Оборудование (мебель): ученические столы и стулья, столы и стулья для компьютеров в кабинете информатики, шкафы, столы и стулья для учителей</p>	<p>Имеется в достаточном количестве в соответствии с ростовой маркировкой в каждом кабинете</p>
<p>2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы</p>	<p>2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты:  -положение об организации текущей и итоговой аттестации  –положение о системе оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы;  -положение о внеурочной деятельности обучающихся;  - положение о портфолио обучающегося;</p>	<p>Имеются в полном объеме</p>
	<p>2.2. Документация ОУ</p>	<p>Имеется вся необходимая документация</p>
	<p>2.3. Комплекты диагностических материалов:  - диагностика личностных УУД;  -диагностика метапредметных результатов;  - диагностика предметных результатов</p>	<p>Имеются разработанные педагогами школы, в составе УМК по предметам, КИМы</p>

	<p>2.4. базы данных:  -педагогические работники;  -обучающиеся школы;  -результаты мониторинга качества образования;  -УМК по предметам;  -оборудование учебных кабинетов.</p>	Имеются в состоянии ежегодного обновления
	2.5. Материальнотехническое оснащение	Имеется
3. Оснащение спортивного зала и спортивной площадки	Один спортивный зал 272,4 кв.м , спортивная площадка СанПин2.4.2.2821-10, раздел III.	Оборудован по всем разделам программы; обеспечивает занятия по лыжной подготовке во всех классах. Спортивный стадион частично оборудован: сектор для прыжков в длину, игровое поле для футбола (минифутбол), площадка игровая волейбольная, площадка игровая баскетбольная, беговая дорожка асфальтированная 60 м
4. Оснащение	Столовая на сырье (170,1 кв.м) число мест в обеденном зале -	Технологическое



столовой и пищеблока	150 ; Пищеблок- (2этаж); площадь 104,5м2; СанПин 2.4.5.2409-08	оборудование имеется в рабочем состоянии; имеются все необходимые помещения и цеха
5. Актный зал	Совмещен со столовой	Имеется музыкальное оборудование для проведения общешкольных мероприятий имеется
6. Информационно-библиотечный центр	Библиотека с зоной индивидуальной работы, медиатекой	Локальная проводная сеть, Интернет, компьютер, принтер; зона индивидуальной работы на 13 мест для учащихся

Комплектование классов формируется с учётом:  
возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;  
ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;  
необходимости и достаточности;  
универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированный результат выполнения условий реализации программы начального общего образования это создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся; гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

### **3.5.4 Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в ходе процедуры объективной оценки качества образования в МБОУ «СОШ №12» и принятия решений, способствующих оптимизации соответствующих условий реализации образовательной программы.

Процедуру оценки условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляют все представители администрации учреждения, привлекаемые учителя начальных классов, имеющие достаточный уровень компетенции по контролируемому направлению. Работники образовательного учреждения осуществляют экспертную оценку по показателям, определенным в данном разделе, формируют индивидуальные экспертные заключения.

Директор школы закрепляет за каждым членом экспертной группы обязанности по подготовке данных для определения значений показателей, необходимых для оценки условий реализации образовательной программы. Для оценки объемных показателей может назначаться группа качества из числа компетентных специалистов. Назначенные специалисты проводят наблюдение, сбор данных по закрепленным показателям.

Методический совет школы призван проводить экспертную оценку программ, учебных планов, внедряемых в образовательную деятельность, на основе анализа результатов деятельности коллектива по всем направлениям.

Руководители учебно-методических объединений:

- анализируют состояние учебно-методической работы в определенной предметной области и разрабатывают предложения по повышению качества учебной деятельности;
- обеспечивают освоение и использование современных педагогических технологий, методов и приемов обучения и воспитания обучающихся;
- повышают активность педагогов по участию в конкурсах профессионального мастерства;
- способствуют повышению профессиональной компетентности педагогов (психологическая, методическая, педагогическая компетентности, формирование исследовательских навыков, самообразование) способствуют совершенствованию учебной деятельности, организации внеурочной, внеучебной деятельности по предмету;
- накапливают методические материалы, создают банк методических идей.

На психолого - педагогическую службу возложена ответственность за психолого-педагогическую диагностику способностей, возможностей обучающихся, с последующим определением уровня образовательных программ, которые обучающийся может реально освоить.

Ответственность за эффективность дополнительного образования несет воспитательная служба школы и непосредственные руководители секций, кружков, клубов.

За организацию воспитательной работы несет ответственность заместитель директора по воспитательной работе.

Итоги мониторинговой деятельности членов экспертной группы фиксируются в виде аналитических таблиц и комментариев, содержащих предложения по принятию решений субъектами управления образовательным учреждением, направленных на

повышение качества условий реализации образовательной программы. На основе анализа показателей, представленных экспертными группой, в соответствии с полномочиями, закрепленными в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставе школы, директор, педагогический совет, Совет школы принимают решения, направленные на улучшение условий реализации образовательной программы начального общего образования.

Контроль за состоянием системы условий осуществляется через систему электронного мониторинга в соответствии с формой и порядком, утвержденными Министерством образования и науки Российской Федерации.

Результатом реализации АОП НОО должно стать повышение качества предоставления общего образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда. Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов.

### Мониторинг системы условий. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях

Критерий	Индикатор	Периодичность	Ответственный
Кадровый потенциал	Наличие педагогов, способных реализовывать АОП НОО (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)	На начало и конец учебного года	Заместитель директора по УВР
Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности; состояние здоровья обучающихся; обеспеченность горячим питанием	На начало учебного года Ежемесячно	Заместители директора
Финансовые условия	Выполнение нормативных государственных требований	Ежемесячные и ежеквартальные отчёты	Главный бухгалтер
Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснование и эффективное использование информационной среды (ЭОР, цифровых образовательных ресурсов, владение педагогами ИКТ-технологиями) в образовательной деятельности. Регулярное обновление школьного сайта.	Отчёт 1 раз в год  Минимум 2 раза в месяц	Учителя, заместитель директора по УВР, учитель информатики
Правовое обеспечение реализации АОП	Наличие локальных нормативно – правовых актов и их использование всеми субъектами образовательной деятельности.	Отчёты в ОО	Директор школы
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованность использования помещений и оборудования для реализации АОП	Оценка состояния учебных кабинетов – январь. Оценка состояния готовности учебных кабинетов - август	Директор школы, рабочая группа

Учебно-методическое обеспечение учебного кабинета	Обоснование использований списка учебников для реализации задач АОП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования обучающимися на индивидуальном уровне	Заказ учебников – февраль, обеспеченность - сентябрь Перечень дидактического материала на начало учебного года	Библиотекарь Заместитель директора
---	--	---	---------------------------------------

### 3.6 ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ В ООП

Дата внесения изменений	Содержание Суть изменения	Основания Реквизиты документа	Подпись лица внесшего запись